Valoración de posiciones



Harry de Waard – Tjalling Goedemoed

En este capítulo veremos dos tipos de juego:
El Cierre de ala derecha y el Cierre-Tenedor.
Esto es porque los cierres se tratan en la primera sección.
En el resto practicaremos el arte de valorar posiciones
Hemos visto siete aspectos para valorar una posición:

1) Formaciones
2) Cierres o Bloqueos
3) Desarrollo. Dirod (☯)
4) Cuadros etratégicos
5) Debilidades
6) Espacio
7) Táctica

En la introducción se explican los diferentes tipos de ejercicios.

S1. Valoración de posiciones

Cierre de ala derecha - Combinaciones 1

Combinaciones 2

Cálculo 1

Cálculo 2

¿Bueno o no?

¿Qué movería usted?

Cierre-Tenedor – Combinaciones

¿Qué movería usted?

Finalizar la posición

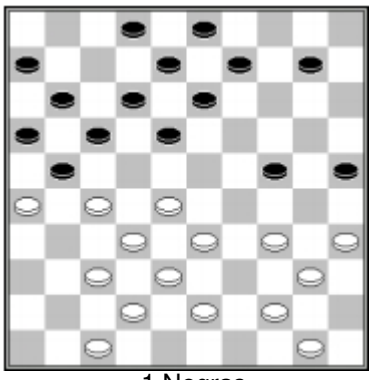
Valoración 1

Valoración 2

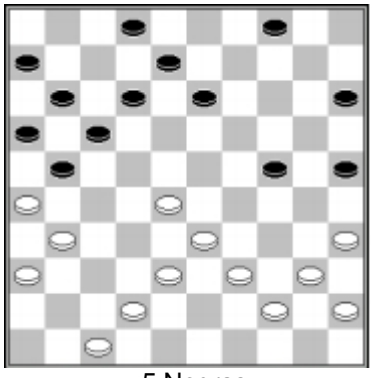
Soluciones



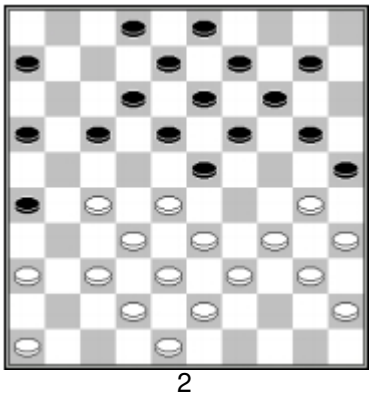
Cierre de ala derecha **– combs 1**



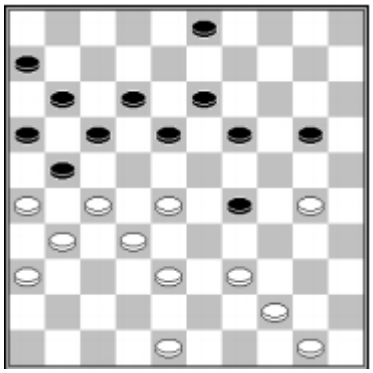
1 Negras



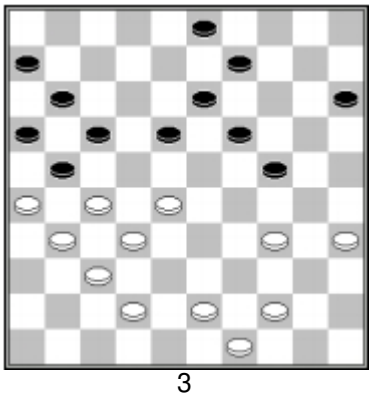
5 Negras



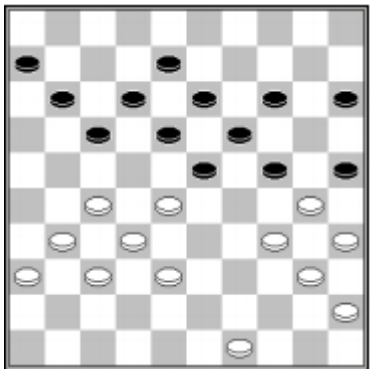
2



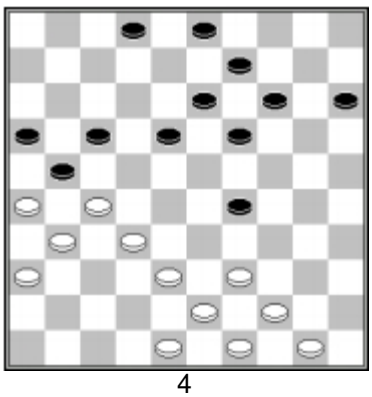
6



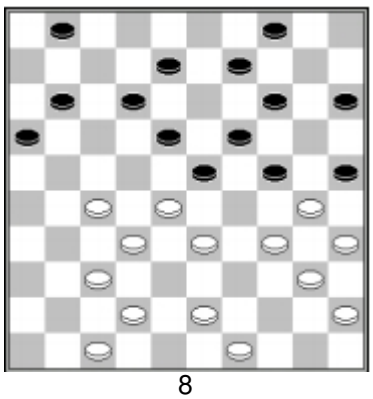
3



7

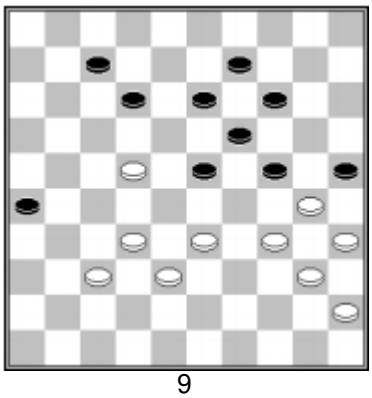


4

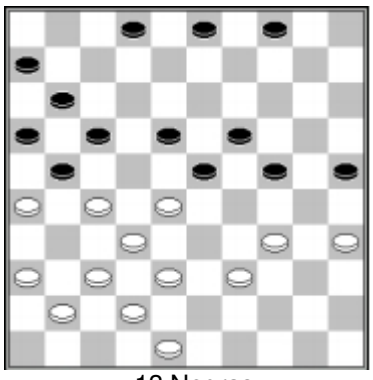


8

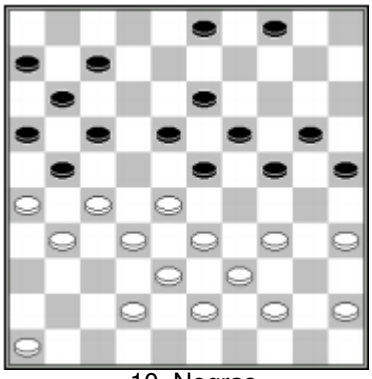
Combinaciones 2



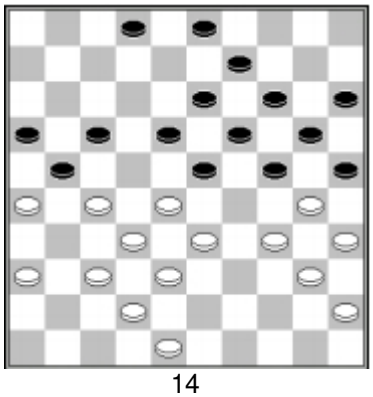
9



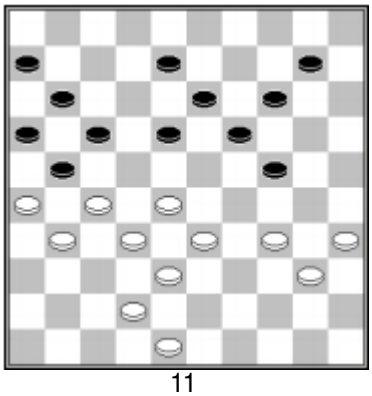
13 Negras



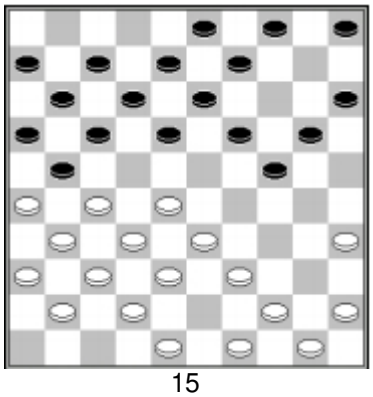
10. Negras



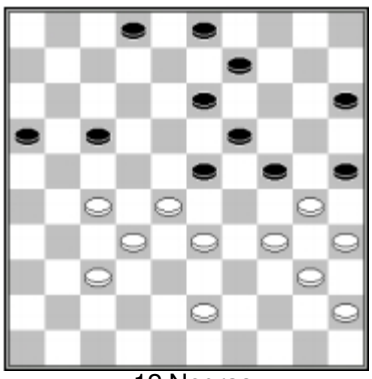
14



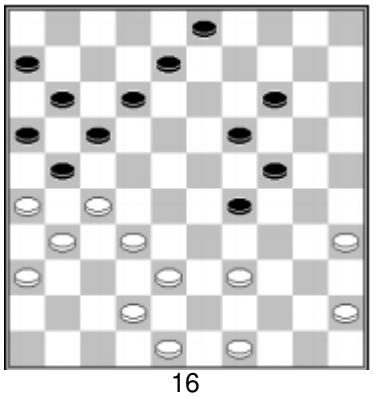
11



15

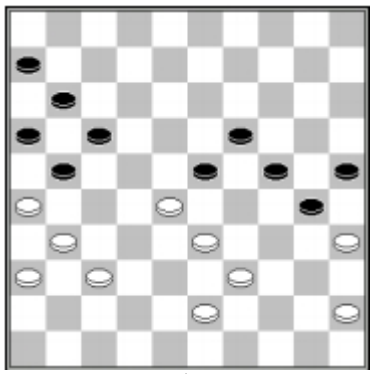


12 Negras



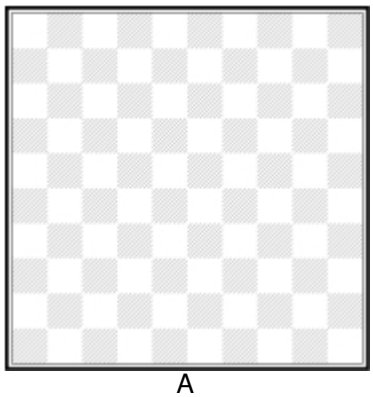
16

Cálculo 1



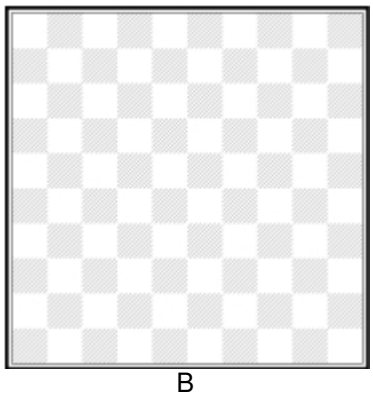
1

1.28-22 17x28 2.26x17 11x22 3.39-34 28x48
4.45-40 30x39 5.40-34 39x30 6.31-26 48x31
7.36x20 25x14 8.35x13

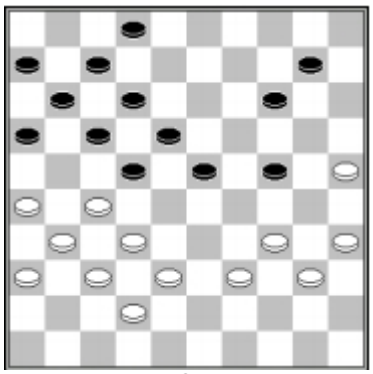


A

14-20 9.13-9 6-11 10.9-4 11-17 11.4-18 20-24
12.18-1 17-22 13.26-21 16x27 14.1-6



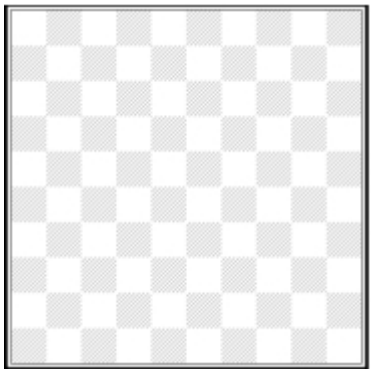
B

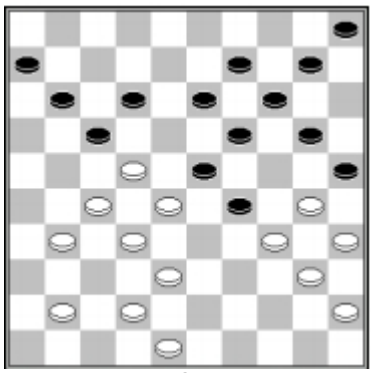


2

Issalene - Rabatel

1.39-33! 24-29 2.33x24 23-28 3.32x23 18x20
4.27x18 12x23 5.26-21! 17x26 6.37-32 26x28
7.38-33 28x30 8.35x4 +

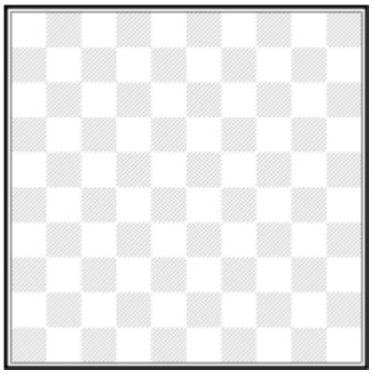


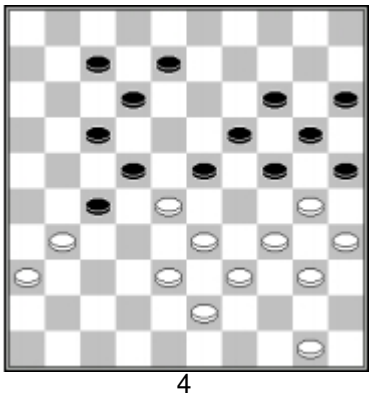


3

Boezjinski

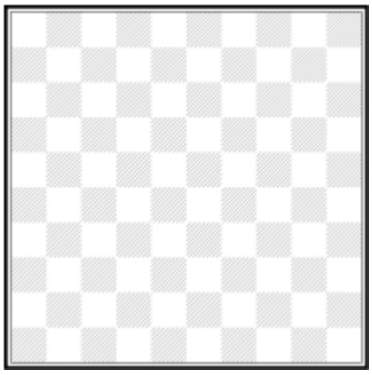
1.27-21 17x46 2.30-24 19x39 3.28x17 46x19
4.48-43 39x37 5.38-32 37x28 6.22x24 11x22
7.24-19 14x23 8.35-30 25x34 9.40x27

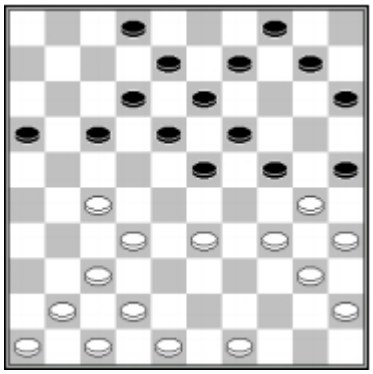




4

1.33-29 24x42 2.50-45 22x44 3.31x24 20x29 4.40x49 29x40 5.35x44 25x34 6.43-38 42x33 7.44-39 33x44 8.49x7

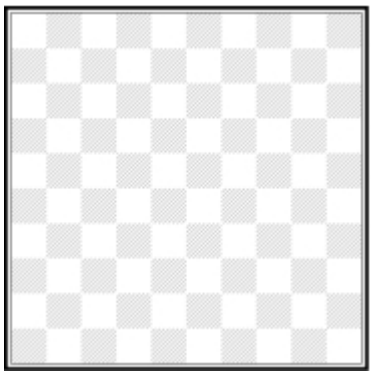


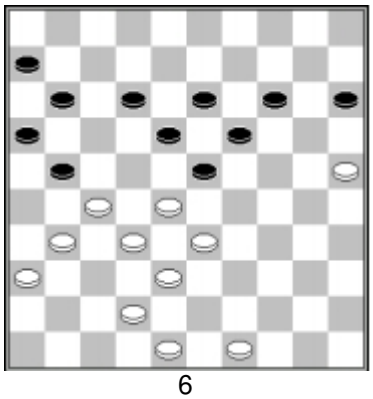


5

H. Jansen

1.33-29! 24x33 2.30-24 19x39 3.27-22 18x38 4.35-30 25x34 5.40x7 2x11 6.37-32 38x27 7.48-43 39x37 8.41x5

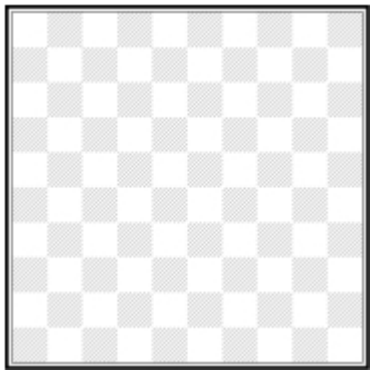


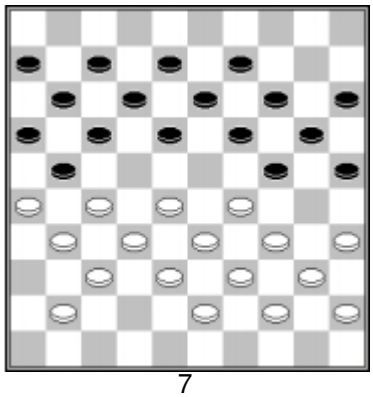


6

Y. Anikeev

1.31-26 12-17 2.49-43 15-20 3.43-39 20-24 4.48-43 23-29 5.28-23 19x48 6.39-34 48x31 7.34x12 17x8 8.26x17 11x22 9.36x29

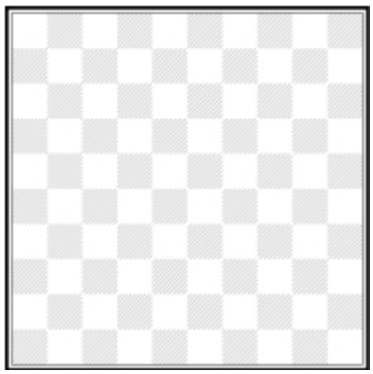


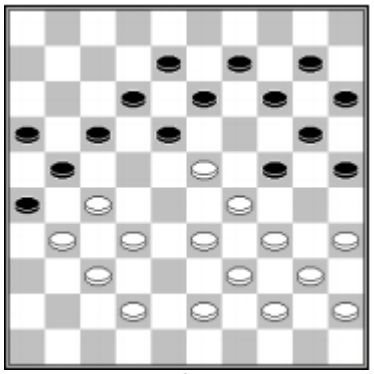


7

J. Goudt - G. Jansen

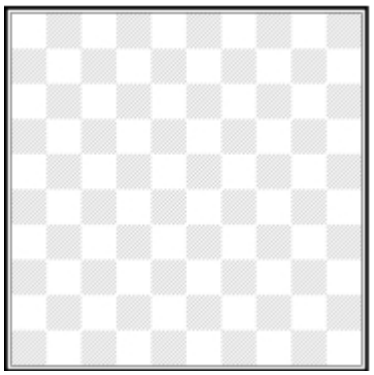
1.28-23 19x28 2.32x23 21x32 3.38x27 14-19 4.23x3 24-30 5.35x24 18-22 6.27x9 8-13 7.9x18 12x23 8.29x18 20x49 9.3x21 16x47





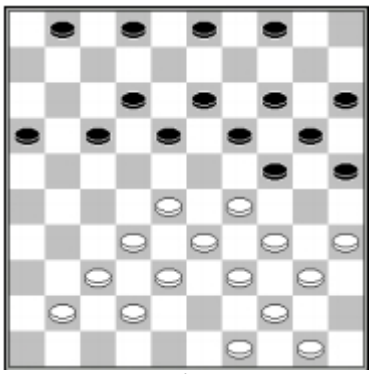
8

1.34-30! 25x34 2.39x19 13x24 3.32-28 21x41 4.28-22 26x19 5.22x2 24x33 6.2x4



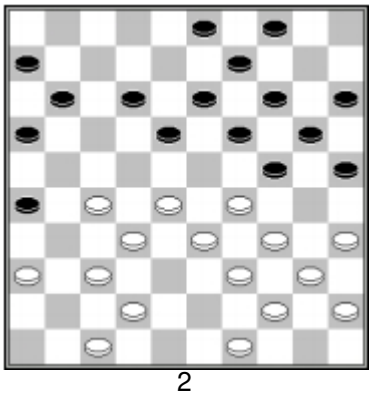


Cálculo 2



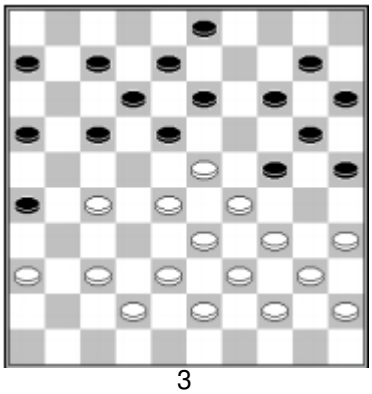
1

1.28-23 19x28 2.33x11 16x7?



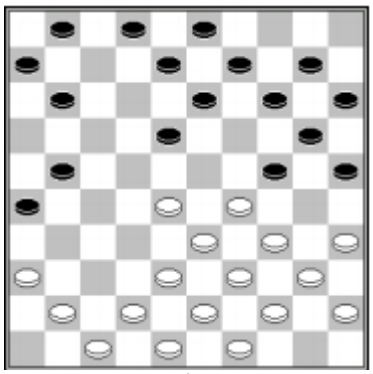
2

1.42-38?! 19-23? 2.28x17 11x42



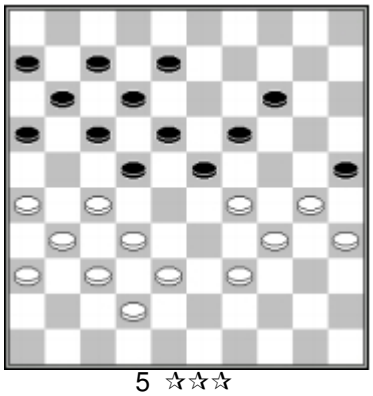
3

1...17-22? 2.28x17 12x41 3.23x1 41-46



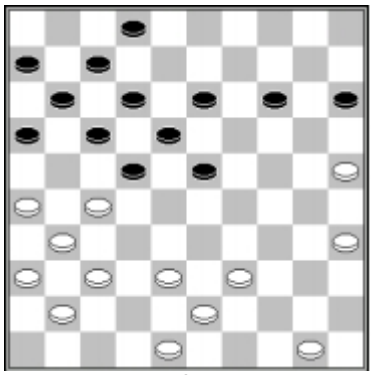
4

1...18-22 2.28x17 11x22 3.41-37 6-11 4.38-32 14-19?



5 ☆☆☆

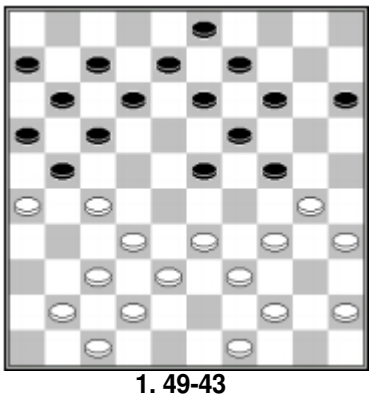
1.29-24? 8-13 2.24-20



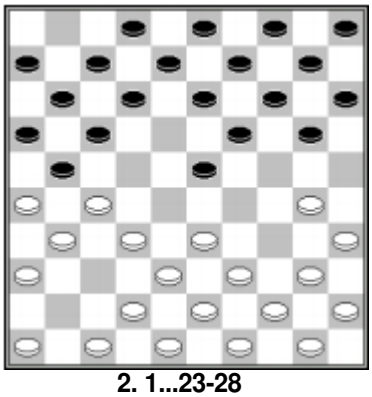
6

1.50-45 15-20 2.35-30 13-19?

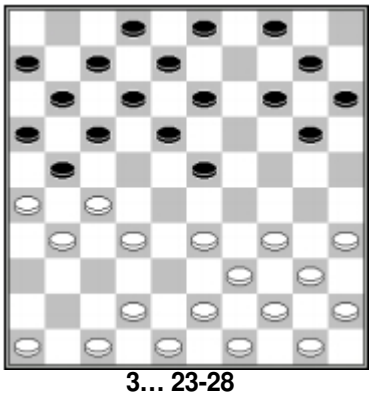
Es bueno o no?



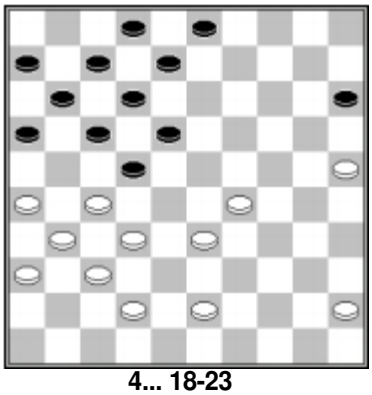
1. 49-43



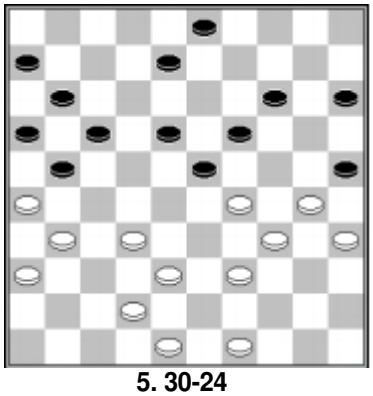
2. 1...23-28



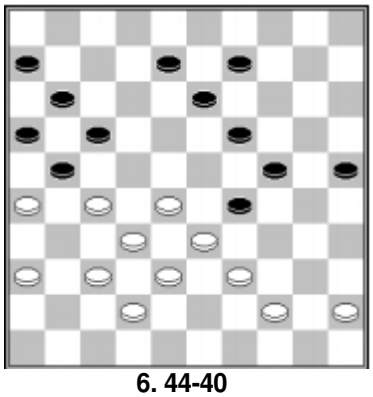
3... 23-28



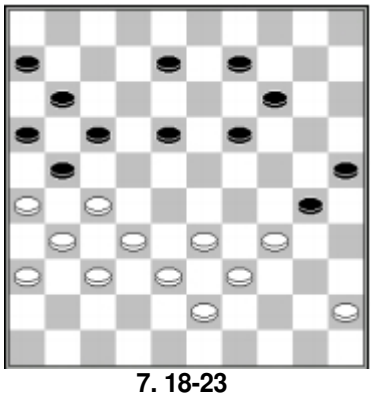
4... 18-23



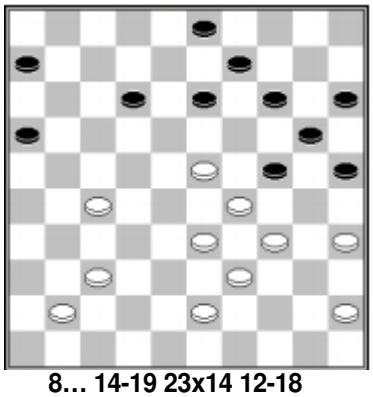
5. 30-24



6. 44-40

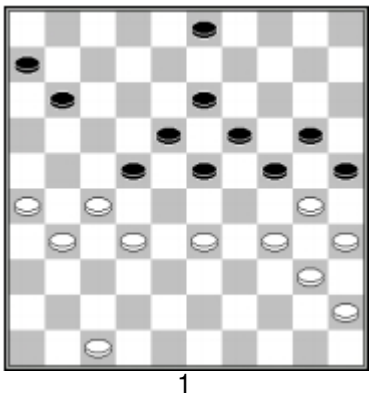


7. 18-23

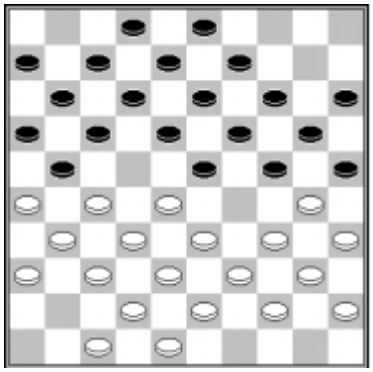


8... 14-19 23x14 12-18

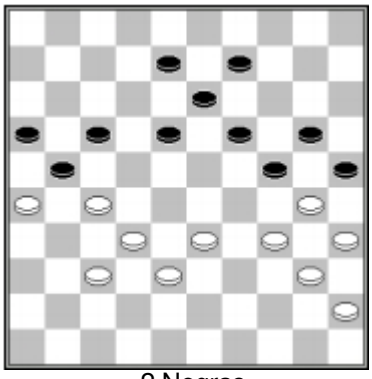
Cierre de ala derecha **– ¿Qué jugaría usted?**



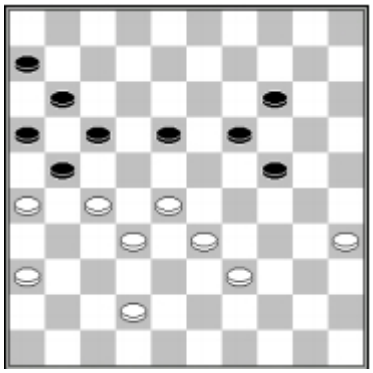
1



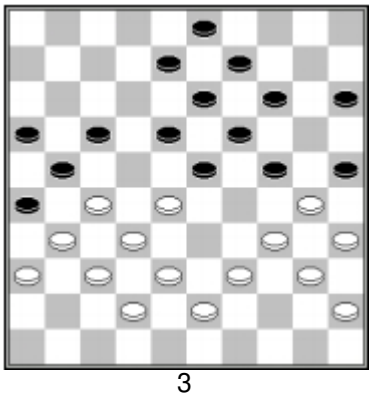
5



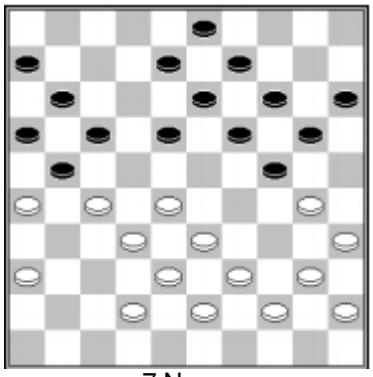
2 Negras



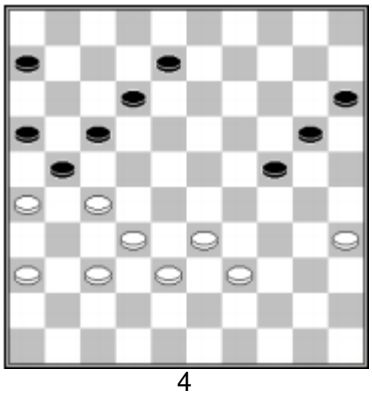
6



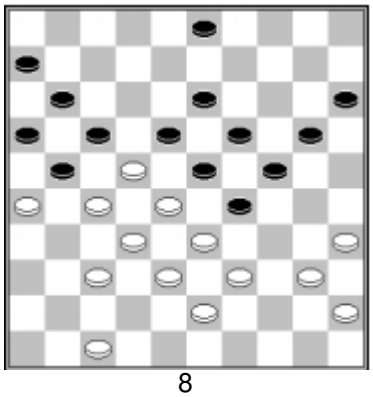
3



7 Negras

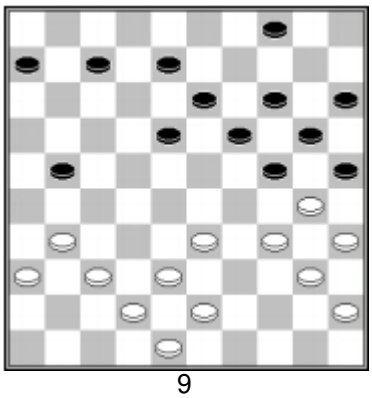


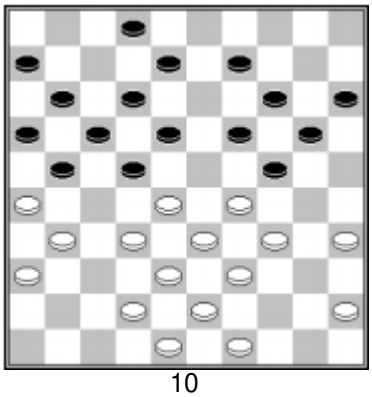
4

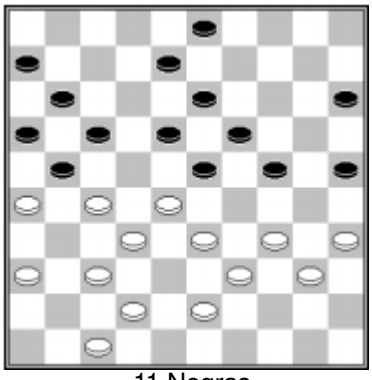


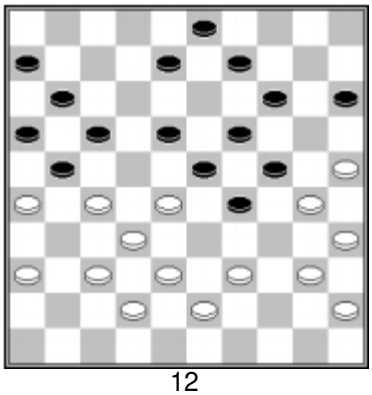
8

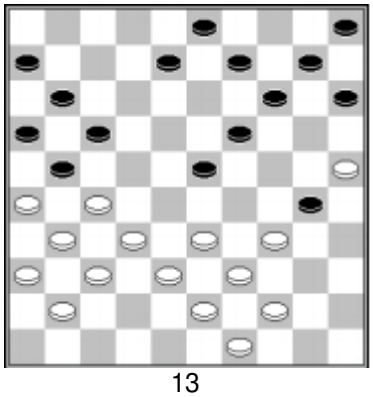
¿Qué jugaría usted?

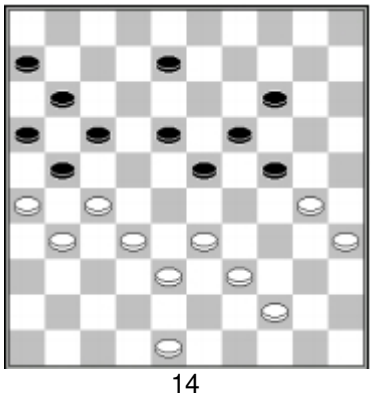

9

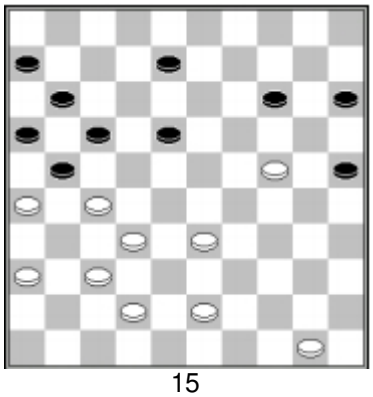

10

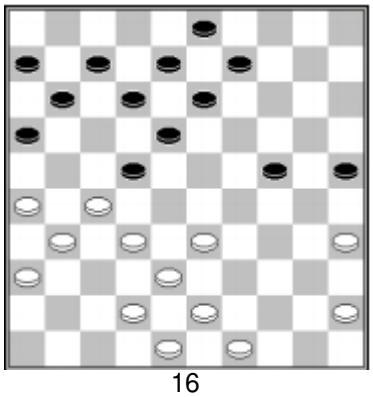

11 Negras


12

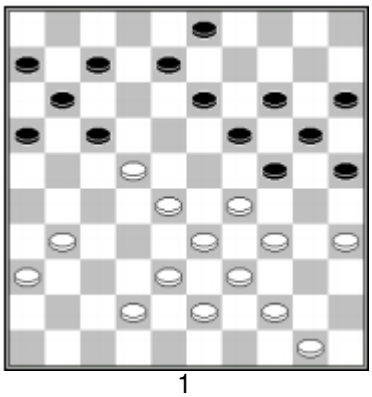

13


14

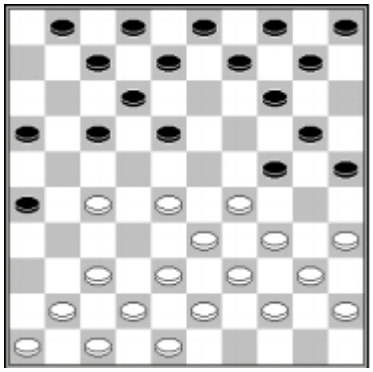

15


16

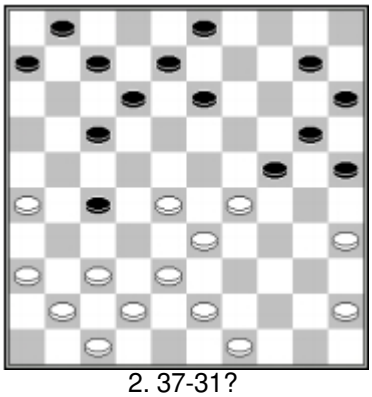
Cierre-Tenedor**- combinaciones**



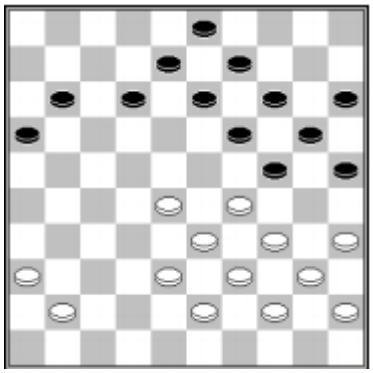
1



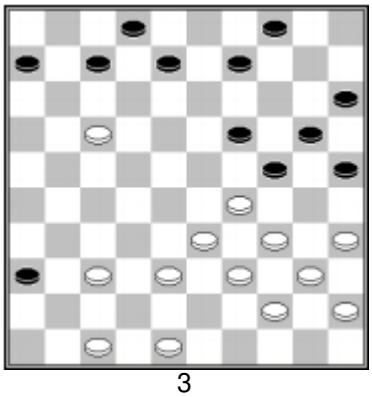
5 Negras



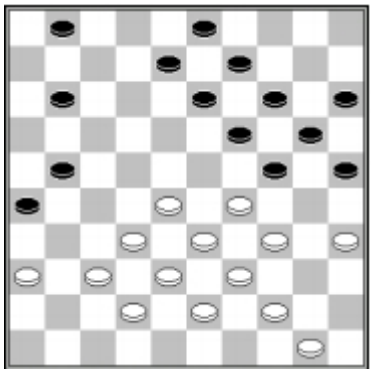
2. 37-31?



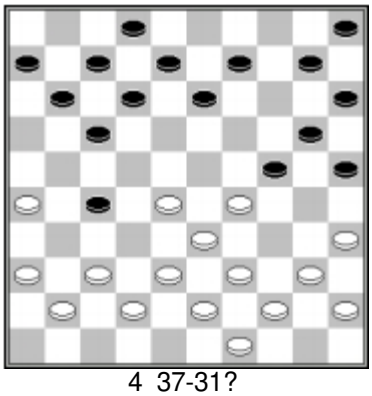
6



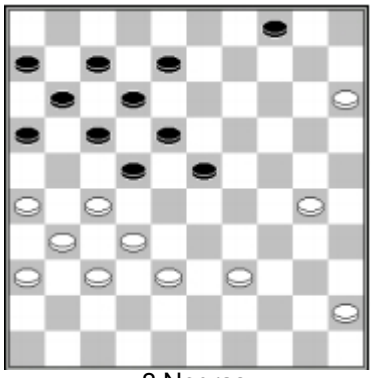
3



7

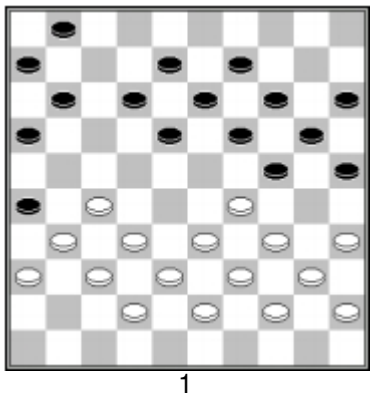


4 37-31?

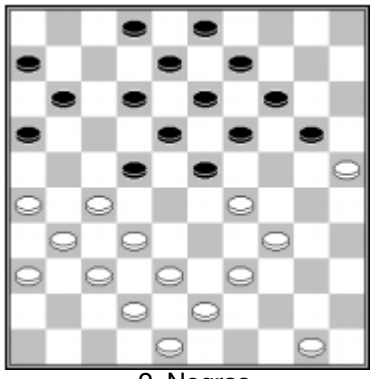


8 Negras

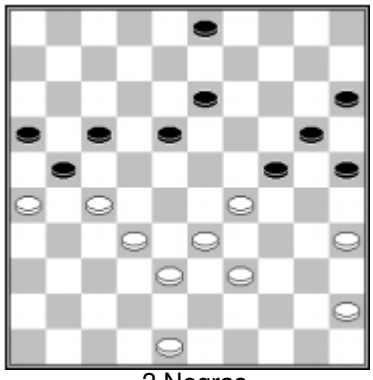
Cierre-Tenedor – ¿Qué movería usted?



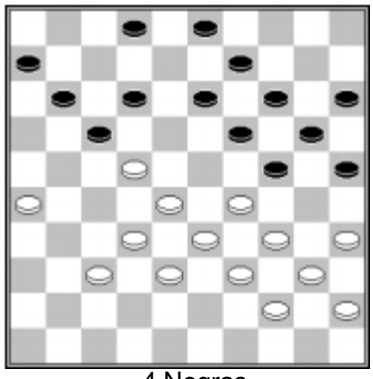
1



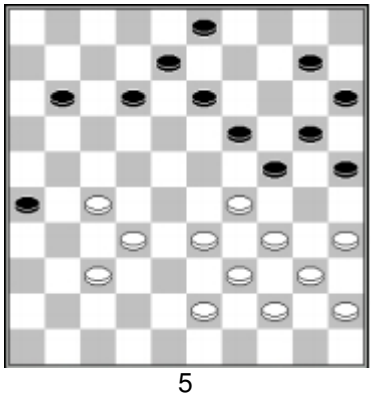
2 Negras



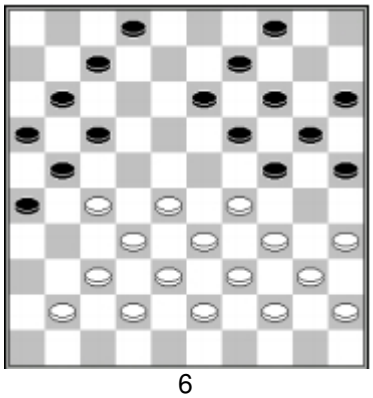
3 Negras



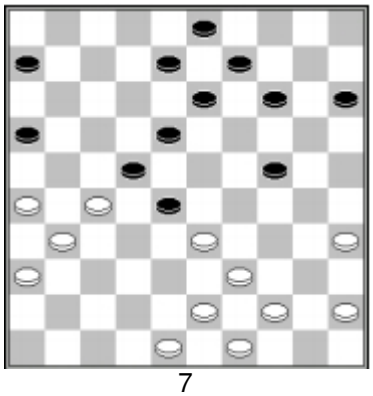
4 Negras



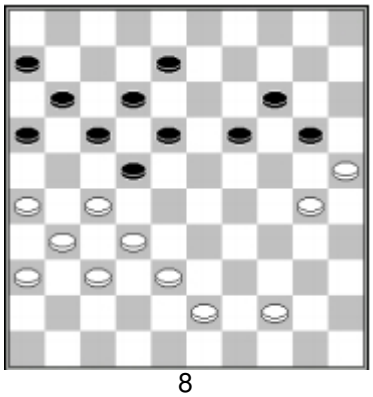
5



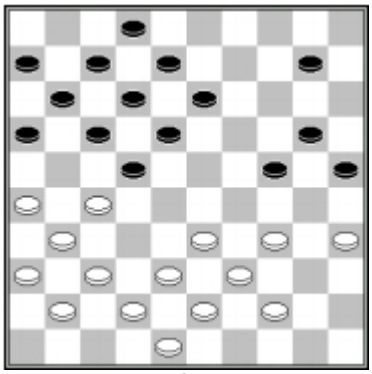
6



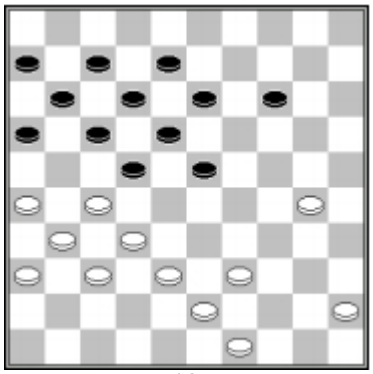
7



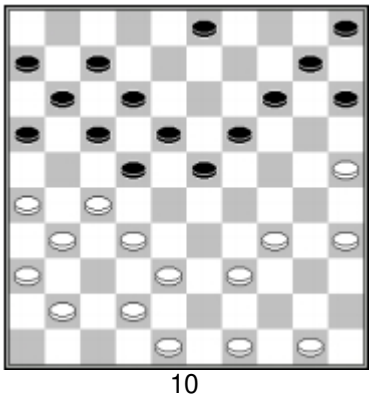
8



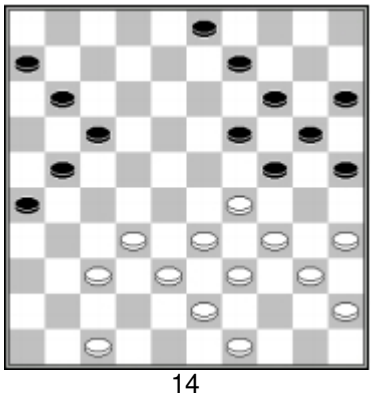
9



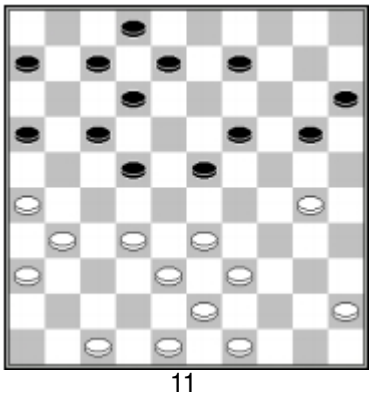
13



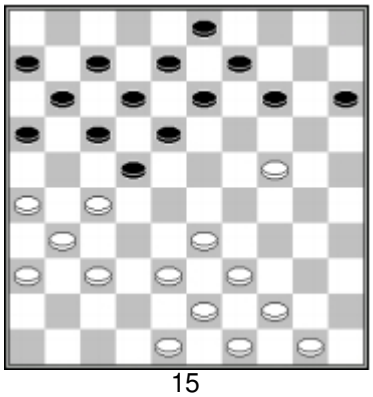
10



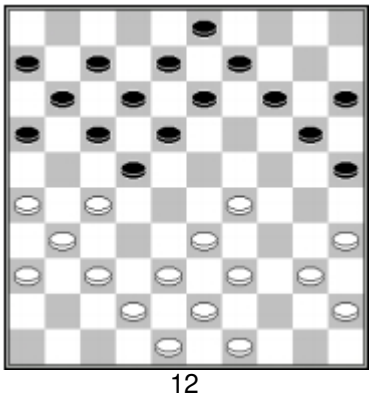
14



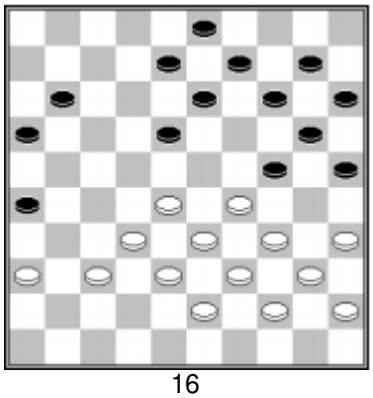
11



15



12

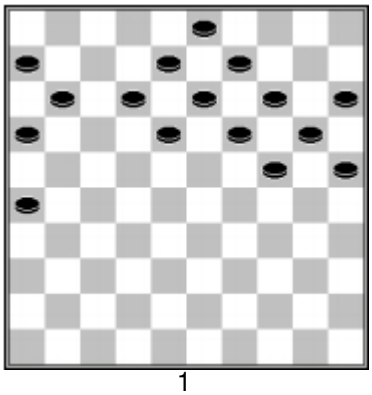


16

Finalizar la posición

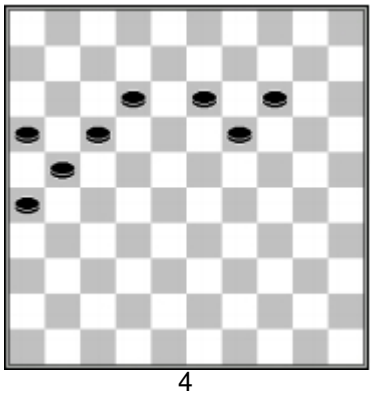
Arme con las Blancas una posición, de manera que las Negras queden sin posiciones válidas.

Use el número de piezas Blancas que se muestra debajo de cada diagrama!



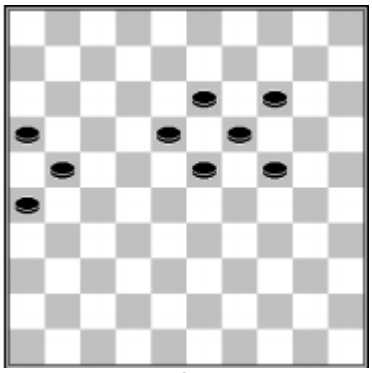
1

16 ◎



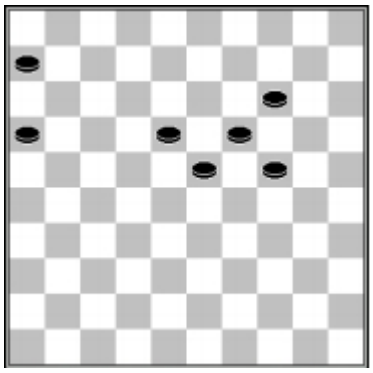
4

8 ◎



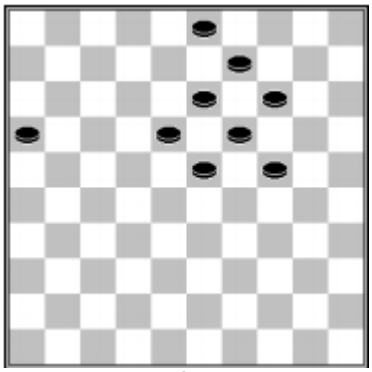
2

9 ◎



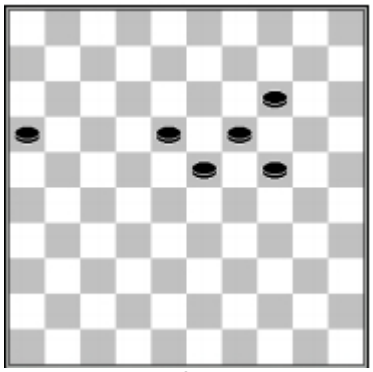
5

7 ◎



3

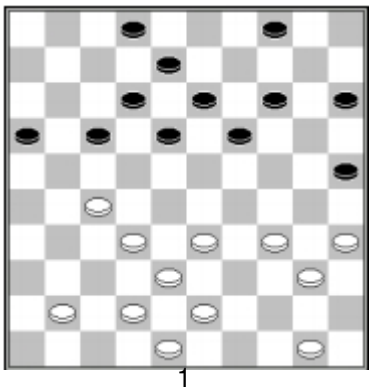
9 ◎



6

6 ◎

Valoración de posiciones **1**



1

G. Bosker – A. Domchev

A) ¿Por qué las Negras tienen una posición

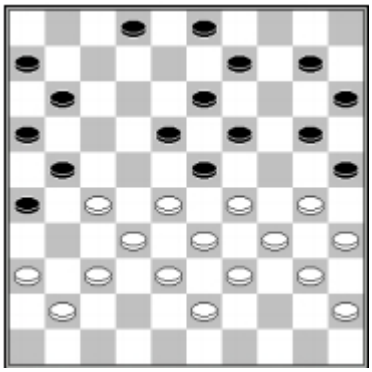
Mucho mejor que las Blancas?

Las Blancas jugaron **1.32-28?**

B) ¿Por qué es un mal movimiento?

1... 14-20 2.50-45?

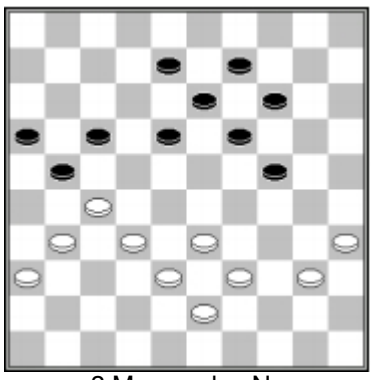
C) ¿Cómo presionan las Negras para ganar?



2

S. Tuytel – M. van Dijk

Las Blancas tienen muchas formaciones,
Pero su posición es aun muy mala.
¿Cuáles de los 7 aspectos son responsables de esto?



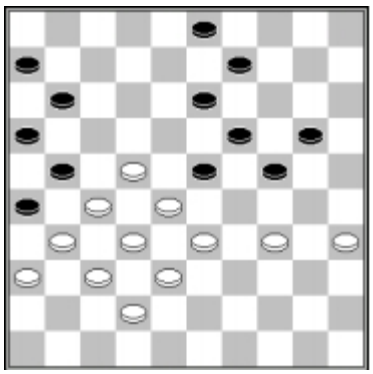
3 Mueven las Negras

V. Kudriavcev – A. Tolchikov

A) Las Negras permitieron el encierro de su ala derecha con 31-26. ¡Por qué esto no es problema?

B) ¿Cuál movimiento aconsejaría usted

a las Negras?



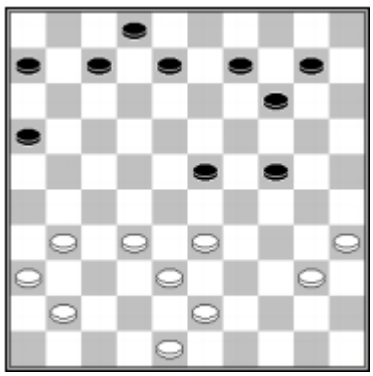
4 Mueven las Negras

A. Ketelaars – R. Bhawanibiek

Las Blancas parecen tener una buena posición a Primera vista. Son muchas formaciones trabajando juntas. Amenazan con 33-29.
El peligro de su posición es que sólo tienen un plan. Si este falla, podemos decir que la posición de las Blancas no es flexible.
.

¿Cómo pueden las Negras imponer una importante

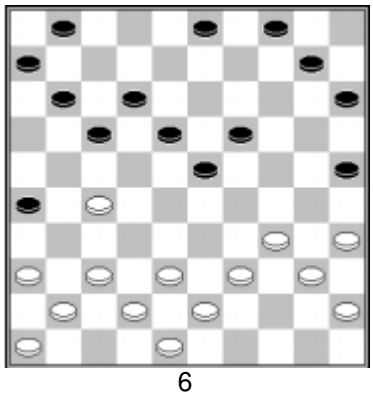
ventaja?



5

J. Lemmen – A. Kosior

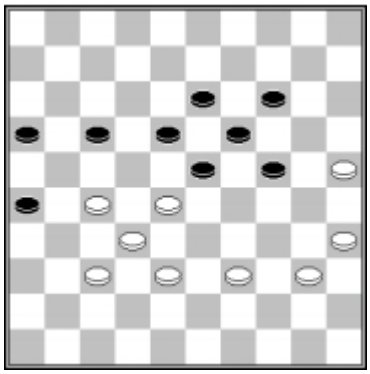
Explique por qué la posición de las Blancas es mejor que la de las Negras.



6

A) Describa la debilidad en la posición de las Negras.

B) Busque un plan para que las Blancas aprovechen la debilidad de las Negras



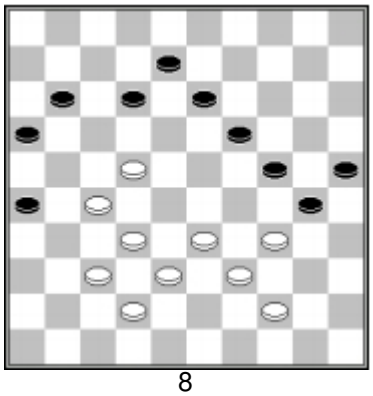
7

A) Calcule el Dirod

☯ =

B) La posición es:

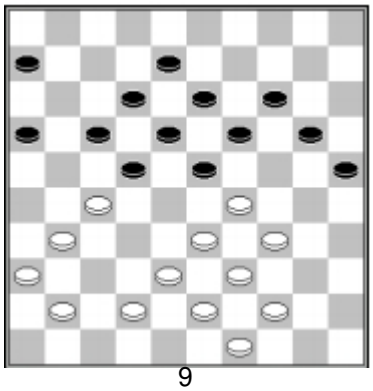
A) Mejor para las Blancas
B) Mejor para las Negras
C) Más o menos igual



8

¿Cuál planteamiento es mejor?

A) Las Blancas etán mejor, por Sus muchas formaciones.
B) Las Negras están mejor porque controlan ambas alas.

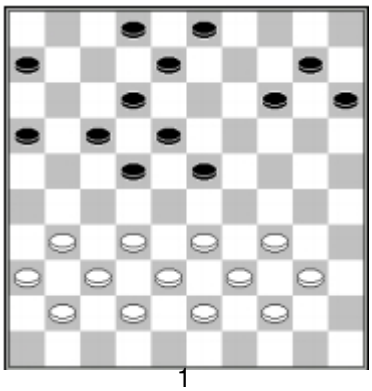


9

¿Cuál planteamiento es mejor?

A) Las negras con fuerte posición de centro.
B) Las Blancas pueden rodear con éxito la posición de las Negras

Valoración de posiciones 2



1

A) Ensaye con esta. Primero examine los Siete aspectos señalados. Luego valore la posición mirando los aspectos relevantes

1) Formacioness:
2) Cierres:
3) Desarrollo. Dirod (☯) =
4) Cuadros estratégicos:
5) Debilidades:
6) Espacio:
7) Táctica

B) ¿Cuáles son los aspectos más relevantes de la posición?

A. Baliakin – H. Meijer
29.32-28 23x32 30.37x28

Las Negras no pueden jugar 18-23x23 debido a 33-28 y también teme caer en un Cierre-Cadena con 38-32-27.

30... 16-21 31.41-37

C) ¿Por qué las Blancas no juegan 31-26?

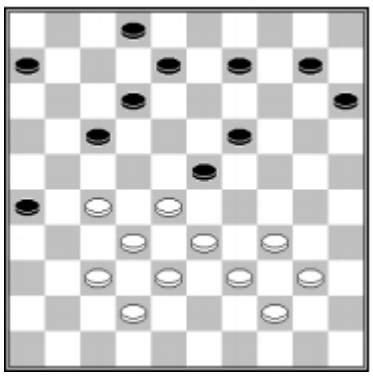
31... 21-26

D) ¿Como usan las Blancas sus formaciones después de31... 21-27?

32.38-32 3-9 33.43-38 14-19?

El inicio de un plan erróneo. Las Negras Quieren tomar el <23>.

34.31-27 22x31 35.36x27 18-23?

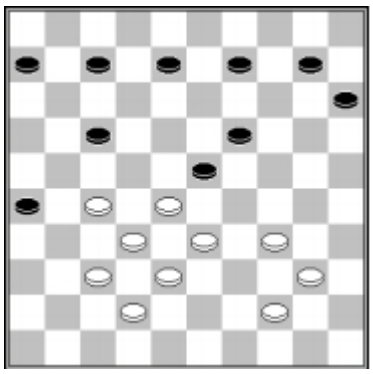


E) ¿Por qué esta es mala para las Negras?

36.33-29! 2-7

Por los vacíos, no pueden jugar 12-18 ...

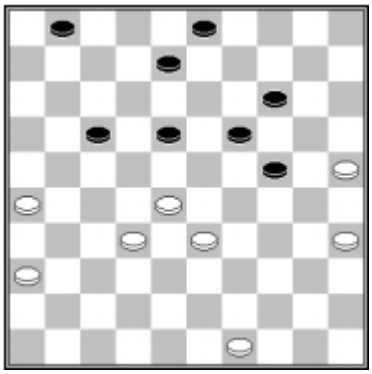
37.29x18 12x23 38.39-33



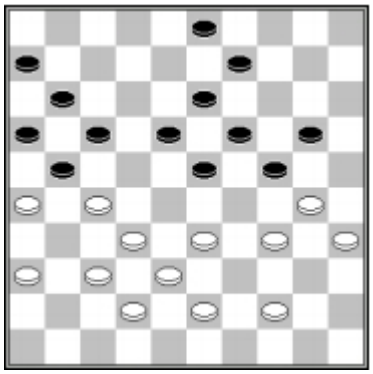
Las Negras están en apuros. Ahora las tácticas son su más grande problema.

F) Muestre el castigo de estos movimientos:

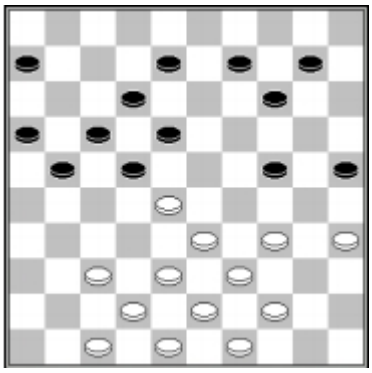
- 38...7-12
- 38...8-12
- 38... 15-20
- 38... 6-11



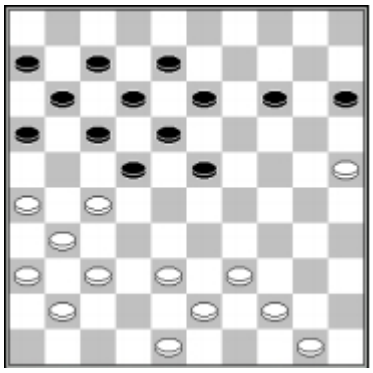
2) Trate de valorar esta posición. Primero examinelos siete aspectos. Luego valore la posición mirando los aspectos relevantes.



5) Valore la posición, según el procedimiento conocido.



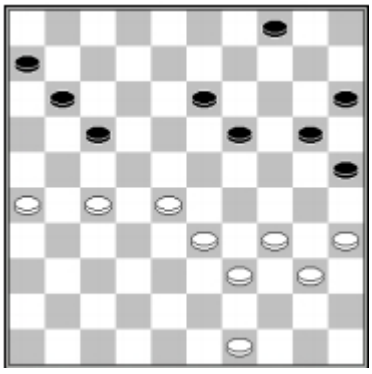
3) Trate de valorar esta posición. Primero Examine los siete aspectos. Luego valore la posición mirando los aspectos relevantes.
.



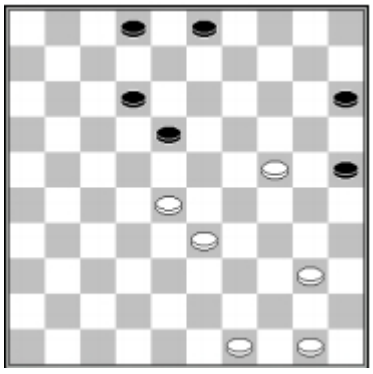
Juegan las Negras

6) Valore la posición, según el

procedimiento conocido .
.



4)Valore la posición, según el procedimiento conocido .



7) ¿Cuál es el aspecto más relevante, que determina una gran ventaja para las Negras?

Soluciones

Cierre de ala derecha – combinaciones

1) **A. Steenbergen – G. Korten**
1.31-27? 22x31 2.36x27 24-30! 3.35x24 18-23 4.28x19 10-14 5.19x10 13-19 6.24x4 12-18 7.4x22 17x48 8.26x17 11x31 9.37x26 48x5 N+

2) 1.27-22 18x27 2.32x21 23x41 3.46x37 16x27 4.30-24 20x29 5.34x23 19x28 6.33x11 6x17 7.37-31 26x37 8.42x11 B+

3) 1.28-22! 17x28 2.32x14 21x41 3.34-30 9x20 4.30x8 3x12 5.42-37 41x32 6.31-27 32x21 7.26x8 B+

4) **Sijbrands – J. de Boer**
1.27-22! 17x37 2.26x17 37x26 3.17-11 16x7 4.36-31 26x37 5.38-32 37x28 6.39-33 28x39 7.43x1 B+

5) 1...21-27 2.31x22 24-30 3.35x24 15-20 4.24x15 4-10 5.15x4 2-7 6.4x18 12x34 7.40x29 17x50 N+

6) 1.30-24! 19x30 2.28-22 17x37 3.26x19 37x26 4.36-31 26x37 5.27-21 16x27 6.38-33 29x38 7.19-14 20x9 8.39-34 30x39 9.44x4 B+

7) 1.27-22 18x27 2.32x21 23x43
2...23x41 3.36x47 17x37 4.47-42 37x48 5.49-43 48x39 6.34x43 25x34 7.40x16
3.49x38 17x26 4.37-32 26x28 5.38-33 28x39 6.34x43 25x34 7.40x16 B+

8) 1.34-29! 25x34 2.29x20 14x25 3.40x29 23x34 4.27-21 16x29 5.28-22 18x27 6.37-32 27x38 7.42x2 B+

9) 1.22-18! 13x22 2.34-29 23x34 3.40x20 25x34 4.32-28 14x25 5.28x8 B+

10) 1... 24-30! 2.35x15 4-10 3.15x4 25-30 4.34x25 23-29 5.33x24 19x30 6.25x34 13-19 7.4x22 19-23 8.28x19 17x48 9.26x17 48x47 N+

11) 1.28-22! 17x30 2.26x17 11x22 3.32-28 22x33 4.38x9 13x4 5.35x2 B+

12) **Smulders – Sluiter**
1...16-21! 2.27x16 17-22 3.28x17 23-29 4.34x14 9x20 5.30x8 3x21 6.16x27 25-30 7.35x24 20x49 N+

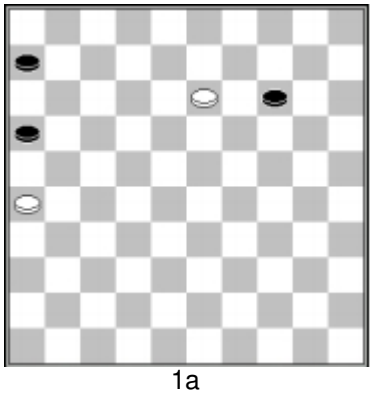
13) **W. Gotlinski – A. Dibman**
1...23-29! 2.34x14 18-22 3.27x18 3-9 4.14x3 2-8 5.3x12 17x8 6.26x17 11x44 N+

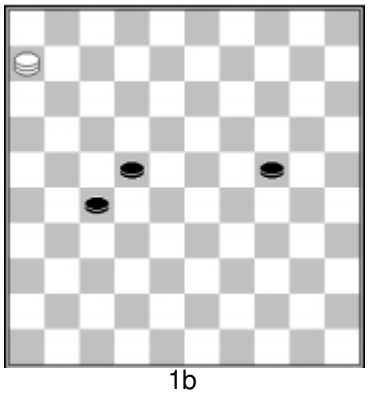
14) **A. Chizhov – V. Wirny**
1.27-22 18x27 2.28-22 17x39 3.34x43 25x34 4.40x18 13x22 5.26x28 9-13 6.32x21 16x27 7.37-32 B+

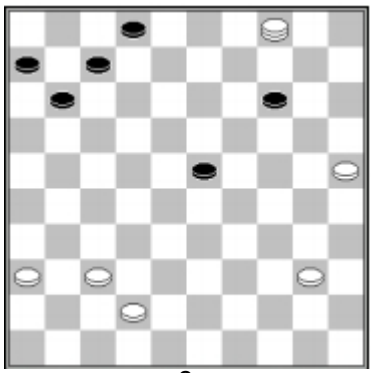
15) 1.28-22 17x28 2.32x25 21x34 3.35-30 24x35 4.25-20 15x24 5.44-40 35x44 6.50x19 13x24 7.26-21 16x27 8.31x2 B+

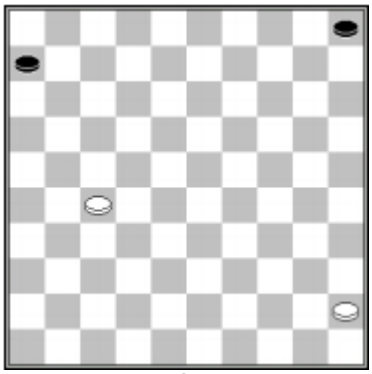
16) 1.35-30 24x35 2.32-28 21x34 3.28-22 17x28 4.26-21 16x27 5.31x2 11-17 B+

Cálculo 1

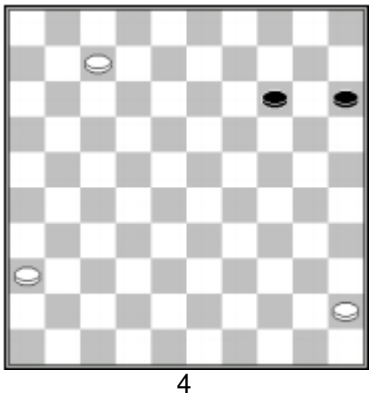

1a


1b

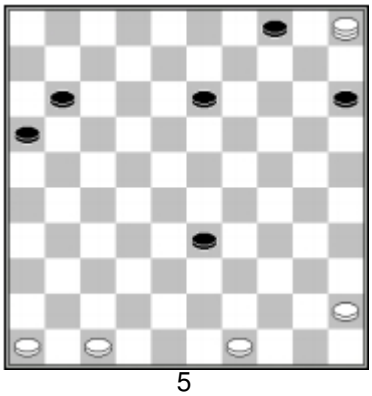

2



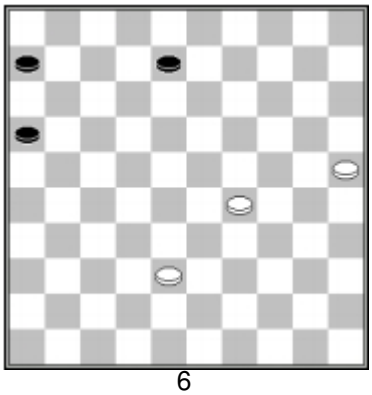
3



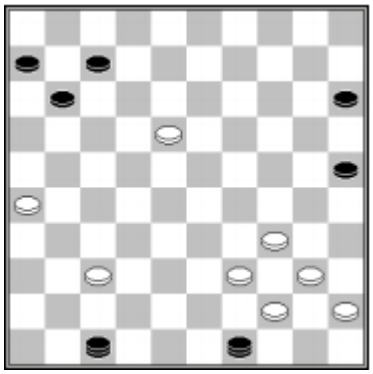
4



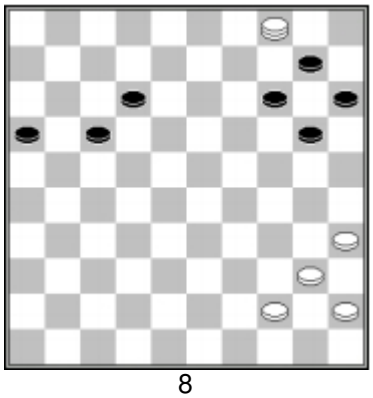
5



6



7



8

Cálculo 2

1) **R. Koot – A. Storm**

1.28-23 19x28 2.33x11 16x7?
3.32-28! 24x22 4.34-30 25x32 5.37x10 B+

2) **A. Shaibakov – R. Boomstra**

1.42-38?! 19-23? 2.28x17 11x42
3.35-30! 24x35 4.36-31 26x28 5.33x13 42x24
6.49-43 9x18 7.34-30 25x34 8.39x10 B+

3) **A. Kalmakov – L. Kouogueu**

1...17-22? 2.28x17 12x41 3.23x1 41-46 4.36-31! 26x48 5.29-23 46x19 6.1-18 13x22 7.33-29 24x42 8.43-38 42x33 9.39x17 48x30 10.35x2 B+

4) 1...18-22 2.28x17 11x22 3.41-37 6-11 4.38-32 14-19 5.35-30 24x35 6.37-31 26x28 7.29-24 20x38 8.43x5 B+

5) **S. Egorov – A. Prusokov**

1.29-24?
La misma posición surgió en un juego entre A. Scholma – T. Brouwers. Las Blancas debieron haber jugado 27-21x21 +/-.
1… 8-13 2.24-20 23-29!!
3.20x9
3.34x23 25x43 4.38x49 (4.20x9 13x4 5.38x49 18x29 6.27x18 12x23 Z+1) 4...14x25 5.23x14 25-30 6.35x24 22-28 7.32x23 18x9 N+
13x4 4.34x14 25x43 5.38x49 4-9 6.14x3 18-23 7.27x29 12-18 8.3x21 16x47 N+

6) **T. Sijbrands – J. de Vries**
1.50-45 15-20 2.35-30 13-19? 3.26-21! 17x26 4.37-32 26x46 5.38-33 46x28 6.48-42 22x31 7.33x15 B+

¿Bueno o no?

1) ☺ **1.49-43?! 24-29!? 2.33x24 15-20 3.24x15 14-20 4.15x24 23-28 5.32x14 9x49 6.38-32! 49x38 7.42x33** B+1

2) ☺ **1...23-28! 2.32x23 19x28 3.33x22 17x28 4.26x17 12x32 5.38x27 28-33 6.39x28 20-24 7.30x19 14x21** N+1

3) ☹ (Posición detenida desde la apertura: 1.32-28 16-21 2.31-26 11-16 3.37-32 7-11 4.36-31 1-7 5.41-36 19-23 6.28x19 14x23 7.33-28 9-14 8.28x19 14x23 9.31-27 10-14 10.36-31 5-10 11.38-33?!)
11...23-28? 12.33x22!! 17x37 13.26x17 12x32 14.35-30 37x26 15.30-24 20x29 16.34x1 B+

4) **S. Nikhilananda – A. v. Tilborg**
☹ **1...18-23? 2.27x18 23x34 3.25-20! 12x23 4.33-28 15x24 5.28x39** B+

5) ☺ **1.30-24! 19x30 2.35x24 14-20** (2...8-13 3.38-33 14-19 4.33-28 19x30 5.28x8 3x12 6.31-27 W+) **3.24-19 23x14 4.29-24 20x40 5.49-44 40x49 6.38-33 49x27 7.31x2** B+

6) ☺ **1.44-40?! 19-23!? 2.28x30 25x43 3.33x24 43-48 4.40-34! 48x19 5.27-22 17x28 6.32x12** N+

6) **D. Slotboom – B. Derkx**
☺ **1...18-23! 2.27-22** (2.33-28 17-22 3.27x29 9-13 4.26x17 11x44 B+, 2.45-40 30-35 B+) **2...17x28 3.26x17 11x22 4.32-27** (4.33-29 28-33! 5.29x27 33x44 N+) **4...14-20! 5.27x29 19-24 6.33x22 24x44** N+

8) ☹ **H. Wiersma – G. Valneris**
1...14-19? 2.23x14 12-18 3.27-21! 16x27 4.37-31 27x47 5.35-30 24x35 6.33-28 47x24 7.34-30 25x34 8.39x8 3x12 9.14x3 20-24 10.3x26 etc. B+

Cierre de ala derecha – ¿Qué movería usted?

1) **J. van Dijk – K. Posthumus**
1.26-21! 11-16 2.47-41 3-8
2...6-11 3.41-36 3-8 4.32-28 23x32 5.27x38 16x27 6.38-32 27x29 7.34x3 25x34 8.3x6 B+ **3.32-28! 23x32 4.27x38 16x47 5.38-32 47x29 6.34x3 25x34 7.3x17** B+

2) **M. Nogovitsina – N. Hoekman**
1...18-22! 2.27x18 13x22 3.37-31 9-13 [3...8-12 4.31-27 22x31 5.26x37 17-22 6.32-28 22-27 7.28-23 19x39 8.30x19 39x30 9.35x15] **4.31-27 22x31 5.26x37 17-22 6.32-28 22-27 N+**

3) **M. Barkel – A. Baliakin**
Las Blancas podían haber escapado del Cierre: 1.27-22! 18x27 2.31x11 16x7 3.37-31 26x48 4.39-33 48x39 5.34x43 25x34 6.40x18 13x22 7.28x26 =

4) **V. Matrichko – N. Sadowska**
1.33-28!
Se jugó así 1.39-34?**1...24-29 2.39-33 20-24** 2...29-34 3.33-29 34x23 4.28x19 y las Blancas ganan.
3.28-23! 29x18 4.27-22 17x39 5.26x17 12x21 6.38-33 39x28 7.32x3 B+

5) **1.28-22!**
1.47-41? 23-29! 2.34x23 18x29] **1...17x28 2.33x22 12-17 3.47-41 17x28 4.26x17 11x22 5.34-29** B+

6) **R. Boomstra**
1.42-38 18-23 2.39-34 14-20 3.36-31 20-25 4.28-22 17x30 5.26x17 11x22 6.27x20 25x14 7.35x13 B+

7) **E. Groenhagen – D. Douma**
1... 24-29! 2.33x24 20x29 3.39-33 19-23 4.28x10 15x4 5.33x24 13-19 6.24x2 3-8 7.2x22 17x50 8.26x17 11x31 9.36x27 N+

8) **C. van Dusseldorp – B. Fopa**
1.47-41!
Se jugó 1.40-34? 29x40 2.35x44 24-30 3.45-40 30-34 4.39x30 19-24 5.30x8 3x12 6.22x13 20-24 7.28x30 12-18 8.13x22 17x48 9.26x17 11x33 N+
1...20-25 2.41-36 3-9 3.35-30 24x44 4.33x24 44x31 5.26x37 19x30 6.28x8 17x28 7.32x12 21x41 8.36x47 +/-

9) **A. Schotanus**
Presión profunda: **1.33-29! 24x33 2.38x29 7-12 3.31-26 19-23**
3...21-27 4.37-31 B+
4.26x17 12x21 5.37-32 8-12 6.42-38 21-26 7.32-27 12-17 8.36-31 26x37 9.38-32 37x28 10.27-22 18x27 11.29x9 4x13 12.30-24 20x29 13.34x12 B+

10) 1.31-27! 22x31 2.26x37! 8-13 3.28-23!! 19x28 4.32x23 con la amenaza 34-30, en tanto las Negras no pueden jugar 20-25 … B+

11) **J. van Loenen – T. Goedemoed**

1...25-30! 2.34x25 23-29 3.43-38
[3.42-38 17-22 4.26x17 22x42 B+] **3...19-23 4.28x30 18-23 5.33x24 23-28 6.32x23 21x45** N+

12) **I. Rybakov – A. Dibman**

1...17-22! 2.28x17 11x31 3.26x17 14-20 4.36x27 16-21! 5.27x16 29-34 6.40x29 24x44 7.25x14 9x20 N+

13) **J. Spoelstra – R. v.d. Pal**

1.27-22!
Game: 1.33-29? 17-22! 2.26x28 8-13 3.29x18 13x42 4.37x48 14-20 5.25x23 9-14 6.34x25 14-20 7.25x14 10x46 N+
1...17x28 2.26x17 11x22 3.32-27 etc. B+1.

14) **E. Petryla – B. Fopa**

Las Blancas podían haber ganado: **1.39-34! 14-20** 1...8-13 2.44-40 23-28 3.32x12 21x43 4.48x39 17x8 5.31-27 13-18 6.34-29 14-20 7.27-22 18x27 8.29-23 19x28 9.33x31 B+
2.48-42 20-25 3.42-37 8-13 4.33-29! 24x42 5.37x48 B+

15) **A. Baliakin – A. Dibman**

Forcing: 1.37-31 8-13 2.33-28 14-19 3.42-37! 19x30 4.28-23 18x29 5.27-22 17x28 6.32x34 30x48 7.26x17 11x22 8.31-26 48x31 9.36x9 B+

16) **E. Budé**

1.33-29! 24x33 2.38x29 12-17 3.43-38 7-12 4.49-43 y las Negras tácticamente paralizadas.

Cierre-Tenedor: Combinaciones

1) **I. Kirzner – A. Chizhov**

1.22-18 13x22 2.35-30 24x35 3.44-40 35x44 4.29-24 20x40 5.39-34 40x29 6.33x2 22x33 7.50x28 B+

2) **G. de Groot – P. Malahé**

1.37-31? 17-22!! 2.28x17 12x21 3.31x22 25-30 4.26x17 8-12 5.17x19 24x13 6.35x24 13-19 7.24x13 3-8 8.13x11 6x46 N+

3) M. N'Diaye – M. Kroesbergen

Las Blancas podían haber disparado: 1.37-31! (o 33-28 primero) 36x27 2.33-28! 24x11 3.38-32 27x38 4.39-33 38x29 5.34x1 B+

4) **G. Valneris – N.Samb**

1.37-31? dio a las Negras chance para una bella combinación: **24-30!! 2.35x24 13-19 3.24x4 25-30 4.31x22 30-34 5.39x30 20-24 6.29x20 15x35 7.4x15 5-10 8.15x4 8-13 9.4x18 12x32 10.38x27 17x46 N+**

5) I. Mikhalchenko – A.Scholma

1...25-30 2.34x25 14-19 3.25x23 17-21 4.29x20 21x32 5.38x27 18x49 N+

6) W. Leijenaar – E. Vatoetin

1.28-23! 19x28 2.33x22 24x42 3.22-18 12x23 4.34-30 25x34 5.40x18 13x22 6.43-38 42x33 7.39x6 B+

7) **O. Kamysleeva – E. Wanders**

1.37-31 26x48 2.32-27 21x23 3.29x18 13x22 4.33-29 24x42 5.43-38 42x33 6.39x6 48x30 7.35x2 B+

8) **T. Harmsma – G. van Aalten**

1...16-21 2.27x16 4-10 3.15x4 23-28 4.32x23 18x29 5.4x27 17-21 6.26x17 12x25 N+

Cierre-Tenedor – ¿Qué movería usted?

1) **F. Ndonzi – M. Seck**

1.32-28! en el juego se movió 1.27-22? 18x27 2.31x22.**1...1-7**
1...11-17 2.27-21 16x27 3.31x11 6x17 4.28-23 19x28 5.33x11 24x33 6.38x29 B+ ; 1...16-21 2.27x7 18-23 3.7x18 23x41 4.36x47 26x48 5.33-28! 13x42 6.47x38 24x42 7.43-38 42x33 8.39x28 48x30 9.35x2 B+
2.28-23! 19x28 3.33x22 24x33 4.38x29 y las Negras quedan tácticamente paralizadas.

2**) W. Daliga – K. van Amerongen**

1... 19-24!! 2.50-44
2.39-33 22-28 3.33x22 24x33 4.38x29 16-21 5.27x7 18x49 6.7x18 23x12 Z+
2...24x33 3.39x10 13-19 4.25x23 18x49 5.27x7 9-14 6.10x19 8-12 7.7x18 16-21 8.26x17 11x24 y ganan las Negras.

3) **A. Dibman – A. Baliakin**

1...3-9! 2.48-43 18-23 3.29x18 13x31 4.26x37 17-22 5.45-40 9-13 6.39-34 22-27 7.34-29 21-26 8.32x21 16x27 9.40-34 13-18 10.37-32 27-31 11.32-28 31-36 12.28-23 18-22 13.38-32 36-41 14.32-28 24-30 N+

4) **A. Schotanus – T. Goedemoed**

32... 12-18! 33.35-30
33.32-27 18-23! 34.29x18 11-16 35.22x11 13x42 36.38x47 6x17 B+1]
24x35 34.29-23 18x29 35.34x23 N+1

El juego siguió así: 35… 20-24 36.40-34 14-20 37.23x14 13-19 38.14x23 17-21 39.26x17 24-29 40.33x24 20x27 41.32x21 11x31 N+

5) **N. Smeitink – J. Groenendijk**

Las Blancas sólo pueden mover **1.43-38.** Otros movimientos son
malos: 1.32-28? 25-30 2.34x5 13-18 3.5x23 3-9 4.29x20 18x49 N+.
Se jugó así: **1.29-23? 19x28 2.33x22 26-31! 3.37x26 (3.27x36 24-29 4.34x23 25-30 5.35x24 20x49 B+) 24-29 4.34x23 12-18 5.23x12 8x37** N+

6) J.M. Ndjofang – G. van Aalten

1.28-23! 19x28 2.32x23 21x32 3.38x27 13-19 4.27-21 16x27 5.33-28 24x22 6.35-30 19x28 7.30-24 20x29 8.34x1 B+

7) 1.26-21! 28-32

1...14-19 2.31-26 22x31 3.26x37 16x27 4.33x31 B+1
2.27x38 16x27 3.48-42! Con la fuerte amenaza 33-29

8) **1.43-39! 20-24**

1...19-23 2.26-21 17x26 3.27-21 16x27 4.32x21 26x17 5.31-27 22x33 6.39x10 B+;
1...8-13 2.38-33 20-24 3.32-28 24x35 4.26-21 17x26 5.28x8 13x2 6.37-32 26x28 7.33x24 B+
2.32-28 22x42 3.37x48 24x35 4.27-21 16x27 5.31x2 B+

9) Presión: **1.34-29! 13-19 2.33-28 22x33** [
2...24x33 3.38x29 22x24 4.35-30 25x34 5.39x30 24x35 6.27-21 16x27 7.31x4 B+]
3.39x28 24x22 4.35-30 25x34 5.27-21 16x27 6.43-39 34x32 7.37x28 22x33 8.31x4 B+

10) **T. Sijbrands – G. v.d. Poorte** (con los ojos

vendados) **1.34-30?**

Las Blancas debían jugar 1.41-37 23-28 2.32x23 18x40 3.35x44 19-24 4.27x18 12x23 =
1...22-28! Las Negras ganaban con:2.41-37 **14-20 3.25x14 23-29 4.14x34 3-8 5.32x23 18x40 6.35x44 17-21 7.26x17 12x25 N+**

11) H. Smit – J. Verheij

1.30-24!

1.32-27 20-25 2.27x29 25x23 =
1...19x30 2.32-27 12-18 3.26-21 17x37 4.38-32 37x28 5.47-42 22x31 6.33x4 B+

12) **1.49-44! 14-19**

1...20-24 2.29x20 15x24 3.40-34! 14-19 4.44-40 B+; 1...13-19 2.27-21 16x27 3.33-28 22x24 4.31x4 B+
2.29-24! 20x29 3.33x24 19x30 4.35x24 9-14 5.38-33 14-19 6.40-35 19x30 7.35x24 16-21 8.27x16 18-23 9.33-29 23x34 10.39x30 25x34 11.44-39 B+1

13) **1.45-40 13-19**

1...14-20 2.40-35 13-19 3.38-33 8-13 4.43-38 20-24 5.39-34 B+
2.39-34! 8-13
2...23-29 3.34x23 18x29 4.27x18 12x23 5.43-39 14-20 6.39-33 20-25 7.33x2 25x45 8.2-30 45-50 9.30-34 etc. B+
3.43-39 23-28 4.32x23 19x28 5.38-33 13-19 6.30-24 19x30 7.34x25 B+

14) **P. v.d. Horst - R.C. Keller**

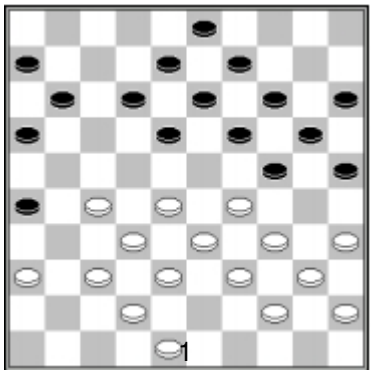
1.47-41! 11-16
1...9-13 2.34-30! 25x23 3.32-28 23x32 4.38x7 B+
2.29-23 19x28 3.33x11 6x17 4.34-30 25x34 5.39x10 15x4 B+1

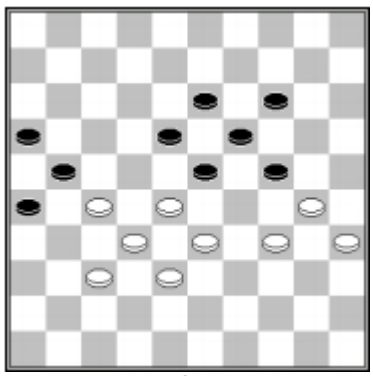
15) Comb. de coronat: **1.33-28! 22x42 2.24-19 14x23 3.43-38 42x33 4.39x19 13x24 5.27-21 16x27 6.31x2** B+

16) **J. v.d. Borst – H. Vermin**

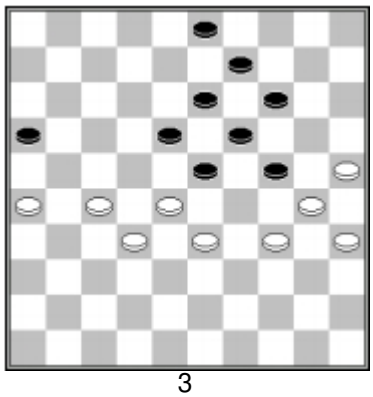
1.28-23! Usualmente no es bueno,pierde tiempos, pero aquí las Negras no pueden hacer el cambio. 13-19 deja atrás la pieza 10.
1... 13-19 2.23x12 8x17 3.32-28 9-13 4.36-31 3-8 5.38-32 17-21
5...16-21 6.31-27 26-31 7.27x7 31x42 8.32-27 42-48 9.7-1 +/-
6.31-27 8-12 7.28-23 19x28 8.33x22 24x33 9.39x28 12-18 10.43-39! 14-19 11.37-31 26x37 12.32x41 21x23 13.39-33 18x27 14.34-30 25x34 15.40x9 B+

Finalizar la posición



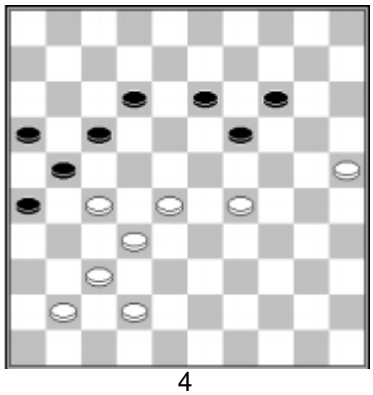


2

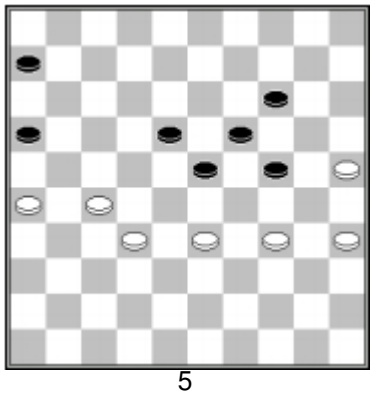


3

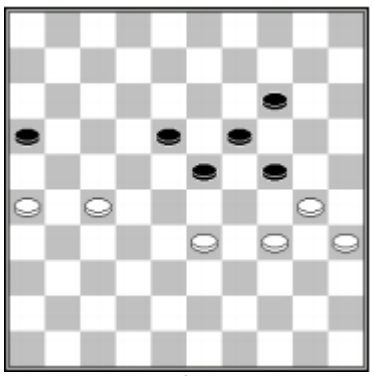
3-8 28-22 8-12 22-17x17 y las Blancas ganan el final después de 23-29 etc.



4



5



6

Valoración de posiciones 1

1A) Las Negras con más formaciones activas.
Las Blancas pueden hacer un tenedor con50-45, pero este no es activo. Las cuatro piezas sólo apuntan a la <25>. Las piezas Blancas tampoco trabajan juntas. Hay vacíos en <37 & 39>. Las Negras controlan los extremos.

B) After 32-28 las Blancas quedan sin una formación.
Así y con varios vacíos en su posición, no está bien tomar la decisión de poner una pieza en la fila 26 – 30. Por su parte, las Blancas deben conectar sus piezas y considerar 43-39 o 41-37.

C) **2...17-21!** Tanto 38-32 como 28-22 21x32 38x27 topa con 25-30!N+

2) Tácticas y espacio.
Las Blancas pierden por falta de espacio. El movimiento natural 30-24 falla (1.30-24 19x30 2.28x8 2x13 3.35x24 18-23 4.29x18 13x42 5.38x47 20x49 N+.
Si juegan 36-31, las Negras hacen un Cierre de ala derecha y paralizan a las Blancas.
.
1.36-31 20-24 2.29x20 15x24 3.41-36 10-14 4.27-22 18x27 5.31x22 14-20 y las Blancas quedan paralizadas N+

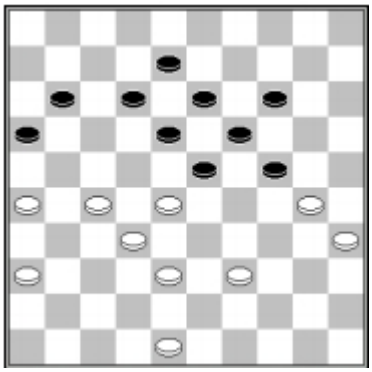
3A) Las Blancas usan 4 piezas para bloquear

sólo 3 piezas. El Cierre no es ventajoso.
B) **1...24-30! 2.35x24 19x30**
Toma más espacio, mientras se mueve en dirección contraria al bloqueo. Las Negras quieren controlar el flanco derecho, tras lo cual las Blancas quedan paralizadas
El juego continuó:
3.40-34 30-35 4.33-29 13-19 5.38-33 8-13 6.43-38 14-20 7.31-26 20-25 8.36-31 19-24 9.29x20 25x14 10.33-29 14-20 11.38-33 13-19 12.33-28 20-25 13.28-22 17x37 14.26x17 37x26 15.27-21 16x27 16.17-11 9-14 17.11-7 14-20 18.39-33 19-24 19.33-28 24x22 20.7-1 26-31 21.1x15 31-37 22.15-47 27-31 23.34-29 31-36 24.29-23 37-41 25.23-19 41-46 26.19-13
Las Negras debieron proteger la pieza <22>

para ganar: 35-40! (26...46-10? 27.47-15!=) 27.13-8 47-33 46-28!) 40-45 y así dominar.

4) Se jugó así: **1...11-17! 2.22x11 16x7 3.27x16 20-25! 4.31-27 26-31! 5.37x26 24-30 6.35x24 19x39 7.28x8 39x48 8.16-11 7x16 9.8-2 48-34 10.2-30 34-7 11.30-35 3-8 12.35x11 16x7** y las Negras ganaron.

5) Las piezas Blancas están mejor conectadas. Ya hay piezas negras en <23 & 24>, pero no son parte de ninguna formación. Las Blancas tienen un plan claro para controlar ambos extremos. Van a controlar <25 y 26> tratando de paralizar a las Negras.
Se jugó así.:
1.41-37 14-19 2.40-34 8-13 3.43-39 10-14 4.31-26 2-8 5.34-30 13-18 6.37-31 9-13 7.31-27 7-12 8.33-28 6-11



Las Blancas controlan los aleros! Las Negras con riesgo de paralización**9.39-33(?**)
Tras 9.38-33! 11-17 *(9...23-29 10.28-23 19x37 11.30x10 29x38 12.48-43 38x49 13.36-31 49x21 14.26x6 37x26 15.6-1)* 10.36-31! Las Negras no tenían escape. La mejor defensa es 9.38-33 12-17(!) 10.48-43 8-12 11.43-38 16-21 12.27x7 12x1 13.36-31 24-29! 14.33x24 18-22 15.39-33 14-20 16.24x15 23-29 17.33x24 22x42 pero tras 18.32-27 el final es bastante malo para las Negras.
9...11-17 10.36-31 23-29 11.48-42 18-23
Las Negras pudieron haberse defendido con 11...17-21! 12.26x17 12x21 13.31-26 14-20 14.26x17 20-25 15.42-37 25x34 16.27-21 16x27 17.32x21 34-39 18.33x44 29-34 =.
12.30-25 29-34 13.33-29 24x22 14.27x40 B+

6A) Muchos vacíos en la posición de las Negras:

<7, 8,9, 13, 14>. Sus piezas no están bien

conectadas. Especialmente los vacíos en la Zona Drenth hacen su posición tacticamentevulnerable.

B) **1.38-33! 17-22**
1...1-7 2.27-22! 18x27 3.34-30 25x34 4.40x18 12x23 5.37-31 26x37 6.41x1 B+
2.36-31!! 10-14 3.41-36
Las Blancas no deben apresurarse: 3.37-32? 26x28 4.41-36 22x31 5.33x24 23-28! 6.36x27 25-30 7.34x25 14-20 8.25x14 3-9 9.14x3 15-20 10.3x33 20x49 =
3...1-7 4.37-32! 26x28 5.42-38 22x31 6.33x24 etc. B+1

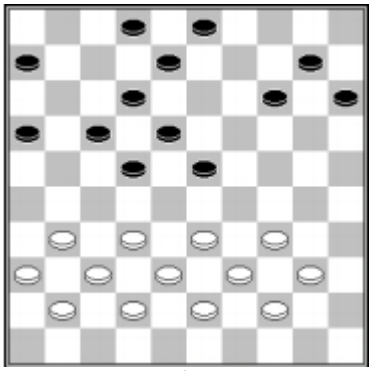
7) ☯ = -2, mejor para las Blancas (pues tienen más Movimientos de espera en su posición clásica cerrada).
1.38-33 26-31! [1...23-29 2.28-23 29x38 3.23x21 26x17 4.32x43 B+ ; 1...17-21 2.40-34 24-29 3.33x24 19x30 4.28x10 18-23 5.35x24 23-28 6.32x23 21x41 7.10-5 41-47 8.23-19 47x15 9.19x8 B+ ; 1...24-29 2.33x24 19x30 3.28x10 17-22 4.35x24 22x42 5.10-4 42-48 6.40-34 B+] **2.37x26 23-29 3.40-34 29x38 4.32x43 16-21 5.27x16 18-22 6.28-23 19x28**
Y las Negras escapan y empatan. ¡Una importante Posición clásica para recordar!

8) A: Las Blancas están mejor por sus muchas formaciones.
Chizhov – Valneris *Mind Games Lille*
Las Negras sin formaciones activas. Las Blancas con una buena posición de centro y muchas formaciones. Por tanto, llevan una gran ventaja. Las Negras deben defenderse con precisión para empatar.
1.44-40! [Juego: 1.33-29 24x33 2.38x29 12-18 3.42-38 +/-] **1...19-23** [1...30-35 2.34-29 35x44 3.39x50 11-17 4.29x20 17x39 5.20-15 19-23 6.15-10 23-29 7.10-4 29-33 8.4x1 25-30 9.38x29 39-43 10.42-38 43-49 11.29-23 ++/-]
2.40-35 24-29 3.33x24 30x19 4.35-30! [4.39-33 25-30 5.34x25 19-24 =] **4...12-18** [4...11-17 5.22x11 16x7 6.39-33 13-18 7.33-29 12-17 8.29-24 8-13 9.27-22 17x28 10.24-20 25x14 11.34-29 23x25 12.32x1 B+] **5.39-33 8-12 6.33-28 12-17 7.30-24 19x39 8.28x8 17x28 9.32x12 39-44 10.8-3 11-17 11.12x21 26x17 12.3x26 25-30 ++/-**

9) B: Las Blancas pueden rodear bien la posición de las Negras. Estas no tienen formaciones para librarse de la pieza<29>. Tras 38-32!, el espacio de las Negras se reduce seriamente.
A. van Berkel – M. Barkel
1.38-32! 17-21
1...25-30 2.34x25 23x34 3.39x30 20-24 4.32-28 24x35 5.43-38 y el Cierre-Cadena es letal.
2.31-26 22x31 3.26x17 12x21 4.36x27 6-11?
Las Negras debieron haberse defendido con 4...25-30
5.34x25 23x34 6.39x30 20-24 7.43-39 24x35 8.39-34 +/-; 4...19-24? 5.33-28 24x31 6.42-37 31x42 7.43-38 42x33 8.39x10 ++/-
5.41-37 21-26
Ahora 5...25-30 6.34x25 23x34 7.39x30 20-24 pierde debido a 8.37-31 24x35 9.31-26 11-17

10.33-29 8-12 11.42-38 19-23 12.27-22! etc. B+;
5...11-17 6.33-28 21-26 7.28-22 17x28 8.34-30 25x34 9.39x30 23x25 10.32x3 B+
6.42-38 8-12
6… 19-24 topa con la combinación 7.37-31! 26x28 8.33x22 24x42 9.43-38 42x33 10.39x10 B+
7.33-28 25-30 8.34x25 23x34 9.39x30 18-23
9...20-24 10.38-33 24x35 11.33-29
10.44-40 etc. B+

Valoración de posiciones 2



1

A)

1) Formaciones: Las Blancas tienen muchas. Todas las piezas están conectadas. Tienen muchas colas para trabajar. Las Negras tienen pocas formaciones.
2) Cierres o bloqueos: No hay.
3) Desarrollo: ☯ = 0. Las Blancas han desarrollado todas sus piezas base . Las Negras también.
4) Cuadros estratégicos: Las negras ocupan <22 y 23> pero las Blancas pueden removerlas. Las Blancas aún sin cuadros estratégicos. Tienen una posición flexible y aún puden decidir adónde ir.
5) Debilidades: Las Negras tienen algunos vacíos en la Zona Drenth y la pieza <6> no está tan activa. Las Blancas no tienen piezas de base, pero esto se compensa con sus muchas formaciones en una construcción sólida.
6) Espacio: Tienen más las Blancas. Aún pueden ir a todos los cuadros estratégicos. Usando sus formaciones, pueden tomar aun más espacio
7) Tácticas: Las Negras jugaron 4-10, por la amenaza 33-28, pasando por alto la pieza base <4>. No hay muchos aspectos tácticos en la posición, pero en el juego las tácticas soncruciales

B) El aspecto más relevante de la posición es que las Blancas tienen más formaciones y espacio. Mostraremos cómo se manifestó esto en el juego.

A. Baliakin – H. Meijer
29.32-28 23x32 30.37x28

Las Negras no pueden jugar 18-23x23 debido a 33-28; y también temen caer en un Bloqueo-Cadena con38-32-27.

30... 16-21 31.41-37

C) Tras 31-26 21-27 las Negras pueden hacer un ataque de ala derecha. Sin piezas de base, las Blancas no pueden jugar exitosamente contra este ataque.
.

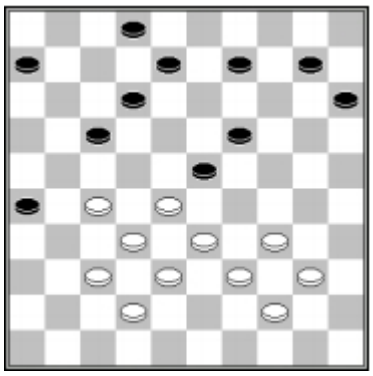
31... 21-26

D) 32.28-23! 18x29 33.34x23 6-11 34.33-28 22x33 35.39x28 ganando una pieza.

32.38-32 3-9 33.43-38 14-19?

El inicio de un plan erróneo. Las Negras quieren tomar el <23>.

34.31-27 22x31 35.36x27 18-23?



E) Mire qué ha cambiado:

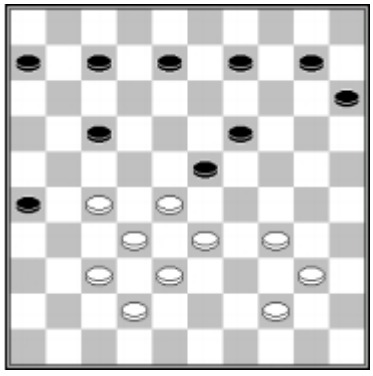
1) Las Blancas aún tienen más formaciones que las Negras.
2) Todavía no hay Cierres o Bloqueos.
3) ☯ = 4 Las Blancas han tomado la delanteraen el desarrollo.
4) Las Blancas tomaron <27 y 28>; ylas Negras el<23> pero no controlan el <24>!
5) La posición de las Negras es vulnerable porque tiene muchos vacíos. Nocontrolar el 24> es una debilidad crucial
6) Las Blancas aún tienen más espacio..
7) Debido a los muchos vacíos, la posición de las Negras es tácticamente vulnerable. La ausencia de una pieza en el<24> ocasiona que las Blancas pueden mover33-29para presionar. Las Negras también deben evitar las

que las Blancas tomen <21> o <22>,
con 27-21 o 27-22.

36.33-29! 2-7

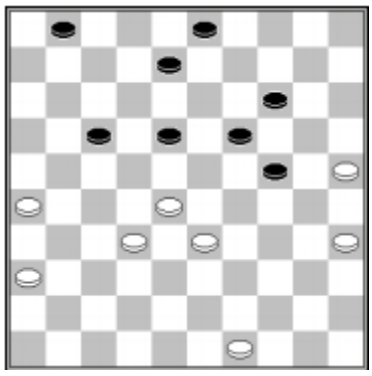
Por los vacíos, las Negras no pueden jugar 12-18 ...

37.29x18 12x23 38.39-33



F)
- 38...7-12 39.33-29 12-18 40.27-22 18x27 41.32x5 23x41 42.5x46 B+
- 38...10-14 39.27-21 8-12 40.33-29
- 38...8-12 39.27-22 17-21 40.22-18 B+
- 38... 15-20 39.27-21 7-12 40.33-29 B+
- 38... 6-11 39.34-29! 23x45 40.44-40 45x34 41.28-22 17x39 42.38-33 39x28 43.32x1 34-39 44.1-6

Así transcurrió el juego. Y continuó:
44... 15-20 45.6x4 39-44 46.37-32 44-50 47.27-21 26x17 48.32-28 50x22 49.4x27 B+.



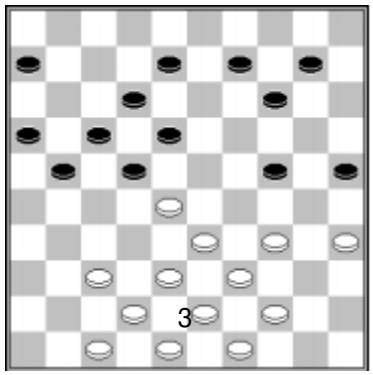
2

1) Las Blancas sin formaciones. Las Negras Pueden construir jugando 8-12 1-7 3-8: dos Tenedores trabajando juntos
2) Nohay bloqueos
3) ☯ = 8, las Blancas están 8 tiempos adelante
4) Las Negras tienen el <24> en posesión y controlan <23>. Las Blancas, el <28> pero necesitan una pieza en el <27>.
5) Las Blancas, 4 piezas laterales y las Negras ninguna.
6) Como Blancas han desarrollado 8 tiempos Más, tienen menos espacio para jugar que Las Negras.
7) Tras 8-12 las Negras amenazan con Jugar 14- 20.

Las Negras con buena posición ganadora. Tienen Más espacio. Las piezas laterales Blancas no están activas. Negras pueden parallizar tácticamente las Blancas. Para neutralizar la Comb. 14-20, tras 8-12, las Blancas deben jugar 36-31-27 o 49-43-38.

1) 1.49-43 8-12 2.43-38 18-23 3.36-31 3-9 4.31-27 9-13 y las Blancas serán paralizadas pronto. N+

2) 1.36-31 8-12 2.31-27 1-7 3.49-44 3-8 4.44-39 14-20! 5.25x23 18x38 6.32x43 17-22 7.28x17 12x32 abriendo paso N+



3

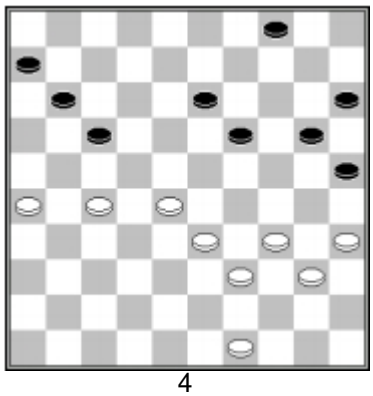
A. Tjon a Ong – J. M. Ndjofang

1) Hay más formaciones Blancas. Todas sus piezas están en la Zona Drenth
2) No hay bloqueos, pero si las Blancas Llevan una pieza al <26>, pueden bloquear El ala derecha de las Negras.
3) ☯ = -11, las Blancas rezagadas 11 tiempos.
4) Las Blancas con <28>, Negras <24> y <22>.
5) Las Negras sin una en el <13> y sin Piezas de base. Las Blancas no tienen debilidades.
6) Las Blancas con mucho espacio. Las Negras también. Si las Blancas pueden ir al <26>, el espacio de las Negras se reduce seriamente.
7) Las Negras se cuidan de las Comb. pues Les falta una en el <13>. No pueden jugar 14-19 debido a 35-30 28-23 39-

34 33x15. Las Blancas pueden jugar el deseado 37-31. Por las tácticas, podrán armar un Cierre-Cadena.

Las tácticas son decisivas en esta posición, para el éxito de la estrategia de las Blancas. En una posición abierta (sin bloqueos) usualmente es importante avanzar, pero en este caso caso puedenser paralizadas, si son bloqueadas.

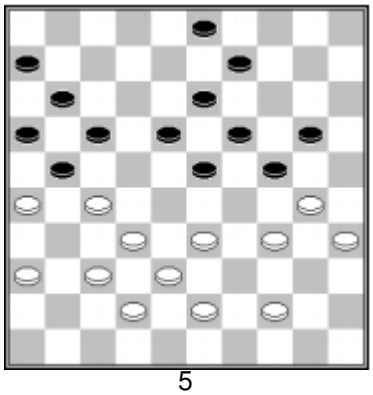
1.37-31! habría sido lo mejor para las Blancas, que amenazan con tomar el <26> y, si las negras juegan**21-26, la respuesta será 2.34-29! 26x37 3.42x31 10-15**
No se puede jugar 3... 14-19 4.42x31 25x14 debido a 5.28-23! 19x28 6.31-27 22x31 7.33x15 B+.
4.29x20 15x24 5.38-32!
Las Negras no pueden evitar 32-27, creando un Cierre-Cadena, pues **16-21?** es castigado con **6.32-27 21x23 7.33-29 24x33 8.39x10 B+.**
Las Blancas harán el Bloqueo con 32-27 alcanzando una posición superior.


4

E. Prosman

1) Cola Blanca 28 / 33 / 39. Cola Negra 6 / 11 / 17, pero sin poder jugar 13-18, esta formación no está activa.
2) No hay bloqueos.
3) ☯ = 5.
4) Las Blancas tienen <27 y 28>. Las Negras tienen una pieza lateral en el<25>.
5) La Blanca en el <40> está colgando. La Negra en el <6> puede fácilmente quedarinactiva.
6) Las Blancas pueden reducir el espacio de las Negras y tomar espacio extra con el movimiento 35-30.
7) Es crucial detectar el sorprendente 35-30 para una paralización táctica.
Tras esto, no se puede jugar 4-9 y 4-10.

E. Prosman jugó:
1.35-30! 11-16
1...4-9 es castigado con: 2.30-24 20x38 3.39-33 38x29 4.34x3 B+
1...20-24 pierde debido a 2.40-35 13-18 3.28-22 17x28 4.33x13 19x8 5.30x19 B+
1...13-18 2.30-24 20x38 3.39-33 38x29 4.34x21 da gran ventaja a las Blancas: 4-9 5.40-34! (21-16? 15-20 19-23 20-24 25x45 =) 11-16 6.21-17 9-13 7.28-22 15-20 8.26-21 20-24 9.17-12 B+
2.49-43 4-10 3.40-35 10-14 4.33-29! 13-18 5.39-33 y las Negras quedan paralizadas.


5

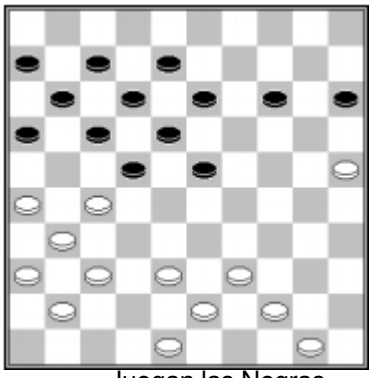
Roy Coster

1) Las Negras sin formaciones activas. Las Blancas tienen activa la Cola 33/ 38/ 42 haciendo posible el cambio33-29x29.
2) Ala derecha de las Negras está bloqueada. 4 piezas bloquean 5. Por tanto, el bloqueo es ventajoso.
En todo caso, las Negras no tienen piezas detrás del bloqueo (en <1, 2, 7, 12>) lo que empeora su situación.
3) ☯ = 0
4) Las Blancas ocupan el estratégico <27>. Las Negras <23 y 24>.
5) Ambos jugadores sin debilidades.
6) Por el bloqueo,las Negras con espacio limitado. Las Blancas pueden crear más espacio con el cambio 33-29x29.
7) Por el bloqueo, deben tener cuidado táctico: 37-31? puede topar con una combinación.

Las Blancas con posición mucho mejor, pues las Negras resienten la falta de espacio.
En el juego las Blancas cambiaron:
1.33-29 24x33 2.38x29 18-22 3.27x18 23x12;
Las Blancas siguen con ventaja, pero resulta que esperar el cambio 33-29 es todavía mejor.
:

1.43-39!
1.37-31? permite a las Negras hacer una linda combinación: 23-29! 2.34x25 24-29 3.33x24 13-19 4.24x4 3-8 5.4x22 17x50 6.26x17 11x22 7.27x18=

1...20-25 2.37-31 9-14
2...3-8 3.33-29 24x33 4.38x29 19-24 5.30x28 18-22 6.27x18 13x24 no salva a las Negras: 7.42-38 8-13 8.31-27 13-19 9.38-33 9-13 10.33-29 24x33 11.39x28 13-18 12.35-30 B+
3.33-29 24x33 4.38x29 Las Blancas esperaron 33-29x29 hasta que las Negras ya no pudieran cambiar 18-22x12. Las Negras se paralizan:
4... 14-20 5.42-37 20-24 6.29x20 25x14 7.30-24! 19x30 8.35x24! 23-28 9.32x12 21x41 10.12x21 16x27 11.36x47 27x36 12.26-21 B+



Juegan las Negras

E. Prosman – K. Bor

8) Las Blancas con un Tenedor en el ala derecha y con posibilidades de varias formaciones en el otro extremo. Las Negras pueden buscar formaciones en su ala derecha, jugando 13-19 (creando la Cola 14 / 19 / 23) o 14-19 (creando 19/23). Las formaciones de las Negras en su flanco izquierdo no son activas, pues su ala izquierda está bloqueada.
9) Las Blancas aplican un Bloqueo-Tenedor. 6 piezas para bloquear 8; por lo tanto, el bloqueo es ventajoso.
10) ☯ = -3
11) Las Negras tienen el <23>, las Blancas el <27>.
12) Debilidad de las Negras: la mayoría están bloqueadas. Arriesganquedar paralizadas.

13) Las Negras bloqueadas y, por tanto, con espacio limitado. Las Blancas aún pueden jugaren ambos extremos. En el izquierdo, jugarán 37-32 y 41-37.
14) Las Negras no pueden activar la pieza <8> con 13-19 (y 8-13), por la combinación con26-21 y 37-32.

Las Blancas están mejor, por el Bloqueo.
Las Negras bajo riesgo de parálisis..

El juego **Prosman – Bor** (a ciegas)
Transcurrió así:
1...14-19
1...13-19 es castigado con una combinación: 2.26-21! 17x26 3.37-32 26x46 4.38-33 22x31 5.36x27 46x28 6.33x2 B+
1...15-20 2.44-40 *(2.37-32? no es bueno por… 22-28! 3.41-37 23-29! 4.32x34 16-21 5.27x16 14-19 6.25x23 18x49 7.38-32 49x27 8.31x22 17x28 =)* 2...20-24 3.37-32 obliga a las Negras a ir a un final peor, pues 13-19 es castigado con una combinación a corona: 32-28 y 27-21B+.
3... 22-28 4.25-20! 28x46 5.20x9 13x4 6.27-21 16x27 7.31x2 +/-
2.37-32 evitando que las Negras escapen del bloqueo, con el cambio17-21x21.
2... 15-20 3.25x14 19x10 4.44-40 10-14
4...13-19 topa con 5.26-21! B+
5.40-35 23-29
5...14-20 6.41-37 13-19 7.48-42 19-24 8.39-33 8-13 *(8...20-25 9.33-29 24x33 10.38x29 23x34 11.32-28 22x33 12.27-21 16x27 13.31x2 B+)* 9.43-39 20-25 10.50-44 13-19 11.39-34 y a las Sólo les queda una combinación que es muy costosa: 16-21 12.27x16 23-28 13.32x14 22-27 14.31x13 12-18 15.13x22 17x50 16.14-10 B+
6.41-37 13-19 7.35-30 y las Negras se rindieron.

S.2 Juego por el centro



Juego por el centro

Combinaciones 1

Combinaciones 2

Presiones

¿Bueno o no?

Cálculo 1

Cálculo 2

Valoración de posiciones

¿Qué jugaría usted?

Análisis de posiciones1

Composición de posiciones

Análisis 2

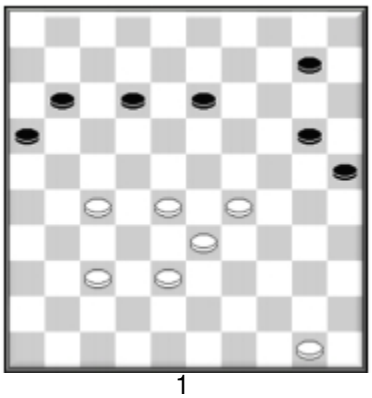
Juego estratégico

Partidas estratégicas

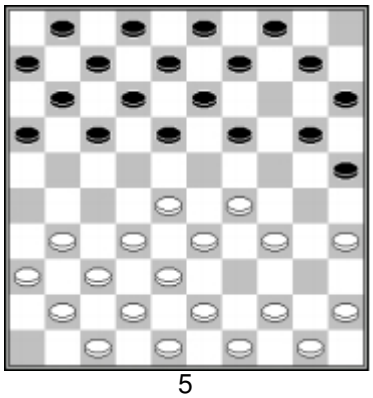
Combinaciones geniales

En el curso hemos aprendidovarias estrategias con el juego por el centro. Vimos el bloque de poder,la fuerte pieza del <21>, el ataque de ala izquierda,la pieza en el <17> y el juego cañón. Los ejercicioscubren todas estas estrategias.

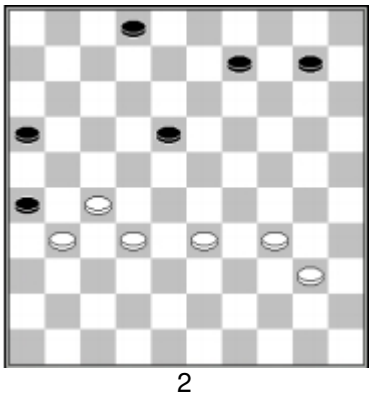
Combinaciones 1



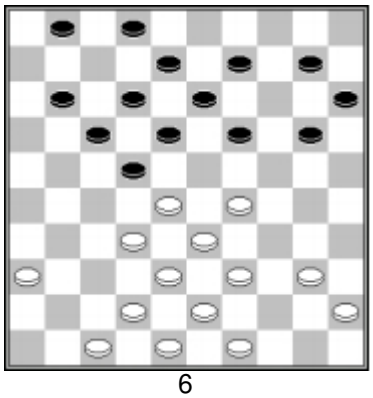
1



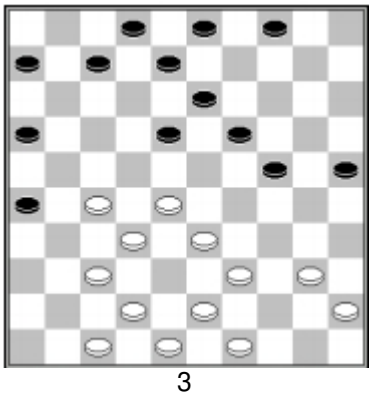
5



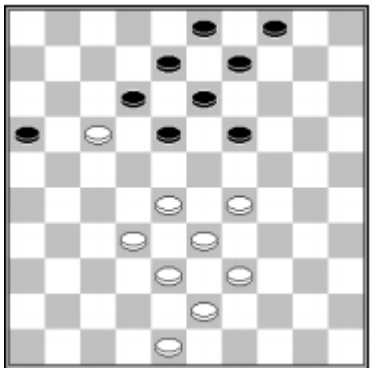
2



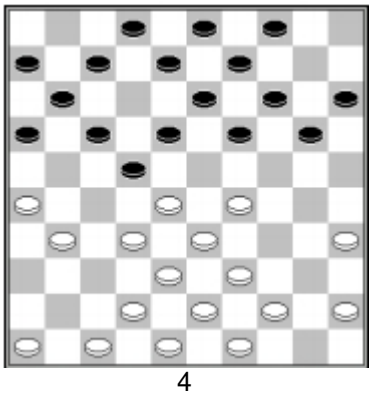
6



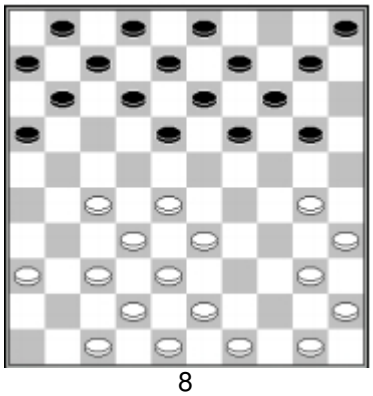
3



7

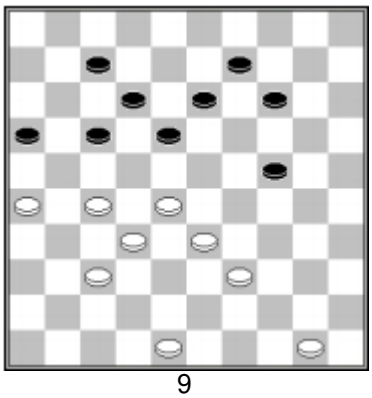


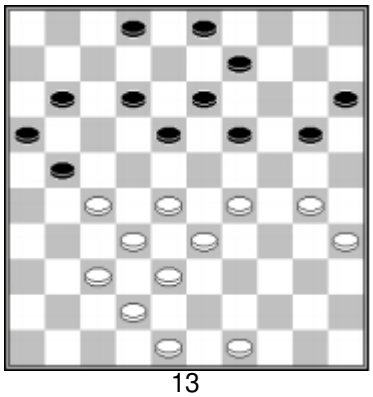
4

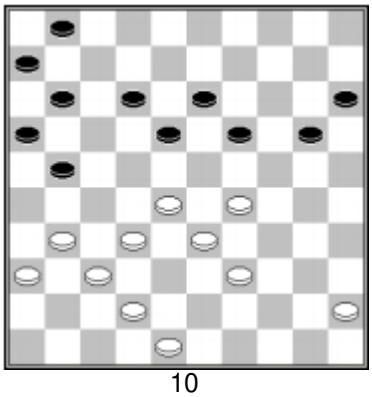


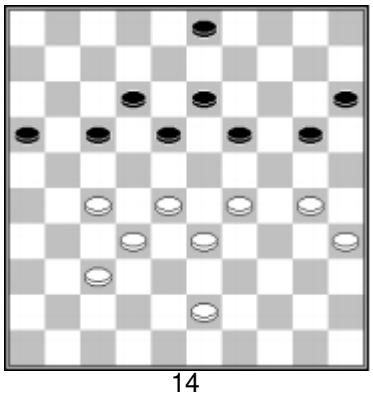
8

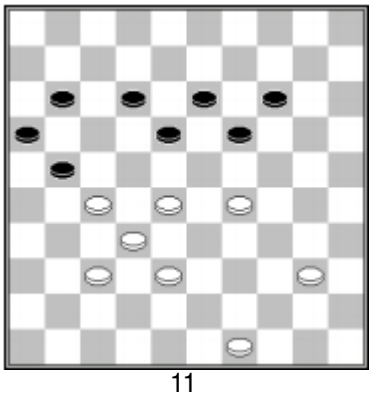
Combinaciones 2

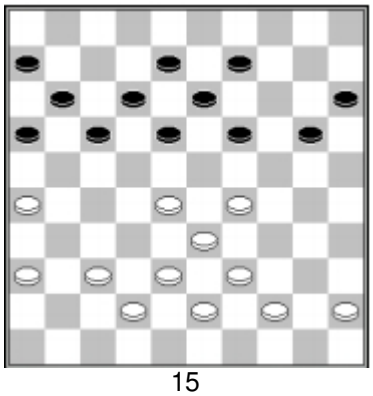

9

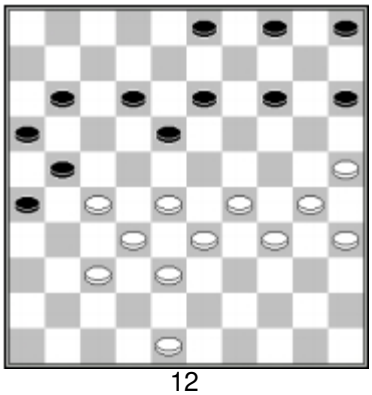

13

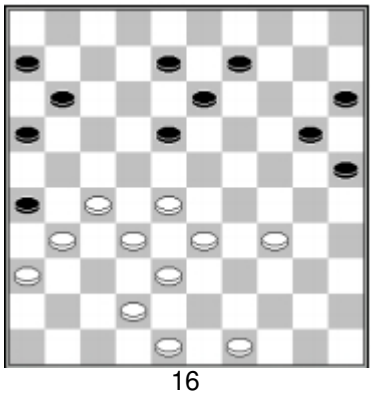

10


14

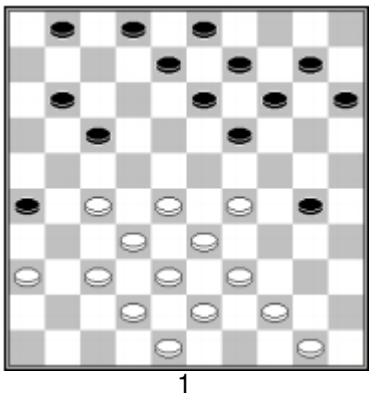

11


15

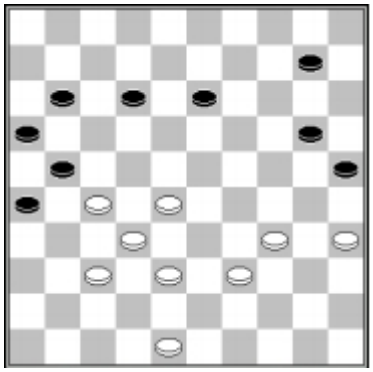

12


16

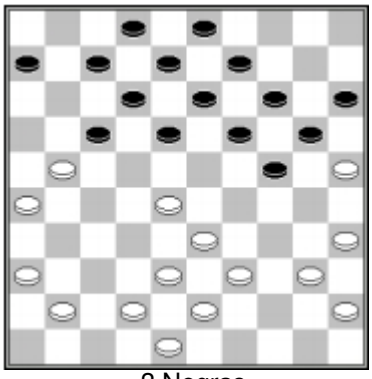
Presiones



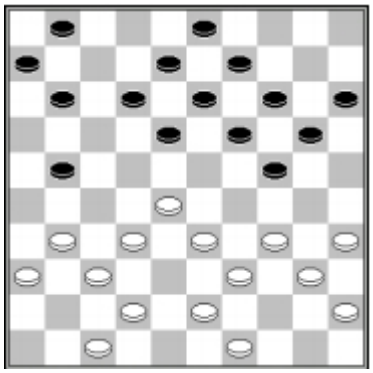
1



2



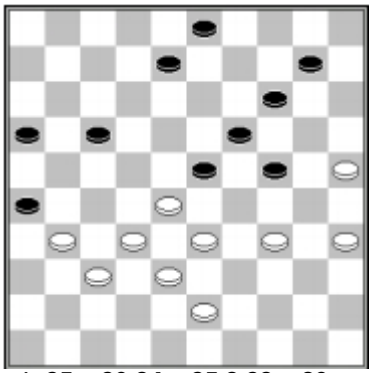
3 Negras



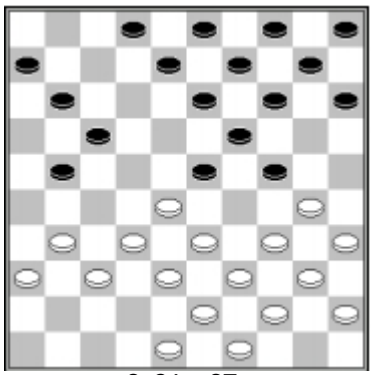
4 Negras

¿Bueno o no?

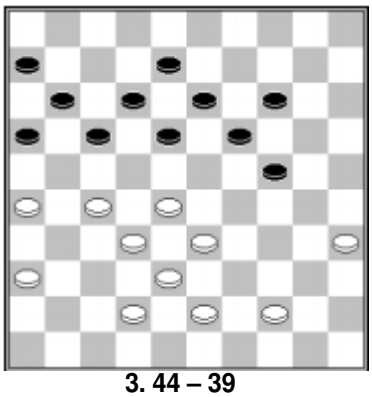
Es bueno o no?



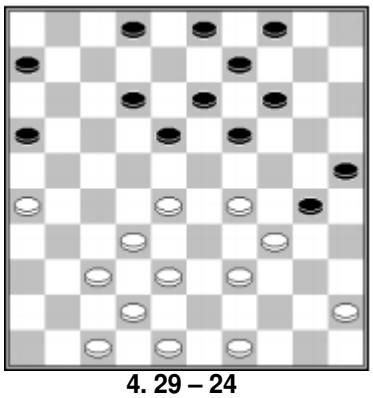
1. 35 – 30 24 x 35 2.33 – 29



2. 31 – 27



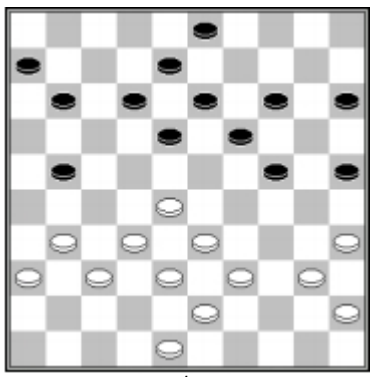
3. 44 – 39



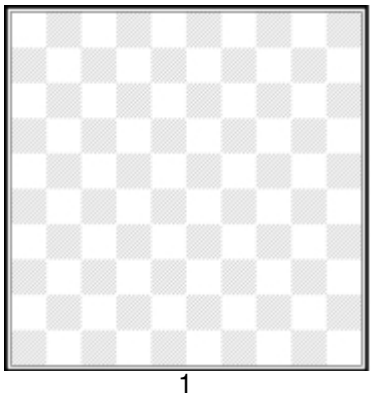
4. 29 – 24

Cálculo 1

Dibuje la posición, después de ver la combinación del diagrama:

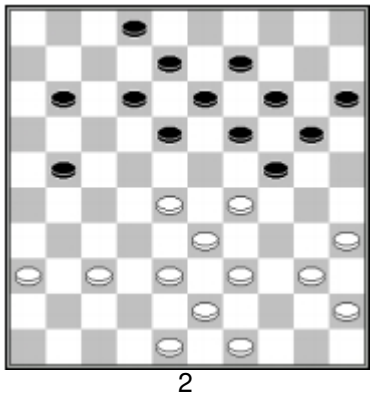


1

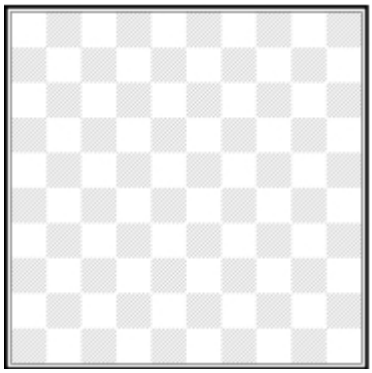


1

1.28-23! 19x28 2.32x23 18x29
3.35-30 24x44 4.33x24 44x42
5.24-20 15x24 6.31-26 42x31
7.36x29

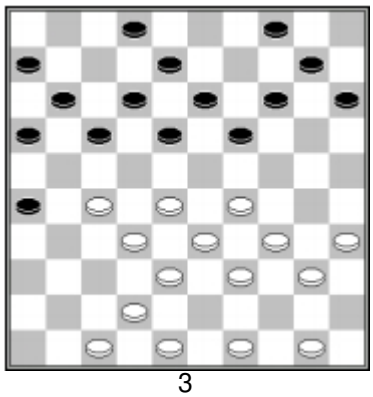


2

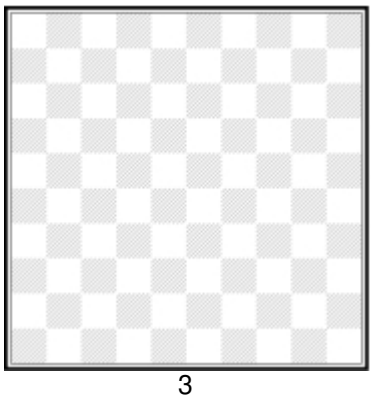


2

1.29-23! 18x29 2.35-30 24x44
3.33x24 44x31 4.36x18 13x33
5.24x4



3

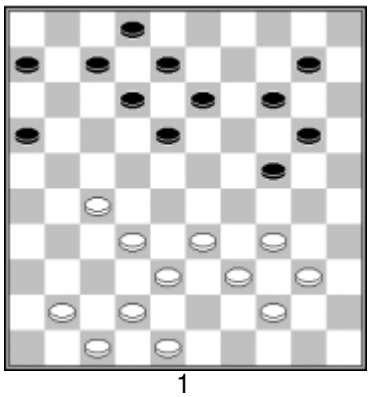


3

1.28-22 17x37 2.42x31 26x37
3.47-41 37x46 4.33-28 46x23
5.27-22 18x27 6.29x20 15x24
7.38-32 27x38 8.39-33 38x29
9.34x5

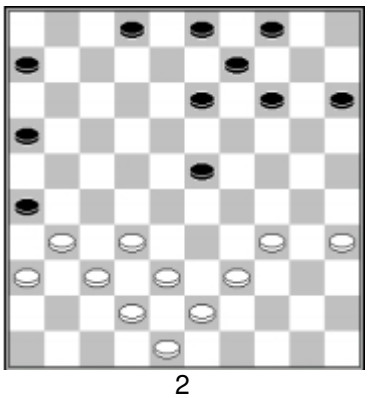
Cálculo 2

Visto el movimiento, busque la combinación



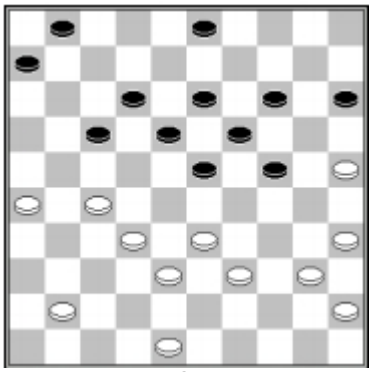
1

1.41-37 6-11 2.33-28 11-17?



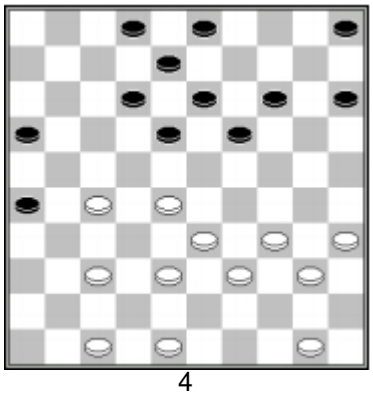
2

1.38-33 15-20 2.42-38 13-18 3.34-30 2-8?



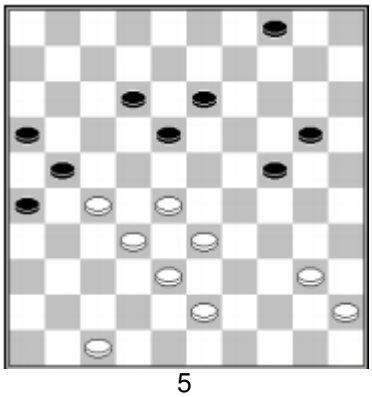
3

1...14-20 2.25x14 19x10 33-28?
(Ganan las Negras con un Grand Prix)



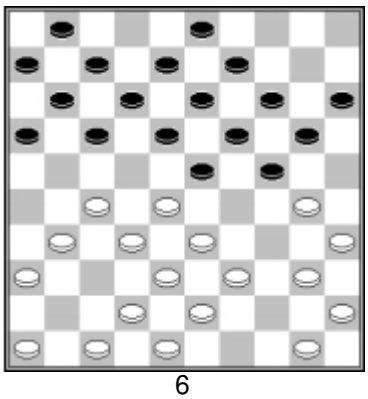
4

1.34-29 5-10?



5

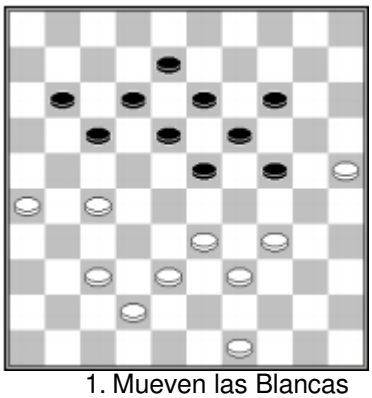
1.43-39 20-25 2.39-34 24-30?



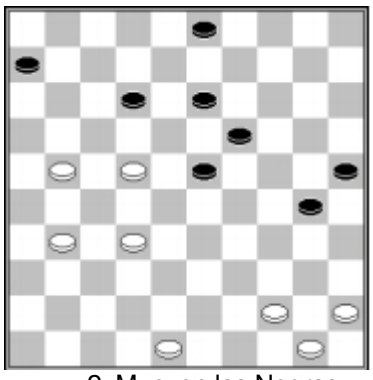
6

1.30-25 17-22 2.28x17 11x22 3.46-41?

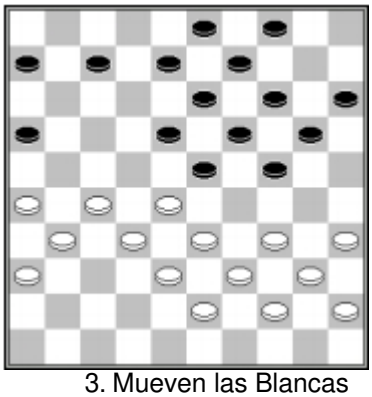
Valoración de posiciones



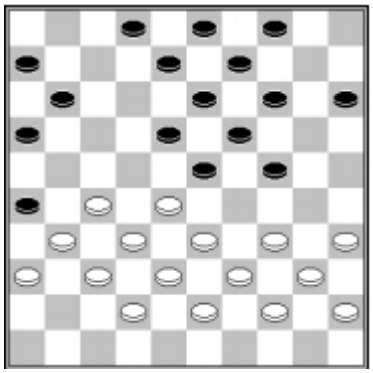
1. Mueven las Blancas



2. Mueven las Negras



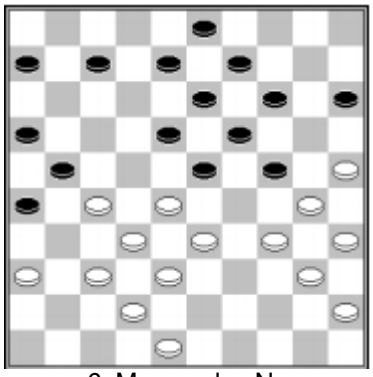
3. Mueven las Blancas



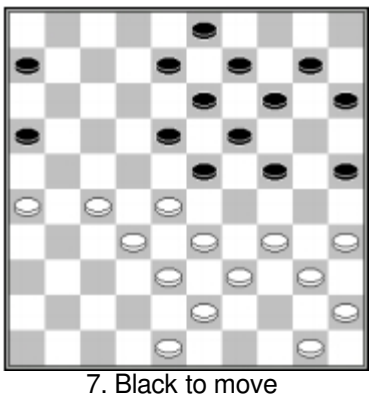
4. Mueven las Blancas



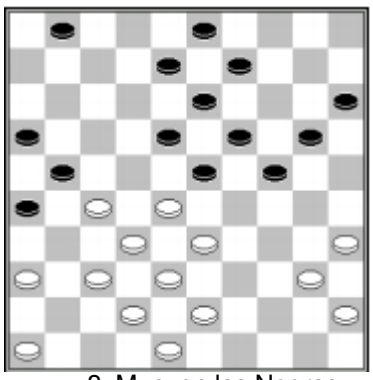
5. Mueven las Blancas



6. Mueven las Negras

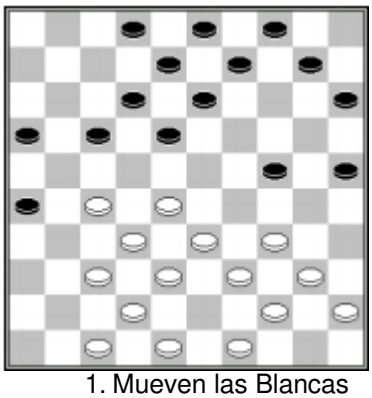


7. Black to move

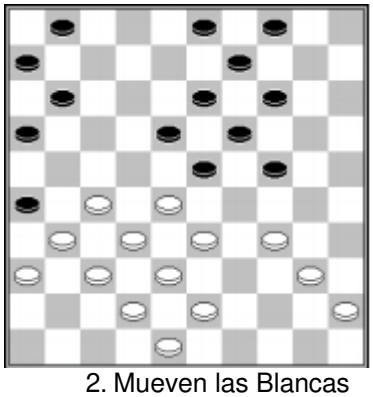


8. Mueven las Negras

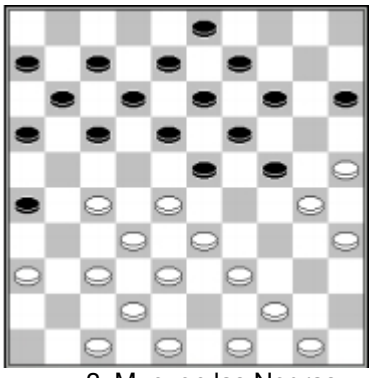
Estrategia: ¿Qué movería usted?



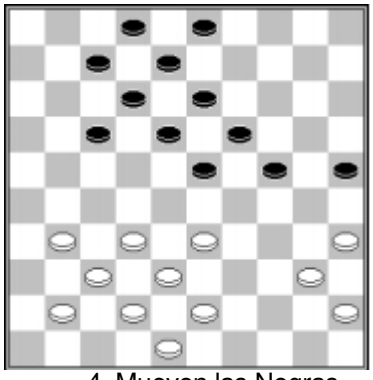
1. Mueven las Blancas



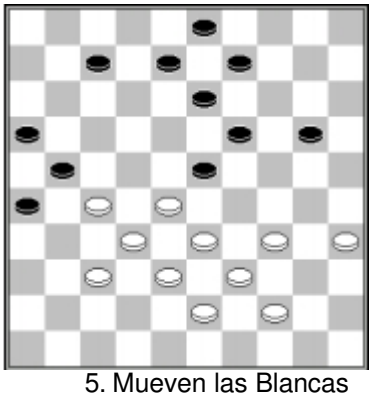
2. Mueven las Blancas



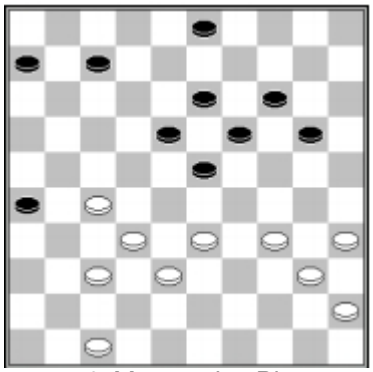
3. Mueven las Negras



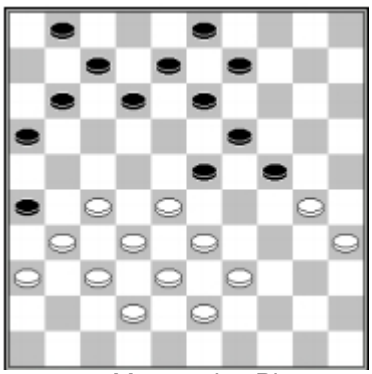
4. Mueven las Negras



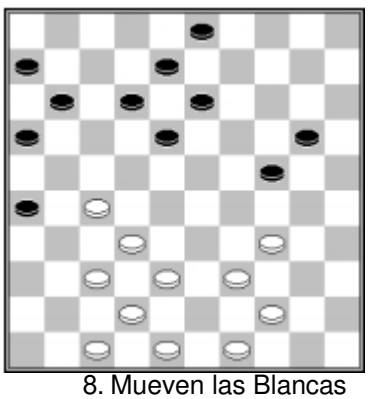
5. Mueven las Blancas



6. Mueven las Blancas



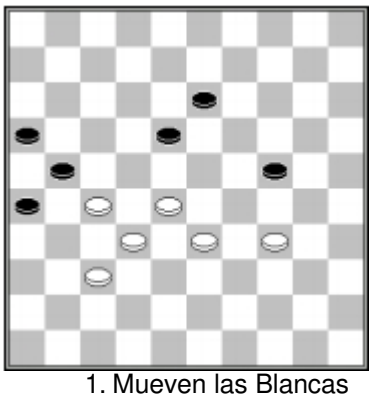
7. Mueven las Blancas



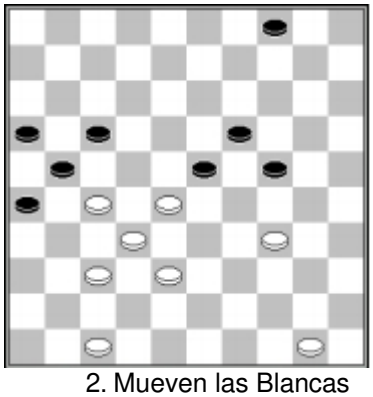
8. Mueven las Blancas

Análisis de posiciones1

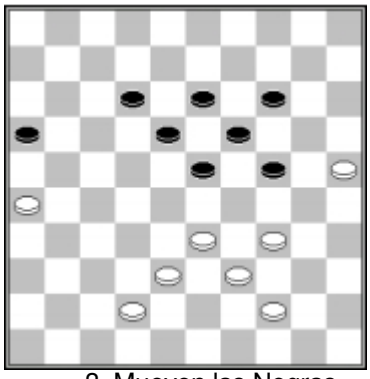
🕓 ¡Busque el gane!



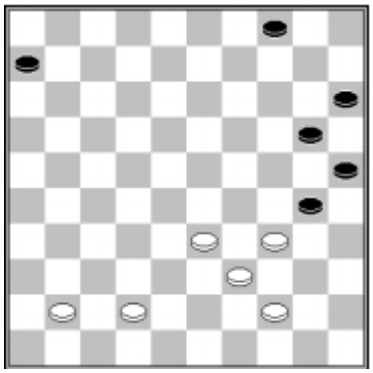
1. Mueven las Blancas



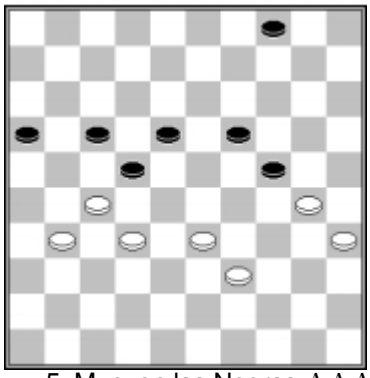
2. Mueven las Blancas



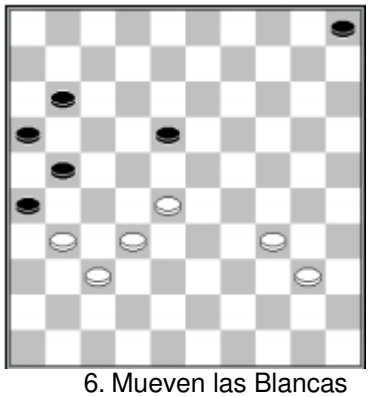
3. Mueven las Negras



4. Mueven las Blancas

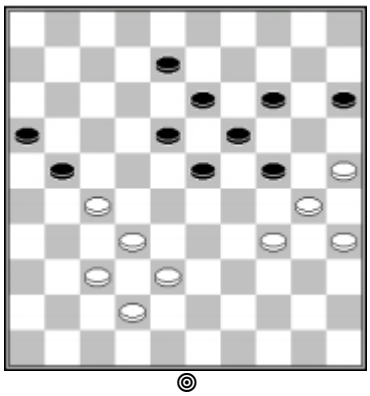


5. Mueven las Negras ☆☆☆

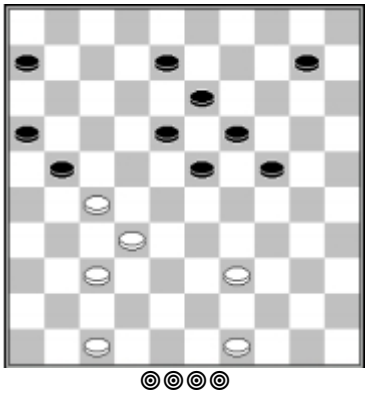


6. Mueven las Blancas

Composición de combinaciones



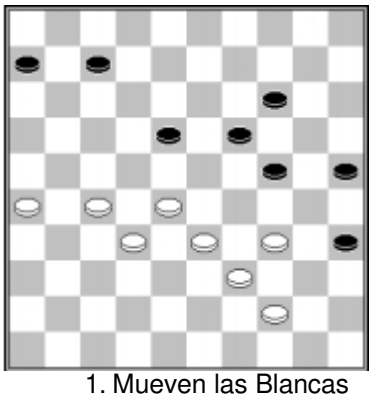
1) ¿Dónde pondría usted una pieza Blanca para ejecutar una **combinación**?



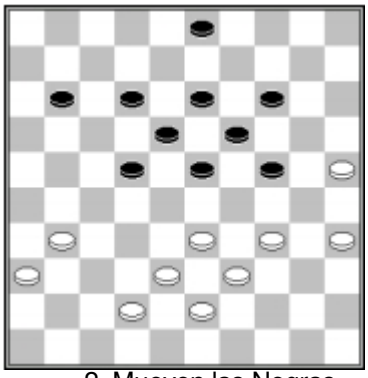
2) Ponga 4 piezas Blancas para hacer una **Combinación Arco**!

Análisis 2

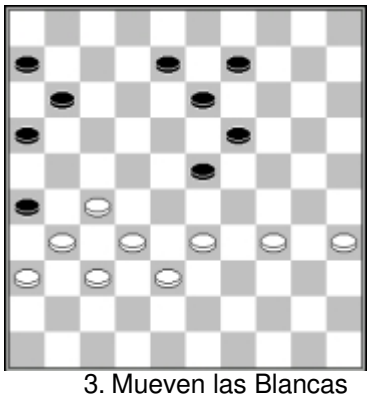
Analice la posición y encuentre cuál es el mejor movimiento.



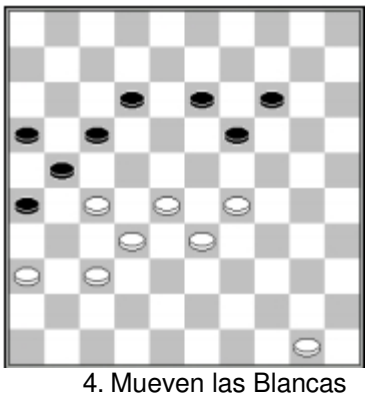
1. Mueven las Blancas



2. Mueven las Negras

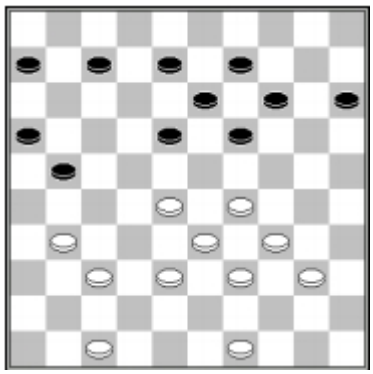


3. Mueven las Blancas



4. Mueven las Blancas

Estrategia y Cálculo 1



R. Clerc – V. Weitsman
CM 1990

1) Explique por qué las Blancas están mejor.

Las Negras querían el <24>, y jugaron:

32...19-24 33.29x20 15x24
34.37-32

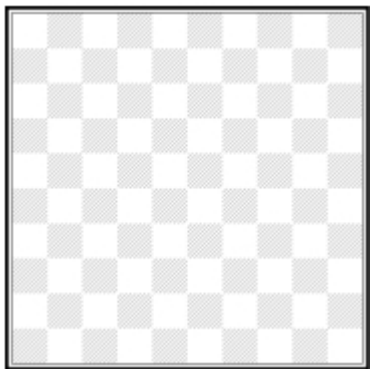
2) ¿Por qué las Negras no pueden jugar 21 – 27?

34...7-12 35.31-27

3) ¿Qué deben mover las Blancas tras 35...14 – 19?

35...6-11 36.40-35 14-19
37.34-29 21-26 38.29x20 19-23
39.28x19 13x15

Escriba aquí la nueva posición.

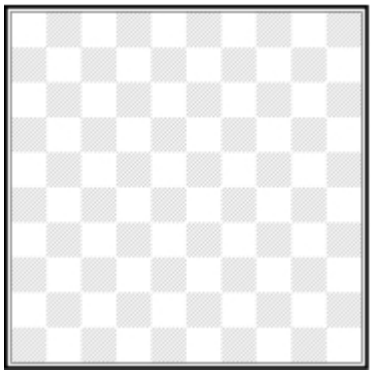


40.35-30 8-13 41.30-24

3) Las Blancas logran una meta estratégica importante. Explique.

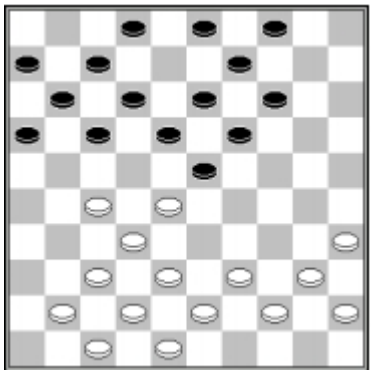
41...9-14 42.39-34 11-17
43.33-28 17-21 44.38-33 14-19
45.34-30 12-17 46.49-43

Escriba aquí la nueva posición.



46...17-22 47.28x17 21x12
48.33-28 12-17 49.43-38 17-21
50.38-33 26-31 51.27x36 21-27
52.32x21 16x27 53.36-31 27x36
54.33-29
Y las Negras se rinden.

Estrategia y Cálculo 2



W. v.d. Sluis – T. Sijbrands

Las Negras no jugaron 2 – 8 en esta posición; prefirieron 3 – 8!
En los juegos clásicos, usualmente no se juega la Piezade oro tan temparano.

1) ¿Por qué 3 – 8 es fino en esta posición?

Así se jugó: **17...3-8 18.41-36 17-22 19.28x17 11x31 20.36x27**.

2) A menudo las Negras siguen con 12 – 17, atacando<27> de nuevo.Pero tienen otra opción atractiva. ¿Cuál es?

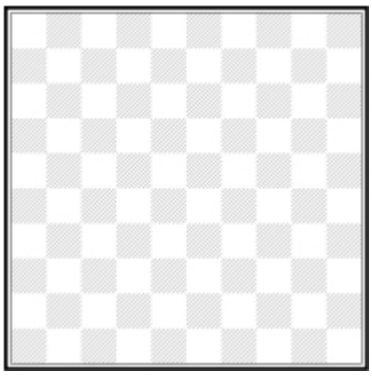
Partidas estratégicas

1) Llene los diagramas y haga comentarios sobre la estrategia de las Negras.

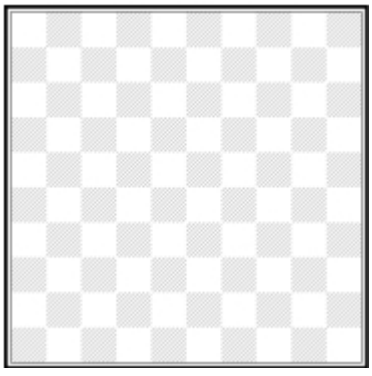
D. van Schaik - K. Thijssen

Praag, 12-06-2012

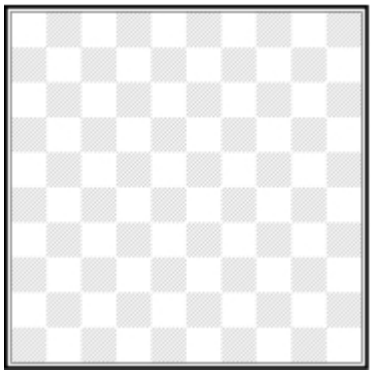
1.32-28 20-25 2.31-27 19-23
3.28x19 14x23 4.38-32 10-14
5.33-28 5-10 6.28x19 14x23
7.39-33 10-14 8.44-39 13-19
9.43-38 8-13 10.49-43 2-8
11.37-31 14-20 12.41-37 9-14
13.46-41



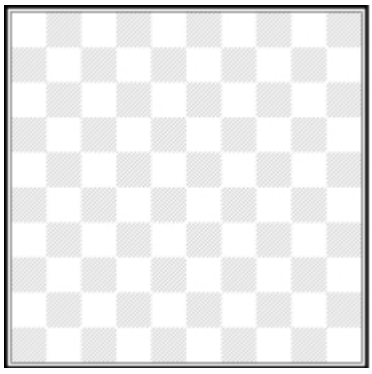
13....17-22 14.31-26 22x31
15.36x27 4-9 16.41-36 11-17
17.47-41 6-11 18.50-44 1-6
19.33-28 20-24



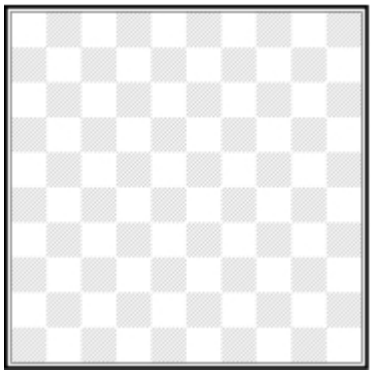
20.34-30 25x34 21.40x20 14x25
22.38-33 9-14 23.36-31 3-9
24.41-36



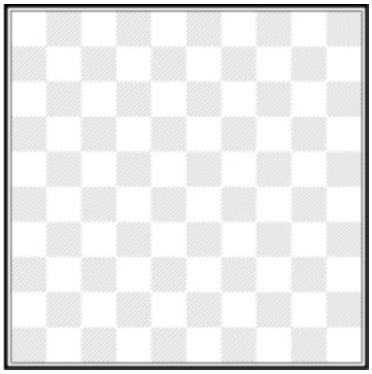
24...17-22 25.28x17 11x22
26.33-28 22x33 27.39x28
14-20 28.43-38



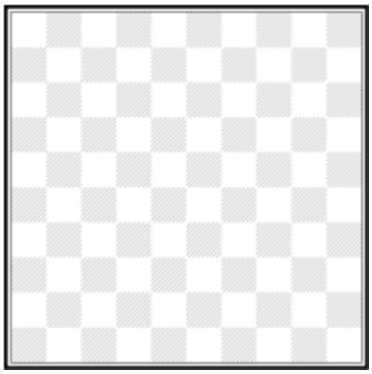
28...25-30 29.35x24 20x29
30.27-22 18x27 31.31x22 9-14
32.48-43 14-20 33.44-40 20-24 34.43-39



34...16-21 35.26x17 12x21
36.40-35 15-20 37.39-34 29x40 38.35x44



38...8-12 39.45-40 23-29
40.40-35 7-11 41.36-31

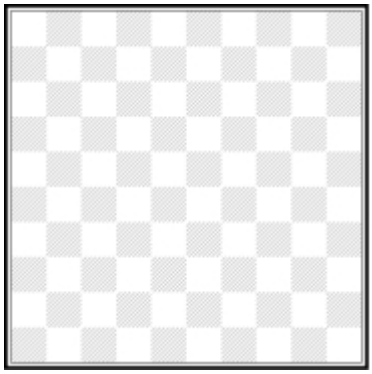


41...21-26 42.32-27 29-34
43.38-32 12-18 44.42-38 34-40
45.44-39 40-45 46.38-33 45-50
47.22-17 11x22 48.28x17 20-25
49.17-11 6x17 50.39-34 50x22
51.27-21 22x36 52.21x14 13-19
53.14x23 36-9 54.32-28 9-4
55.35-30 24x35 56.23-19 4-31
57.37-32 31-9 58.28-23 26-31
59.34-29 31-36 60.29-24 25-30
61.32-27 9x31 62.24-20 36-41
63.20-15 31-4 64.23-18 4x22
65.15-10 22-4 66.10-5 41-47
Las Blancas se rinden.

2) Llene los diagramas y conteste las preguntas:

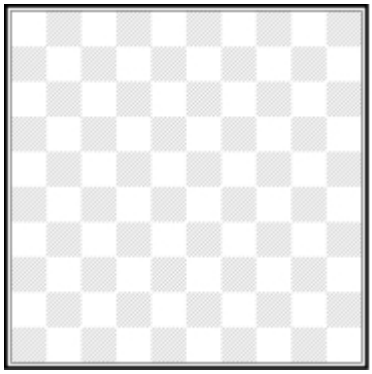
A. Chizhov - N. Shestakova

1.32-28 18-23 2.38-32 12-18
3.31-27 7-12 4.43-38 20-24
5.37-31 17-21



1) ¿Por qué Chizhov juega 5.31 – 26? ¿Cuál es su objetivo?

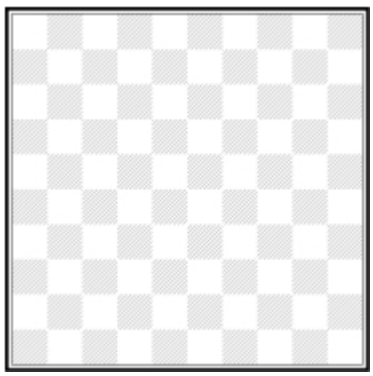
6.31-26 1-7 7.26x17 11x31
8.36x27 7-11 9.49-43 12-17
10.41-37 8-12



2) ¡Cuál es la intención del (pseudo)

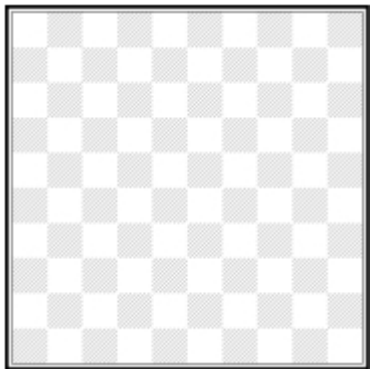
sacrificiode las Blancas?

11.35-30 24x35 12.33-29 19-24
13.28x8 24x33 14.39x28 2x13
15.46-41 13-19 16.38-33 19-23
17.28x19 14x23 18.42-38
10-14 19.47-42 5-10



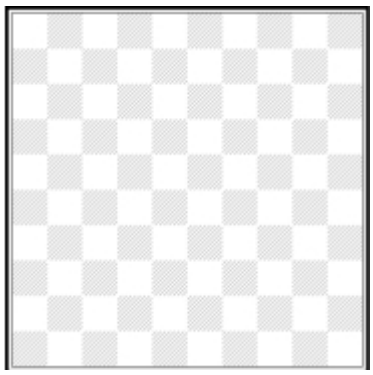
3) Las Blancas van a <29>, también ocupan el <27>.¿ Por qué es fuerte este vínculo?

20.34-29 23x34 21.40x29 3-8
22.45-40 9-13 23.43-39 14-20
24.50-45 10-14 25.40-34 14-19
26.45-40 19-24 27.41-36 4-9



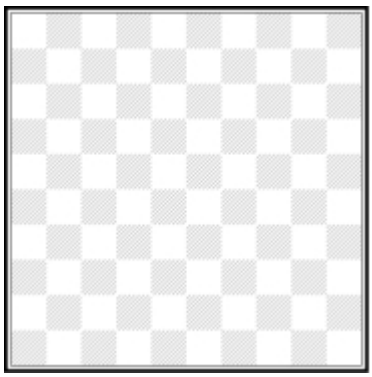
4) ¡Por qué las Blancas prefieren 28.34 – 30 y no el agresivo 28.29 – 23?

28.34-30 20-25 29.30x19 13x24
30.29x20 25x14 31.40-34 9-13



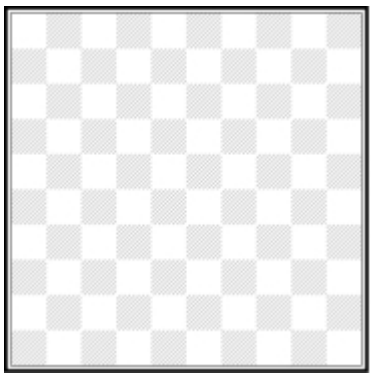
5) ¿Por qué las Blancas juegan 32.33 – 29?

32.33-29 15-20 33.38-33 14-19
34.42-38 17-22 35.37-31



6) ¿Por qué 35...11 – 17 no es un buen movimiento defensivo?

35...11-17 36.32-28 20-25
37.38-32 19-23 38.28x19 13x24
39.29x20 25x14 40.34-29 14-19
41.32-28



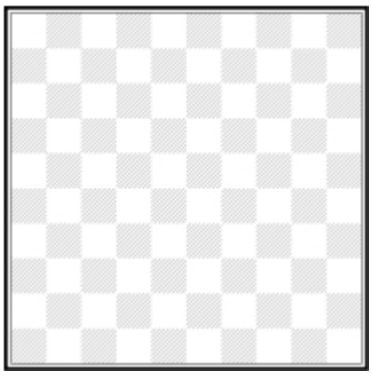
7) ¿Por qué se rindieron las Negras?

3) Llene diagramas y comente sobre
Los movimientos de estas posiciones.

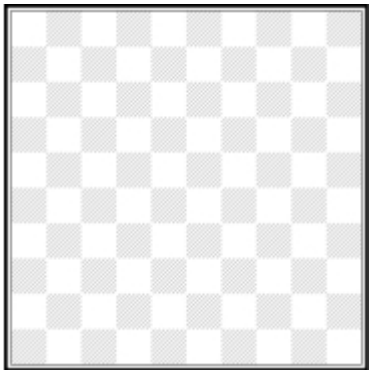
A. Chizhov – N. Varlamov

Camp. Ruso 2006

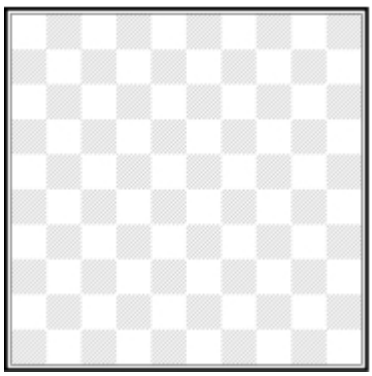
1.33-29 19-24 2.39-33 14-19
3.44-39 20-25 4.29x20 25x14
5.50-44 18-23



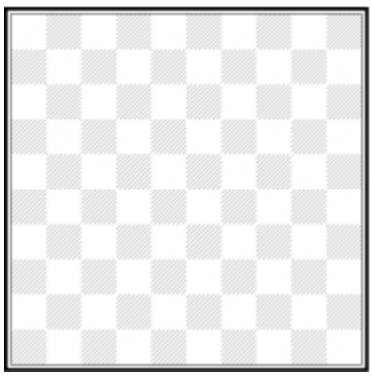
6.32-28 23x32 7.37x28 12-18
8.41-37 7-12 9.46-41 1-7
10.37-32 19-23 11.28x19 14x23
12.41-37 10-14



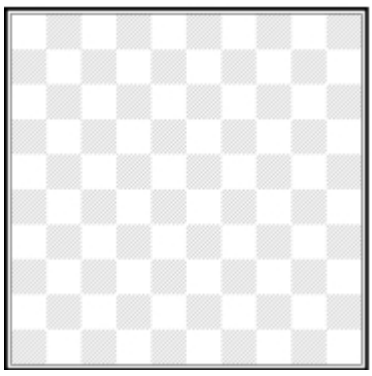
13.34-29 23x34 14.40x29 5-10
15.45-40 18-23 16.29x18 12x23
17.40-34 7-12



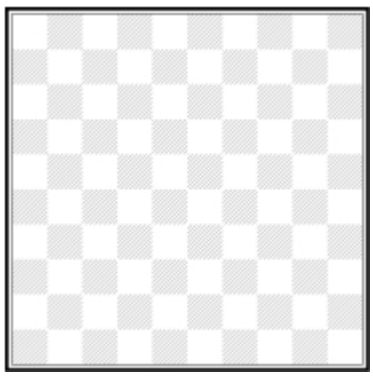
18.34-29 23x34 19.39x30 13-19
20.43-39 8-13 21.30-25 19-23
22.39-34 13-18 23.44-39 14-19
24.49-43 10-14



25.34-29 23x34 26.39x30 18-23

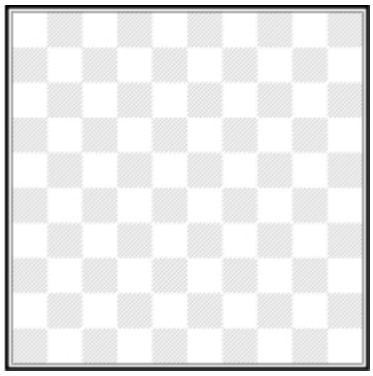


27.30-24 19x30 28.25x34 14-19
29.43-39 15-20 30.48-43 9-14
31.47-41 12-18

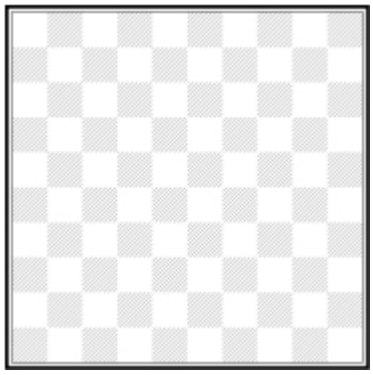


46.37-32 9-14 47.38-33 20-24
48.39-34 8-13 49.34-30 14-19
50.33-28 23-29 51.32-27 13-18
52.22x13 19x8 53.30x19 29-34
54.35-30 34x25 55.28-23 25-30
56.23-18 30-34 57.18-12
Las Negras se rindieron.

32.32-28 23x32 33.37x28 4-10
34.42-37 3-9 35.37-32 20-24
36.41-37 18-23

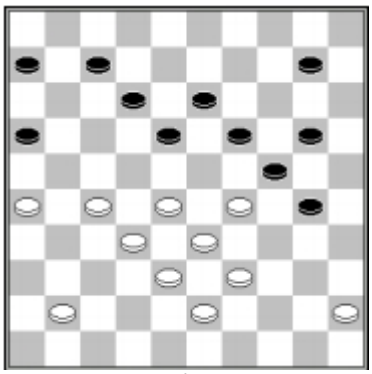


37.34-29 23x34 38.39x30 2-8
39.43-39 17-21

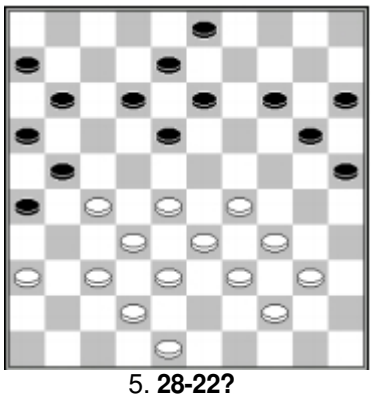


40.31-26 11-17 41.28-22 17x28
42.32x23 19x28 43.30x19 14x23
44.26x17 10-14 45.33x22 14-20

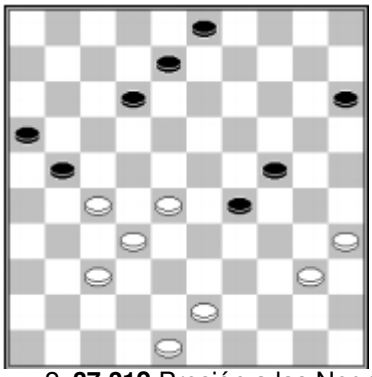
Combinaciones geniales ☆☆☆ Busque una combinación!



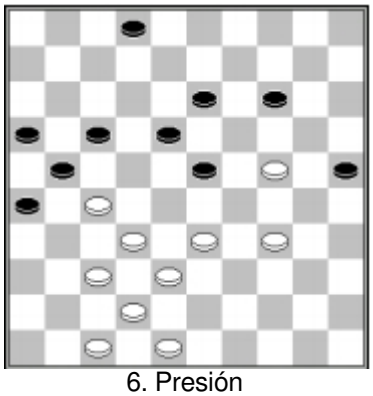
1



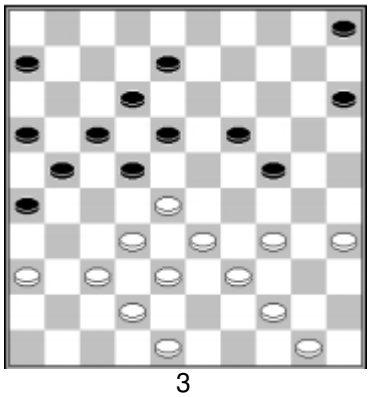
5. **28-22?**



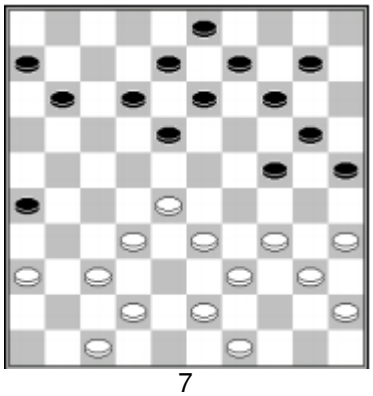
2. **37-31?** Presión a las Negras



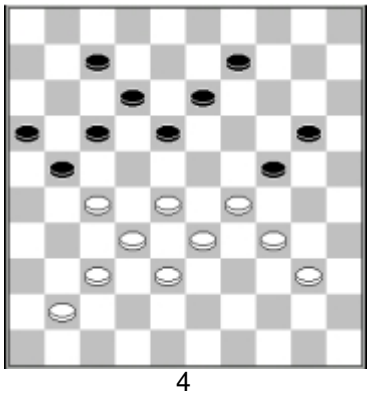
6. Presión



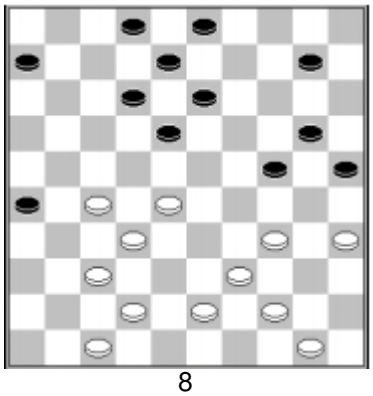
3



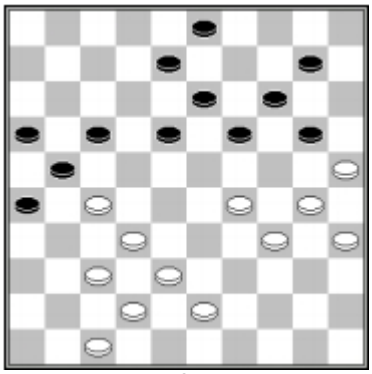
7



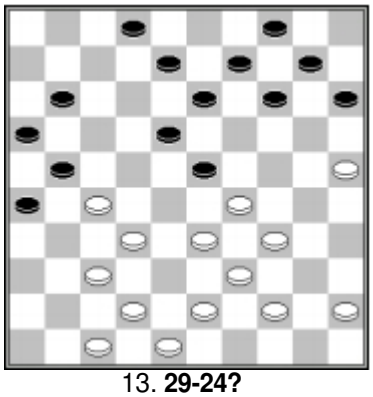
4



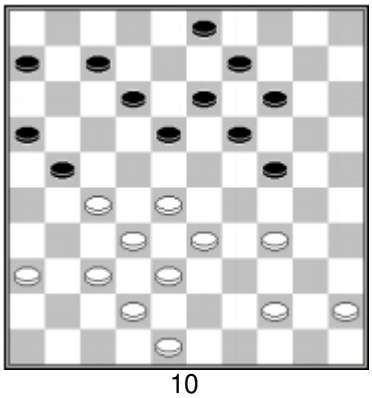
8



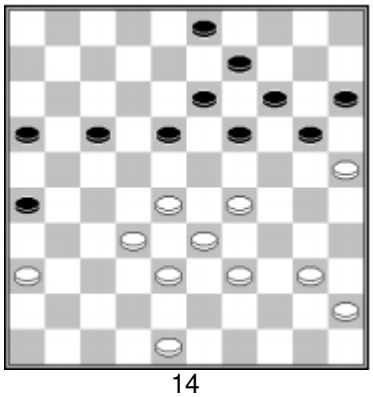
9



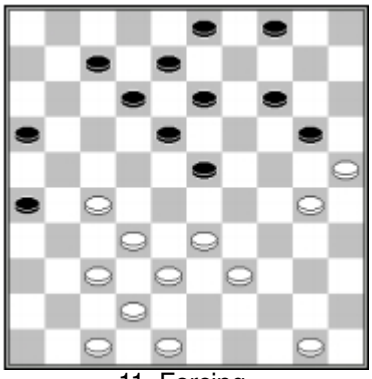
13. **29-24?**



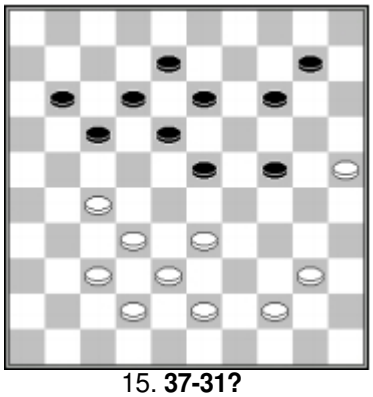
10



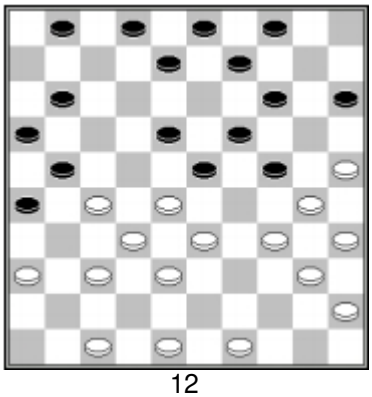
14



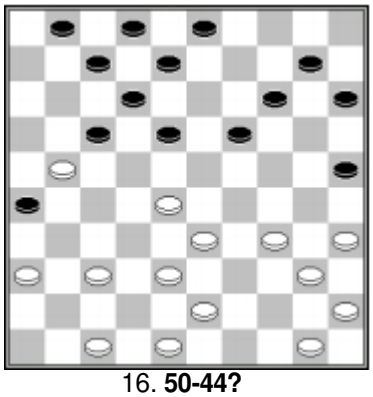
11. Forcing



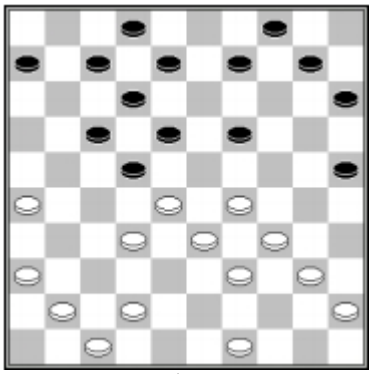
15. **37-31?**



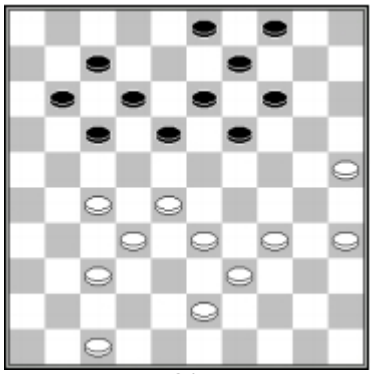
12



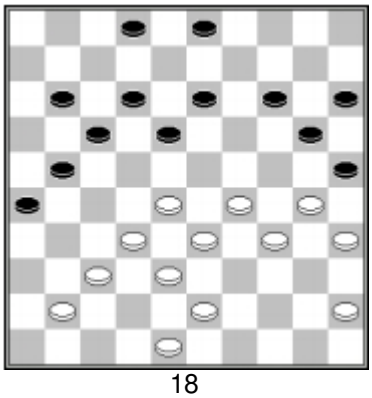
16. **50-44?**



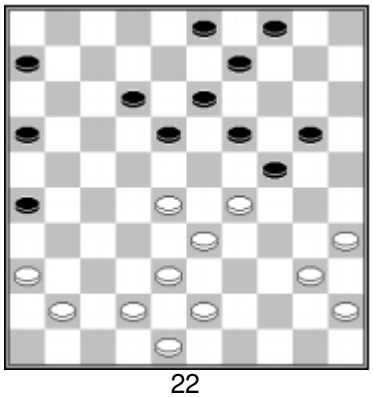
17



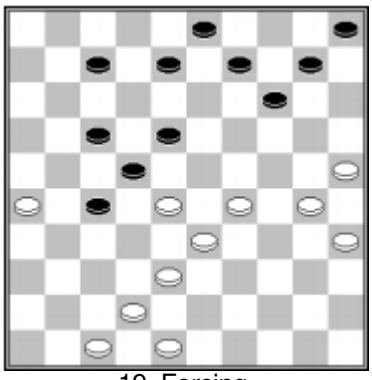
21



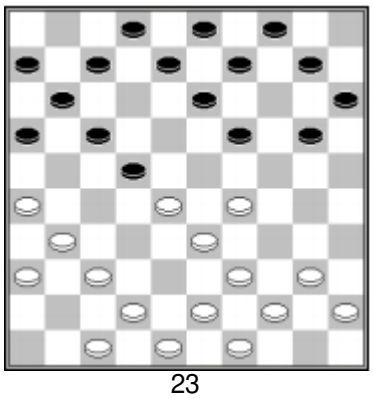
18



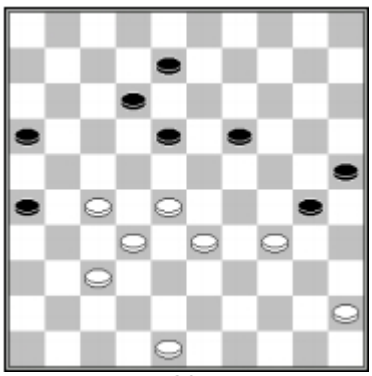
22



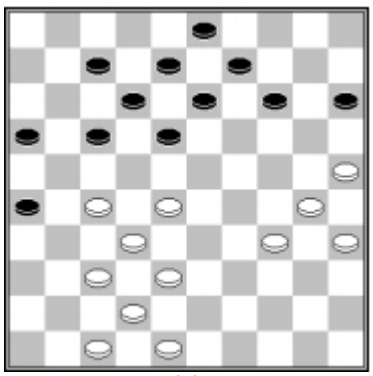
19. Forcing



23



20



24

Soluciones

Combinaciones 1

1) 1.27-21 16x27 2.28-22 27x18 3.29-23 18x29 4.33x4 B+

2) 1.27-22 26x30 2.22x15 B+

3) 1.27-21 16x29 2.28-23 19x28 3.39-33 28x39 4.43x1 B+

4) 1.28-23 19x37 2.38-32 37x28 3.29-24 20x38 4.43x1 B+

5) 1.34-30 25x23 2.33-29 23x34 3.28-22 17x28 4.32x5 B+

6) 1.29-23 18x29 2.33x24 22x35 3.32-28 20x29 4.28-22 17x28 5.38-33 28x39 6.43x3 B+

7) 1.28-23 19x37 2.29-24 12x21 3.24-19 13x24 4.38-32 37x28 5.33x2 B+

8) 1.27-22 18x27 2.32x21 16x27 3.38-32 27x29 4.30-24 19x30 5.35x4 B+

Combinaciones 2

9) 1.28-22 17x28 2.32x23 18x38 3.48-43 38x49 4.39-34 49x21 5.26x10 B+

10) 1.28-23 19x28 2.33x22 18x47 3.31-26 47x24 4.26x30 B+

11) 1.29-24 19x30 2.40-34 30x39 3.49-43 39x48 4.38-33 48x22 5.28x10 B+

12) 1.25-20 14x25 2.29-23 18x40 3.35x44 25x34 4.33-29 34x23 5.28x6 B+

13) 1.28-23 19x39 2.27-22 18x27 3.38-33 27x47 4.33x44 47x24 5.30x6 B+

14) 1.29-23 18x49 2.28-22 17x28 3.32x25 49x21 4.25-20 15x24 5.30x26 B+

15) 1.29-23 18x29 2.33x24 19x30 3.28-22 17x28 4.26-21 16x27 5.38-32 27x40 6.45x3 B+

16) 1.34-30 25x34 2.33-29 34x23 3.28x19 26x28 4.38-32 28x37 5.42x31 13x24 6.27-21 16x27 7.31x2 B+

Presión

1) 1.29-24! 30-35 2.24-20! 15x24 3.44-40 35x44 4.28-22 17x28 5.33x22 44x33 6.38x20 14x25 7.27-21 26x28 8.32x5 B+

2) 1.39-33! (amenazando 34–30 & 33-29, en 11-17 28-22! B+) 20-24 2.34-30! 25x34 3.37-31 26x37 4.32x41 21x23 5.33-28 23x43 6.48x6 B+

3) **H. Hoogland – M. Raichenbach**
1...18-22! 2.39-34
2.40-34 topa con 2...24-29 3.34x23 22-27 4.21x32 17-22 5.28x17 19x46 N+
2...22-27! 3.21x32 17-22 4.28x17 12x21 5.26x17 24-30 6.35x24 19x46 N+

4) **R. Boomstra – P. Meurs**
1.38-32 21-27!! 2.32x21 18-23 Las Blancas no puedenjugar 3.47-41? or 3.37-32 por la combinación 24-29 & 12-18 N+. **3.21-16 23x41 4.16x18 13x22 5.42-37 41x32 6.47-42 8-12 7.42-38 22-27 8.31x22 32-37 9.33-28 12-17 10.22x11 6x17** La pieza del <37> es decisiva.

¿Bueno o no?

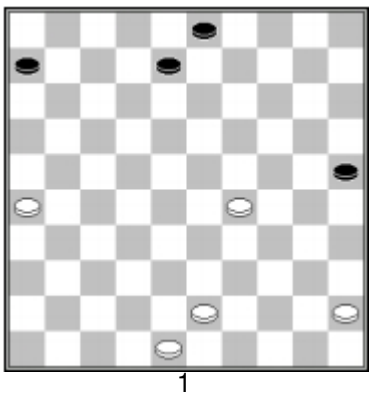
1) ☹ 1.35-30? 24x35 2.33-29 14-20! 3.25x5 3-9 4.29x18 8-13 5.5x23 13x42 6.37x48 26x19 N+

2) **J. Zweerink - J.T. Dekker**
☹ 1.31-27? 2-7 2.27x16 24-29 3.33x24 15-20 4.24x15 23-29 5.34x23 7 -12 6.16x18 13x31 7.36x27 19x37 N+

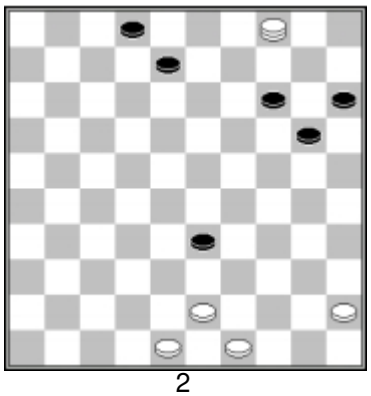
3) ☺ **1.44-39?! 24-29!? 2.33x24 19x30 3.35x24 17-21 4.26x17 11x44 5.24-19! 14x23** (5...13x24 6.43-39 44x33 7.38x9 B+) **6.27-22 18x27 7.32x21 16x27 8.43-39 44x33 9.38x9 B+**

4) ☺ 1.29–24! 30-35 2.45-40!! 35x22 3.32-28 19x39 4.28x10 4x15 5.38-33 39x28 6.26-21 16x27 7.37-32 ad lib. 8.42x4 B+.

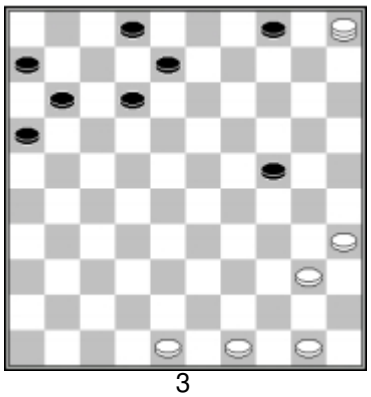
Cálculo 1



1



2



3

Cálculo 2

1) 1.41-37 6-11 2.33-28 11-17? 3.34-30! 24x35 4.28-22 17x28 5.32x23 18x29 6.27-21 16x27 7.38-32 27x38 8.42x4 B+

2) **J. Krajenbrink – C. van Wijk**

1.38-33 15-20 2.42-38 13-18 34-30 2-8? 4.32-28! 23x41 5.36x47 26x37 6.38-32 37x28 7.33x2 B+

3) **J. Daems – G. Kolk** (blitz)

1...14-20?! 2.25x14 19x10 3.33-28? 24-30!! 4.28x8 6-11 5.35x24 15-20 6.24x4 1-6 7.4x22 17x46 8.8x17 11x31 9.26x37 46x40 N+

4) **B. Zwart – H. Hoekman**

31.34-29 5-10? 32.37-31! 26x37 33.47-41 37x46 34.39-34 46x23 35.27-22 18x27 36.29x20 15x24 37.38-32 27x29 38.34x5 B+

5) 1.43-39 20-25 2.39-34 24-30? 3.33-29! 30x39 4.29-23 18x29 5.38-33 29x38 6.32x34 21x23 7.34-30 25x34 8.40x7 B+

6) **M. de Jong – J. Riesenkamp**

1.30-25 17-22 2.28x17 11x22 3.46-41? 24-30! 18.35x24 19x30 19.25x34 22-28 20.33x22 16-21 21.27x16 18x27 22.32x21 23-29 23.34x23 12-18 24.23x12 8x46 N+

Valoración de posiciones

1) **M. Janssen – R. Boomstra**

Las Negras con centro fuerte y muchas formaciones. Controlan el <23 y 24>. Las Blancas controlan el <27> pero no pueden tomar el <28> bajo control. 37 – 32 y 38 – 32 no son posibles.
Las Blancas jugaron **1.49 – 44**, construyen una formación y amenazan con una C. Philippe 26 – 21 27 – 22 33 – 29. Las Negras respondieron **1...24 30!** Un movimiento de *S2.3 La fuerte pieza en el <21>.* Las Negras amenazn con la combinación 23 – 29 y 14 – 20, mientras 2.33 – 29 es castigado con 14 – 20! etc. N+ y tras 2.44 – 40 30 – 35! Las Blancas pierden, pues tras La captura, siempre sigue 23 – 29.
Otros movimientos tampoco ayudan a las Blancas:

- 1.27 – 21 simplemente topa con 23 – 28 N+1.
- 1.37 – 31 es respondido con 11 - 16 2.49 – 43 23 – 29 3.34 x 23 18 x 29 4.27 – 22 17 x 28 5.33 x 22 29 – 34 6.39 x 30 24 x 35 con un avance.
- 1.49 – 43 es lo mejor, pero tras17 – 22! 2.37 – 32 22 x 31 3.26 x 37 11 – 16! 4.32 – 27 23 – 28! 5.33 x 22 14 – 20 6.25 x 23 18 x 40 las Negras realizan un importante avance.

2) **A. Georgiev – W. Chogoliev**

Las Blancas con fuerte ataque de ala izquierda. Su ala derecha está protegida con 44 / 45 / 50. Especialmente la pieza <50> es una fuerte defensa. El ala derecha de las Negras no está bien protegida. Las Blancas apuntan hacia ella.
El juego fue **37...12-18 38.22-17** Paul Oudshoorn un plan aun mejor para las Blancas, a fin de forzar un avance: 38.32-27! 3-8 (38...19-24 39.22-17 13-19 40.21-16 etc. B+) 39.21-17 23-29 40.31-26 18-23 41.26-21 29-33 42.21-16 8-12 (42...30-34 43.16-11 33-39 44.44x33 8-12 45.17x8 6x39 46.8-3 25-30 47.3-25 30-35 48.27-22 35-40 49.25-30 34x25 50.45x43 B+) 43.17x8 13x2 44.22-17 2-7 45.16-11 7x16 46.17-12 B+.

En el juego, las Blancas ganaron tras un crucial errorde las Negras por problemas de tiempo: **38...3-8 39.31-26 8-12 40.17x8 13x2 41.21-17 30-35 42.26-21 19-24 43.48-43 23-29 44.45-40 24-30 45.32-28 2-8??** (45...18-22 llevaría a un empate) **46.21-16 8-13 47.28-23 30-34 48.23x12 34x45 49.12-7 13-19 50.17-12 29-34 51.7-1 34-40 52.44-39 40-44 53.12-8 44x33 54.8-3 19-24 55.3-17 24-30 56.17x44 B+**

3) **A. Gantwarg – Dramaretski**

Blancas con posición activa y muchas Formaciones. Remueven la pieza <23> y preparan un ataque en el ala izquierda. **29.34-29 23x34 30.40x29 20-25 31.29x20 15x24 32.27-21 16x27 33.31x22 18x27 34.32x21 8-12 35.36-31 13-18 36.31-27 18-23 37.38-32 12-18 38.43-38 6-11 39.44-40 9-13 40.28-22 11-16 41.21-17 4-9 42.17-11 7-12 43.11-6 23-28 44.32x23 19x17 45.6-1 14-19 46.27-22 18x27 47.1x15 17-21 48.26x17 27-31 49.15-10 9-14 50.10-5 31-36 51.33-29 B+**

4) **T. Sijbrands – W. v.d. Sluis 1970**

Las Blancas están mejor: pueden romper la Estructura clásica. Lanzan un ataque con su cañón, remueven la pieza 18 (que protege el cuadro<23>. Después que las Negras cambian <22>, viene la presión sobre el <24>. **22.27-22! 18x27 23.31x22 11-17 24.22x11 16x7 25.34-29! 23x34 26.40x20 15x24 27.39-34 7-12 28.43-39 2-7 29.34-29 14-20 30.45-40 20-25 31.29x20 25x14 32.40-34 7-11 33.33-29 12-18 34.38-33 11-16 35.36-31 6-11 36.31-27 19-24 37.29x20 14x25 38.34-29 11-17 39.28-22 17x28 40.32x12 8x17 41.33-28 9-14 42.37-32 14-20 43.42-37 4-10 44.39-34 10-1545.35-30 3-8 46.30-24 8-12 47.28-22 17x28 48.32x23 13-18 49.44-39 16-21 50.27x16 18-22 51.39-33 22-27 52.37-32 27x38 53.33x42 B+**

5) **T. Sijbrands – B. Ba** (entrenamiento)

Las Blancas con centro fuerte, un Cañón, Y formaciones en su ala derecha. Pueden escoger entre dos planes:

- 30.33-29! 24x33 31.38x29 19-23 32.43-38 23x34 33.30x39
- 30.40-34 18-23 31.33-28 17-21 32.34-29 24x22 33.27x29

En ambos casos ellas toman ventaja.

6) **A. Baliakin – Markevics**

Las Blancas tienen un bloque fuerte, que presiona el <24>. Las Negras no tienen defensa. Se jugó así: **28...8-12 29.34-29 23x34 30.40x20 15x24 31.27-22 18x27 32.37-31 26x37 33.42x22 3-8 34.45-40 21-26 35.40-34 6-11 36.36-31 26x37 37.32x41 12-17 38.22-18 13x22 B+**

28...7-12 topa con 29.34-29! 23x34 30.40x20 15x24 31.28-23 19x39 32.30x10 9-14 33.10x19 13x24 34.37-31! 26x28 35.38-33 21x32 36.33x2 39-44 37.2x30 44-50 38.42-37 32x41 39.36x47 12-17 40.30-13 con final ganador para las Blancas, como se muestra en el curso (ver el Bloque de poder).

7) **T. Sijbrands – Hisard 1968**

Las Blancas con una sólida posición de centro, muchas formaciones y control del ala izquierda. El ala derecha de las Negras se ha debilitado y será el blanco de un futro ataque. Las Negras están listas para el cambio 24 – 20 x 30 x 23, pero este aquí no es tan fuerte. Las Blancas simplemente juegan 40 35, desplazando a las Negras del centro. Luego, inician un ataque demoledor en el ala izquierda.
Mire la maravillosa técnica de Sijbrands: **26...24-30 27.35x24 19x30 28.28x19 14x23 29.40-35 8-12 30.35x24 23-29 31.34x23 18x20 32.27-21 16x27 33.32x21 10-14 34.38-32 14-19 35.43-38 13-18 36.32-27 9-13 37.38-32 6-11 38.45-40 20-24 39.40-34 24-30 40.21-16 15-20 41.16x7 12x1 42.26-21 3-8 43.32-28 30-35 44.21-17 8-12 45.17x8 13x2 46.28-22 20-24 47.22x13 19x8 48.48-43 24-30 49.33-28 8-13 50.28-23 2-7 51.27-22 7-12 52.43-38 1-6 53.22-18 13x22 54.23-19 22-27 55.19-14 27-31 56.14-10 31-36 57.10-5 12-18 58.38-33 6-11 59.5-46 18-22 60.33-29 22-27 61.46-14 11-17 62.14-10 17-22 63.10-5 27-31 64.50-44 B+**

8) **J. Bom – T. Sijbrands 1989**

Pieza Blanca débil en el <46>. Está inactiva. Las Negras pueden jugar contra ella, con las piezas 16 / 21 / 26. En el otro extremo, las Negras tienen una iniciativa. Esto les permite jugar contra la débil ala izquierda de las Blancas. Las Negras abren la posición con 24-30x29x30 y al final las Blancas quedan completamente paralizadas. **26...24-30 27.35x24 20x29 28.33x24 19x30 29.28x19 13x24 30.43-39 8-13 31.38-33 30-35 32.40-34 9-14 33.34-30 14-19 34.30-25 18-23 35.45-40 35x44 36.39x50 15-20 37.25x14 19x10 38.48-43 10-14 39.46-41 13-19 40.42-38 3-8 41.33-28 8-13 42.43-39 23-29 43.28-22 29-34 44.39x30 24x35 45.38-33 1-7 46.36-31 7-12 47.22-17 35-40 48.17x8 13x2 49.33-29 40-45 50.41-36 14-20 N+**

<u>Estrategia: ¿Qué movería usted?</u>

1) **A. Shaibakov – T. v.d. Broek**

1.27-21! 16x27 2.32x21

Una fuerte pieza Blanca en el <21> controla el ala izquierda. Se jugó así: **2...9-14 3.37-32 26-31 4.21-16 31-36 5.42-37 4-9 6.48-42 14-20 7.34-29 10-14 8.49-43 18-22 9.29-23 13-19 10.40-34 22-27 11.32x21**

17x26 12.34-29 9-13 13.38-32 25-30 14.32-27 2-7 Las Blancas pudieron haber hecho esta combinación15.27 – 21! 26 x 17 16.37 – 31 36 x 27 17.23 –18 y 28 – 23 o 29 – 23 etc.
Las Blancas ganaron después de **15.37–32**.

2) **T. Sijbrands – F. Gordijn 1973**

Se puede jugar 34 – 29 23 x 34 40 x 20 14 x 25 33 – 29, pero Sijbrands quiere eliminar primero la pieza <18>. Por tanto, usa su Cañón, jugando **27.27-22 18x2728.31x22** y tras **11-17 29.22x11 16x7** las Blancas rompen la clásicaestructura para lograr un fuerte juego de centro: **30.34-29 23x34 31.40x20 14x25 32.33-29 7-12 33.43-39 1-7 34.38-33 19-24 35.29x20 25x14 36.42-38 6-11 37.36-31 13-18 38.45-40 9-13 39.31-27 3-9 40.40-34 11-17? 41.27-21!** Y las Negras se rinden.

3) **F. Gordijn – T. Sijbrands 1965**

Sijbrands presiona sobre el <27> cambiando 17 – 22 y creando luego un bloque de poder.
20...17-22 21.28x17 11x31 22.36x27 7-11 23.47-41 12-17 24.49-43 17-21 25.33-28 8-12 26.39-33 12-17 El bloque está construido. **27.41-36 24-29** Aun mejor es 17 – 22 primero y luego 24 – 29 y 14 – 20.
28.33x24 14-20 29.25x14 9x29 30.30-25?
Las Blancas pudieron haberse defendido con 27 – 2218 x 27 37 – 31 2 x 37 42 x 22.
30...17-22 31.28x17 11x31 32.36x27 6-11 33.44-39 11-17 34.50-45 15-20 35.25x14 19x10 36.39-33 10-14 37.33x24 23-28 38.32x12 21x41 39.12x21 16x27 40.42-37 41x32 41.48-42 26-31 42.38-33 31-36 43.33-28 32x23 44.42-37 23-28 45.43-38 36-41 46.37x46 28-32 47.38-33 32-37 N+

4) **F. Gordijn – T. Sijbrands 1970**

Las Negras atacan el ala derecha de las Blancas:
31...24-30! 32.35x24 19x30 33.31-27 13-19 34.43-39 8-13 35.48-43 2-8 36.37-31 3-9 37.41-36 30-35 38.31-26 35x44 39.39x50 19-24 40.50-44 25-30 41.27-21 13-19 42.36-31 8-13 43.31-27 23-29 44.21-16 30-34 45.42-37 18-23 46.43-39 34x43 47.38x49 29x38 48.32x43 24-29 49.37-32 13-18 50.44-39 19-24 51.43-38 24-30 52.39-33 30-34 53.33x24 34-39 54.24-20 39-43 55.26-21 17x26 56.27-22 18x27 57.32x21 26x17 58.20-15 43x32 59.15-10 17-22 60.49-43 12-18 61.45-40 23-28 62.40-35? 32-37 63.35-30 37-41 64.30-25 28-33 N+

5) **T. Sijbrands – H. van Klaveren 1980**

Las Blancas remueven la pieza <23> y luego lanzan un fuerte ataque (Highland).
37.34-29! 23x34 38.39x30 20-24 39.27-22! 7-12 40.44-39 12-17
40...12-18 41.28-23 19x17 42.30x19 13x24 43.37-31 26x28 44.33x4 B+
41.22x11 16x7 42.28-22 7-12
42...9-14 topa con 43.32-28 14-20 44.22-18 13x22 45.28x17 21x12 46.30-25 8-13 47.25x23 13-18 48.35-30! 24x35 49.23-19 18-22 50.19-14 B+.
43.32-28 Las Negras no tienen movimientos válidos.
12-18 44.28-23 19x17 45.30x19 13x24 46.37-31 26x37 47.38-32 37x28 48.33x4 B+

6) **R. Letsjinski – M. Sjawel 1976**

Las Blancas pueden dominar los cuadros <28 & 29>usando tácticas.
35.34-29! 23x34 36.40x29 7-12
Las Negras no podían jugar 36...19 – 23, por la combinación 33 – 28 27 – 21 28 – 22 32 x 1 W+.
37.32-28 19-24 38.37-32 3-9 39.47-42 14-19 40.42-37 20-25 41.29x20 25x14 42.35-30
Y las Blancas quedan perdidas. Después de 42...6 – 11 43.33 – 29 11 – 16 44.29 – 24
Las Negras quedan paralizadas 42...14 – 20 topa con la combinación 27– 21 28 – 22 38 – 33 32 x 3 B+

7) **A. Andreiko – F. Gordijn 1973**

34.39-34! Las Blancas quieren romper la clásica estructura de la posición y preparan el cambio 33– 29 24 x 22 27 x 29.
34...12-18 topa con 35.27-22! 18x27 36.31x22 y la amenaza 33 – 29; por ejemplo: 16-21 37.33-29 24x33 38.38x18 8-12 39.43-39 12x23 40.30-24 19x30 41.28x8 3x12 42.35x24 B+.
34...1-6 35.33-29! 24x22 36.27x29 12-18
36...19-23 37.29x18 12x23 38.30-24 9-14 39.34-30 14-19 40.24-20 3-9 41.31-27 es terrible para las Negras.
37.43-39 7-12 38.31-27 11-17 39.39-33 17-21 40.29-24 12-17 41.33-28 17-22 42.28x17 21x12 43.38-33 6-11 44.24-20 9-14 45.20x9 13x4 46.33-28 8-13 47.42-38 3-8 48.38-33 11-17 49.34-29 4-9 50.36-31 17-22 51.28x17 12x21 52.29-24 8-12 53.33-28 12-17 54.28-23 18x20 55.27-22 17x28 56.32x3 13-18 57.3x25 18-22 58.25-14 21-27 59.14-9 27x36 60.9x27 26-31 61.37x26 36-41 62.30-24 B+

8) **A. Chizhov – A. Andreev**

30.34-29 24x33 31.38x29
Las Blancas toman el vínculo 27/ 29, pues las Negras no tienen formaciones para retar ese vínculo. Las Blancas activan su ala derecha.
Si las Negras juegan 31...13 – 19, las Blancas seguirán en dirección a su ala derecha: 32.32 – 28 8 13 33.37 – 32 (amenazando 29 – 23 & 27 – 21)
20 – 25 42 – 38 3 – 8 34.39 – 33 etc.
Tras 31...20 – 25 32.42 – 38 11 – 17,las Blancas pueden ir al <24>: 33.29 – 24 pues 17 –

22? topa con 37 – 31 26 x 28 24 – 19!
seguido de 38 – 33 & 33 x 2.
33...18 – 23 34.39 – 33 23 – 29 35.24 – 20 25
x 14 36.33 x 24 da a las Blancas una posición activa.
Se jugó así: 31...11-17 32.29-23! 18x29
33.27-21 16x38 34.42x15 3-9
La pieza <15> se va a abrir paso
con la ayuda de otras piezas.
35.39-34 9-14 36.34-30 13-19 37.30-25 8-13 38.44-40 19-24 39.49-43 12-18 40.43-39 13-19 41.40-35 19-23 42.39-34 24-29 43.34-30 17-22 44.15-10 14x5 45.30-24 29x20 46.25x14 23-29 47.14-9 29-33 48.48-43 6-11 49.9-4 11-16 50.35-30 B+

Análisis de posiciones1

1) 1.34-29 24-30 2.29-24 30x19 3.33-29 19-24 4.29x20 13-19 5.20-15 19-23 6.28x19 18-22 7.27x18 21-27 8.32x21 16x27 9.19-13 27-31 10.37-32 31-36 11.13-8 36-41 12.8-2 26-31 13.32-27 31x13 14.2x46 B+

2) **D. Vuurboom**
1.38-33 4-9 2.34-30 24x35 3.33-29 23x34 4.28-22 17x28 5.32x3 21x41 6.47x36 34-39 7.3-25 39-44 8.50x39 35-40 9.39-34 40x29 10.25-39 16-21 11.39-11 21-27 12.11-16 27-31 13.36x27 29-33 14.27-21 26x17 15.16-43 17-22 16.43-16 22-28 17.16-43 B+

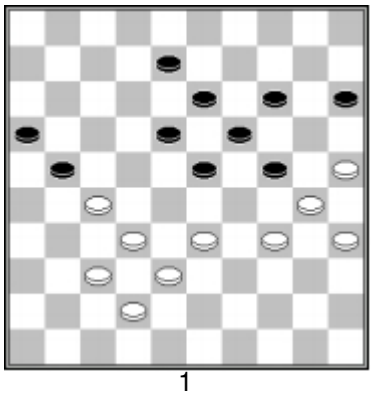
3) **Damrong – A. Chizhov**
1...24–30! amenazando 23 – 29 y 14 – 20.
2.44–40 30–35 y las Blancas pierden, pues tras la captura sigue 23 – 29.

4) **G. Kolk – T. Gerritsen**
1.33-28 4-9 2.28-22 9-13
2...6-11 topa con 3.22-18 11-17 4.42-38 20-24 5.38-33 30-35 6.41-37 15-20 7.37-32 24-30 8.33-29 B+
3.22-17! 13-18 4.42-38 20-24 5.41-37 30-35 6.38-33 15-20 7.37-32 24-30 8.33-29 B+

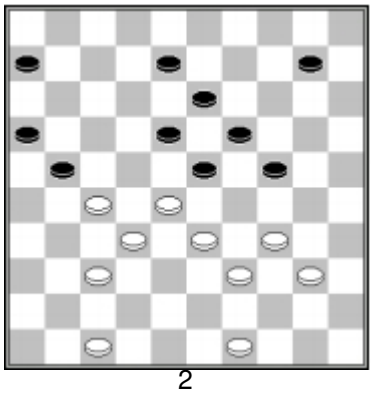
5) **B. Aalberts - M. van IJzendoorn**
1...17-21! 2.31-26 (2.30-25 19-23 3.39-34 (3.31-26 22x31 4.26x37 23-29 5.33-28 29-33 6.28-23 18x29 7.39x28 21-27 8.32x21 16x27 N+) 3...24-29 4.33x24 21-26, 2.39-34 21-26 3.32-28 26x37 4.28x17 37-41 5.27-21 16x27 6.17-11 41-47 7.33-28 47-41 8.28-22 4-9 9.22x4 41-36 10.4x31 36x6 N+) **2...22x31 3.26x37 21-27 4.32x21 16x27 5.39-34 18-23 6.30-25 27-32 7.37x28 23x32 8.34-30 32-37 9.33-29** (9.33-28 37-42 10.28-23 19x28 11.30x19 42-47 12.19-13 47-24 B+) **9...24x33 10.30-24 19x30 11.35x24 37-42 12.24-19 42-48 13.19-13 48-26 14.25-20 33-38 15.20-14 38-42 16.14-10** (16.13-9 4x13 17.14-10 26-37 B+) **16...4x15 17.13-9 26-3 18.9-4 42-47 19.4-18 3-9 20.18x4 47-36 N+**

6) **1.28-23! 18x29 2.34x23 11-17 3.32-28 5-10 4.23-19 17-22 5.28x17 21x12 6.19-13 10-14 7.31-27 14-19 8.13x24 12-17 9.40-35** El Camino más seguro a la victoria. **16-21 10.27x16 17-22 11.16-11 22-27 12.11-7 27-31 13.37-32 31-36 14.7-1 36-41 15.1-29 41-47 16.32-27 B+**

Componiendo combinaciones


1

1.27-22 18x27 2.33-29 24x33 3.38x20 27x47 4.20-14 19x10 5.30-24 47x20 6.25x5 B+


2

1.27-22 18x29 2.37-31 23x32 3.34x5
Hay más posibilidades, por ejemplo con la pieza <33> en el <38> (27-22 y 38-33). Otra opción poner la <34> en el <41>, pero en ese caso la combinación no es ganadora! (tras 27-22 18x29 39-34 23x32 34x5 8-12! 37x28 13-19 5x23 18x29 =, se empata.

Análisis 2

1) Las Blancas con fuerte ataque de ala izquierda!
1.27-21 14-20 2.32-27 7-12 3.28-22 25-30 (3...24-29 4.22x15 29x49 5.21-16 49x21 6.26x8) **4.34x23 18x38 5.39-33 38x29 6.22-17 29-33 7.17x8 33-38 8.8-3 38-42 9.3-12 42-47 10.21-16 47-36 11.27-21 B+**

2) **Cai Zhong - Qiu Hao Chun** (análisis)
1...23-29! 2.34x23 19x28 3.31-27 (3.42-37 11-17 4.31-26 28-32 N+, 3.31-26 28-32 4.38x27 22x31 5.36x27 14-20 6.25x14 13-19 7.14x23 18x47 B+) **3...22x31 4.36x27 28-32 N+**

3) Las Blancas usan su Cañón para una combinación!
1.33-29! 13-18 2.27-22 18x27 3.31x22 8-13 4.29x18 11-17 5.22x11 6x17 6.36-31 13x22 7.32-27 22-28 8.38-33 28x30 9.35x4 B+

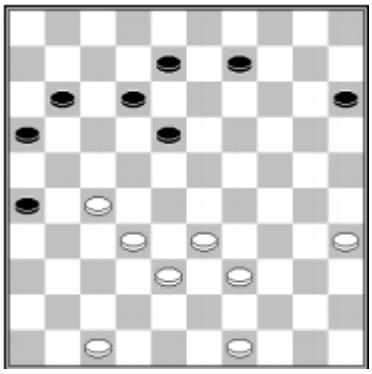
4) Tras el ataque al centro, la pieza <36> queda atrás, pero es muy fuerte!
1.29-23 12-18 2.23x12 17x8 3.33-29 8-12 3...14-20 4.29-23 19-24 5.28-22 24-30 6.23-18 13-19 7.18-13 B+
4.50-44 13-18 5.44-40 14-20 6.40-34 12-17 7.28-22 17x28 8.32x25 21x41 9.36x47 18-22 10.29-23 22-27 11.23-19 27-32 12.19-14 32-38 13.14-10 38-43 14.10-5 43-49 15.25-20 etc. B+

Estrategia y Cálculo 1

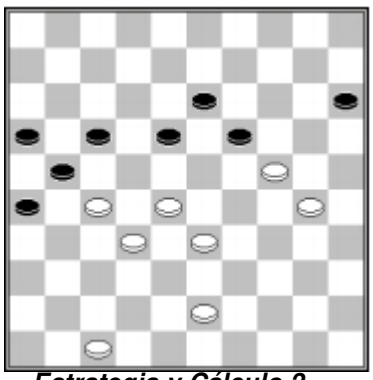
1) Sólida posición central de las Blancas, con muchas formaciones. Controlan los cuadros <28 y 29>. No así el <27>, pero pueden ir ahí próximamente (como sucedió en el juego).
La posición de las Negras es más pasiva.
No controlan los cuadros del centro. Pueden tomar el <24>, pero tras el cambio 19 – 24 x 24, las Blancas atacarán esta pieza <24> y las Negras de nuevo pierden el control de este cuadro.

2) 34...21-27 35.32x21! 16x36 36.47-41 36x47 37.38-32 47x29 38.34x1 B+

3) Las Blancas deben atacar <24> con 34 – 29 y tras 6 – 11 29 x 20 19 – 23 28 x 19 13 x 15 continúan su juego por el centro. Si no juegan 34 – 29, las Negras mueven 18 – 23 con un juego clásico cerrado, sin ventaja para las Blancas.



4) Las Blancas controlan los cuadros (27, 28 y 24>. Aunque aún no tienen una pieza en el <28>, ya tienen control sobre él.



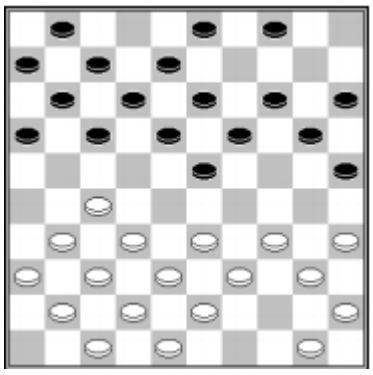
Estrategia y Cálculo 2

1) Las Negras quieren romper la estructura Clásica y atacar. Con 3 – 8 las Negras mueven máspiezas hacia el extremo atacado.

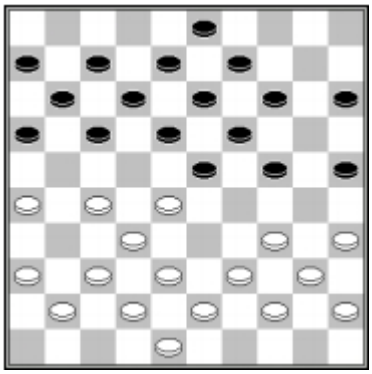
2) Como no hay una pieza en el <33>, las Negras atacaron de inmediato con23 – 28 32 x 23 19 x 28!
El juego completo fue así:
W. v.d. Sluis – T. Sijbrands 1968
1.33-29 18-22 2.34-30 20-24 3.29x20 14x34 4.39x30 12-18 5.44-39 7-12 6.50-44 1-7 7.30-25 19-23 8.38-33 15-20 9.25x14 10x19 10.43-38 5-10 11.31-27 22x31 12.36x27 10-14 13.49-43 17-22 14.41-36 22x31 15.36x27 12-17 16.46-41 8-12 17.33-28 3-8 18.41-36 17-22 19.28x17 11x31 20.36x27 23-28 21.32x23 19x28 22.38-33 18-22 23.27x18 13x22 24.43-38 8-13 25.40-34 16-21 26.44-40 6-11 27.35-30 11-17 28.30-25 2-8 29.34-29 21-27 30.40-34 13-18 31.45-40 18-23 32.29x18 12x23 33.40-35 14-19 34.37-31 27x36 35.33-29 22-27 36.29x18 28-32 37.39-33 32x43 38.48x39 8-13 39.25-20 13x22 40.42-37 17-21 41.35-30 21-26 42.30-24 19x30 43.34x25 27-31 44.37-32 22-27 45.32x21 26x17 46.33-29 31-37 47.29-23 37-41 48.20-14 9x20 49.25x14 41-46 50.23-19 7-12 51.39-33 17-22 N+

Partidas estratégicas

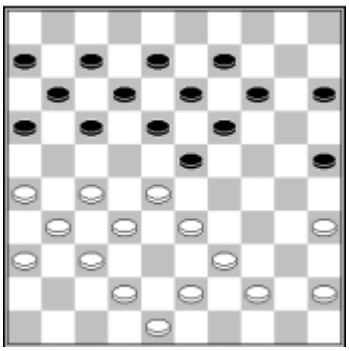
D. van Schaik – K. Thijssen
Praag, 12-06-2012



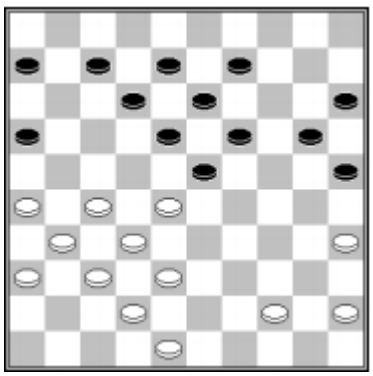
Las Negras tienen una pirámide central y también ocupan el <25>. Su centro es muy fuerte y las Blancas no pueden aprovecharse del vínculo 23/ 25. Las Negras ponen otra pieza en el centro, en el <22>.



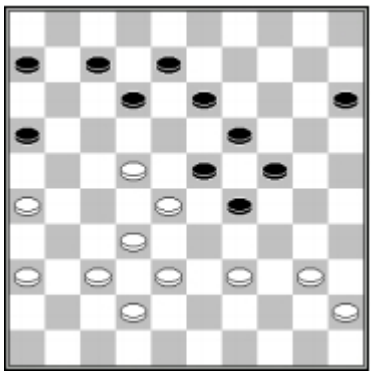
Si la pieza <41> estuviera en <33> la posición sería simétrica. Las Negras tienen un centro más fuerte. 20.36 – 31? perdería por la presión 20...24 – 29!, con la amenaza 29 – 33 17 – 21 11 x 24 N+1. 20.37 – 31 24 – 29 tampoco Sirve pues las Blancas debenhuir al borde con 27 – 21 etc. Por lo tanto, las Blancas hacen el cambio 20.34 – 30 25 x 34 21.40x 20 y las Negras hacen 21...14 x 25, manteniendo el ala derecha bajo su control. Después de este cambio, las Blancas no pueden jugar 35 – 30 x 30, pues las Negras Ganan dos piezas con la C. Ping Pong (17 – 21!).



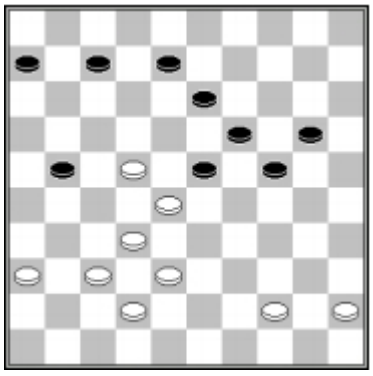
Las Negras de nuevo con una sólida posición Y con muchas formaciones. Toman el <22>. Después que las Blancas toman el <28> con 33 – 28 x 28,las Negras ganan espacio en el ala derecha, donde iniciarán un ataque.



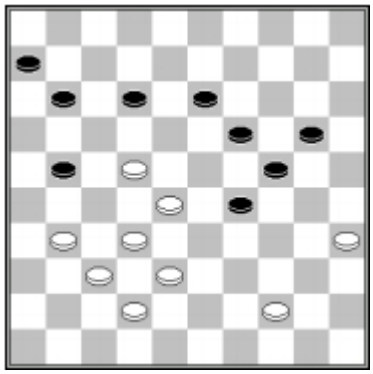
Las Negras inician el ataque con el excelente 25 – 30! 35 x 24 20 x 29, cuidando que la pieza <42> no participe (tras 20 – 24 las Blancas pueden jugar 38 – 33 y 42 – 38, activando la pieza 42). El espacio de las Blancas se reduce severamentede aquí en adelante.



Con el cambio 16 – 21 x 21, las Negras toman El ala izquierda bajo control. Las Blancas no pueden ir más al <31>al (21 – 27!) and his space to play is reduced even more.

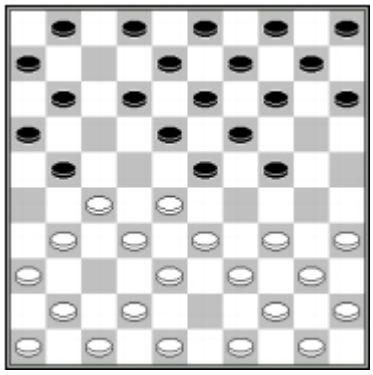


Las Negras son pacientes. No juegan 23 – 29 De inmediato, pues las Blancas ganarían mucho espacio en su ala izquierda; por ejemplo:36 – 31 21 26 31 – 27 6 – 11 es castigado con 27 – 21! 26 x17 28 – 23 29 x 27 32 x 1 B+. Entonces juegan 38...8 – 12! y luego 22 – 17 toparía con 21 – 27 N+.



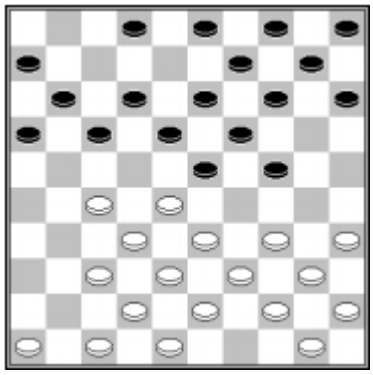
Tras 41.21 – 26 las Blancas se paralizan o tienen que permitir un avance. En el juego se abren paso tras 42.32 – 27 29 – 34 etc., pero las Blancas ya estaban perdidas. Tras 42.31 – 27 12 – 18 43.44 – 40 20 – 25 44.40 – 34 29 x 40 45.35 x 44 24 – 29!, se paralizan. Note que la pieza <42> sigue inactiva!

A. Chizhov - N. Shestakova
Tailandia 2012

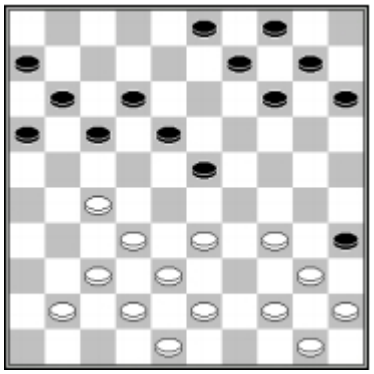


Las Blancas juegan 31 – 26 para desarrollar

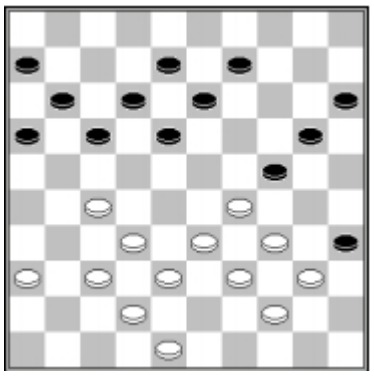
su ala izquierda.



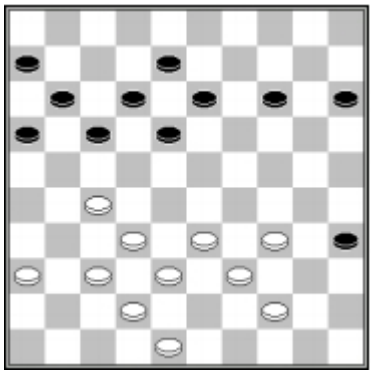
Tras el sacrificio, las Negras deben devolver la pieza y las Blancas logran una buena posición de centro.



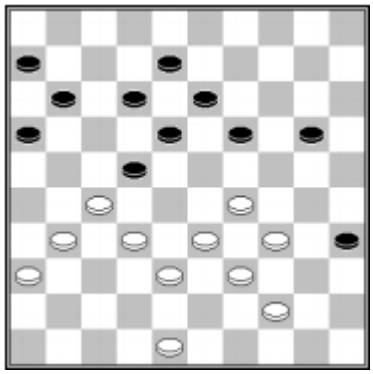
El vínculo 27 / 29 es bueno. Las Negras sin formaciones para retarlo. Las piezas Negras <6, 11, 16, 17> no están activas. Las Blancas harán una pirámide con el <29> en la cumbre.



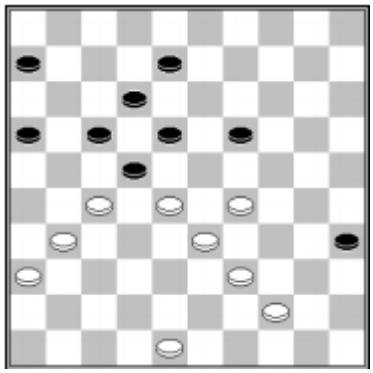
Se hace la pirámide y las Blancas deben decidir de nuevo. El ataque 28.29 – 23 18 x 29 29.34 x 23 9 – 14 30.33 – 28 17 – 21 no es tan fuerte, pues no pueden seguir jugando 31.27 – 22 debido a 31...13 – 18! 32.22 x 2 20 – 25 33.2 x 30 25 x 45 N+.
Esperar 28.34 – 30 debilita el centro de las Negras, golpeando sobre el <13>.



Las Blancas toman su vínculo favorito 27 / 29 de nuevo y ganan espacio.

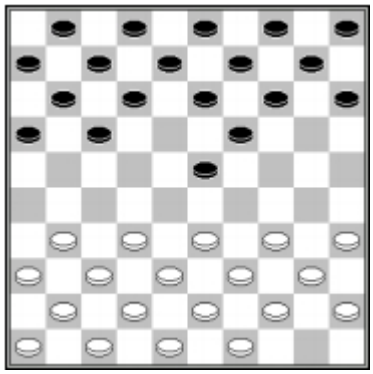


Cerrar <17> con 35...11 – 17? es débil,pues
Las Blancas pueden hacer un Cierre Cadena

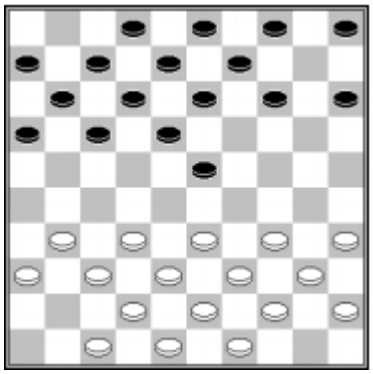


Paralizadas, las Negras se rinden.

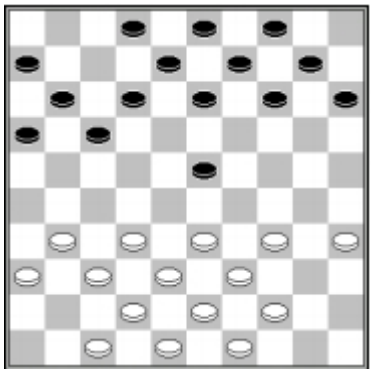
A. Chizhov – N. Varlamov
Campeonato Ruso 2006



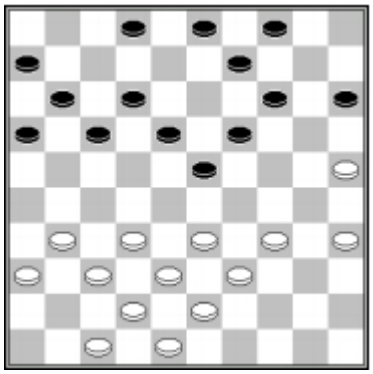
Las Blancas toman el cuadro <28>, mientras desarrollan su ala izquierda. Las Piezas <46 y 41> entran en el juego.



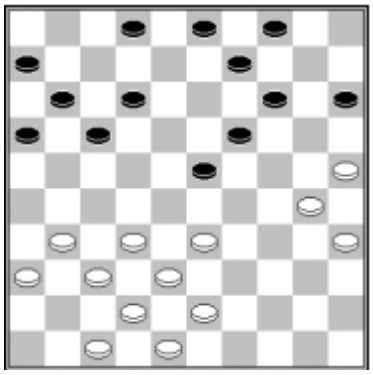
Las Blancas cambian y toman el<29>,
Rompiendo el centro de las Negras.



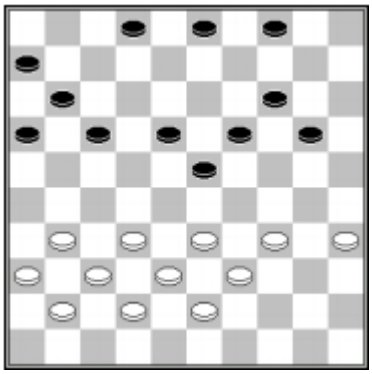
Las Blancas cambian 34 – 29 x 30,
rompiendo de nuevo el centro de las Negras.



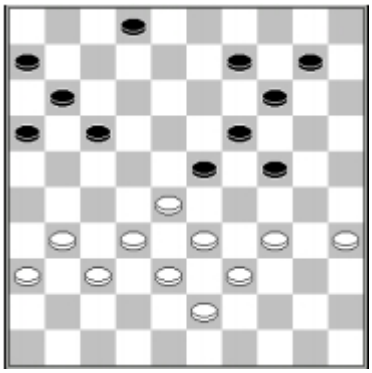
Los franceses dicen: *L'histoire se repête*.
(la historia se repite). Las Blancas debilitan el centro de las Negras una vez más...



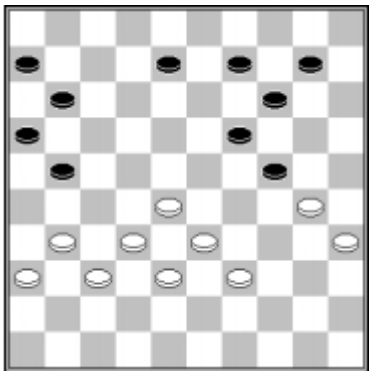
El cambio 30 – 24 x 34 pierde 4 tiempos. Las Blancasavanzaban 6 tiempos (Dirod = 6); por tanto, pueden cambiar hacia atrás, debilitando el centro de las Negras una vez más.



Ahora las Blancas cambian 32 – 28 x 28, toman el centro y construyen la pirámide central.



Las Blancas cambian 34 – 29 x 30 (¿Dónde vimos esto antes?), volando el centro de las Negras. Las piezas del ala derecha de las Negras<6, 11, 16, 17> no están activas. A menudo, estas piezas no tienen más destino que el borde del Tablero (17 – 21 – 26 etc.)



Las Blancas presionan el gane de una pieza con sus fuertes formaciones. Otros movimientos, aparte de 17 – 21,también son perdedores:

1) 39...8-12 40.31-26 y las Negras pierden.

2) 39...16-21 40.30-25 11-16 41.35-30 24x35 42.25-20 14x25 43.28-22 17x28 44.32x12 25-30 45.33-29 35-40 46.29-24 30x19 47.39-34 40x29 48.12-7 29-34 9.7-2 19-23 50.2-7 23-29 51.31-26 B+

Combinaciones geniales ☆☆☆

1) 1.29-23! 18x29 2.28-23 19x46 3.38-32 29x49 4.39-34 46x40 5.45x5 49x21 6.26x30 B+

2) 1.37-31? 29-33! 2.28x39 21-26 3.43-38 26x28 4.38-33 15-20! 5.33x22 12-18 6.22x2 20-25 7.2x30 25x45 B+

3) 1.35-30! 24x35 2.44-40 35x44 3.28-23 18x40 4.39-34 40x29 5.33x2 44-49 6.38-33 49x27 7.33-28 22x33 8.2-11 16x7 9.37-31 26x37 10.42x2 B+

4) 1.27-22 18x27 2.28-22 17x30 3.40-34 24x31 4.34x3 27x38 5.3x11 16x7 6.41-37 B+

5) 1.28-22? 25-30! 2.34x25 14-19 3.25x23 26-31 4.37x17 12x21 5.23x12 8x37 6.42x31 21x45 N+

6) **K. Thijssen – W. Ludwig**
1.33-28! (Se jugó 33-29?) **14-19** (1...23-29 2.34x12 17x8 3.24-20 25-30 4.20x18 30-34 5.28-23 enz. B+ ; 1...14-20 2.28x8 20x40 3.37-31 26x28 4.8-3 21x43 5.3x35) **2.37-31! 19x39 3.28x8 26x28 4.48-43 39x37 5.8-3 21x43 6.3x13 B+**

7) **T. Sijbrands – Mac. N'Diaye**
(si se jugara 7-11,Sijbrands habría hecho esta combinación) **1.34-30! 25x34 39x19 13x24** (2...14x23 3.28x19 13x24 4.33-29 24x33 5.37-31 26x39 6.40-34 39x30 7.35x2 W+) **3.33-29 24x22 4.37-31 26x39 5.40-34 39x30 6.35x2 B+**

8) **G. Jansen – J.E. de Vries**
1.34-30 25x34 2.39x19 13x24 3.28-23 18x29 4.35-30 24x35 5.37-31 26x39 6.44x4 B+

9) 1.30-24 19x48 2.29-23 18x29 3.27-22 17x28 4.32x34 48x30 5.35x4

10) 1.34-30 24x35 2.28-23 19x50 3.38-33 50x31 4.37x10 B+

11) **1.33-28! 13-19** (1...14-19 2.25x14 19x10 3.28x19 13x35 4.37-31 26x28 5.27-21 16x27 6.38-32 27x38 7.42x11) **2.30-24 20x29 3.27-22 18x27 4.32x21 23x34 5.37-32 16x38 6.42x11** B+

12) 1.34-29 23x34 2.40x20 15x24 3.28-23 19x39 4.30x10 4x15 5.37-31 26x28 6.38-33 21x32 7.33x4 B+

13) 1.29-24? 13-19! 2.24x22 23-28 3.32x23 21x41 4.47x36 14-20 5.25x12 11-17 6.22x11 16x47 7.39-34 47x40 8.45x34 N+2

14) 1.28-23 19x37 2.38-32 37x28 3.33x11 16x7 4.29-24 20x29 5.36-31 26x37 6.48-42 37x48 7.39-34 48x30 8.25x1 B+

15) 1.37-31? 24-30 2.25x34 23-29 3.34x23 18x29 4.33x24 14-20 5.24x4 13-18 6.4x22 17x50 N+

16) **T. Hage - H. Jansen**
1.50-44? 17-22 2.28x17 25-30 3.35x22 7-11 4.17x6 26x50 N+

17) 1.26-21 17x26 2.28x17 12x21 3.32-27 21x32 4.41-37 32x41 5.42-37 41x32 6.29-23 18x38 7.39-33 38x29 8.34x1 B+

18) 1.28-22 17x39 2.29-23 18x40 3.35x33 25x34 4.33-29 34x23 5.32-27 21x32 6.37x6 B+

19) 1.28-23 8-12 2.33-28 22x24 3.30x19 18x29 4.25-20 14x23 5.20-14 10x19 6.38-32 27x38 7.42x4 B+

20) 1.33-29 30x39 2.48-43 39x48 3.28-22 48x31 4.22x2 31x34 5.2x48 B+

21) 1.25-20 14x25 2.28-22 17x28 3.32x14 9x20 4.27-22 18x27 5.37-31 27x36 6.47-41 36x47 7.33-29 47x24 8.34-30 25x34 9.39x6 B+

22) 1.29-23 18x29 2.36-31 26x46 3.43-39 46x23 4.35-30 24x44 5.33x15 44x33 6.38x7 B+

23) 1.26-21 17x26 2.28x17 11x22 3.37-32 26x28 4.29-24 20x38 5.43x5 B+

24) 1.25-20 14x25 2.34-29 25x23 3.28x19 13x24 4.37-31 26x28 5.27-22 18x27 6.38-32 27x38 7.42x4 B+

S.3 Clásicas



La más antigua forma es el juego clásico. Poder Hacer un juego clásico es un sólidofundamento para desarrollar sus habilidades en el Juego de Damas.
Es importante conocer sobre tempo clásicas, Piezas débiles, control de las alas, Podkowa Y el Cierre o Bloqueo Ghestem.

Clásicas

Combinaciones 1

Combinaciones 2

Presiones

Cálculo 1

Combinaciones – Podkowa

Presiones – Podkowa

Cálculo 2

Composición de combinaciones

¿Bueno o no?

Valoración de posiciones

¿Qué movería usted?

Estrategia y Cálculo

Tácticas y Estrategia

Análisis – control de las alas

Estrategia – Dirod

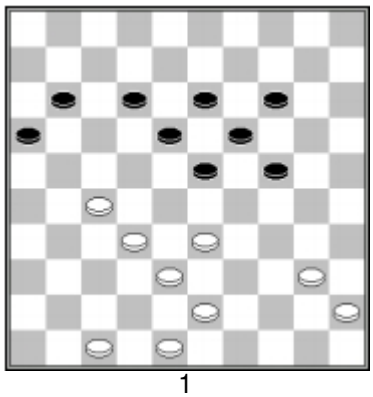
Soluciones

Cool shots

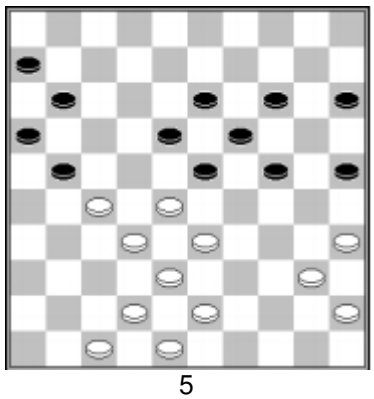
Solutions cool shots

Combinaciones 1

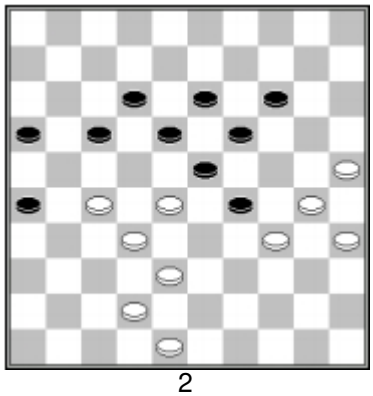
15 minutos



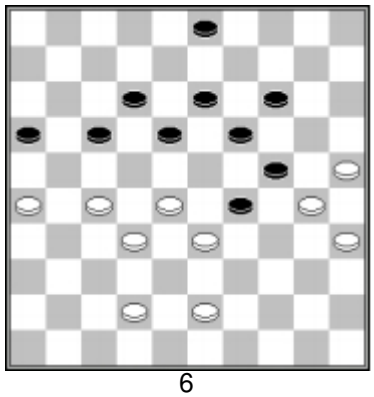
1



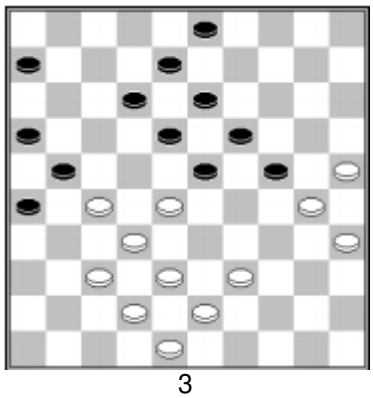
5



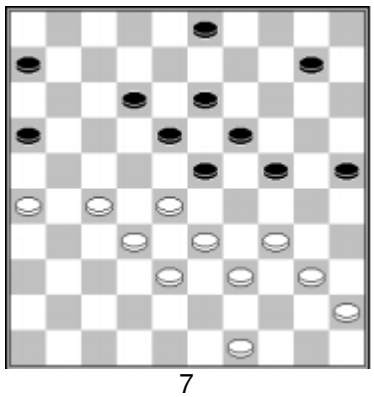
2



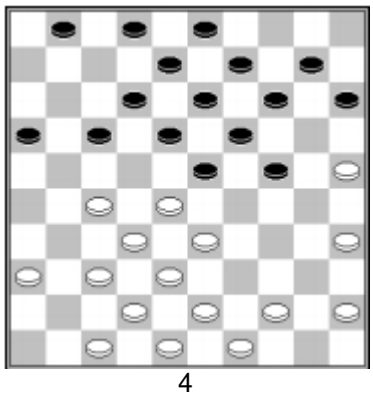
6



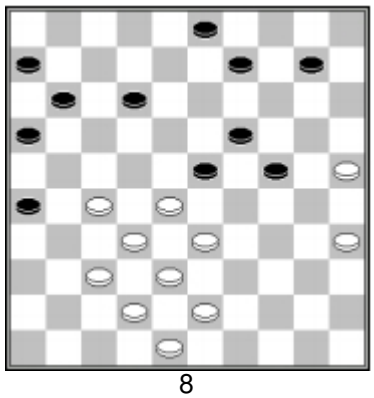
3



7



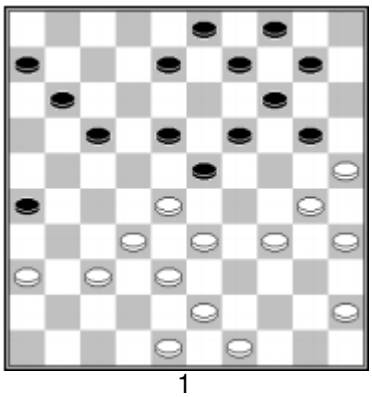
4



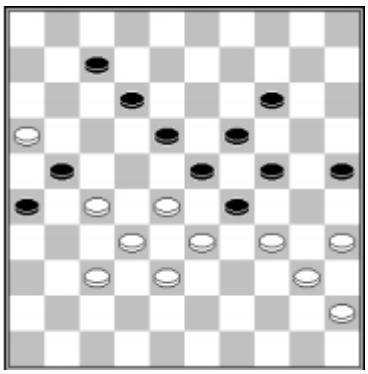
8

Combinaciones 2

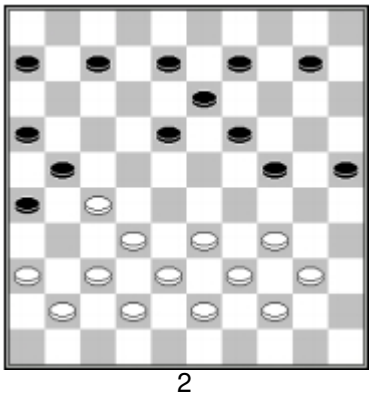
20 minutos



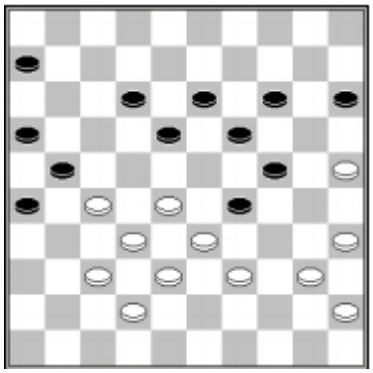
1



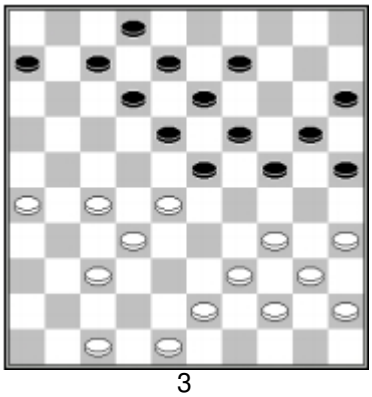
5



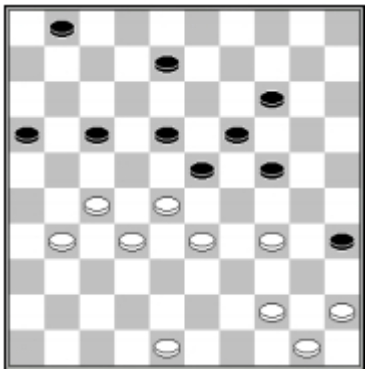
2



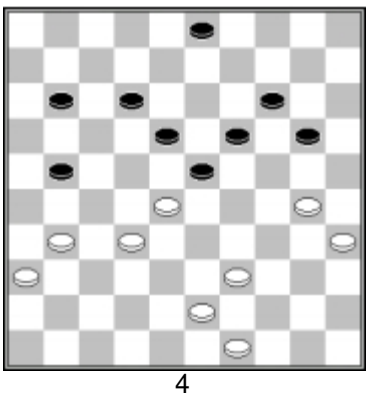
6



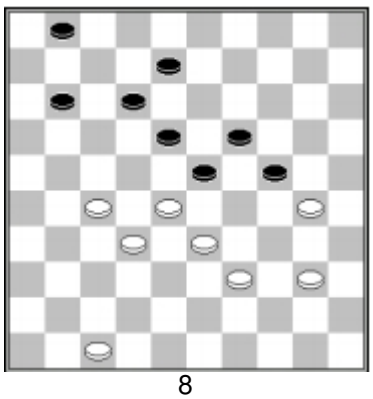
3



7



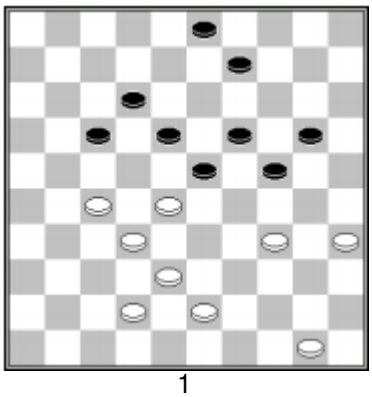
4



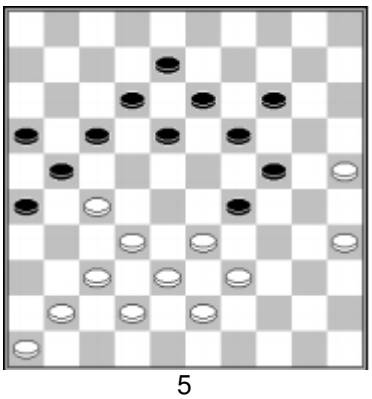
8

Presiones

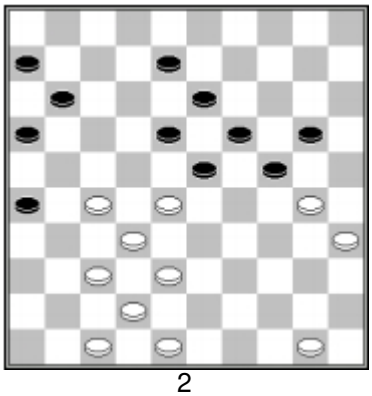
30 minutos



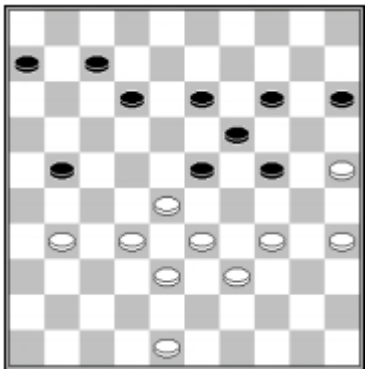
1



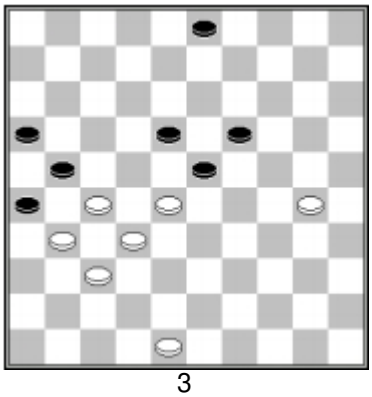
5



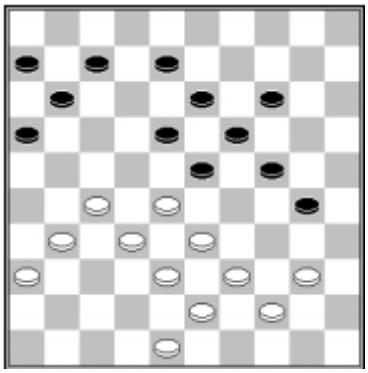
2



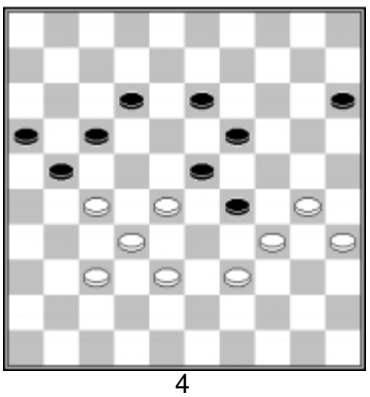
6



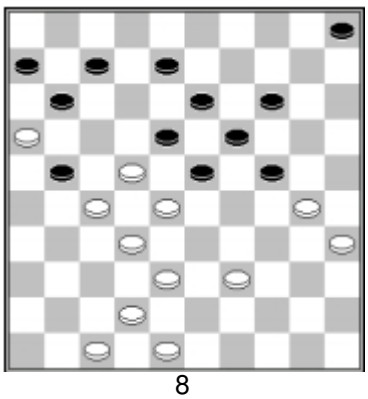
3



7

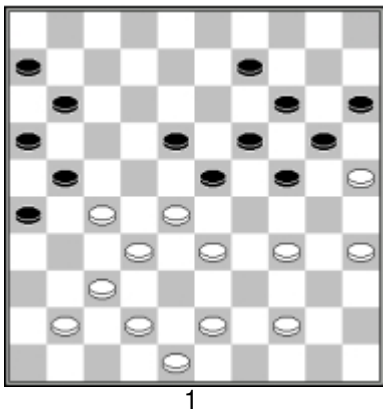


4



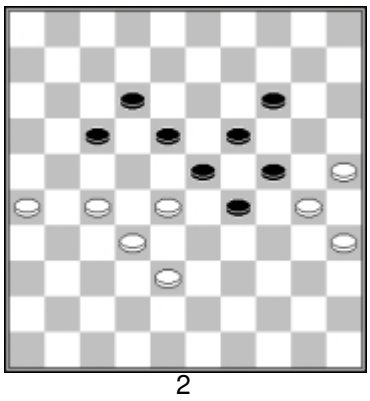
8

Cálculo 1



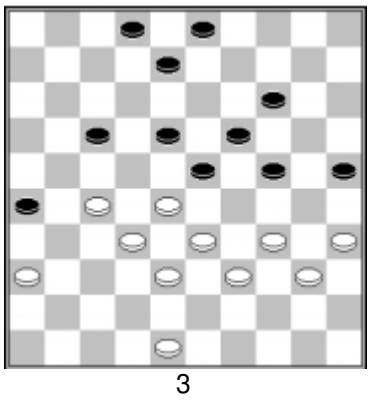
1

1.37-31 26x46 2.35-30 24x35
3.44-40 35x44 4.28-22 46x30
5.22x35 21x32 6.43-39 44x33
7.42-38 33x42 8.48x10 15x4
9.25x3



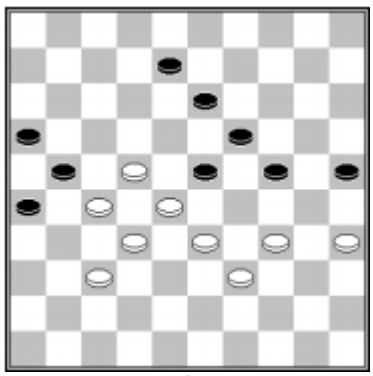
2

1.26-21 17x26 2.28-22 26-31
3.22x13 31x22 4.32-27? 19x8!
5.30x17 12x43

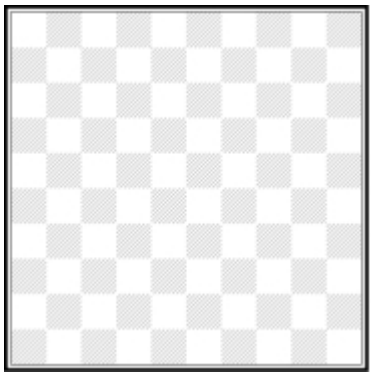


3

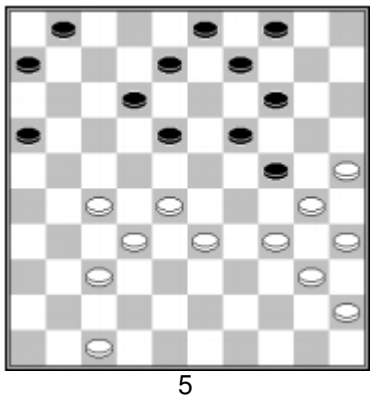
1.27-22! 18x27 2.32x12 23x43
3.12-7 2x11 4.36-31 26x37
5.48-42 37x48 6.33-29 24x44
7.40x38 48x30 8.35x2



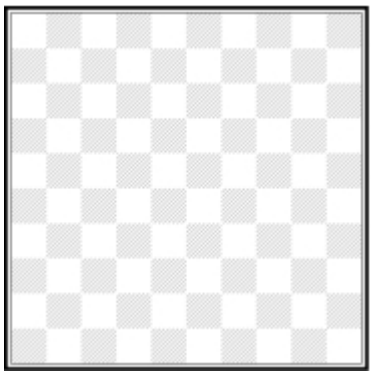
4



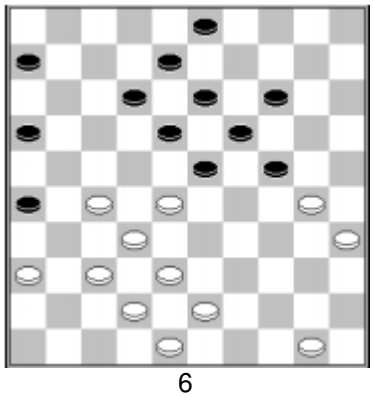
Keller (1972): **1.35-30 24x35**
2.33-29 13-18 3.22x2 19-24
4.28x30 35x44 5.37-31 26x28
6.2-7 21x32 7.34-30 25x34
8.7x27 28-33 9.27-43



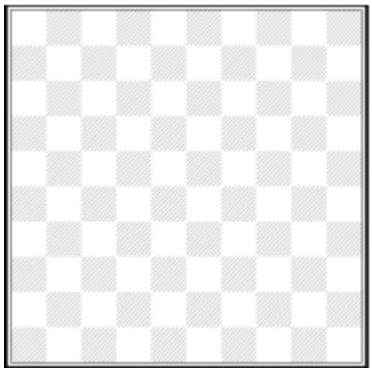
5



R. Sakidin – A. Schwarzman: **1...16-21**
2.27x16 14-20 3.25x23 18x27
4.30x19 6-11 5.16x18 9-13
6.18x9 3x41 7.47x36 27-32



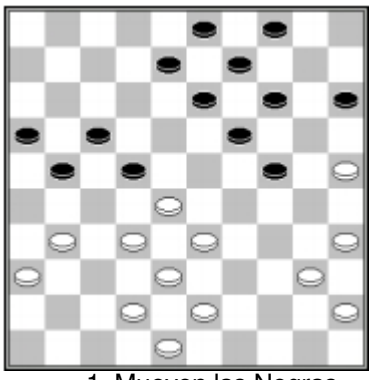
6



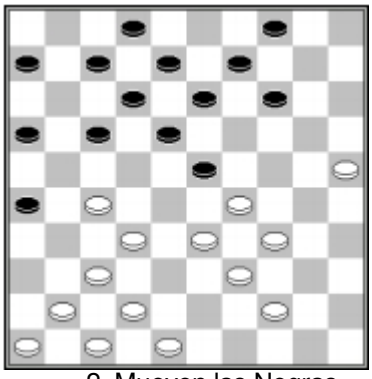
1...14-20? 2.30-25! 24-29
3.25x14 19x10 4.28x19 13x24
5.32-28! 29-34 6.37-31! 26x37
7.42x31 8-13 8.28-23! 18x29
9.38-33 29x49 10.31-26 49x21
11.26x39

Combinaciones Podkowa 1

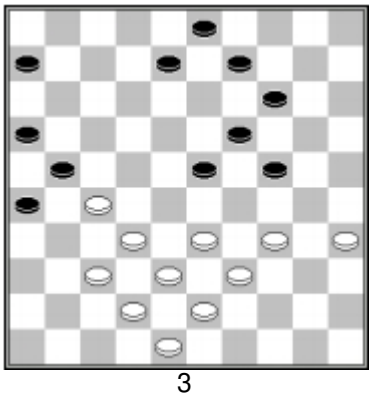
25 minutos



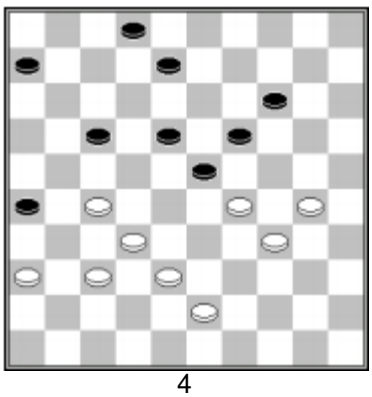
1. Mueven las Negras



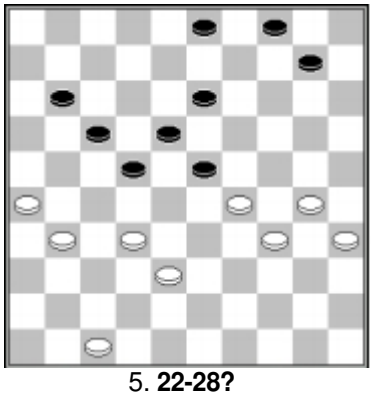
2. Mueven las Negras



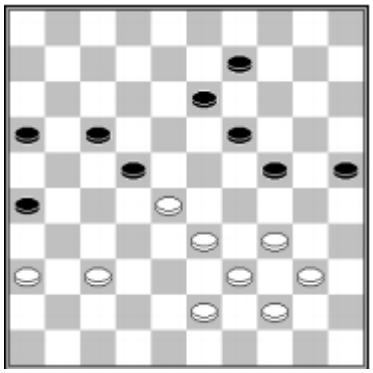
3



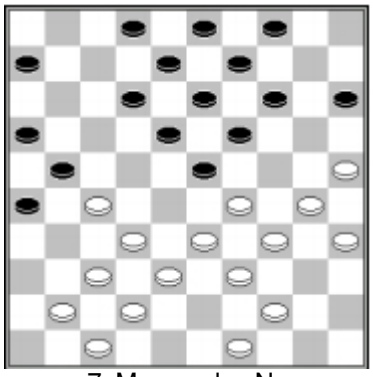
4



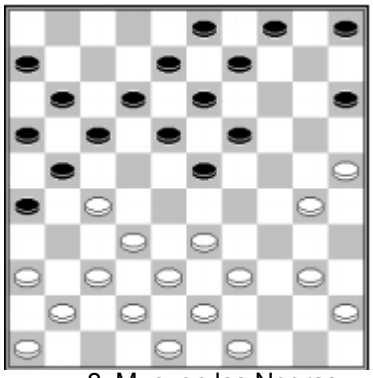
5. **22-28?**



6



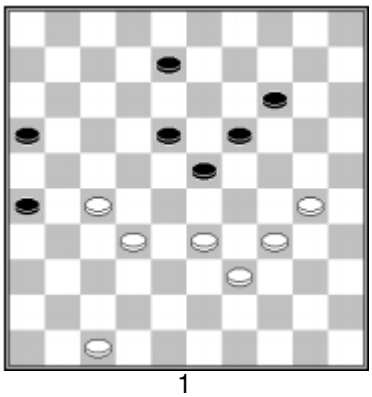
7. Mueven las Negras



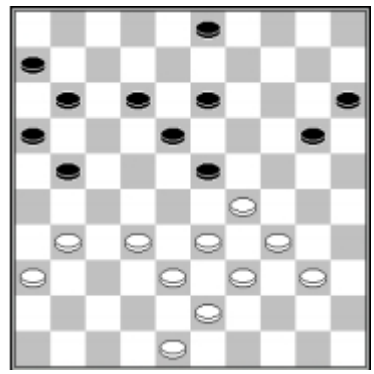
8. Mueven las Negras

Presiones Podkowa

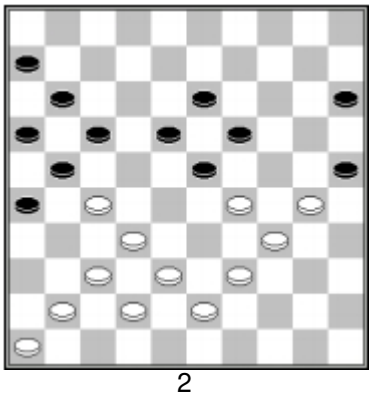
30 minutos



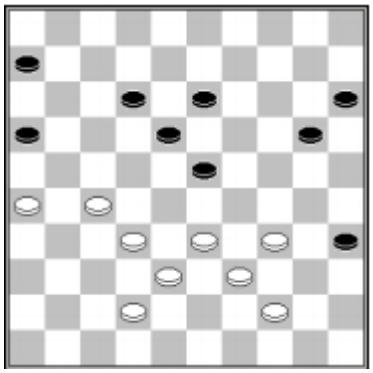
1



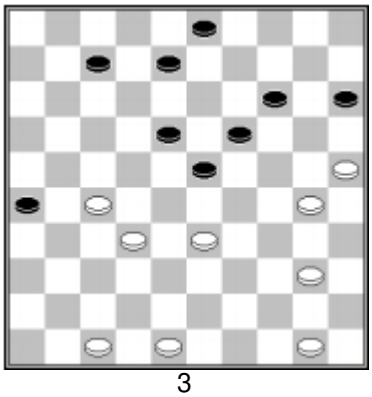
5



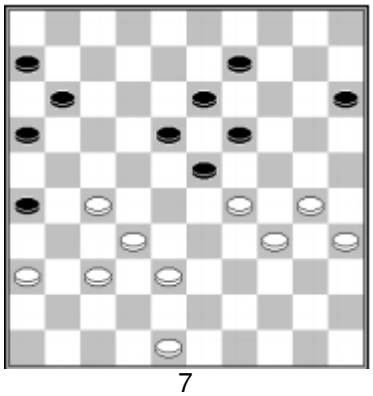
2



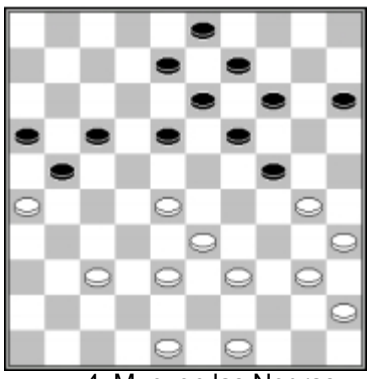
6



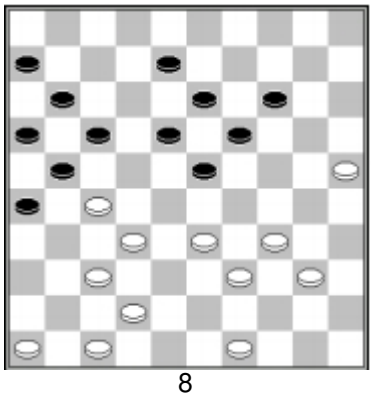
3



7



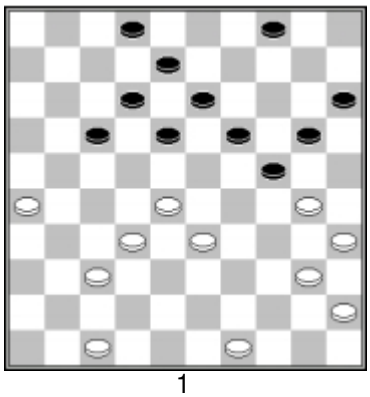
4. Mueven las Negras



8

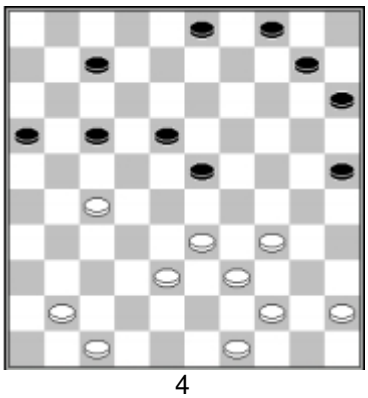
Cálculo 2

20 minutos



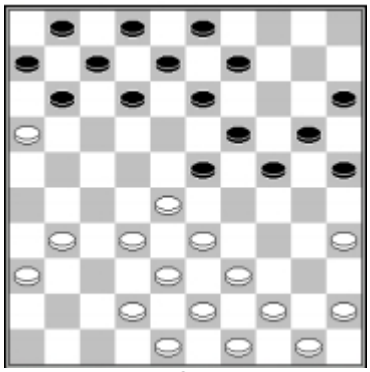
1

1.49-43 2-7 2.43-38 20-25?



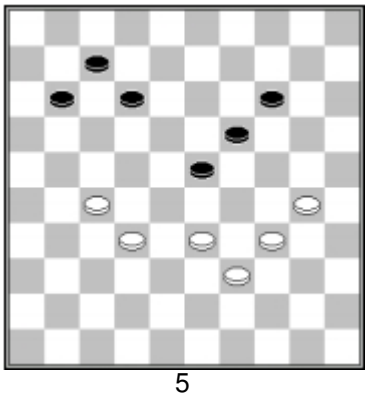
4

1.49-43 10-14 2.45-40 15-20 3.38-32?



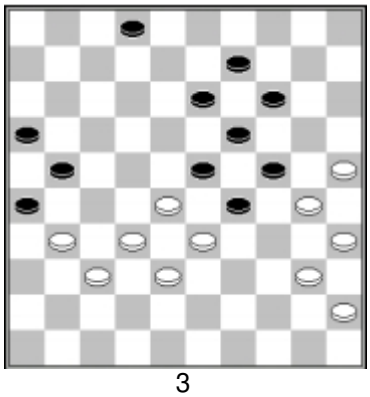
2

1.44-40 12-17 2.39-34?



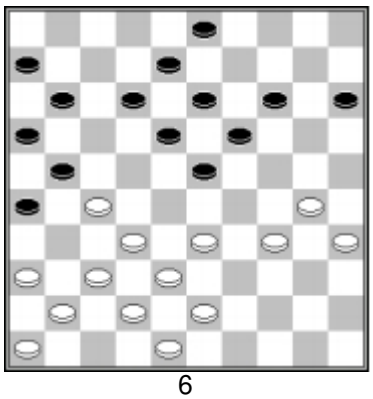
5

1.30-24 19x30 2.34x25 12-18 3.33-28 23-29 4.28-23 29-34?



3

1.31-27 2-7 2.27-22 7-11

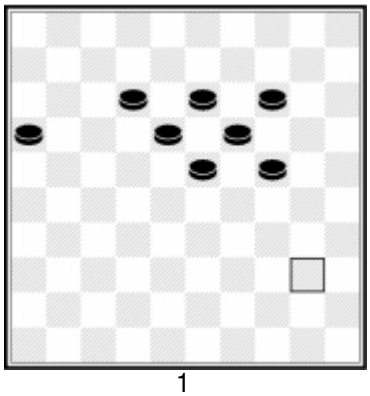


6

1...11-17 2.33-29 17-22 3.30-25 22x31 4.36x27 12-17

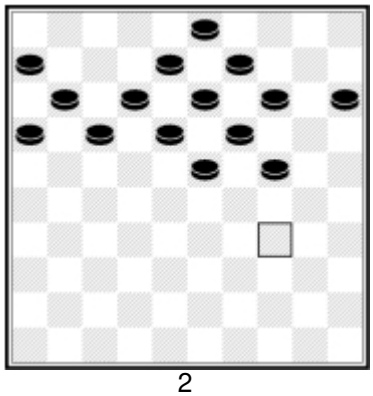
Composición de combinaciones

Ponga el mismo número de piezas que tiene su oponente. En la posición que usted construya, Las Blancas pueden ejecutar una combinación.



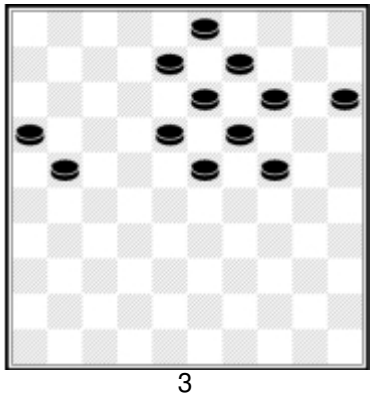
1

Comb. Royal, no hay una Blanca en <40>!



2

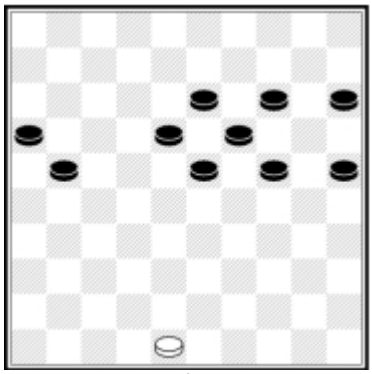
Comb. Philippe, no hay una Blanca en <34>!



3

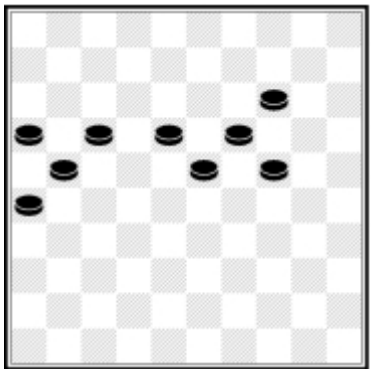
Comb. Ping pong

Si usted puede ganarse al menos una pieza (o hacer una corona), con una combinación, ¡muy bien!



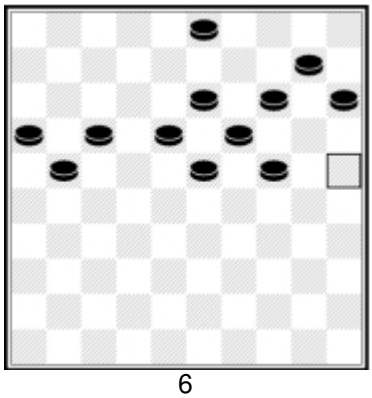
4

Comb. Raichenbach



5

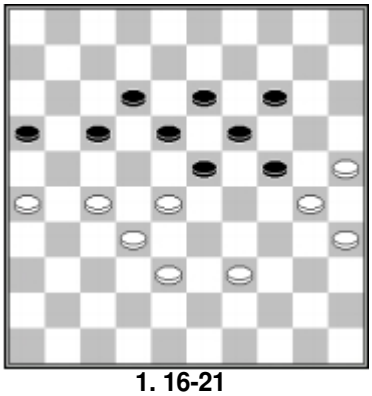
Comb. Raphaël



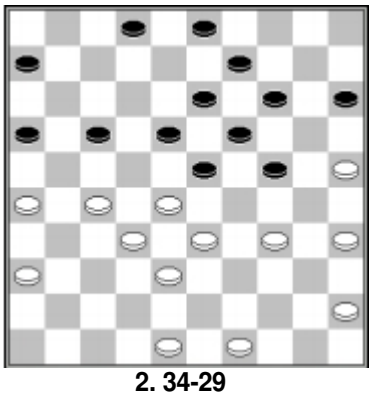
6

Harlem shot, no hay una Blanca en <25>!

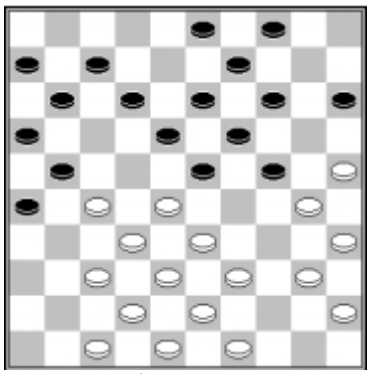
¿Bueno o no?



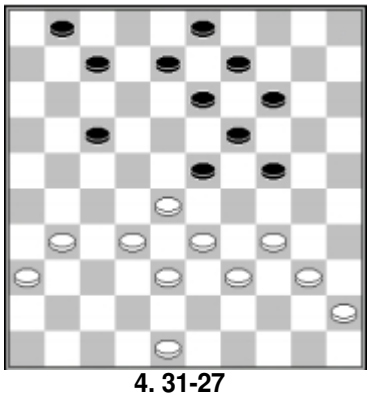
1. 16-21



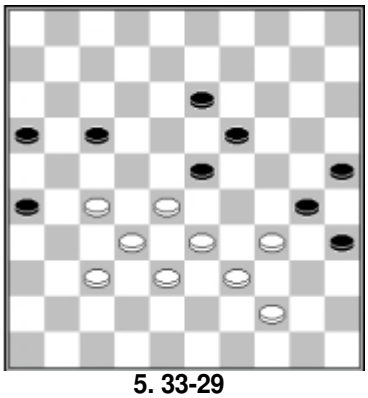
2. 34-29



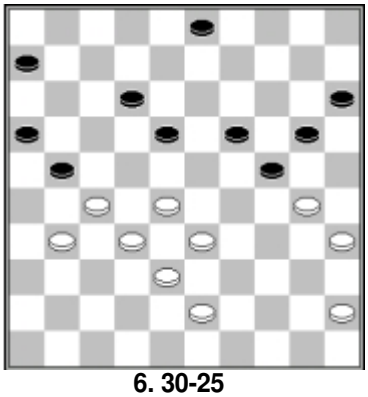
3. 47-41



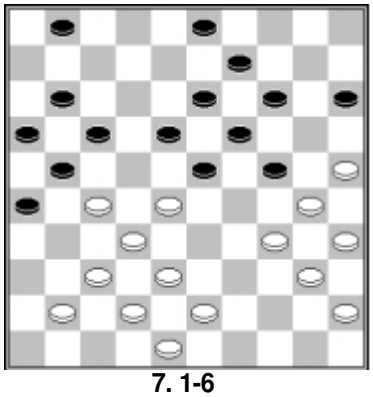
4. 31-27



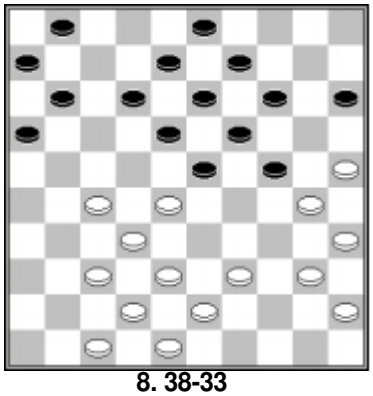
5. 33-29



6. 30-25

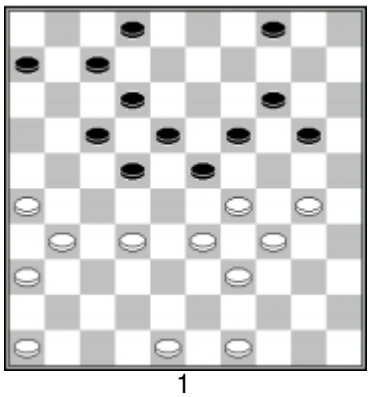


7. 1-6

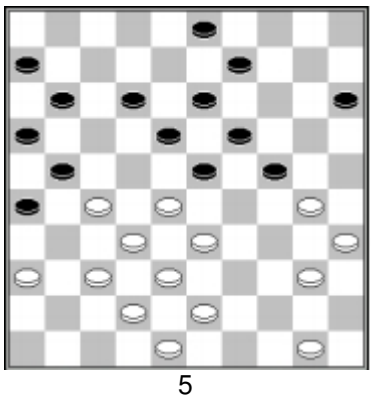


8. 38-33

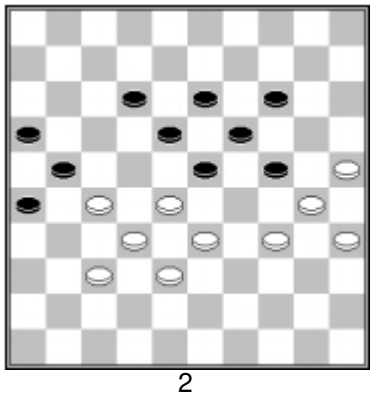
Valoración de posiciones



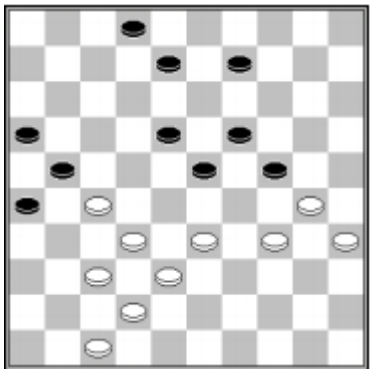
1



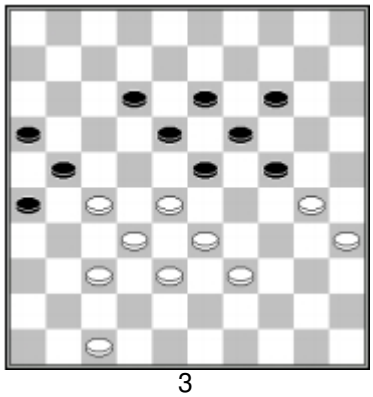
5



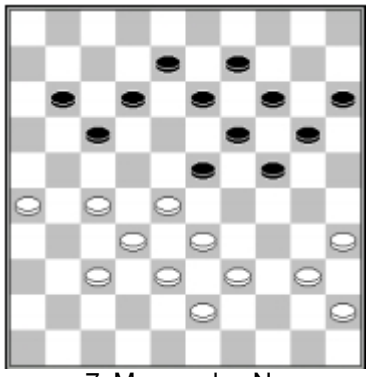
2



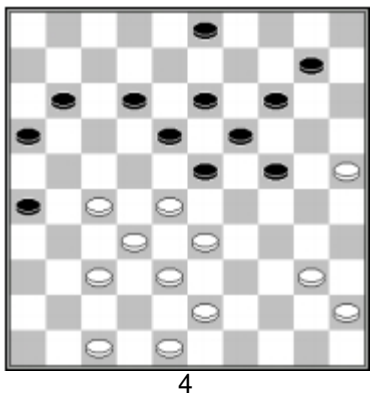
6



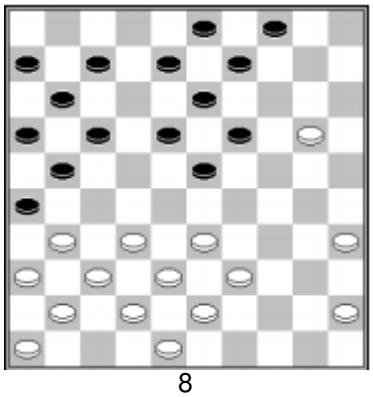
3



7. Mueven las Negras



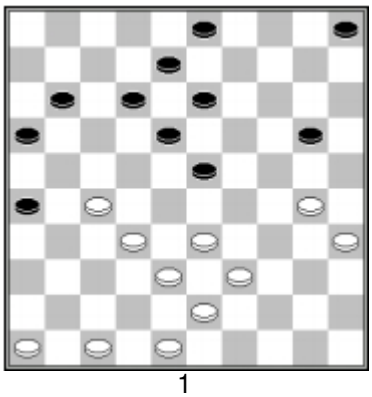
4



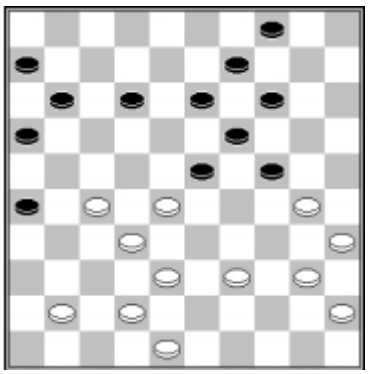
8

¿Qué movería usted?

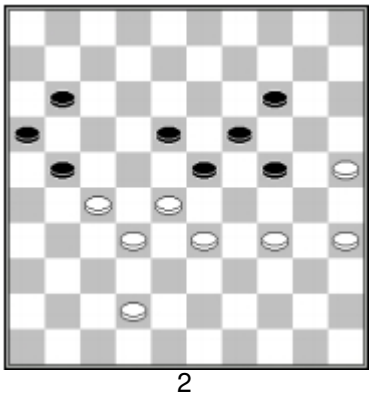
¡Concéntrese en las tácticas!



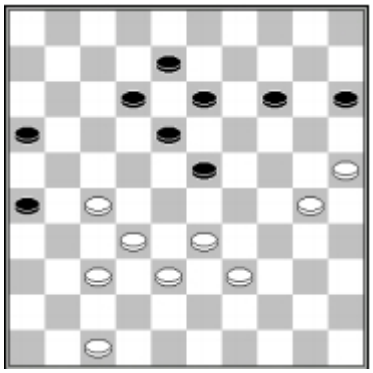
1



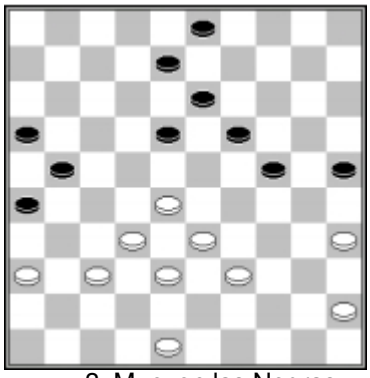
5



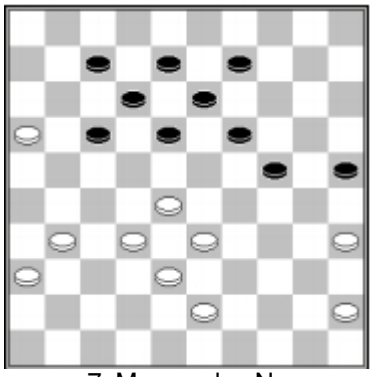
2



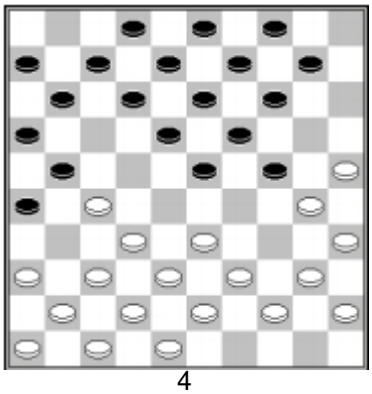
6



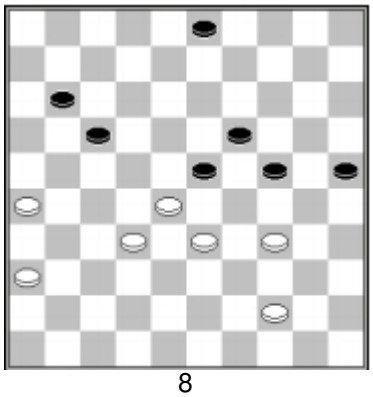
3. Mueven las Negras



7. Mueven las Negras

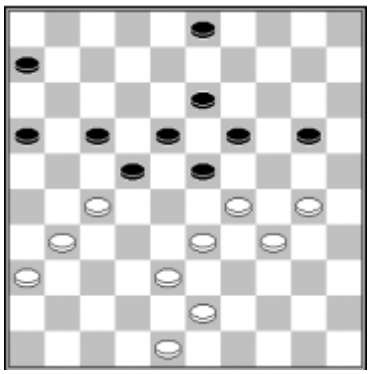


4



8

Estrategia y Cálculo



K. Toet – T. van Bokhoven
Mueven las Negras

1A) Describa los aspectos relevantes de esta posición.

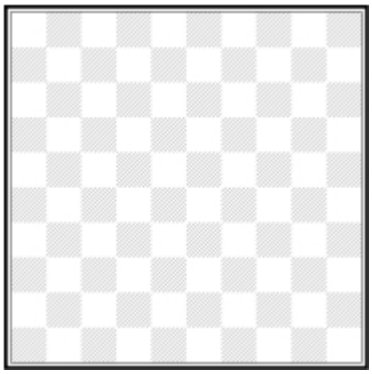
B) ¿Qué recomendaría usted a las Negras jugar?

Se jugó: **1...17-21?**

C) ¿Cómo podían las Blancas aprovechar este error?

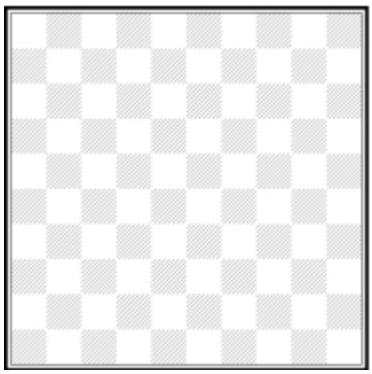
2.48-42? 21x32 3.38x27 6-11
4.31-26 22x31 5.36x27 11-17
6.43-38?

Escriba la posición:



D) ¿Cómo podían las Negras haber ganado?

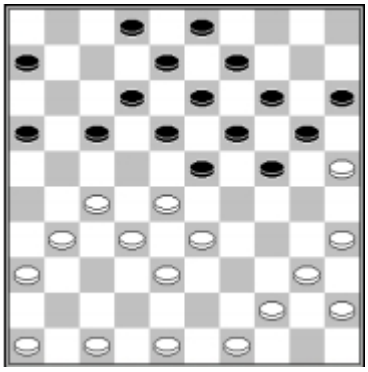
6...20-25? 7.38-32 17-22
8.42-38 22x31 9.26x37 16-21
10.37-31



10... 3-8?

E) ¿Cómo debieron haberse defendido las Negras?

11.33-28 8-12 12.31-27 21-26 13.28-22 B+



M. de Block – A. Tjon a Ong

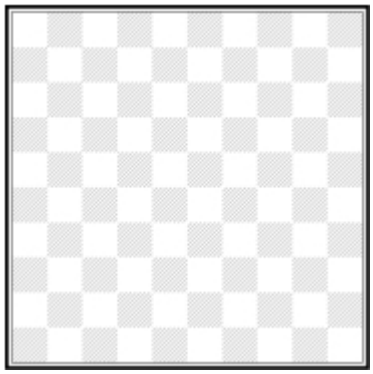
1.27-22?

2A) ¿Qué recomendaría usted a las Blancas jugar?

1...18x27 2.31x11 6x17!

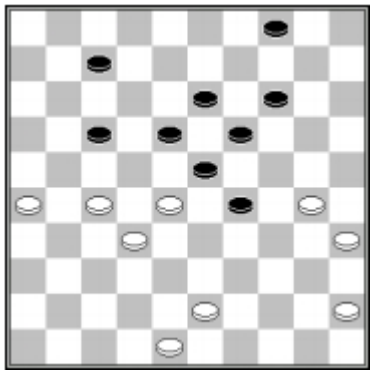
B) ¿Por qué avanzan las Negras?

3.36-31 23-29!



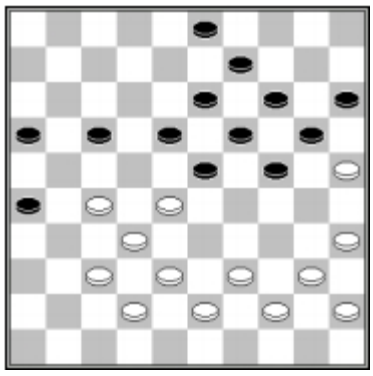
C) ¿Por qué las Negras ganan al menos una pieza ahora?

D) En lugar de 3...23-29, las Negras tienen Otro buen movimiento para ganar el juego. ¿Cuál es y por qué es tan fuerte?



3A) ¿Por qué están mejor las Blancas?

B) Busque el movimiento correcto para las Blancas en esta posición. ¿Cuál variación considera usted lógica?



H. Jansen – A. Baliakin

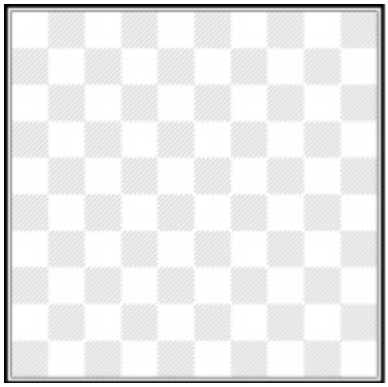
1...18-22!

4A) Why does black make this exchange?

2.27x29 24x22 3.32-28 22x33 4.39x28 20-24

B) What's the intention of this move?

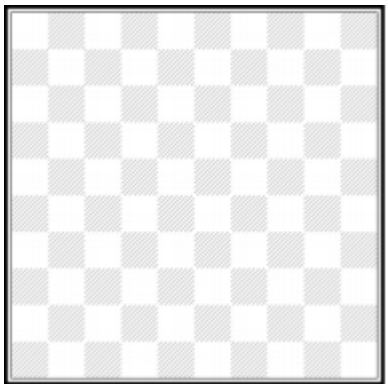
5.44-39 13-18 6.38-33 9-13
7.43-38 3-9 8.38-32 17-21
9.42-38



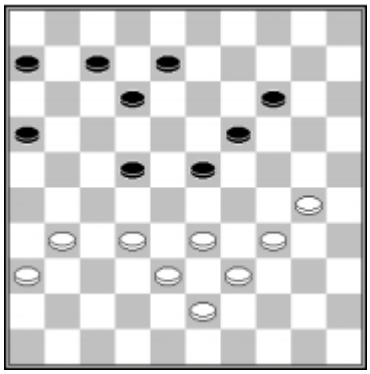
9…21-27

C) ¿Cómo pueden defenderse las Blancas, tras 18-23?

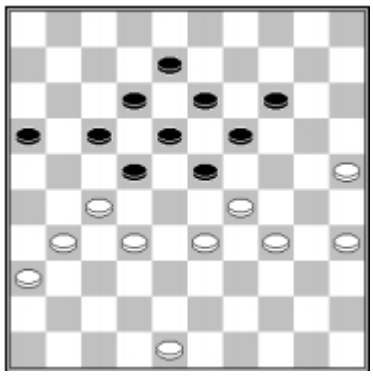
10.32x21 26x17 11.37-31 18-22 12.38-32 16-21 13.31-26 13-18 14.39-34



D) ¿Cómo ganan las Negras ahora?



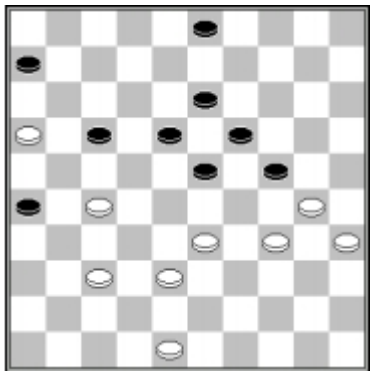
5) Las Blancas juegan Podkowa. Analice la posición. ¿Puede usted hallar una variante ganadora (línea) para las Blancas?



I. Kuperman – S. Buurke

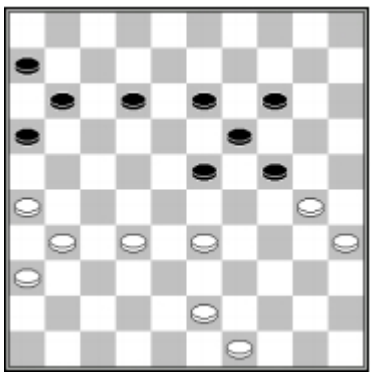
6A) Describa la posición.

B) Parece que las Negras podrán liberarse de la presión de seguido, jugando 23-28. Trate de encontrar una solución para, en todo caso, paralizar a las Negras.



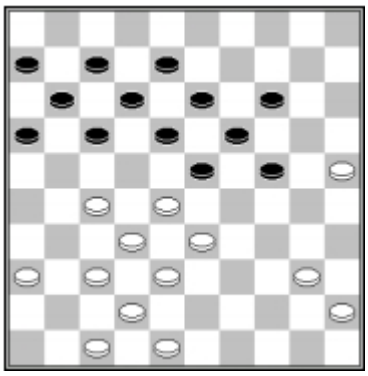
I. Chartoriski – G. Mostovoy

7) Analice la posición. Busque una línea ganadora para las Blancas.



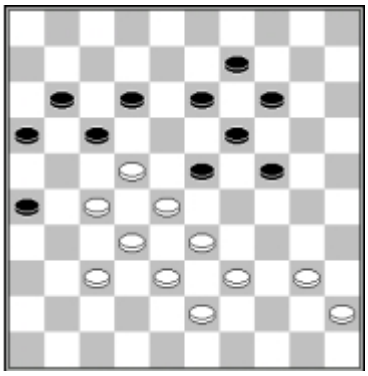
A. Shaibakov – A. Tolchikov

8) La pieza <24> parece bien protegida, pero las Blancas aún pueden atacarla con éxito. ¿Cómo pueden las Blancas hacer esto?



R. Heusdens – F. Luteyn

9) Las Negras tienen muchas formaciones, pero poco espacio para jugar. ¿Cómo pueden las Blancas aprovechar esto? Analice la posición y trate de mostrar una línea ganadora para las Blancas.



J.M. Ndjofang – P. Meurs

10) El análisis de Pim Meurs muestra que las Negras tienen una posición ganadora.

1...14-20!

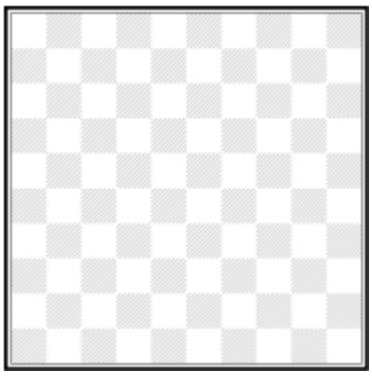
A) Muestre la linda combinación que sigue después de 2.39- 34

B) Muestre cómo,tras 2.40-35, las Blancas quedan paralizadas.

Ahora investigamos **2.40-34 20-25 3.45-40**

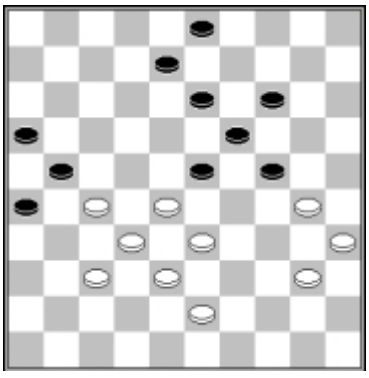
C) ¿Por qué las Negras no pueden jugar 3...9-14?

Esta línea continúa con **3...17-21 4.40-35 12-18 5.34-30 25x34 6.39x30 23-29**



D) ¿Cómo se paralizan las Blancas rápido tras 7.43-39?

E)☆☆☆ ¿Cómo ganan las Negras tras 7.30-25?



11) Esta es una posición clásica tardía, con Dirod =0. Están mejor las Blancas.

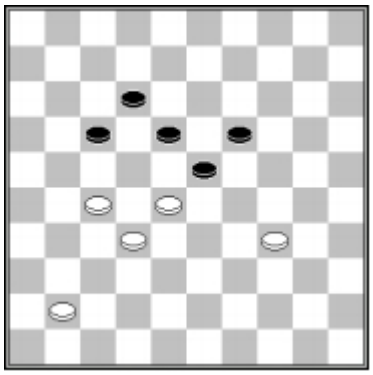
A) No deben jugar 1.40-34? ¿Por qué?

1.43-39 8-12 2.40-34

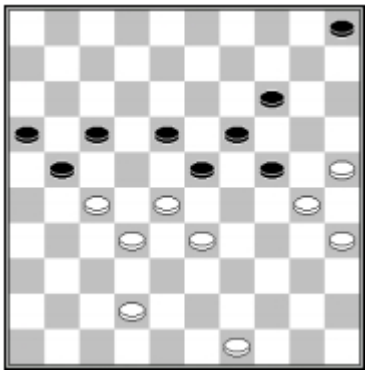
B) ¿Cómo pueden las Blancas presionar un gane tras 2...12-17
3.30-25 3-8?
C) ¿Cómo pueden las Blancas presionar un gane tras 2...12-183.30-25 3-8?

La defensa correcta es **2...12-17 3.30-25 13-18! 4.34-30**

D) ¿Cuál movimiento da el empate a las Negras?



12) ¿Cuál movimiento es mejor y por qué: 41-36 or41-37?

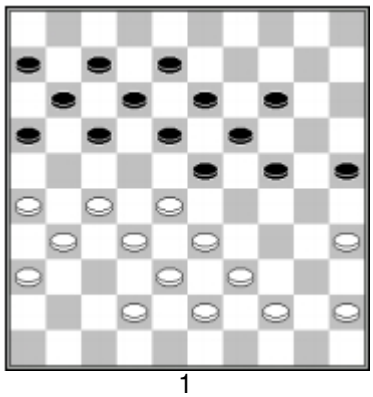


M. Martens – W. Ankersmit

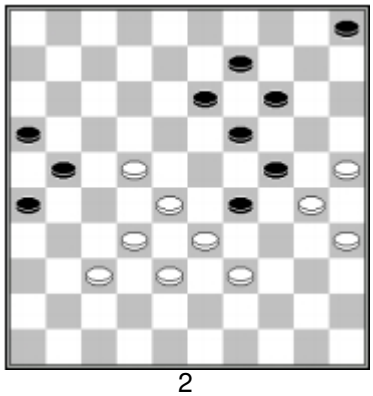
13) Las Negras tienen una estrategia ganadora. Can ¿Puede usted calcular la línea ganadora del diagrama, sin tocar las piezas?

Estrategia y Tácticas

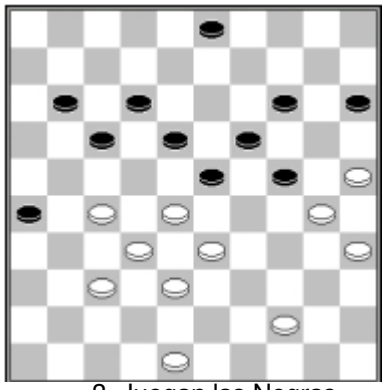
30 minutos, ¿Qué movería usted?



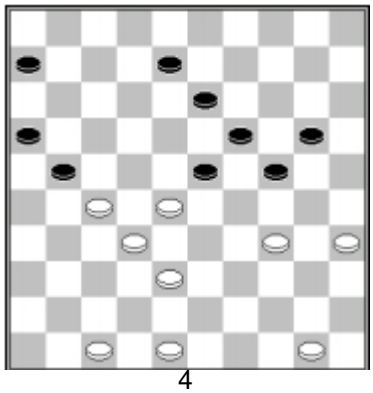
1



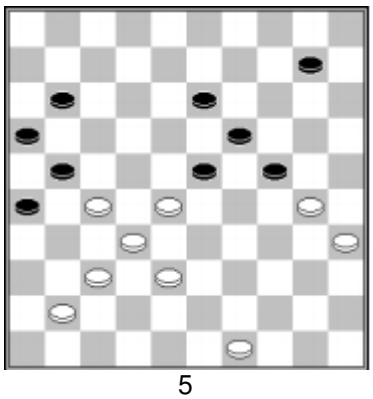
2



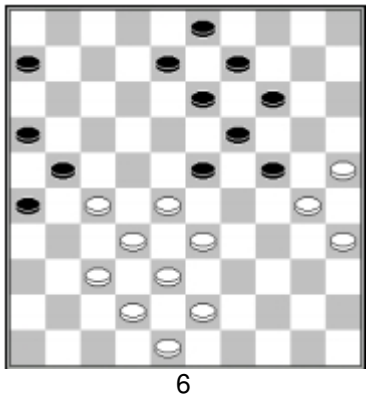
3. Juegan las Negras



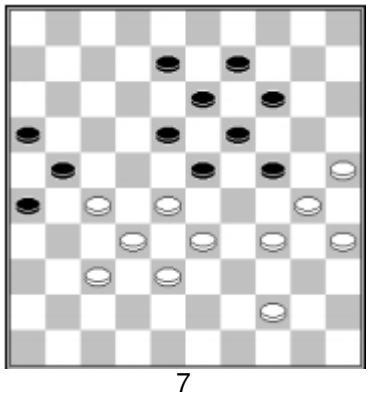
4



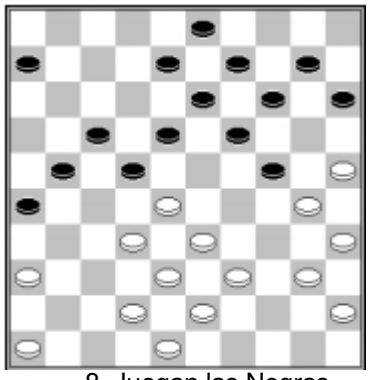
5



6

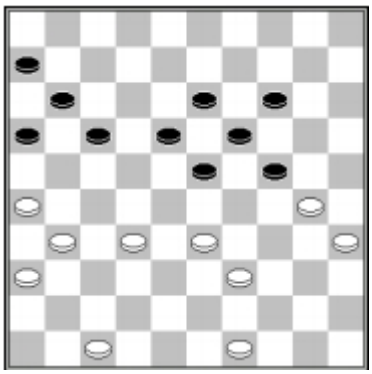


7



8. Juegan las Negras

Análisis de posiciones – Control de las alas



1A) Juegan las Blancas. Valore esta posición.

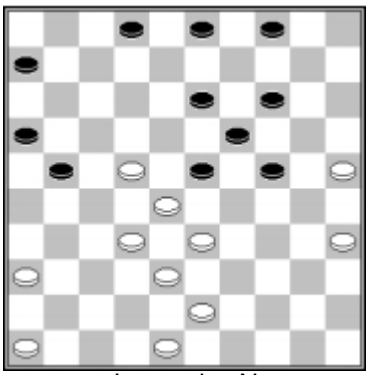
1.31-27

B) ¿Cömo castigan las Blancas 1... 23-29?

1... 17-21 2.26x17 11x31
3.36x27 6-11 4.39-34

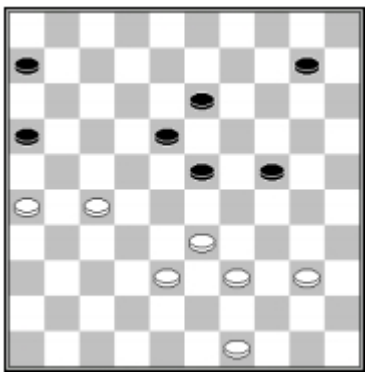
C) ¿Cómo ganan las Blancas tras 4... 11-17?

D) ¿Cómo presionan las Blancas un gane tras 4... 14-20?

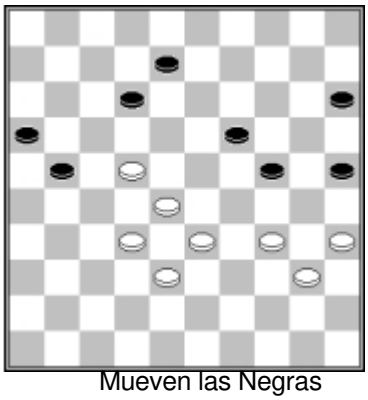


Juegan las Negras

2) Las Blancas con poco espacio; las Negras pueden tratar de controlar ambas alas. Busque la mejor estrategia para las Negras. ¿Puede usted dar una variación, donde las Negras gananen forma estratégica.

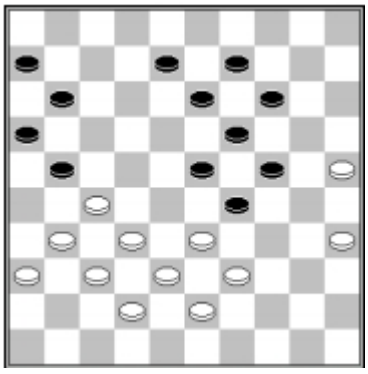


3) Analice esta posición y encuentre la línea ganadora para las Blancas!

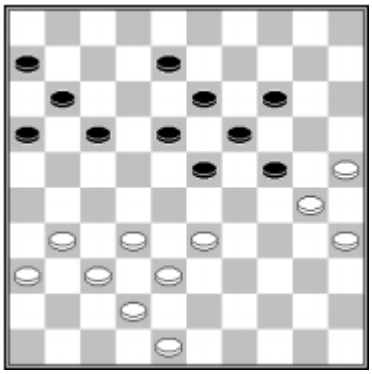


Mueven las Negras

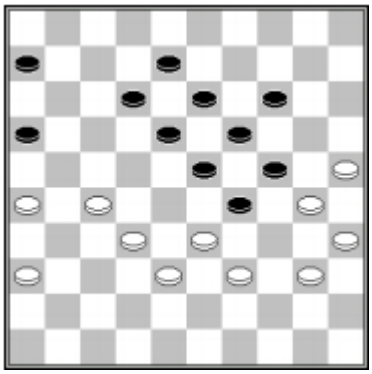
4) ¿Cómo ganan las Negras?



5) ¿Cómo ganan las Blancas?



6) Encuentre la variante correcta para que las Blancas alcancen una posición adecuada para controlar ambosextremos y paralizar a las Negras.



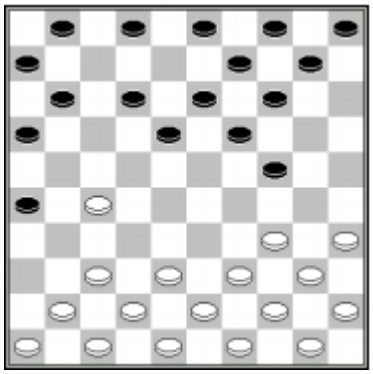
7) Busque una variante ganadora para las Blancas. En la Calle Real, las Blancas hacen una combinación al <3>,ganando el final.

Estrategia – Dirod

Mostramos un bonito juego clásico donde Wiersma Vence a Macadou N'Diaye (Campeonato Mundial 1992). Calcule la diferencia en el índice de desarrollo (que llamamos Dirod, ahora simbolizado con ☯) en cada diagrama.

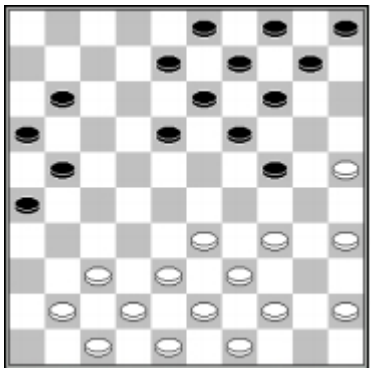
H. Wiersma – Mac.N'Diaye

1.33-29 20-24 2.29x20 15x24
3.32-28 17-22 4.28x17 12x21
5.31-26 7-12 6.26x17 12x21
7.36-31 21-26 8.31-27 8-12



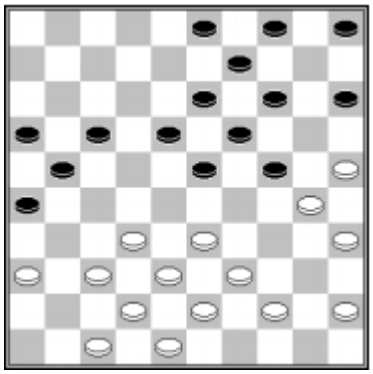
☯ =

9.34-30 11-17 10.39-33 1-7
11.44-39 2-8 12.50-44 17-21
13.40-34 21x32 14.37x28 7-11
15.30-25 11-17 16.41-37 17-22
17.28x17 12x21 18.46-41 6-11



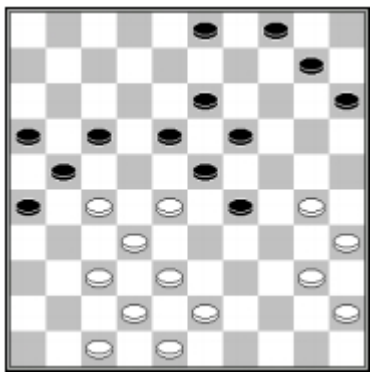
☯ =

19.38-32 11-17 20.34-30 18-23
21.43-38 8-12 22.41-36 12-18
23.49-43 10-15



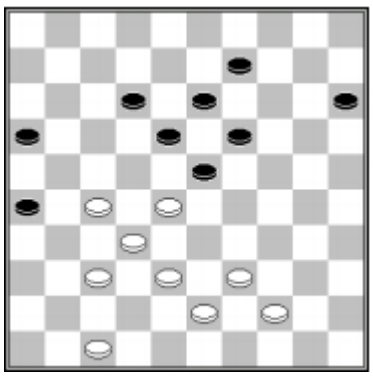
☯ =

24.33-28 14-20 25.25x14 9x20
26.36-31 20-25 27.31-27 25x34
28.39x30 24-29 29.44-40 5-10



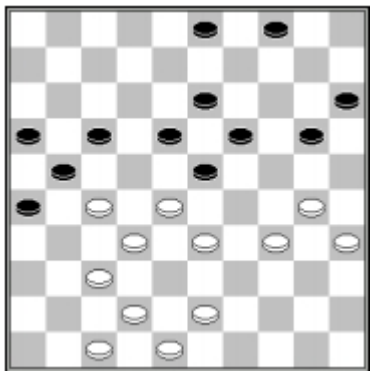
☯ =

30.40-34 29x40 31.45x34 10-14
32.38-33 14-20



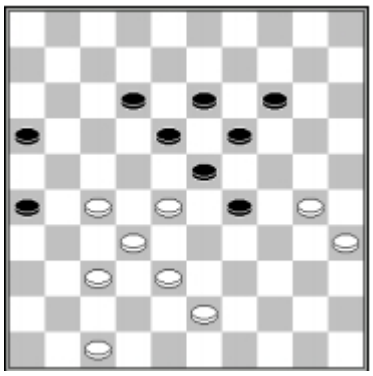
☯ =

41.39-34 9-14 42.34-30 15-20
43.44-40 20-24 44.40-35 24-29



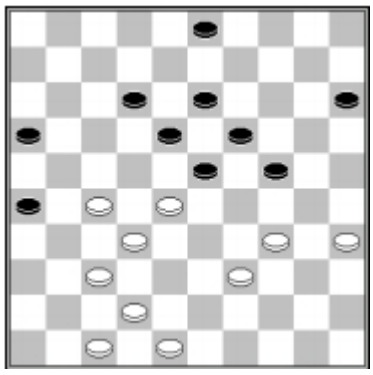
☯ =

33.43-39 4-9 34.30-25 17-22
35.28x17 21x12 36.25x14 9x20
37.33-28 20-24



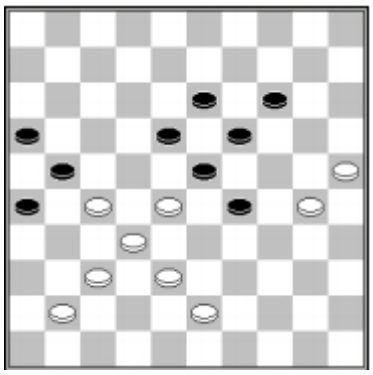
☯ =

45.30-25 12-17 46.35-30 17-21 47.47-41



☯ =

38.42-38 24-29 39.48-43 29x40
40.35x44 3-9



☯ =

47... 29-33 48.28x39
Las Negras se rinden.

Soluciones. Clásicas

Combinaciones 1

1) 1.27-22 18x27 2.32x21 16x27 3.33-28 23x32 4.43-39 32x34 5.40x16 B+

2) 1.30-24 19x39 2.28x8 12x3 3.27-21 16x27 4.32x43 B+

3) 1.25-20 24x15 2.30-24 19x30 3.28x19 13x24 4.37-31 26x28 5.38-33 21x32 6.33x2 B+

4) 1.35-30 24x35 2.33-29 23x34 3.25-20 15x24 4.44-40 35x44 5.49x20 14x25 6.28-22 17x28 7.32x5 B+

5) 1.27-22 18x27 2.33-29 24x22 3.35-30 25x34 4.40x20 15x24 5.32-28 22x33 6.38x20

6) 1.42-37 29x49 2.25-20 14x34 3.28-22 17x28 4.32x14 49x21 5.26x39 B+

7) 1.27-22 18x27 2.32x21 23x43 3.49x38 16x27 4.38-32 27x29 5.34x5 B+

8) **M. Viel – D. Smidstra**

1.27-21! 16x27 (1...26x17 2.35-30 24x35 3.33-29 23x34 4.28-22 17x28 5.32x5) 2.32x21 23x41 3.21-17 12x21 4.42-37 41x32 5.38x7 B+

Combinaciones 2

1) 1.28-22 17x39 2.37-31 26x28 3.30-24 20x40 4.35x2 B+

2) **A. Georgiev – A. Getmanski**

28.27-22 18x27 29.36-31 27x47 30.32-27 21x41 31.42-37 41x32 32.38x27 47x29 33.34x1 B+

3) **H. v.d. Heuvel – H. van der Veen**

1.27-22! 18x49 2.37-31 23x32 3.48-43 49x38 4.31-27 32x21 5.26x17 12x21 6.39-33 38x29 7.34x1 B+

4) 1.30-24! 20x29 2.39-33 29x27 3.31x24 23x32 4.24-20 14x25 5.35-30 25x34 6.43-39 34x43 7.49x18 B+

5) 1.34-30! 25x34 2.37-31 26x37 3.32x41 21x43 4.35-30 24x44 5.33x22 23x32 6.22-17 12x21 7.16x29B+

6) 1.27-22! 18x27 2.35-30 24x44 3.33x24 44x22 4.24-20 15x24 5.32-28 22x33 6.38x7 B+

7) 1.34-29 23x34 2.28-23 19x26 3.44-40 35x44 4.50x10 B+

8) 1.27-22 18x29 2.39-33 24x44 3.33x2 23x32 4.2x7 1x12 5.47-42 B+

Presiones. Clásicas

1) **R. Twilhaar – W. Hoek**

1.38-33 9-13 2.43-38 con la fuerte amenaza de La Comb. Philippe: 27-21, 28-22, 32x21, 33-29, 38x7 B+

2) **K.H. Leijenaar – M. v.d. Akker**

1.30-25! 24-29 2.25x14 19x10 3.28x19 13x24 4.37-31 26x28 5.27-21 16x27 6.38-32 27x38 7.42x2 B+

3) **J. v.d. Wal**

1.28-22! 23-28 2.32x14 21x41 3.22x13 26x37 4.48-42 37x48 5.13-9 48x25 6.9-4 25x9 7.4x47 B+

4) **M. Fabre**

1.39-33! 29x40 2.35x44 15-20 (2...13-18 3.44-39 15-20 4.28-22 17x28 5.33x15 23-28 6.32x23 21x25 7.15-10 25-30 8.10-5 12-17 9.23-18 30-34 10.5-28) 3.27-22! 20-24 4.22x11 16x7 5.33-29! 24x31 6.30-24 19x30 7.28x37 B+

5) **R. Boomstra – E. Skliarov**

1.33-28 18-23 2.27-22 12-18 3.22x11 16x7 4.32-27 23x32 (4...21x32 5.38x27 23x21 6.37-31 26x48 7.39-34 48x30 8.25x3 B+) 5.27x16 B+

6) **F. Guseynov – D. Erdenebileg**

1.31-27! 21-26 2.27-22 12-18 3.34-29 23x43 4.48x39 18x27 5.32x21 26x17 6.28-23 19x28 7.33x2 B+

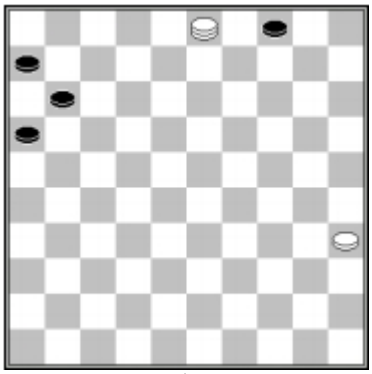
7) **A. Timmer**

1.40-34! 30-35 2.48-42 7-12 3.33-29 24x22 4.34-29 23x34 5.39x30 35x24 6.32-28 22x33 7.38x9 13x4 8.27-21 16x27 9.31x2 B+

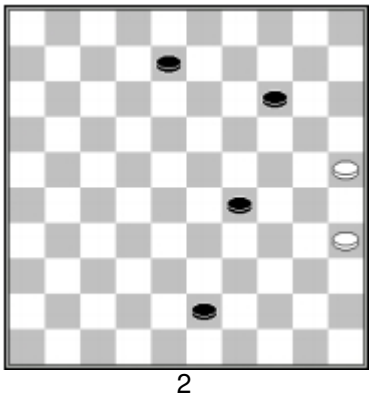
8) **A. Scholma**

1.48-43! 23-29 (1...5-10 2.22-17 11x44 3.27-22 18x27 4.43-39 44x33 5.38x29 27x38 6.42x33) 2.22-17 11x44 3.43-39 44x33 4.27-22 18x27 5.32-28 33x22 6.38-32 27x38 7.16x20 24x15 8.42x11 6x17 9.30-24 5-10 10.35-30 10-14 11.30-25 B+

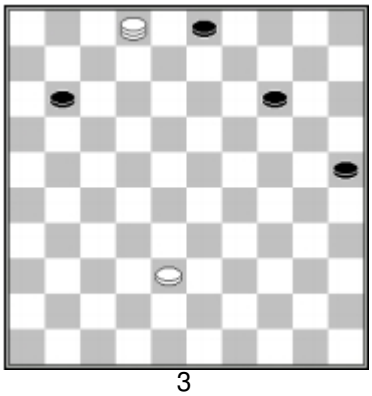
Cálculo 1



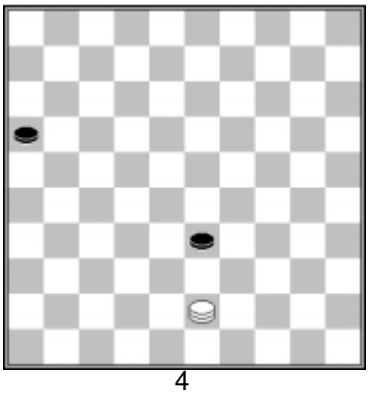
1



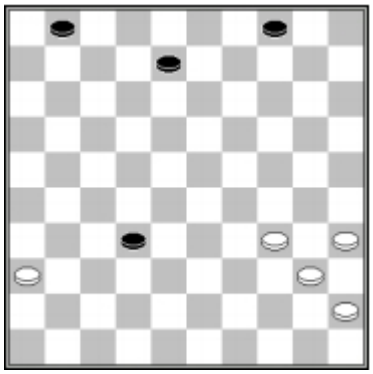
2



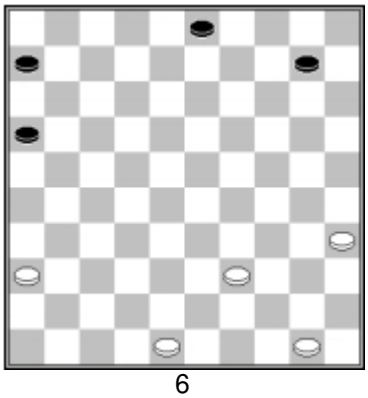
3



4



5



6

Combinaciones Podkowa

1) **R. Zdorovjak – T. Goedemoed**

30…14-20! 31.25x23 13-18 32.23x12 24-29 33.33x24 22x33 34.38x29 21-26 35.12x21 16x49 N+

2) **P. Roozenburg – J. Hobbelen**

Black missed 1...14-20 2.25x3 18-22 3.27x9 4x13 4.29x9 8-13 5.9x18 12x23 6.3x21 16x49 N+

3) 1.33-29!! 24x44 2.37-31 26x28 3.38-33 28x30 4.35x4 21x32 5.43-39 44x33 6.42-38 33x42 7.48x10 B+

4) **G. Jansen – R. Vogelaar**

1.30-24!! 19x48 2.27-21 23x34 3.21x3 48x31 4.3x48 B+

5) **H. Jansen – E. Watoetin**

1...22-28? 2.31-27! 28x37 3.47-42 37x48 4.30-24 48x19 5.27-21 23x34 6.21x5 B+

6) **S. Huitema – T. Leoné**

1.28-23! 19x28 2.34-30 25x45 3.44-40 45x34 4.39x8 28x48 5.8-3 48x31 6.36x18 B+

7) 1...23-28 2.33x22 14-20 3.25x23 26-31 4.37x17 12x21 5.23x12 8x46 N+

8) **J. Lemstra – H. Spanjer**

1...26-31! 2.37x26 23-28 3.32x14 21x32 4.38x27 9x20 5.25x14 13-19 6.14x23 18x47 N+

Presiones Podkowa

1) **H. Wiersma – M. Hisard**

1.33-28! 14-20 2.27-21! 16x38 3.30-25 23x32 4.25x3 B+

2) **J. de Leeuw – M. Rentmeester**

Las Blancas pudieron haber ganado: 1.29-24! 17-222.32-28! 22x44 3.27-22 18x27 4.43-39 44x335.38x9 27-31 6.24x13 31-36 7.9-3 36x38 8.34-29 25x23 9.37-31 26x37 10.3x12 B+

3) **G. Valneris – D. van Schaik sr.**

1.33-28! 15-20 2.30-24! 20x29 3.27-22 18x38 4.48-42 23x32 5.42x11 32-38 6.11-6 38-43 7.50-44 B+

4) **W. Leijenaar – J. Lemmen**

1...18-23! 2.28-22 17x28 3.26x17 23-29 4.33x22 29-34 5.40x20 14x41 B+

5) **E. Vatoetin**

1.32-27! 21x32 2.38x27 20-24 3.29x20 15x24 4.40-35!! 23-29 5.34x23 18x49 6.31-26 49x21 7.26x30 B+

6) **E. Vatoetin**

1.33-29! 23-28 2.32x23 20-24 3.29x20 18x49 4.38-32 15x24 5.32-28 49x21 6.26x30 35x24 7.28-22 B+

7) **I. Koeperman – H. Berkers** (desaprovechado)

1.48-42! 18-22 (1...11-17? 2.27-21! 16x27 3.32x12 18x7 4.29x18 13x22 5.37-31 26x48 6.30-25 48x30 7.35x4, 1...15-20? 2.30-25! 9-14 3.27-22 18x27 4.29x9 14x3 5.25x23) 2.29x18 22x31 3.36x27 13x31 4.32-27 31x22 5.37-31 26x48 6.30-25 48x30 7.35x4 B+

8) **F. Hermelink – W. Agafonov** (si ...12-17? Se hubiera jugado):

1.33-29!! 17-22 2.32-28! 22x35 3.27-22 18x27 4.29x20 B+

Cálculo 2

1**) J. de Heer – R. v.d. Pal**

1.49-43 2-7 2.43-38 20-25? 3.28-22 17x39 4.26-21 25x34 5.40x20 15x24 6.21-17 12x21 7.38-33 39x28 8.32x3 B+

2) 1.44-40 12-17 2.39-34? 7-12! 3.16x29 17-22 4.28x17 24-30 5.35x24 19x26 y las Negras ganarán la pieza <17>.

3) **1.31-27! 2-7** (1...13-18? 2.25-20! 14x34 3.37-31! 26x37 4.32x41 21x43 5.35-30 24x44 6.33x4 23x32 7.4x29 W+) **2.27-22 7-11 3.22-18! 23x12 4.28-23 19x39 5.30x6 B+**

4) **E. van Muijen – Puochiauskas**

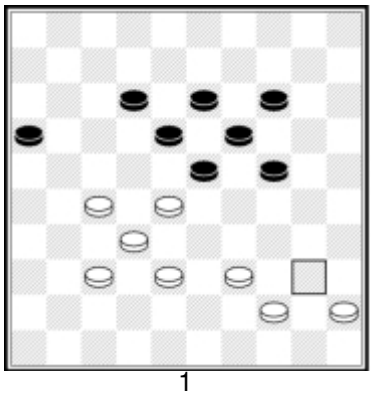
Tras **1.49-43 10-14 2.45-40 15-20 3.38-32?** Las Negras pasan por alto una combinación a corona: **3...25-30! 4.34x2523-29 5.33x15 4-10 6.15x4 7-11 7.4x22 17x46N+**

5) **H. Jansen – P. Kort**

1.30-24 19x30 2.34x25 12-18 3.33-28 23-29 4.28-23 29-34? (4...29-33?pierde debido a 5.23x1 33x44 6.1-6 B+, 4...7-12! es una defensa: 5.23x34 12-17 6.32-28 11-16 7.39-33 14-19 8.25-20 19-24 9.20x29 17-21=) **5.23x1 34x43 6.1-34 B+**

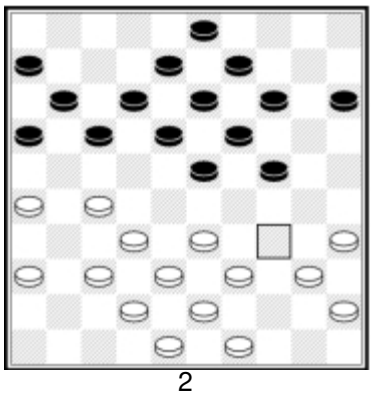
6) 1...11-17? 2.33-29 17-22? 3.30-25! 22x31 4.36x27 12-17? 5.37-31! 26x28 6.27-22 18x27 7.29x20 15x24 8.25-20 24x15 9.38-33 28x30 10.35x2 B+

Composición de Combinaciones



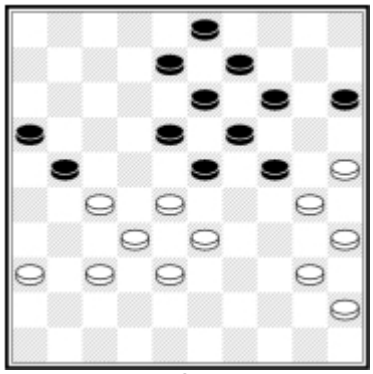
1

1.27-22 18x27 2.32x21 23x34 3.44-40 16x27 44.40x7 B+



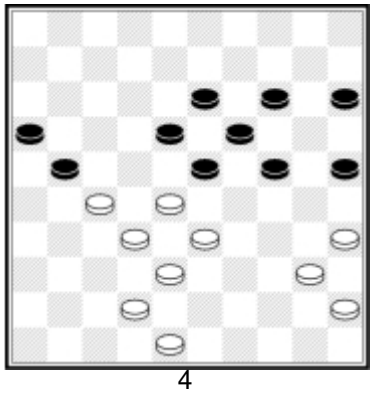
2

1.27-22 17x28 2.33x22 18x27 3.32x21 16x27 4.35-30 24x33 5.38x16 y las Blancas pueden ganarsela pieza <27>.



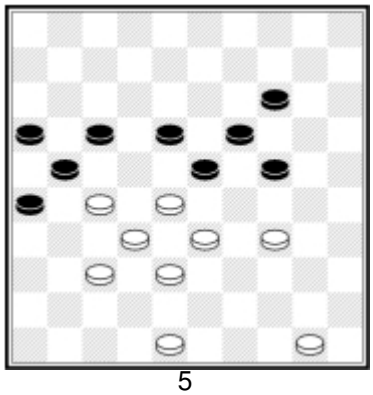
3

1.27-22 18x27 2.25-20 14x34 3.40x18 13x22 4.28x26, ganándose la pieza <27>.



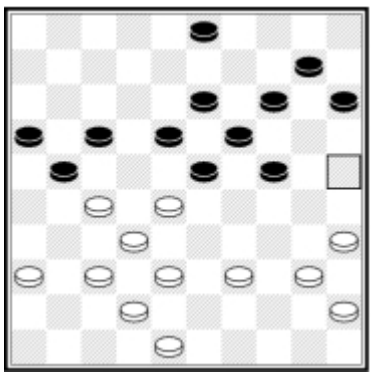
4

1.27-22 18x27 2.33-29 24x22 3.35-30 25x34 4.40x20 15x24 5.32-28 22x33 6.38x20 B+



5

😐 La pieza<50> puede estar en el <49>.
1.34-29 23x34 2.28-22!! (si las Blancas juegan 2.28-23 19x39 3.37-31 26x28 4.50-44 21x43 5.44x11 16x7 6.48x10, el juego se empata tras 6...18-23 ☹) **17x39 3.37-31 26x28 4.50-44 21x43 5.44x13 19x8 6.48x10 B+**



😐 Todas las variaciones son posibles,
Como poner la pieza <39> en <43> etc.
1.27-22 18x27 2.36-31 27x36 3.28-22 17x28 4.35-30 24x33 5.38x20 15x24 6.32x5

¿Bueno o no?

1) ☹: 1...16-21? 2.27x16 18-22 3.32-27! 23x34 4.27x40 B+

2) ☺: **1.25-20!** (1.34-29? 23x34 2.27-21 16x27 3.32x23 24-29 4.33x24 19x30 5.35x24 34-40 6.45x34 14-20 7.25x14 9x40 N+) **1...14x25 2.34-30 25x34 3.27-21 16x27 4.32x12 23x43 5.12x14 9x20 6.48x8 2x13 B+1**

3) ☺: 1.47-41?! (Las Blancas, una trampa) 14-20? 2.25x14 19x10? 3.30x17 11x31 4.28x19 31-36 5.33-29! 36x47 6.37-31 26x28 7.38-33 47x38 8.43x1 B+

4) ☺: 1.31-27?! 23-29? 2.34x23 17-22 3.27x18! 13x22 4.28x17 19x37 5.17-12 8x17 6.38-32 37x28 7.33x2 B+

5) ☺ **E. Prosman – I. Chartoriiski**
1.33-29! 26-31? 2.29x9 31x31 3.44-40 35x33 4.32-28 30x39 5.9-3 33x22 6.3x27 B+

6) ☺ **1.30-25! 19-23 2.28x30 21-26?** (2...18-22 3.27x7 21-26 4.25x14 26x48 =) **3.25x14 26x48 4.27-22! 48x9 5.22x4 B+**

7) ☺ **T. Mbongo – M. Koopmanschap**
1...1-6?! 2.28-22? 17x28 3.34-29 24x33 4.38x29 23x34 5.32x12 21x32 6.30x39 26-31!! 7.37x28 31-37 8.42x31 11-17 9.12x21 16x47 N+

8) ☹ **1.38-33? 24-29! 2.33x24 23-29 3.24x33 16-21!! 4.27x7 14-20 5.25x23 18x49 6.7x18 13x44**

Valoración de posiciones

1) Las Blancas con una bonita Podkowa. Hay Debilidades en el centro de las Negras: la zona Drenth Está mal ocupada. Si las Blancas controlan las alas, Tienen una importante estrategia de rodeo. Para tal control de las alas, deben empezar jugando 30-25. Si juegan 31-27 muy rápido, las Negras pueden controlar el ala derecha y eventualmente el <24>: 1.31-27? 22x31 2.36x27 20-25! Y el ala derecha de las Blancas es bloqueada. El plan de las Negras es14-20 4-10-15 y 20-24x24. Por tanto, las Blancas deben jugar 30-25, (sin temor 1...19-24? debido a 2.34-30! 23x43 3.30x10 4x15) con un buen juego; por ejemplo: **1.30-25 4-10 2.31-27 22x31 3.36x27 10-15 4.46-41 2-8 5.33-28 6-11 6.39-33**, con gran ventaja para las Blancas.

2) Esta es la famosa posición Woldouby. Se ve en la sección sobre Clásicas en la parte II de **CJD** (Curso de Juego de Damas 2). Las Blancas con problemas para empatar. Se paralizantras **1.34-29 23x342.30x39 18-23 3.39-34? 13-18** (4.34-30 12-17)y las Negras tienen una posición ganadora. Sólo **con3.27-22**! las Blancas escapan de una derrota, como se ve en el **CJD** 2.

3) No está bien mover 1.39-34? 12-17 2.47-42? Por la respuesta (como en Ricou – Garoutte) 2...24-29! 3.33x24 17-22 4.28x17 21x12 5.24-20 14x25 6.34-29 25x34 7.29x40 19-24 8.40-34 24-29 N+(ver CJD 2 sobre Clásicas). Sin embargo,tras **1.47-41 12-17 2.41-36 17-22 3.28x1721x12 4.33-28 12-17**, las Blancas tienen la famosa posición ganadora, Ricou – Bonnard: **5.39-34! 24-29** (5...16-21 6.27x16 18-22 7.34-29 24x31 8.36x20, 5...17-21 6.38-33) **6.30-25 29x40 7.35x44 16-21 8.27x16 18-22 9.25-20 22x31 10.20x29 B+**

4) Pieza débil Negra en el <10>, está colgando. Las Blancas aún tienen la oprtunidad de construir la Formación Olímpica: **1.43-39** activa la amenaza de la Comb. Royal 27-22 etc. Aun después de **1...3-9** las Blancas pueden hacer la C. Royal **2.27-22 18x27 3.32x21 23x34 4.40x20 26x17 5.20-15! B+**

5) Las Blancas tienen varias ventajas:

- Las Negras tienen una pieza débil en el 15; se está quedando atrasada.
- Las Blancas están rezagadas 5 tiempos .
- Pueden hacer un Cierre Ghestem con **1.28-22!!** y desactivan las formaciones de las Negras en el ala derecha.

La pieza <22> tampoco puede cambiarse fácilmente. Tras 11-17x17, la pieza <12> queda colgando.

6) **A. Cordier – P. Chmiel**

La posición de las Blancas es mucho más flexible. Tiene más posibilidades. Las Blancas pueden jugar 33-28 o 33-29x29, con las mejores oportunidades en ambos casos. Si las Blancas juegan 33-28, quieren un Bloqueo Ghestem después. Con 33-29x29, las Blancas van por un juego Podkowa.

7) **T. Goedemoed – R. v.d. Beek**

Las Blancas están listas para atacar en el ala izquierda, con 28-22x22; p.e. 1...11-16 2.28-22! 17x28 3.33x22 12-17 4.22x11 16x7 5.27-22! 20-25 6.26-21 con una gran ventaja. Las Negras no pueden detener esto con**1...24-29? 2.33x24 20x29** debido a **3.39-33! 14-20 4.33x24 20x29 5.40-34 29x40 6.45x34** (amenazando 28-22, 34-29) **9-14 7.38-33 14-20* 8.43-38 20-24 9.35-30! 24x35 10.33-29 12-18 11.27-21 8-12 12.28-22 18x16 13.29x9 B+**

8) **F. Veltman – G. Heerema**

Tras **1.35-30!** Las Negras deben cuidarse: **1...17-22?** (1...7-12? 2.30-24! 19x30 3.32-27 21x324.37x19 13x15 5.38-32 26x28 6.33x2, 1...9-142.20x9 3x14 es mejor para las Blancas) **2.30-24 19x30 3.32-27 21x32 4.37x19 13x15 5.39-34 30x28 6.43-39 26x37 7.41x1 B+**
Las Negras deberían jugar 9-14x14.

¿Qué jugaría usted??

1) Las Blancas pueden presionar: **1.33-28! 13-19 2.39-33** (amenazando con jugar 30-24) **20-24 3.28-22! 8-13 4.32-28! 23x21 5.33-28 18x27 6.28-23 19x28 7.30x6 B+**

2) Las Blancas deben defenderse con **1.42-38,** pues 1.28-22? es castigado con 1...23-29! 2.34x12 14-20 3.25x23 11-17 4.22x11 16x47 5.27x16 47-33 N+. **1...11-17 2.34-30 23-29** (2...21-26 3.27-21 16x27 4.32x12 23x43 5.12x23 19x39 6.30x10 lleva a un empate) **3.28-23 19x37 4.30x10 21x43 5.33x24** y las Blancas deben luchar por un empate.

3) **M. Camara – J.M. Ndjofang**

1...21-27! 2.32x21 26x17 Las Negras debilitan el centro de las Blancas, con un Podkowa: **3.37-32?** (3.38-32 17-21 4.48-43 18-23 5.36-31 también pierde debido a 23-29! 6.43-38 21-27 7.31x22 19-23 8.28x30 25x43 9.33x24 43-48 N+, 3.48-43 es la mejor defensa: 18-22 4.28-23! 19x28 5.37-31 17-21 6.31-27 22x31 7.36x27 21x32 8.38x27 28-32 9.27x38 16-21 10.38-32 pero es Mejor para las Negras) **3...18-22!** Y como 32-27x27 es castigado con 19-23, las Blancas no pueden resistir la amenaza 24-29 y pierden.

4) Las Blancas pueden presionar : **1.33-29! 24x33** (1...23x34 2.40x20 10-15 3.27-22 15x24 4.32-28 18x27 5.28-23 19x28 6.30x10 4x15 7.37-31

26x37 8.42x33 B+1) **2.39x28** y las Negras quedan sin movimientos válidos: **2...11-17 3.28-22 17x284.25-20 14x34 5.40x29 23x34 6.32x5 21x32W+**

5) Las Blancas deben evitar caer en una combinación. **1.48-43** (1.41-37 13-18 2.39-33 12-17 3.37-31 26x37 4.42x31 9-13 es mejor para las Negras y 1.30-25? pierde por la combinación 24-30! 2.25x34 23-29 3.34x23 16-21 4.27x18 13x44 5.40x49 19x46 N+) **1...13-18 2.39-33 9-13 3.41-36** (3.30-25? 24-29! 4.33x24 19x30 5.28x17 11x31 6.35x24 31-37 7.42x31 26x46 N+) **3...12-17 4.43-39 17-21 5.30-25** (5.42-37? 24-29! 6.33x24 26-31 7.37x17 11x42 N+) **5...11-17 6.42-37=**

6) **J.P. Drost**
Presionar un gane paralizando a las Negras. **1.30-24! 14-19 2.47-41** (2.25-20 19x30 3.20-14 16-21 4.27x16 18-22=) **2...19x30 3.25x34 15-20 4.34-30 20-25 5.39-34 13-19 6.33-29 B+**

7) Las Negras aprovechan la debilidaddel <42>. **1...18-22!** (amenazando jugar 24-29) **2.32-27 25-30 3.27x18 12x32 4.38x27 30-34** y penetran a las Blancas con una punta de lanza. **5.33-28** (5.31-26 8-12 6.43-38 13-18 7.38-32 9-14 8.36-31 19-23 9.27-21 24-30 10.35x24 34-40 11.45x34 23-29 12.34x23 18x36 N+) **5...7-11 6.16x7 8-12 7.7x18 13x33 N+**

8) **1.36-31?** (1.44-40? 24-30 2.40-35 30x39 3.33x44 11-16 4.36-31 3-8 5.31-27 8-12 6.27-22 19-24! 7.28x30 17x37 también pierde, pero El seguimiento correcto es 1.44-39! 11-16 2.36-31=)**1...24-30! 2.44-39 30-35 3.31-27** (3.33-29? 19-24! 4.28x30 35x44 N+) **3...35-40 4.34x45 19-24 5.28x30 25x43 N+**

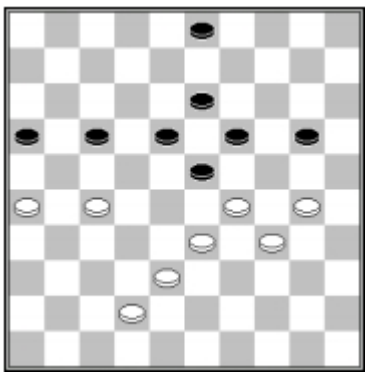
Estrategia y Cálculo

1A) Las Blancas con un Semi-Tenedor, a menudo

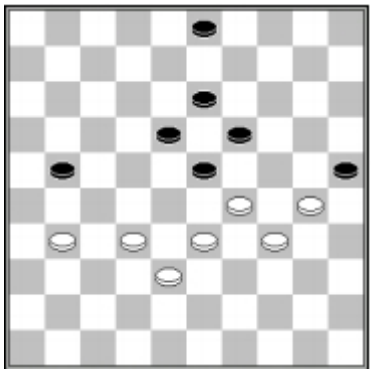
usado para crear unaPodkowa, jugando 31-26x27 en su momento. Las Negras conservan el <23>, pero han perdido control sobre el <24>. Les faltan piezas en <12 y 14> para una pirámide central. Su centro está un poco débil.

B) Las Blancas quieren rodear a las Negras jugando 38-32 y 31-26x27. Las Negras deben evitar que las Blancas jueguen 38-32; deben jugar **1...6-11!** Si las Blancas cambian 2.31-26 22x31, 3.36x27, pueden atacar de inmediato con 3...17-22! y la pieza del <27> es removida.

C) **2.31-26! 21x32 3.38x27 22x31 4.36x27 20-25* 5.29-24 3-8 6.48-42** y las Negras quedan sin movimientos válidos.



D) **6...17-21! 7.26x17 23-28 8.33x22 19-24 9.30x8 3x43 10.22x13 43-48N+**

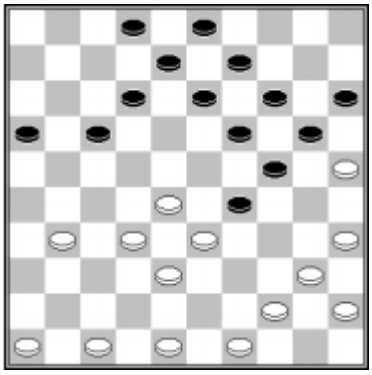


E) **10...3-9!** con cuatro posibilidades:
1) Tras11.31-27 23-28 12.32x3 21x43 las Negras pueden obtener un empate.
2) 11.31-26 21-27 12.32x21 23-28 13.33x22 18x16 =
3) 11.33-28?? 21-27 N+
4) 11.29-24 18-22 (o aun el sorprendente sacrificio 21-27 12.31x22 18x27 13.32x21 9-14! 14.33-29 14-20 etc. =) 12.31-26 22-27 13.26x17 9-14 14.32x21 23-29 15.34x23 19x39 =

2A) 1.44-39? Np es bueno porque… 17-22! 2.28x17 12x21 y ahora:
1) 3.33-28 21-26! 4.47-42 26x37 5.42x31 18-22 6.27x29 24x44
2) 3.31-26 23-28! 4.32x12 21x34 5.40x29 8x17
Lo mejor es **1.49-43!**, cerrando <43>. Tras **1...17-22 2.28x17 12x21**, las Blancas pueden jugar 3.31-26, pues las Negras no tienen posibilidad de Una combinación con 23-28 13-18 19x50. La combinación 3.31-26 23-29 4.26x17 24-30 5.35x12 13-18 6.12x23 19x50 lleva a un empate tras 6.46-41 50x11 7.32-28 11x42 8.47x38 =, pero también puede ser 3.47-42, pero no 3.33-28 porque en ese caso las Negras arrollan con 23-29!

B) Usualmente es ingenioso retroceder en un juego clásico, dejando más movimientos de espera y manteniendo la posibilidad de construir la Formación Olímpica 6/11. Pero en este caso las Negras pueden

explotar la debilidad del <39> jugando hacia atrás.



C) Las Negras amenazan con 24-30! y 17-22. Las Blancas no pueden cerrar <37 ni 39> ni cambiar la pieza <29>: 4.40-34 29x40 5.45x34 topa con 5...24-30 N+.

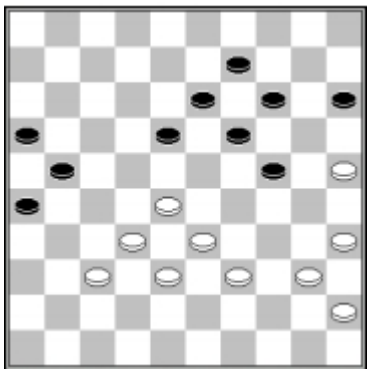
D) **3...12-18!** amenazando con 17-22 28x17 23-28 32x12 13-18 12x23 19x50 mientras **4.44-39** topa con **4...18-22!**, para un Cierre-Cadena. Las Blancas no pueden detener la amenaza 24-29.

3A) Las Blancas controlan ambas alas. Las Negras arriesgan quedar paralizadas, por falta de espacio para jugar.

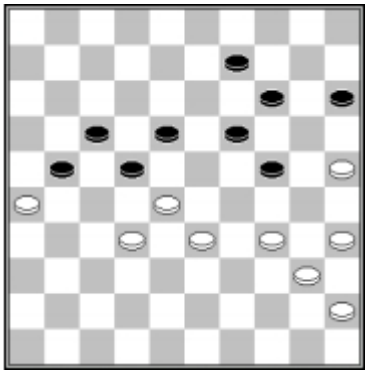
B) **1.48-42!** (1.27-21? 7-12 2.48-42 29-34! 3.30x39 18-22 =) **1...4-9** (1...4-10? 2.27-21! 7-12 3.43-38 10-15 4.21-16 B+, 1...7-11? 2.42-38! W+) **2.27-21 7-12 3.43-38** y las negras quedan tácticalmente paralizadas: **18-22 4.30-24! 22x33 5.21-16** etc. B+

4A) Las Negras remueven las fuertes piezas <27 y 28>. Las Blancas pueden recuperar el <28> tras el cambio, pero pierden control sobre el <27>, dando a las Negras una buena estrategia Podkowa

B) Este mov. natural (las Negras quieren el <24>) da lugar a que las Blancas no pueden crecer con 38-32 (para reforzar el ala izquierda), porque entonces vendría la combinación 14-20 13-18.



C) **9...18-23 10.25-20 14x25 11.28-22 24-30 12.35x24 19x30 13.40-34 15-20 14.33-29=**



D) **14...9-13!!** (14...15-20 15.33-29 24x33 16.28x39 18-23 17.39-33!=) **15.34-29** (15.34-30 22-27 N+) **15...15-20 16.40-34 22-27 N+**

5) **1.30-24! 19x30 2.34x25 6-11 3.32-27 12-18 4.33-29 23x34 5.39x30 8-13 6.30-24 11-17 7.38-32 7-12 8.24-20 B+**

6A) Las Blancas ponen sus piezas alrededor del Centro de las Negras, tratando de paralizarlas con la Estrategia Podkowa.

B) **1.25-20! 14x25 2.35-30 17-21 3.31-26 22x31 4.36x27 12-17 5.29-24 8-12 6.33-29** etc. B+

7) **1.27-21! 3-9 2.21x12 18x7 3.48-42 6-11** (tras 3...13-18 4.33-29 24x33 5.38x29 9-13 6.30-25 las Blancas se abren paso) **4.33-29 24x335.38x18 13x22 6.37-31 26x48 7.30-25 48x308.35x4 B+**

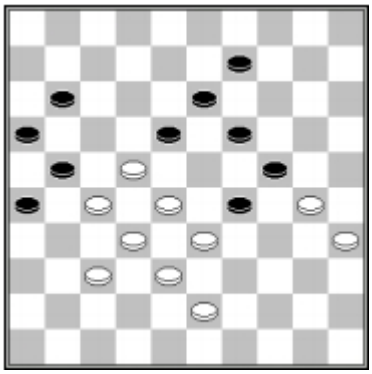
8) **1.32-28! 23x32 2.31-27 32x21 3.26x8 13x2 4.43-39** y el 24 caerá.

9) **1.36-31!!** Reduce aun más el espacio a las Negras. (no pueden ir al <22>) **23-29**
1...17-21 2.47-41 21-26 3.41-36 23-29 4.48-43 18-23 5.43-39 12-18 6.40-35 B+; 1…17-22 2.28x17 12x21 3.27-22! 18x36 4.33-29 B+
2.47-41! 18-23
2...17-22 3.28x17 11x22 (3...12x21 4.40-34 29x40 5.45x34 19-23 6.34-29 23x34 7.32-28 21x23 8.33-28 23x43 9.48x10 B+) 4.33-28 22x33 5.40-34 29x40 6.38x9 13x4 7.45x34 B+,
2...17-21 3.41-36 21-26 4.48-43 18-23 5.43-39 12-18 6.40-35 B+
3.27-22 16-21 4.31-26 12-18 5.40-35 18x27 6.35-30 24x35 7.33x24 19x30 8.28x10 B+

10A) 2...13-18! 3.22x4 12-18 4.4x22 24-30 5.34x14 19x10 6.28x19 17x48 N+

B) 2.40-35 20-25 3.45-40 9-14 4.40-34 14-20 5.35-30 24x35 6.33-29 12-18 N+

C) 3...9-14? 4.37-31! 26x37 5.32x41 23x21 6.34-29 17x28 7.29x7 11x2 8.33x22 B+1



D) 7.43-39 18-23 8.30-25 29-34! 9.39x30 9-14 N+

E) **7.30-25 29-34 8.43-39 34x43 9.38x49 18-23 10.49-43 9-14!** (10...23-29 11.37-31 29x49 12.28-23 26x17 13.23x3 21x32 14.3x15=) **11.43-38 11-17! 12.22x11 16x7 13.27x16 13-18 N+**

11A) **1.40-34?**es seguido por **1...14-20! 2.30-25 3-9! 3.25x12 24-29 4.33x24 19x48 5.28x8 48x2** con gran ventaja para las Negras.

B) **4.27-22! 8-12 5.22x11 16x7 6.35-30** Dussaut! **24x35 7.33-29 12-18 8.29-24 19x30 9.28x10 B+**

C) 4.28-22 8-12 5.35-30 24x35 6.22-17 B+

D) **4...26-31! 5.37x26** (5.27x36 18-22 6.39-34 21-27 7.32x12 23x43=) **5...23-29 6.39-34 29x40 7.35x44 24x35 8.33-29 =**

12) **1.41-36!** es mejor! (1.41-37? 19-24! 2.28x30 17-22 3.27-21 22-28 4.32x23 18x40=) **1...17-21 2.27x16 12-17 3.36-31 18-22 4.32-27 23x21 5.16x18 B+**

13) M. Martens – W. Ankersmit

1...23-29!

En el juego las Negras se equivocaron así 1...21-26 2.49-43 23-29 3.43-38 18-23 *(3...17-21 4.28-22 18-23 5.33-28 5-10 6.42-37 10-15 7.22-17 21x12 8.28-22 12-17 9.22x11 16x7 10.27-22 7-11 11.32-27=)* 4.27-21 16x27 5.32x12 23x43 6.42-38 43x32 7.12-8 29x38 8.8-3 = **2.42-38 5-10 3.49-44 10-15 4.44-40 18-23 5.27-22 21-26 6.22x11 16x7 7.28-22 26-31** etc. N+

Estrategia y Tácticas

1) **B. Koullen – N. Hoekman**

1.45-40? (1.44-40! 17-22 2.28x17 11x22 3.32-28 23x21 4.26x28=, 1.42-37? 17-22! 2.28x17 11x22 es mucho mejor para las Negras) **1...23-29! 2.39-34** (de nuevo tras 2.42-37? 17-22! 3.28x17 11x22, 2.27-22? 18x27 3.31x22 es castigado con 25-30! 4.42-37 16-21 5.36-31 14-20 6.31-27 20-25 7.27x16 30-34 8.39x30 25x45 N+) **2...18-22 3.27x20 25x14 4.34x23 17-22 5.28x17 19x50 N+**

2) **1.39-34!** Una fuerte maniobra!

1.37-31 26x37 2.32x41 21-27 3.22x31 29-34 4.28-23 34x32 5.31-27 19x39 6.30x8 32x21 7.8-3 21-26 ~ **29x40 2.35x44 24x35 3.33-29 5-10 4.29-23 10-15 5.38-33 15-20 6.23-18 21-27 7.22x31 13x22 8.28x17 9-13 9.32-28 13-18 10.31-27 20-24 11.37-32 B+**

3) **Ye Yi Wen – Gao Wenlong**

Bloqueo Ghestem **1...23-29! 2.44-40 18-23 3.27-22 15-20! 4.22-18 29-34 5.18x16 34x45 N+**

4) **L. Trawina – A. Sokolonskaja**

1.38-33 6-11

1...13-18 2.34-30! B+,
1...20-25 2.35-30 24x35 3.33-29 13-18 4.28-22 8-13 5.22-17 21x12 6.27-22 18x38 7.29x9 B+
2.27-22 11-17
2...21-26 3.34-29! 23x34 4.22-18 13x22 5.28x6 B+
3.22x11 16x7 4.28-22 20-25 5.35-30 24x35 6.33-29 B+

5) **Zhang Yi Fan – Liu Ming**

Bloqueo Ghemstem para paralizar a las Negras: **1.28-22! 10-14 2.38-33 23-29 3.33-28 B+**

6) **1.27-22!** (movimiento silencioso) **6-11**

1...8-12? 2.22-18! 13x22 3.28x8 3x12 4.25-20 14x34 5.33-29 24x33 6.38x7 B+,
1...23-29? 2.22-18! 13x22 3.28x17 21x12 4.37-31 26x39 5.43x23 19x28 6.30x10 B+
2.37-31! 26x37 3.32x41 23x32 4.38x27 21x32 5.33-29 24x33 6.22-18 13x22 7.42-38 33x42 8.48x6 B+

7) **L. Andriessen – S. Rijgersberg**

1.28-22!

1.34-29? 23x34 2.30x39 26-31! 3.37x17 24-29 4.33x24 19x30 5.35x24 18-22 6.27x18 13x42 N+
1...23-28
1...8-12? 2.33-28! 24-29 3.44-39 29x40 4.35x44 B+
2.32x3 21x41

2...21x43 3.33-29 24x33 4.25-20 14x25 5.3x48 B+
3.33-29 24x42 4.25-20 14x25 5.3x36 B+

8) **F. Stuger – T. Berends**
No se debe jugar **1…6-11?** (ni 1…22-27? Por… 2.28-23! 19x37 3.42x11 6x17 -->

Clásicas – Control de las alas

1A) **T. Goedemoed – K. Posthumus**
Las Blancas controlan tácticamente ambas alas; Tras 31-27! quedan con poco espacio y arriesgan quedar paralizadas. Dirod = -3, así, tienen más movimientos de espera.

B) 1... 23-29 2.32-28 29x38 3.39-33 38x29 4.28-23 19x28 5.30x10 B+

C) Tras5.33-28! se paralizan las Negras. 5... 24-29 topa con 6.30-24 etc. B+.
5... 16-21 6.27x16 18-22 es castigado: 7.32-27! 23x21 8.16x29 B+ y 5... 17-21 6.47-42 21-26 7.42-37 tampoco ayuda.

D) 5.33-28! 20-25 6.47-42 11-17 7.42-38! y Las Negras son paralizadas tacticamente:

- 7... 24-29 8.49-43! 29x40 9.35x44 25x34 10.27-22 18x27 11.32x12 23x32 12.38x27 B+
- 7... 17-22 8.28x17 24-29 9.32-28! 23x12 10.34x14 25x34 11.14-10B+
- 7... 17-21 8.38-33 21-26 9.49-43 16-21 10.27x16 26-31 11.32-27 23x21 12.16x36 B+

2) **C. de Jong – W. Ankersmit**
La estrategia ganadora es **1...4-9 2.43-39 14-20 3.25x14 9x20**, toman el ala derecha (desde la Perspectiva de las Blancas) bajo control.
4.39-34 20-25 Amenazando 24-30 +.
5.34-29 23x34 6.22-18 13x22 7.28x26 2-8 8.48-43 8-13 9.43-39 34x43 10.38x49 25-30 11.36-31 30-34 Las Negras abriéndose paso (con 24-30x30 en el siguiente movimiento).

3) **T. v.d. Broek – J. Stokkel**
1.40-34!
Se jugó así : 1.49-43? 23-29? 2.39-34 18-23 3.33-28 23x21 4.26x17 +, pero las Negras podíanhaber escapado con 1... 10-14.
1...10-14 2.38-32 13-19 3.49-44 14-20 4.33-29! 24x33 5.39x28 20-24 6.28-22!

4) **M. Koopmanschap – B. Provoost**
1...8-13! 2.22-17 12-18! 3.17x26 18-23! N+

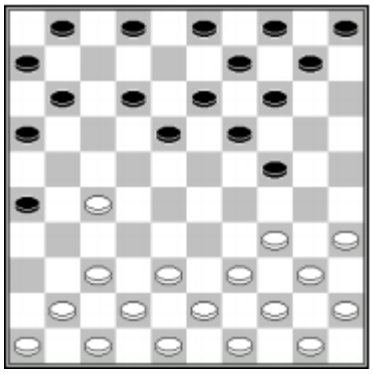
5) **T. Goedemoed – A. Schotanus**
(Tivoli 2011) **1.31-26! 13-18**
1...11-17 2.27-22 17x28 3.33x22 + 4.30x19 13x24 5.36-31 26x37 6.38-32 37x28 7.33x4 B+, las Negras debían haber jugado 1…8-12!) **2.42-37!! 11-16 3.28-23 18x29 4.37-31 26x28 5.25-20 14x34 6.39x30 28x39 7.43x5 B+**

6) **W. Sipma – F. de Koning**
1.31-26!
1.31-27? 23-29 2.37-31 18-23 3.31-26 8-12 4.42-37 14-20! 5.25x14 19x10 6.30x8 12x3 7.33x24 17-21 8.26x17 11x33 N+
1… 23-29? Las Negras debían jugar 1… 8-12! (2.33-28 16-21!)
2.37-31 18-23 3.32-27 8-12 4.42-37 12-18 5.37-32 17-21
5... 17-22 6.26-21! B+
6.26x17 11x22 7.31-26 22x31 8.36x27 6-11 9.26-21 Si <48> está en el <42> las Blancas pueden ganar con 33-28 11-17 26-21 17x26 42-37 +.
11-17 10.21x12 18x7 11.33-28 7-12 12.28-22 12-17 13.22x11 16x7 14.27-22 7-12 15.32-27 B+

7) **H. de Cokere**
1.26-21! 1.33-28? 12-17! =
1… 6-11 2.36-31 11-17 3.31-26 17-22 4.39-34 22x31 5.26x37 16x27 6.32x21 18-22 7.37-31
Las Blancas pueden hacer una combinación ganadora , a pesar de la pieza Negra <43>!
13-18
7...12-18 8.21-17 22x11 9.33-28 23x43 10.34x3 B+
8.31-27 22x31 9.21-17 12x21 10.33-28 23x43 11.34x3 B+

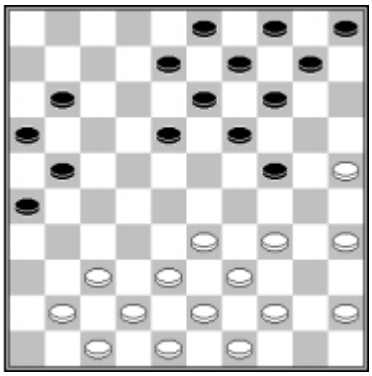
Estrategia - Dirod

H. Wiersma – Mac.N'Diaye
1.33-29 20-24 2.29x20 15x24 3.32-28 17-22 4.28x17 12x21 5.31-26 7-12 6.26x17 12x21 7.36-31 21-26 8.31-27 8-12



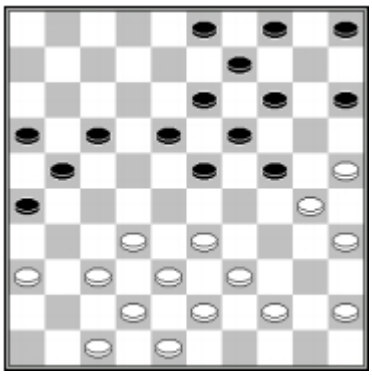
☯ = -6

9.34-30 11-17 10.39-33 1-7
11.44-39 2-8 12.50-44 17-21
13.40-34 21x32 14.37x28 7-11
15.30-25 11-17 16.41-37 17-22
17.28x17 12x21 18.46-41 6-11



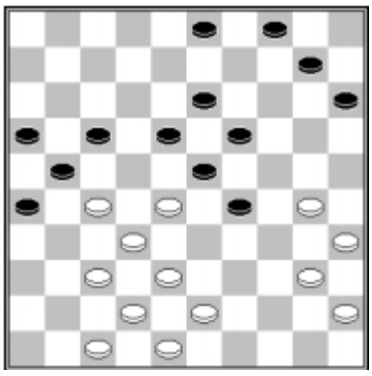
☯ = -6

19.38-32 11-17 20.34-30 18-23
21.43-38 8-12 22.41-36 12-18
23.49-43 10-15



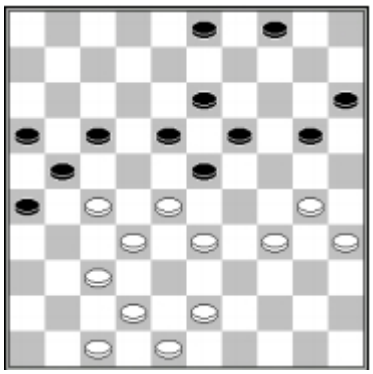
☯ = -6

24.33-28 14-20 25.25x14 9x20
26.36-31 20-25 27.31-27 25x34
28.39x30 24-29 29.44-40 5-10



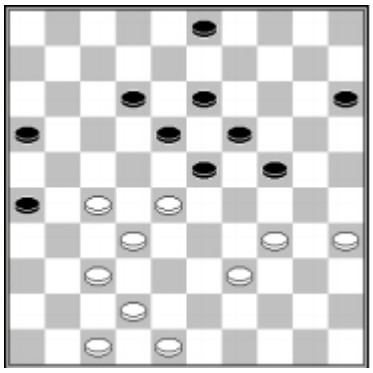
☯ = -8

30.40-34 29x40 31.45x34 10-14
32.38-33 14-20



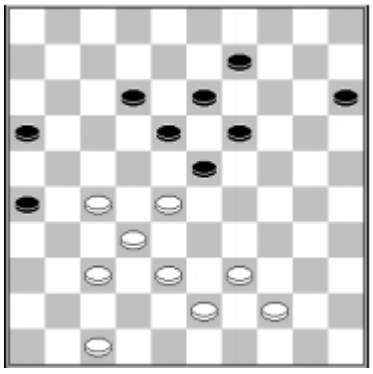
☯= -4

33.43-39 4-9 34.30-25 17-22
35.28x17 21x12 36.25x14 9x20
37.33-28 20-24



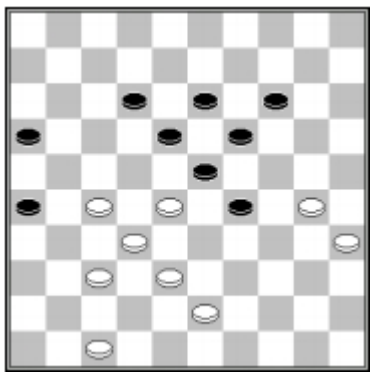
☯ = -6

38.42-38 24-29 39.48-43 29x40
40.35x44 3-9



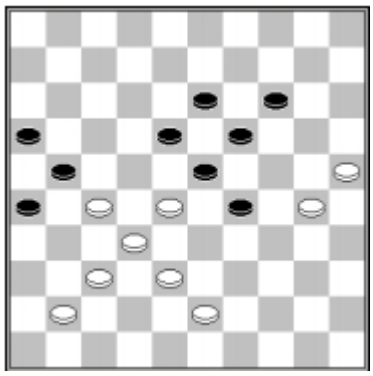
☯ = -6

41.39-34 9-14 42.34-30 15-20
43.44-40 20-24 44.40-35 24-29



☯ = -6

45.30-25 12-17 46.35-30 17-21
47.47-41

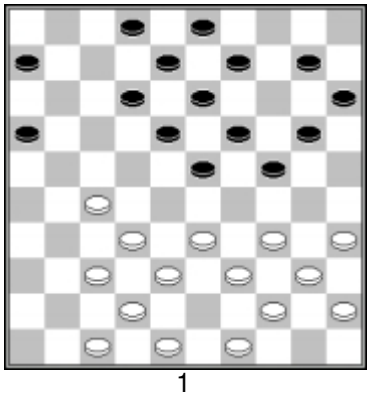


☯ = -6

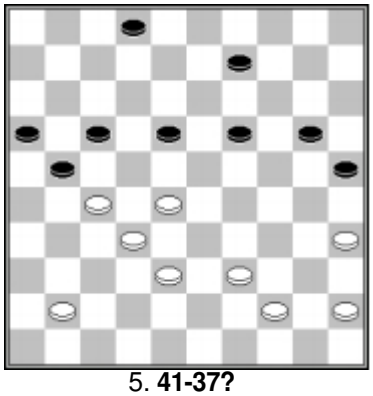
47... 29-33 48.28x39
Las Negras se rinden.



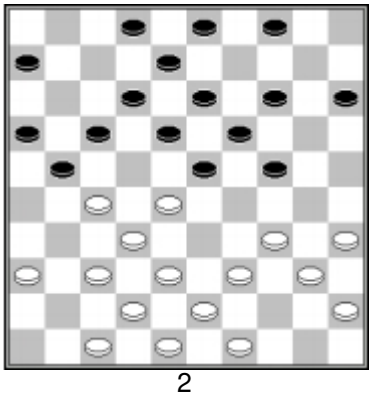
Combinaciones geniales ☆☆☆



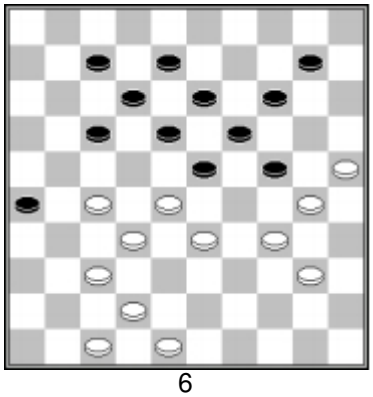
1



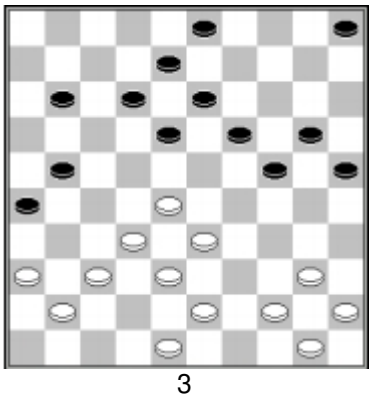
5. **41-37?**



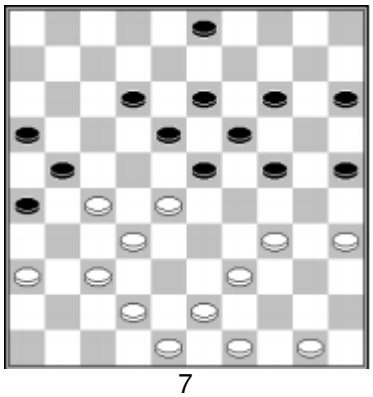
2



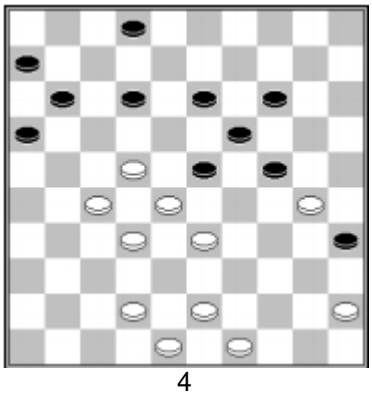
6



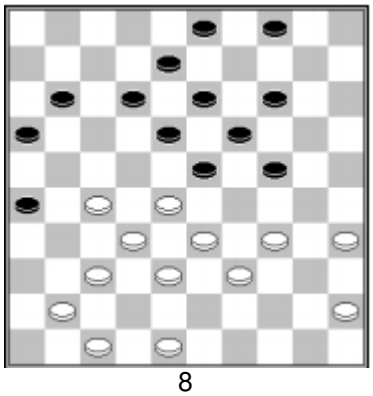
3



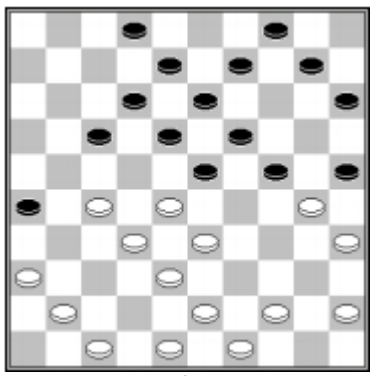
7



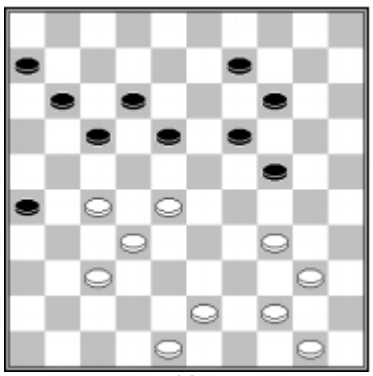
4



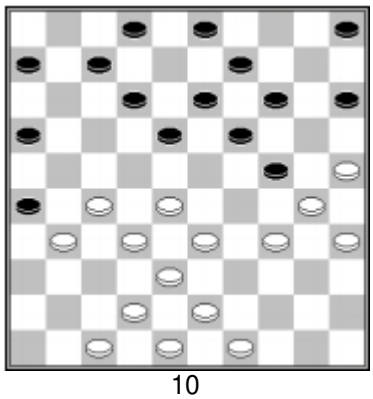
8



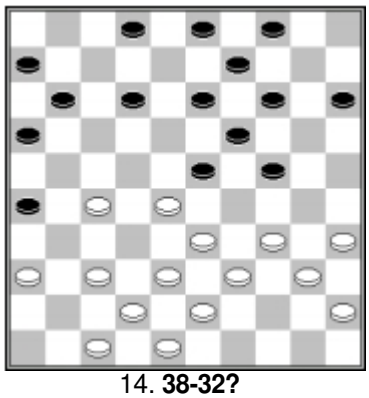
9



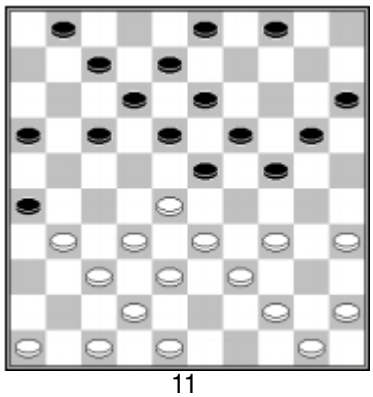
13



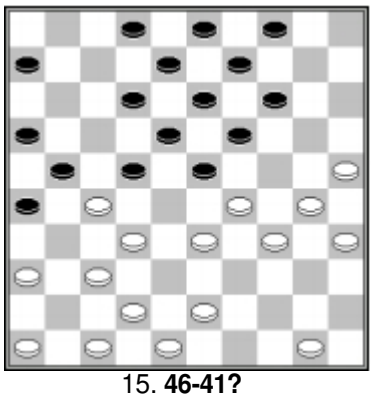
10



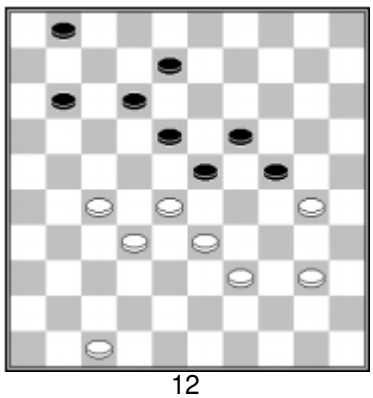
14. **38-32?**



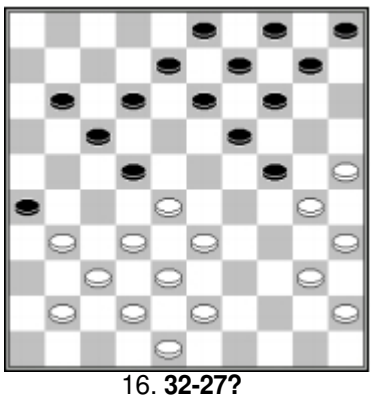
11



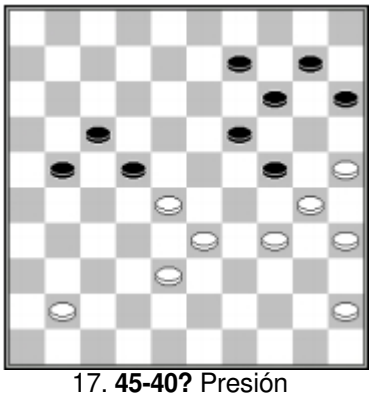
15. **46-41?**



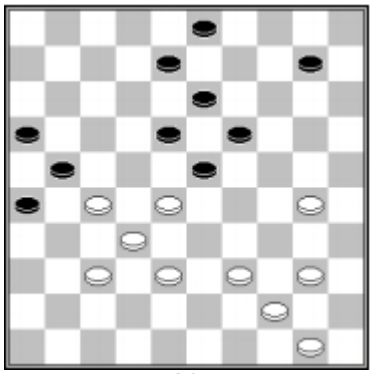
12



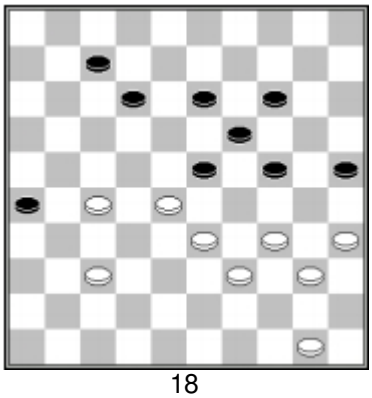
16. **32-27?**



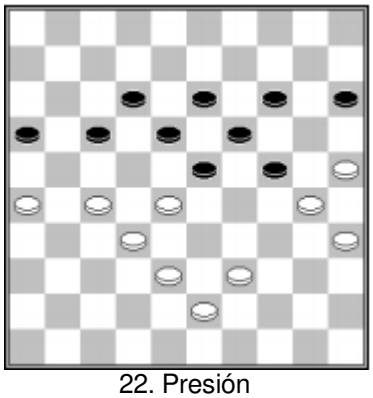
17. **45-40?** Presión



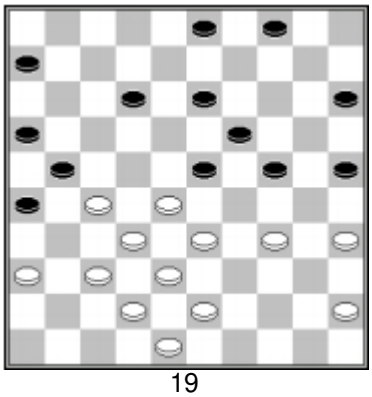
21



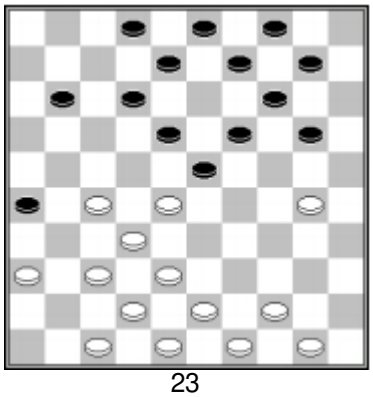
18



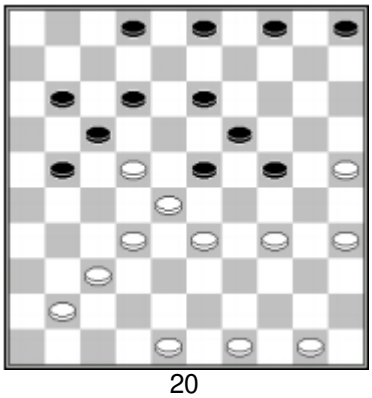
22. Presión



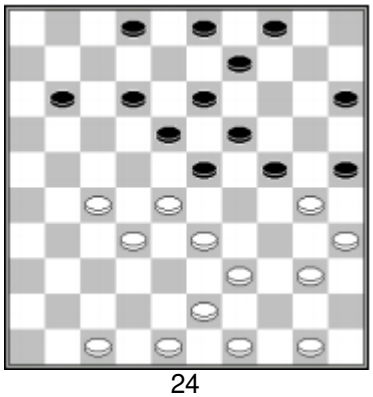
19



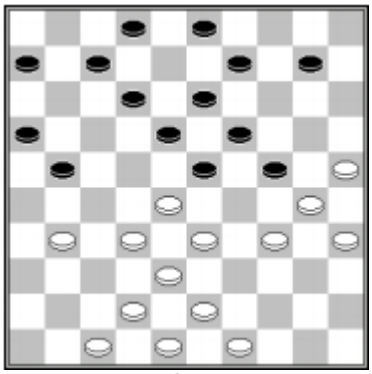
23



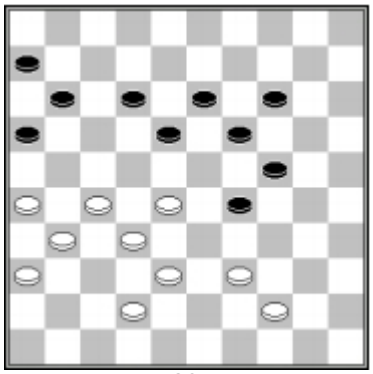
20



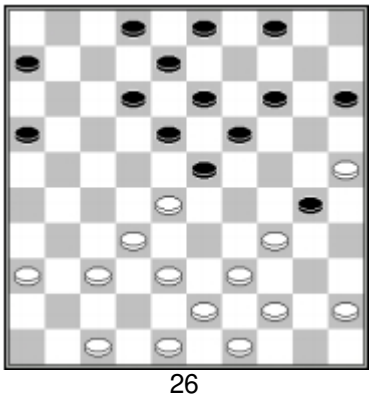
24



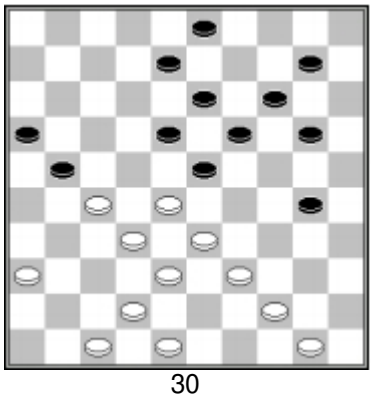
25



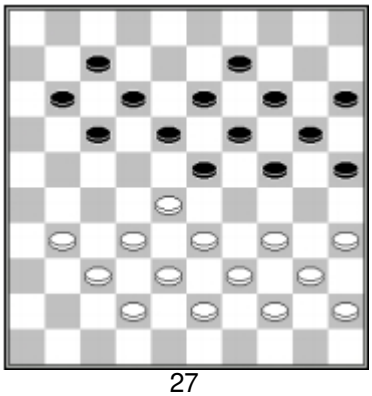
29



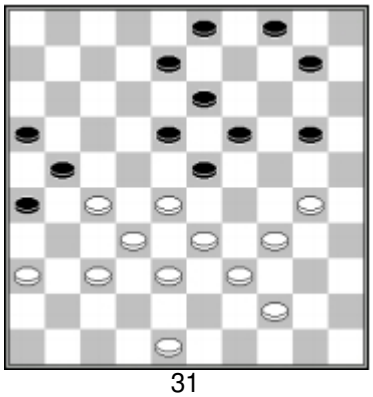
26



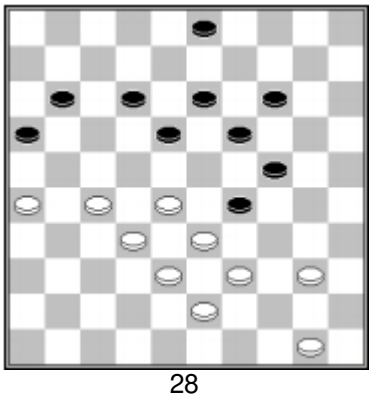
30



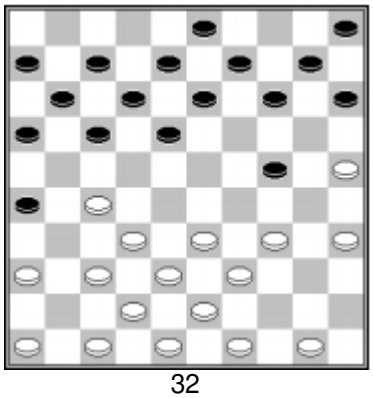
27



31



28



32

Combinaciones geniales ☆☆☆

1) **W. Gambarova – P. Sohi**
1.27-22! 18x27 2.32x21 16x27 3.33-29 24x33 4.38x7 2x11 5.37-31 27x36 6.47-41 36x38 7.39-33 38x29 8.34x5 B+

2) 1.27-22! 18x27 2.36-31 27x36 3.28-22 17x28 4.39-33 28x30 5.37-31 36x27 6.32-28 23x32 7.43-39 32x34 8.40x7 2x11 9.35x2 B+

3) **T. Goedemoed**
1.28-22! 18x27 2.33-29 24x31 3.41-37 27x49 4.36x9 3x14 5.37-31 26x37 6.48-42 37x48 7.40-35 49x40 8.45x34 48x30 9.35x2 25-30 10.2x35 20-24 11.35x10 5x14 12.50-44 B+

4) 1.22-17 11x31 2.32-27 23x21 3.33-29 24x33 4.30-24 19x30 5.42-38 33x42 6.48x10 B+

5) **J. Algra – O. Dijkstra**
1.41-37?.19-23 2.28x19 18-22 3.27x18 21-27 4.32x12 20-24 5.19x30 25x41 N+

6) 1.27-22 18x29 2.25-20 24x44 (2...23x41 3.20x18 24x44 4.34x5 12x23 5.5x49) 3.20x18 23x41 4.34x5 12x23 5.5x49 41-46 6.49-27 46-23 7.42-37 23x46 8.27-31 26x37 9.47-41 37-42 10.48x37 B+

7) 1.27-22 18x47 2.34-30 23x41 3.48-42 47x44 4.36x47 25x34 5.49x7 B+

8) 1.37-31 26x46 2.27-22 18x27 3.32x21 23x43 4.33-28 46x40 5.35x44 16x27 6.44-40 43x34 7.40x16 B+

9) **T. Sijbrands**
1.48-42 25x34 2.43-39 34x43 3.35-30 24x35 4.33-29 23x34 5.27-22 18x27 6.32x21 43x23 7.44-40 35x44 8.49x7 2x11 9.21x5 B+

10) 1.25-20 14x25 2.28-23 26x39 3.23x14 9x20 4.30x17 39x30 5.35x24 20x29 6.27-22 18x27 7.17-11 6x17 8.38-33 29x38 9.43x1 B+

11) 1.35-30 24x35 2.28-22 18x36 3.47-41!! 36x47 4.44-40 35x44 5.37-31 26x28 6.33x2 44x33 7.38x9 47x40 8.2x49 B+

12) **T. Goedemoed**
1.27-22 18x29 2.39-33 24x44 3.33x2 23x32 4.2x7 1x12 5.47-42B+

13) **T. Goedemoed**
1.34-30 24x35 2.28-22 17x28 3.32x23 19x28 4.37-31 26x37 5.48-42 37x39 6.44x4 35x44 7.50x39 B+

14) 1.38-32? 23-29 2.34x23 12-18 3.23x12 13-18 4.12x23 24-30 5.35x13 9x49 6.40-35 26-31!! 7.37x26 16-21 8.27x7 49x21 9.26x17 2x44 N+

15) **J. v.d. Akker – M. Podolski**
1.46-41? 22x31 2.36x27 23-28! 3.33x22 14-20 4.25x23 26-31 5.37x17 12x21 6.23x12 8x46 N+

16) 1.32-27? (1.41-36! 13-18 2.32-27 8-13 3.27-21 +/-) 1...11-16! 2.27x7 14-20 3.25x23 13-18 4.23x21 16x47 5.30x19 8-12 6.7x18 9-13 7.18x9 3x41 N+

17) **A. Shaibakov – A. Getmanski**
1.45-40? (habría sido mejor jugar 1.34-29) 1...21-27! 2.34-29 (2.41-37 27-32 3.38x18 19-23 4.18x20 15x24 5.30x19 14x43 B+) 19-23 3.29x18 22x13 4.30x8 9-13 5.8x19 14x43 N+

18) **T. Goedemoed**
1.27-21 23x41 2.35-30 24x44 3.34-29 26x17 4.29-23 19x28 5.33x2 44x33 6.2x36 12-18 7.36x20 25x14 8.50-44 B+

19) 1.34-29 23x34 2.37-31 26x37 3.32x41 21x23 4.33-29 24x33 5.38x7 B+

20) 1.33-29 24x33 2.28x39 17x28 3.32-27 21x32 4.39-33 28x30 5.35x24 19x30 6.37x6 B+

21) 1.30-24 19x30 2.28x19 13x24 3.37-31 26x28 4.40-34 21x43 5.39x48 30x39 6.44x2 B+

22) 1.39-33!! 23-29 2.28-23 19x48 3.30x8 12x3 4.27-21 16x27 5.32x34 48x30 6.35x24 B+

23) 1.30-24 20x29 2.27-22 18x27 3.32x21 23x41 4.21-17 11x22 5.42-37 41x32 6.38x7 2x11 7.36-31 26x37 8.48-42 37x39 9.44x2 B+

24) 1.27-22 18x29 2.39-34 23x32 3.34x14 25x45 4.50-44 9x20 5.44-40 45x34 6.43-38 32x43 7.48x6 B+

25) 1.25-20 24x15 2.30-24 19x39 3.28x26 39x37 4.38-32 37x28 5.26-21 16x36 6.47-41 36x38 7.43x1 B+

26) 1.28-22 18x27 2.32x21 16x27 3.36-31 27x36 4.47-41 36x47 5.25-20 47x40 6.20x7 2x11 7.44x2 B+

27) 1.28-22 18x36 2.34-30 25x34 3.40x18 13x22 4.37-31 36x27 5.32x21 17x26 6.33-29 24x33 7.39x6 B+

28) 1.28-23 19x37 2.38-32 29x49 3.32x41 49x35 4.50-44 35x21 5.26x10 B+

29) 1.38-33 29x47 2.28-23 19x37 3.31x42 47x21 4.26x10 B+

30) 1.39-34 30x39 2.27-22 18x27 3.36-31 27x36 4.32-27 21x43 5.47-41 36x29 6.44x4 23x32 7.4x49 B+

31) 1.37-31 26x37 2.32x41 21x43 3.33-29 23x32 4.30-24 19x30 5.34x5 43x23 6.5x37 B+

32) 1.37-31 26x28 2.33x22 17x28 3.25-20 14x25 4.34-30 25x34 5.39x19 13x24 6.27-21 16x27 7.38-32 28x37 8.42x4 B+



Thijs van de Broek – K.H. Leijenaar

S.4 Ataque de ala derecha



Darya Tkachenko coronada Campeona Mundial

El ataque de ala derecha es un tipo de juego muy Importante que usted debe conocer. Jugar un ataque Puede dar buenas oportunidades de ganar un juego estratégicamente. A veces, abriéndose paso a corona primero que su oponente, o bien, puede ganar paralizándolo.
Si usted plantea un ataque o lo está enfrentando, también debe conocer las estrategias que lo sustentan. Hacer los ejercicios le enseñara más sobre estas estrategias, de tal manera que usted podrá reconocerlas y usarlas en sus juegos.

Ataque de ala derecha

Combinaciones 1

Combinaciones 2

Combinaciones 3

Presiones

¿Bueno o no?

Cálculo

Cálculo y Tácticas

¿Qué movería usted??

Estrategia y Cálculo

Estrategia

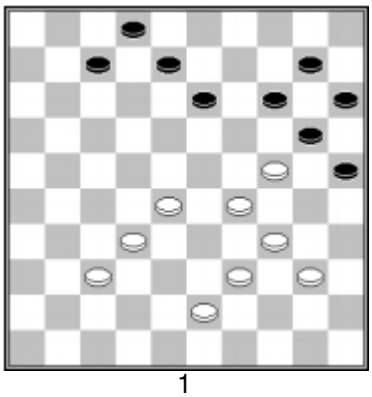
Valoración de posiciones

Haga una filmación

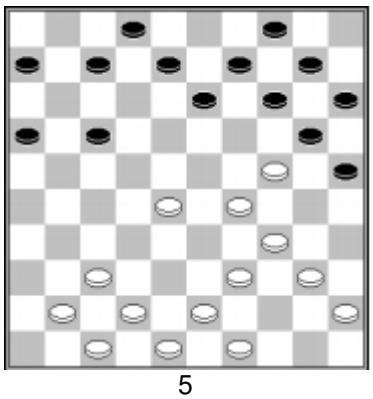
Soluciones

Combinaciones 1:

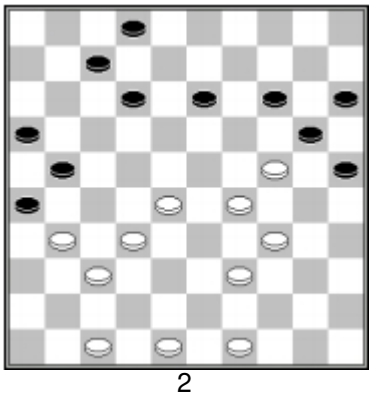
Las Negras juegan 14 – 19?



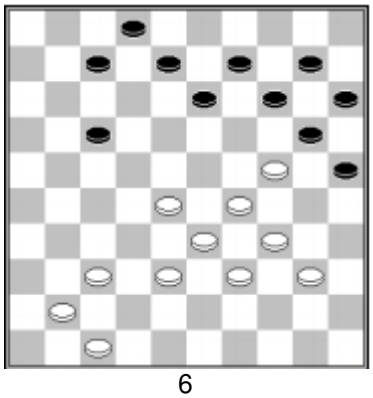
1



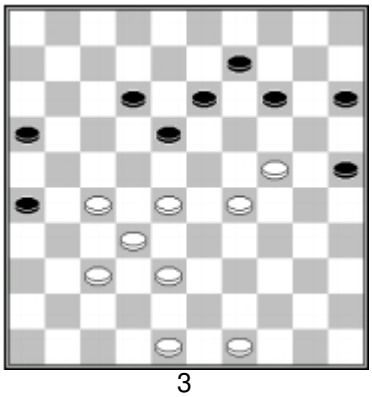
5



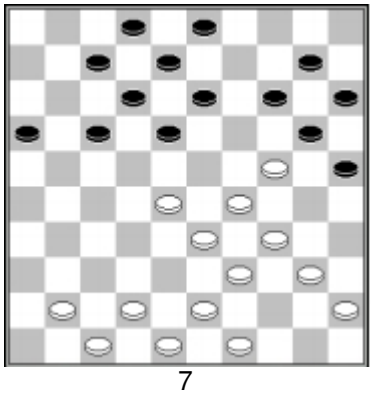
2



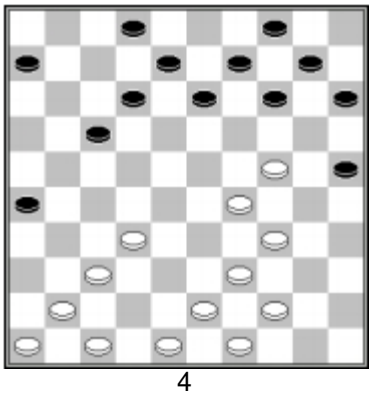
6



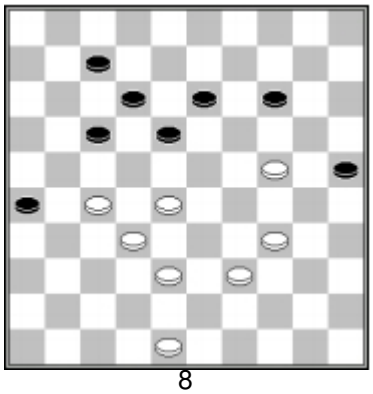
3



7



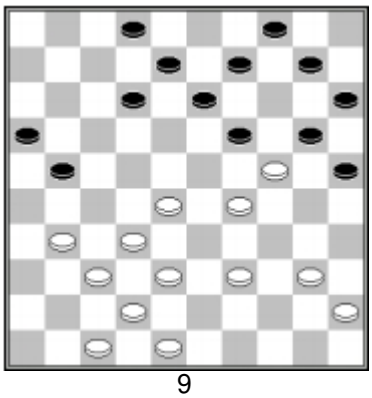
4



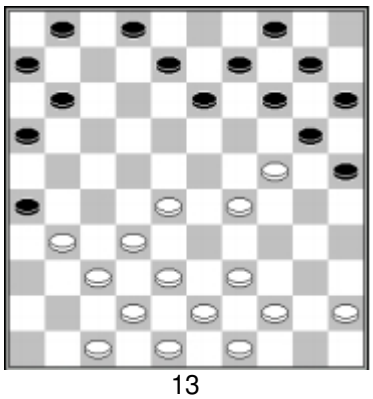
8

Combinaciones 2:

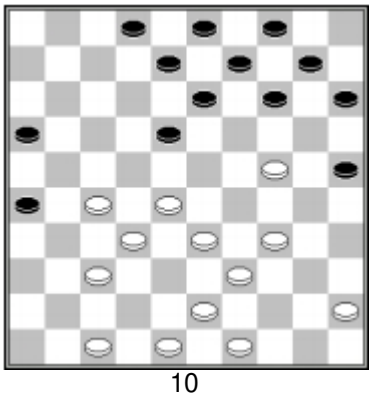
Las Negras juegan 14 – 19?



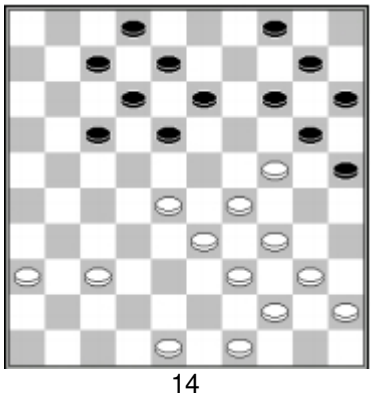
9



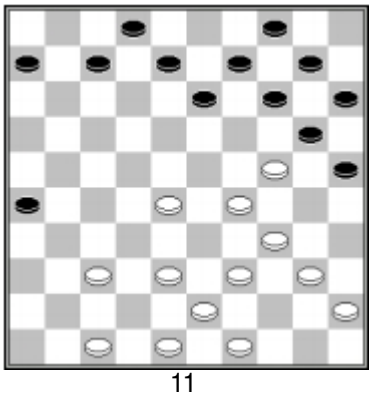
13



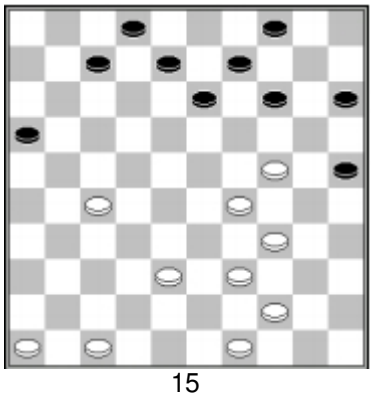
10



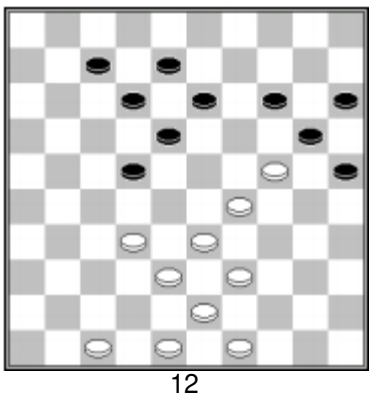
14



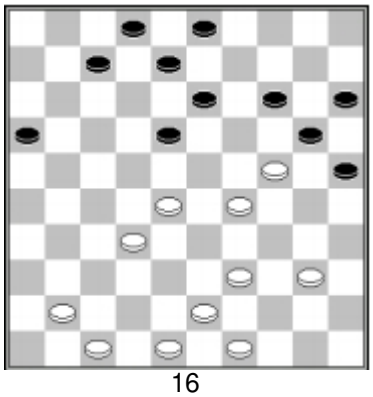
11



15



12



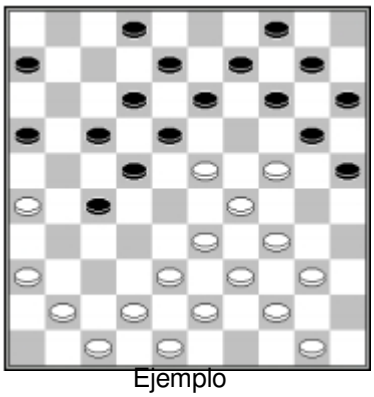
16

☆ Combinaciones 3 ☆

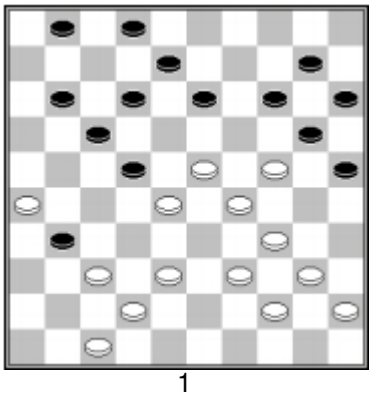
30 minutos

POsiciones con puntas de lanza <23 y 24>

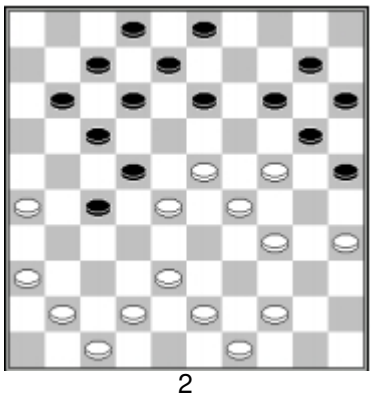
Mostramos posiciones tras 1.33-28 (22x33 2.39x28) **18-22** y las Blancas tienen una Comb.: Example: 3.41-37! 22x33 4.44-39 33x35 5.23-19 14x23 6.29x7 20x40 7.37-32 2x11 8.32x5 B+



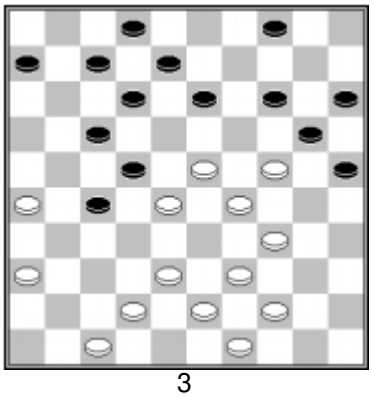
Ejemplo



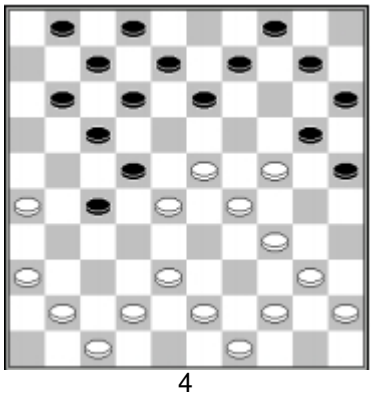
1



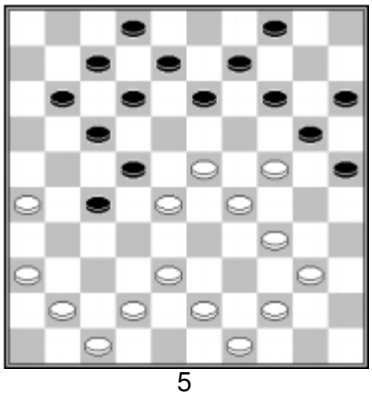
2



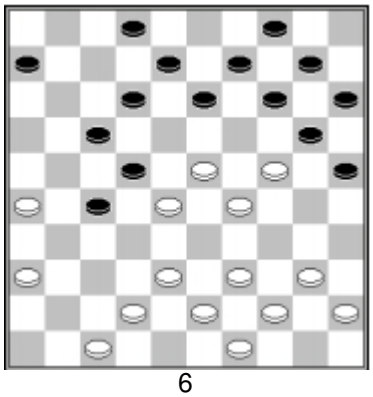
3



4

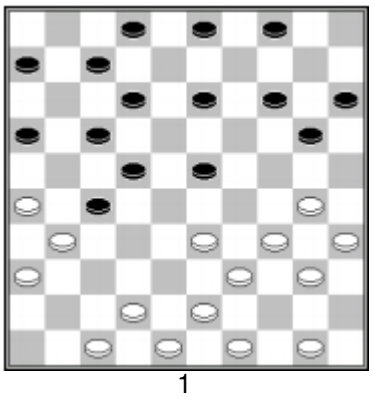


5

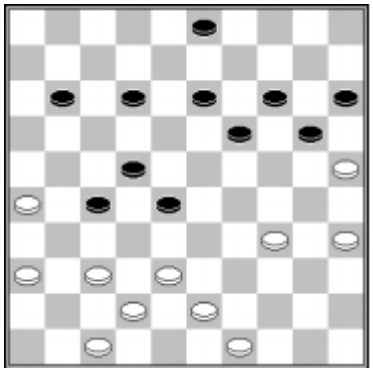


6

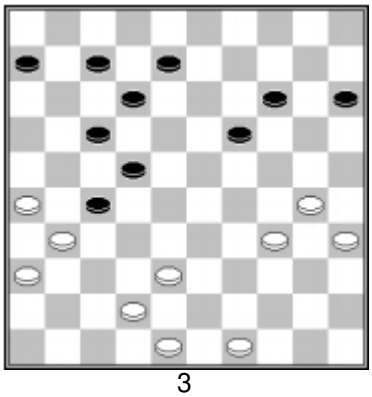
Presiones



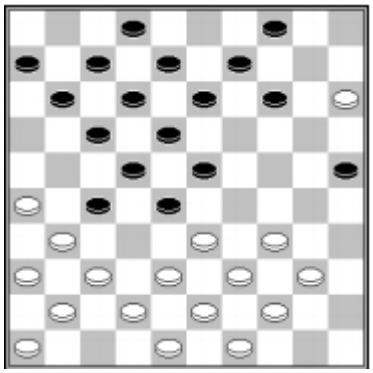
1



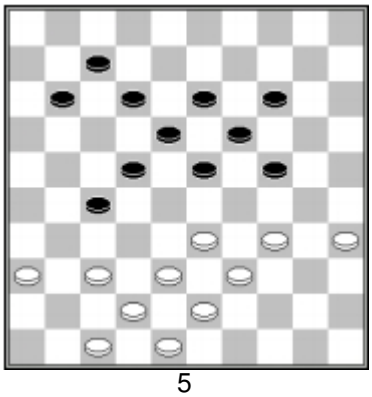
2



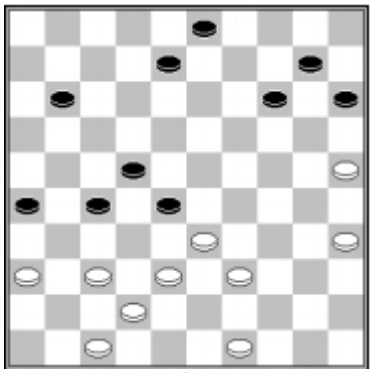
3



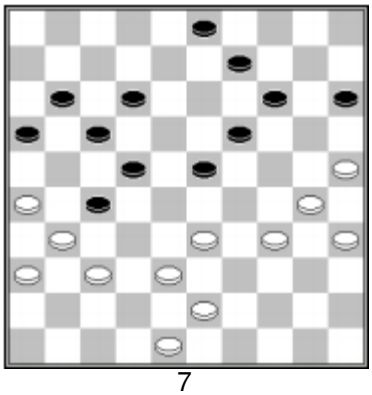
4



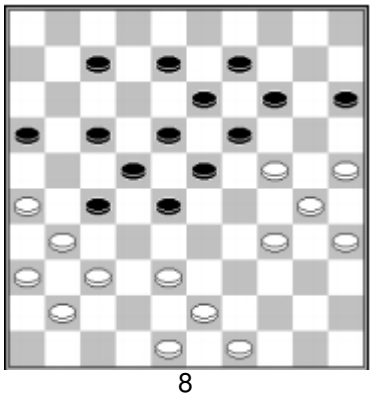
5



6

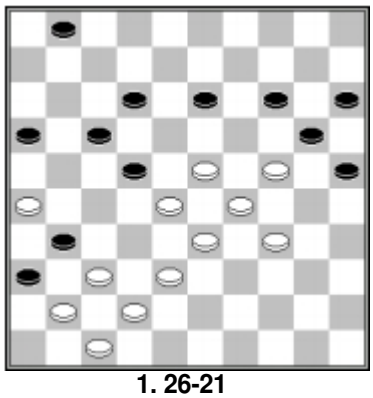


7

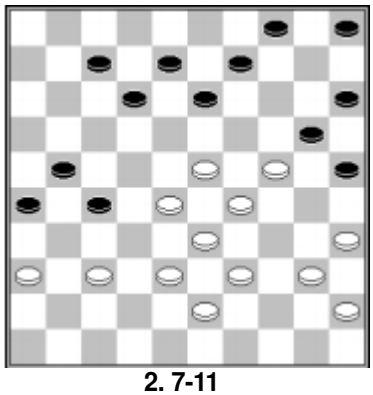


8

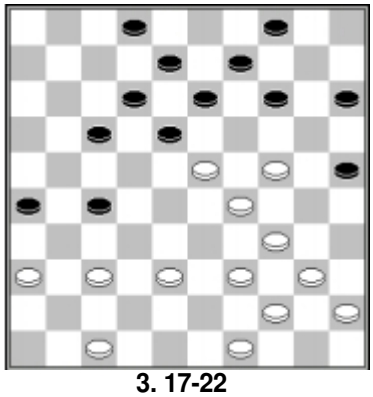
¿Bueno o no?



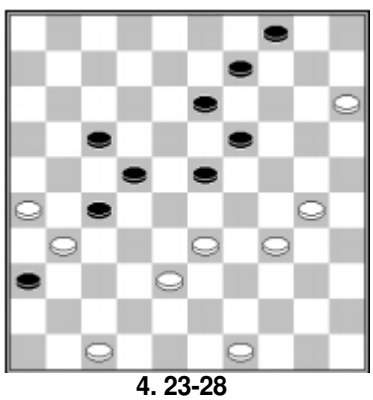
1. 26-21



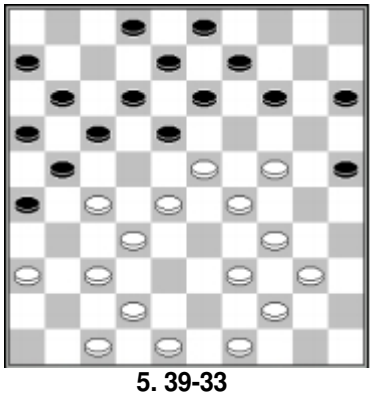
2. 7-11



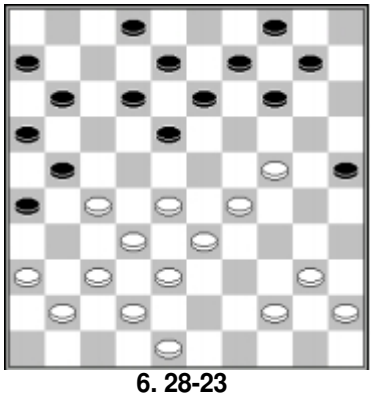
3. 17-22



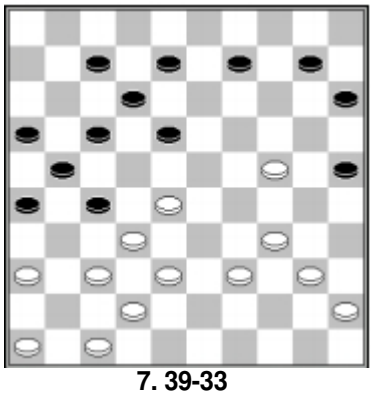
4. 23-28



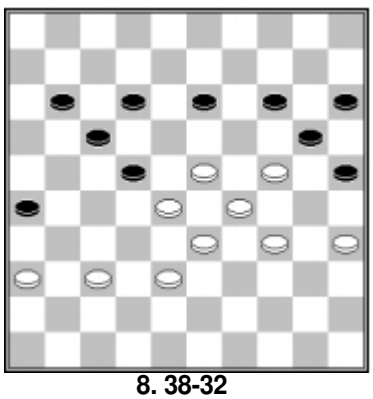
5. 39-33



6. 28-23



7. 39-33

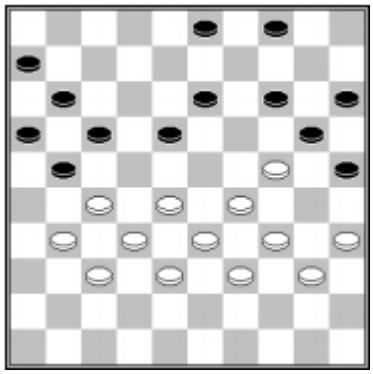


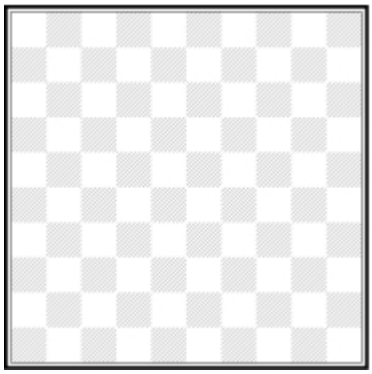
8. 38-32

Cálculo

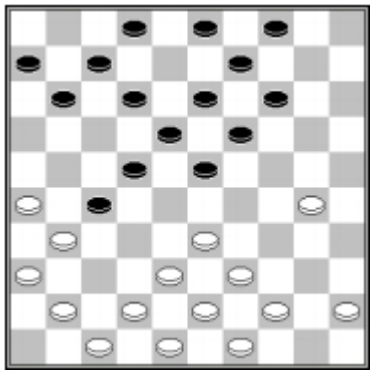
Escriba una combinación a la izquierda.

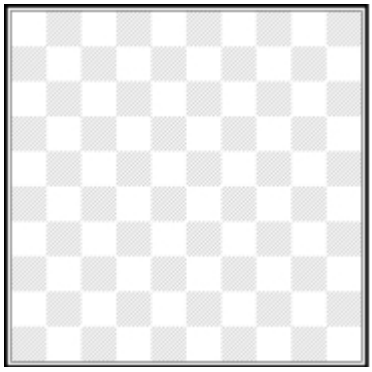
Coloque aquí la posición que quedadespués de esta combinación.



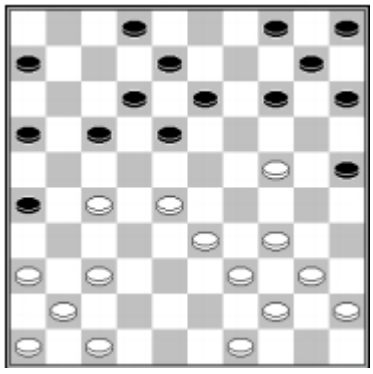


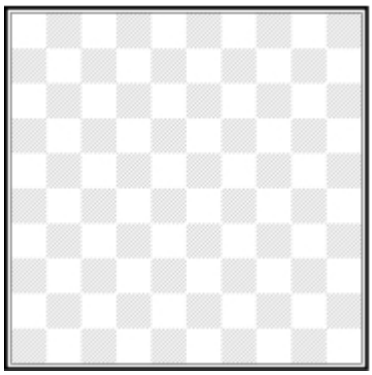
A) 1.28-23 17-22! 2.23x12 22-28 3.33x22 25-30 4.34x25 13-19 5.24x13 14-19 6.25x23 11-17 7.22x11 6x28 8.32x23 21x45



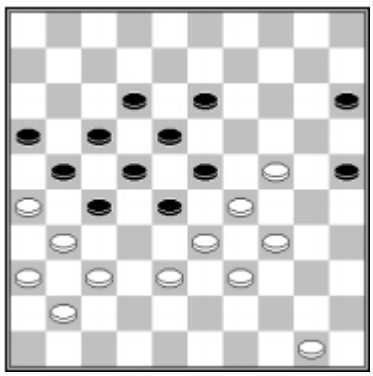


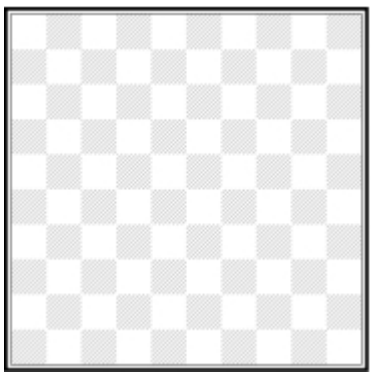
B) 1.30-24 19x30 2.33-28 23x32 3.41-37 32x41 4.42-37 41x32 5.39-34 30x50 6.49-44 50x42 7.48x10 4x15 8.31x4



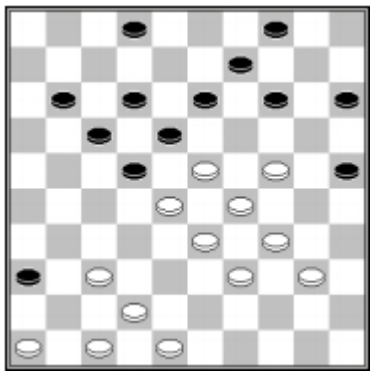


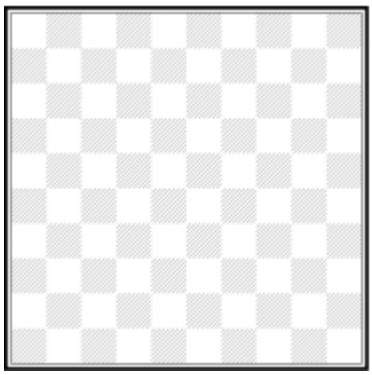
C) 1.27-21 16x27 2.24-20 15x24 3.28-23 18x38 4.34-30 25x43 5.44-39 43x34 6.40x7 2x11 7.37-31 26x37 8.41x3



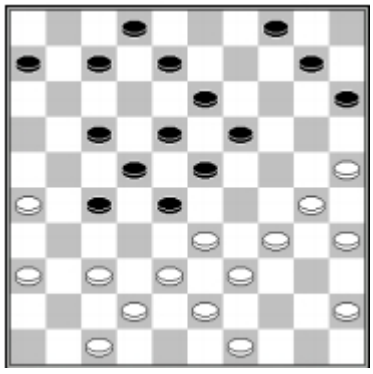


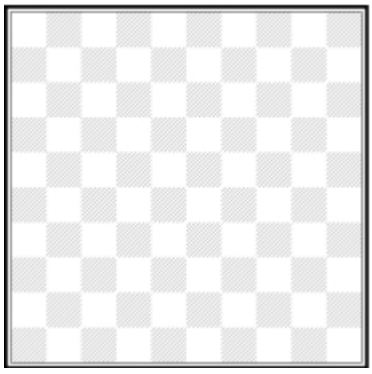
D) 1.50-44 27-32 2.38x27 21x32 3.31-27 22x42 4.33x11 16x7 5.34-30 23x43 6.36-31 25x34 7.24-20 15x24 8.31-27 32x21 9.26x37





E) 1...36-41! 2.47x36 13-19! 3.24x13 15-20! 4.42-38 20-24 5.29x20 18x29 6.34x23 9x29 7.33x24 22x35 8.20x9 4x13

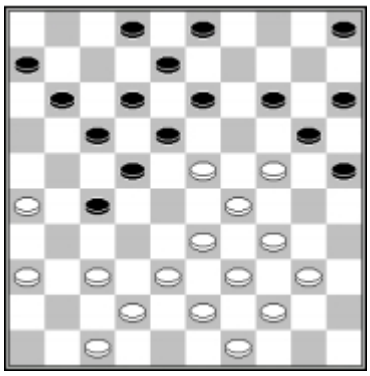




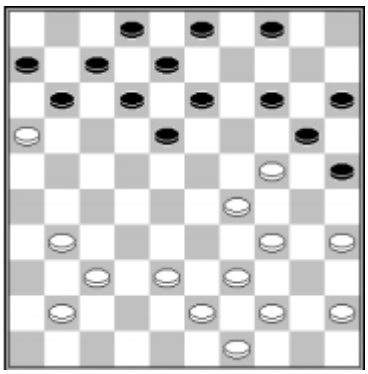
F) 1.36-31 27x36 2.34-29 23x34 3.38-32 19-23 4.43-38 34x43 5.45-40 28x39 6.37-31 36x27 7.32x3 43x32 8.25-20 15x24 9.30x17 39-44 10.35-30 44x24 11.3-8 13-19 12.17-12 2x13 13.12x5

Cálculo y Tácticas

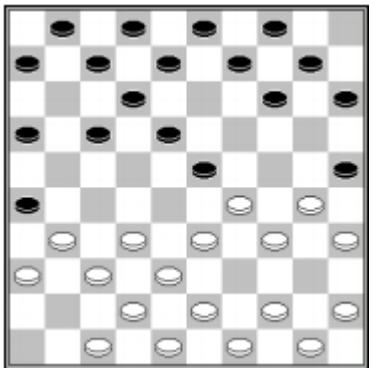
🕒 Busque la combinación tras los movimientos!



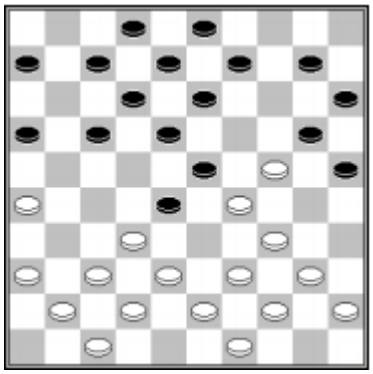
1) 1...27-31 2.36x27 22x31 3.33-28?



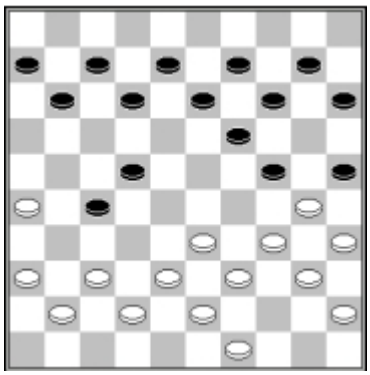
4) 1...3-9 2.44-40 11-17 3.37-32?



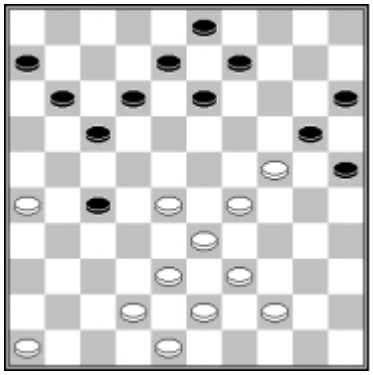
2) 1.44-39 6-11 2.50-44 17-21 3.30-24?



5) 1.36-31 10-14 2.31-27 17-22?



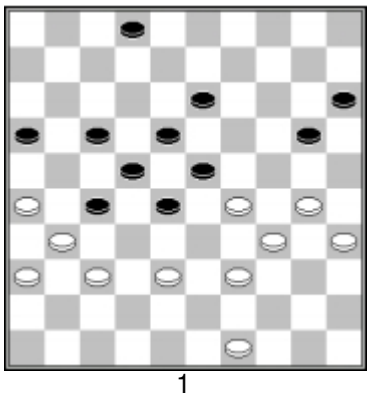
3) 1.49-44 12-18?



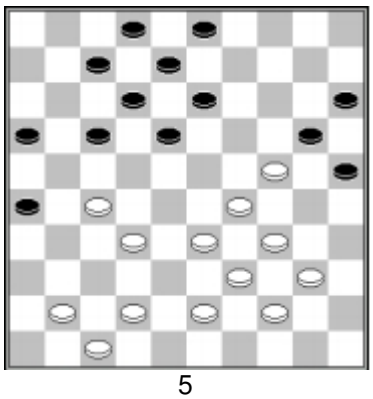
6) 1.28-23 9-14 2.46-41?

¿Qué movería usted?

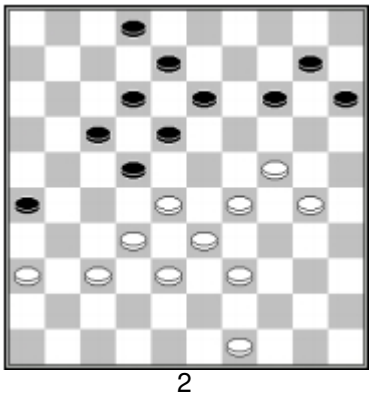
5 minutos para cada posición



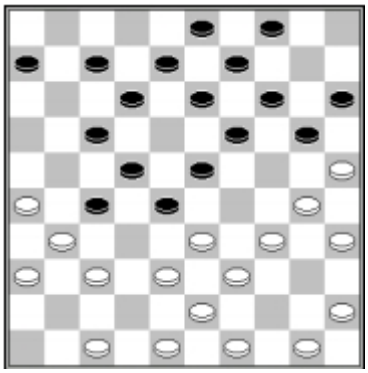
1



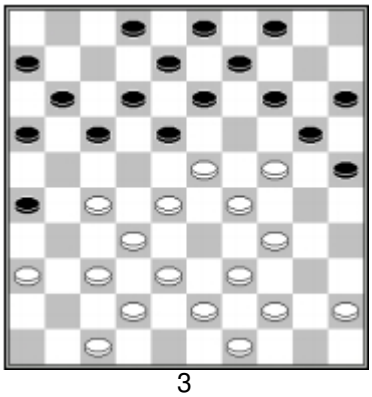
5



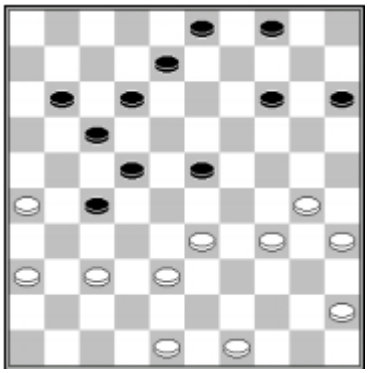
2



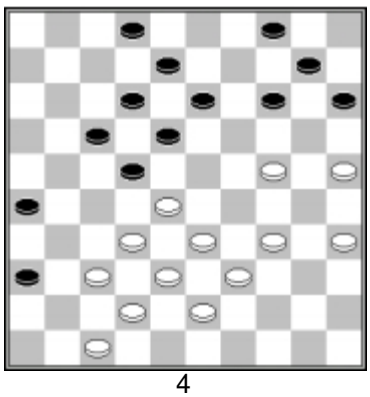
6



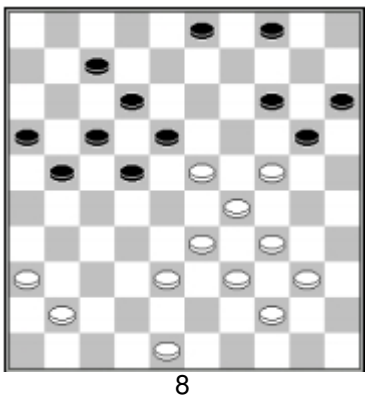
3



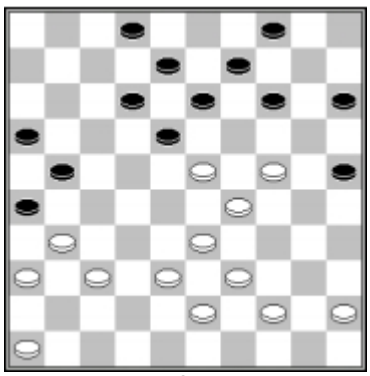
7



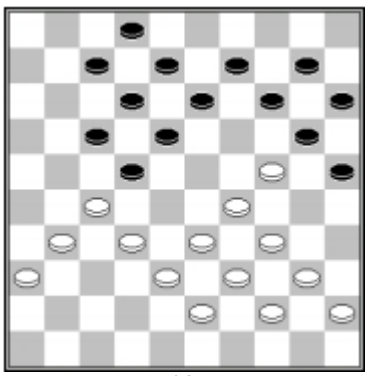
4



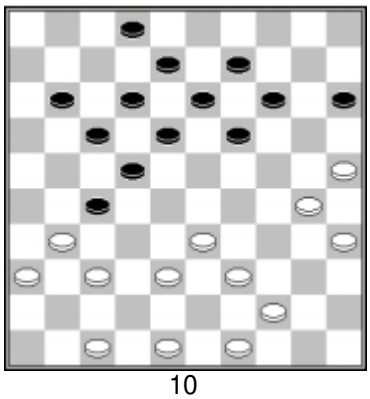
8



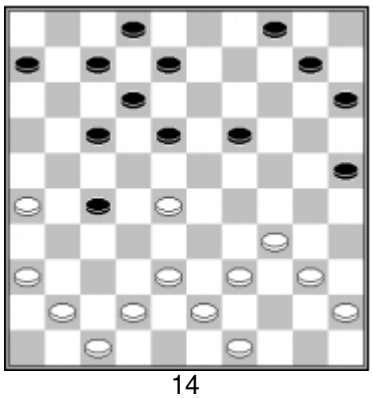
9



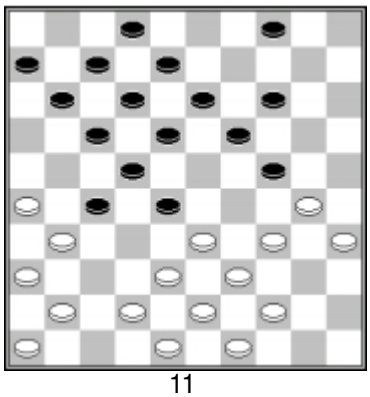
13



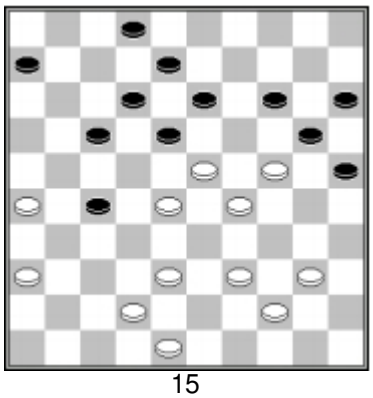
10



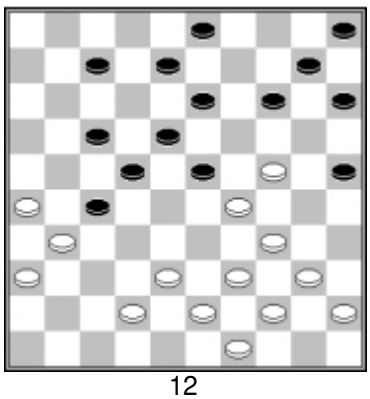
14



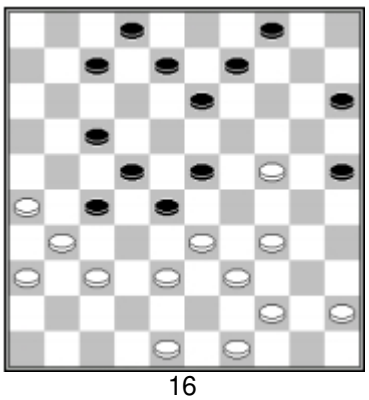
11



15

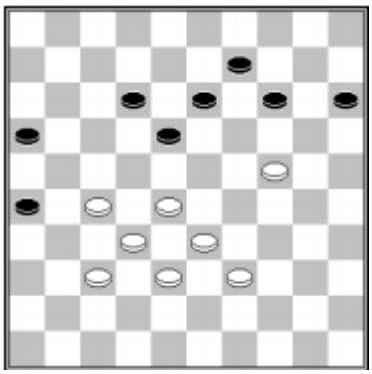


12



16

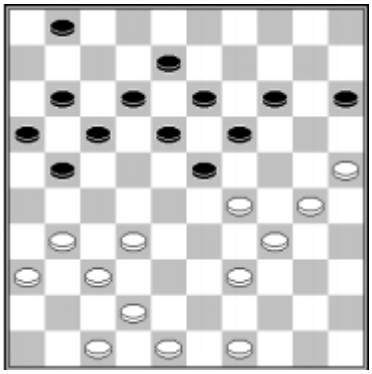
Estrategia y Cálculo



Las Blancas con fuerte ataque de ala derecha

1A) Explique por qué es tan fuerte.

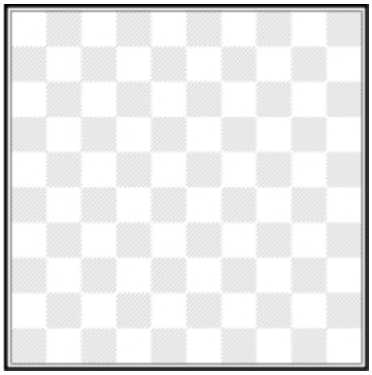
B) ¿Cuál es el movimiento ganador para las Blancas? Muestre la sucesión.



R. Clerc – J. v.d. Wal

1.31-26 21-27 2.32x21 16x27
3.37-31 17-22 4.42-38

Coloque la posición en este diagrama:



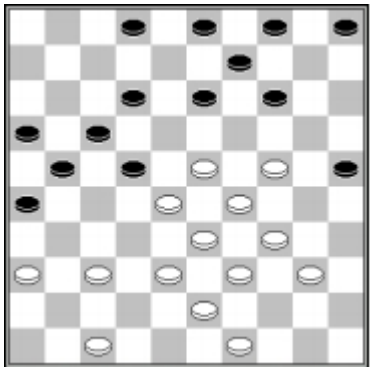
4...1-7?

Era mejor jugar 4...11-17 5.38-33 23-28 6.49-44 1-7

2A) ¿Por qué las Blancas no pueden jugar 7.44-40?

5.38-33 23-28?

B) ¿Cuál combinación tienen las Blancas ahora?



B. Bies – R. Clerc

3A) Describa lo aspectos relevantes de esta posición para valorarla. Juegan las Negras.

29...13-19 30.24x13 9x18

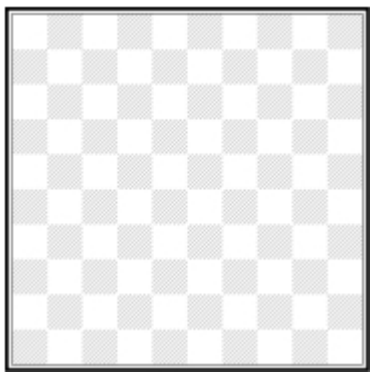
B) ¿Por qué las Negras hacen este cambio?

31.40-35 2-7 32.47-41

C) ¿Cómo considera usted este último movimiento?

32...21-27 33.38-32 27x38
34.43x32 16-21 35.49-43

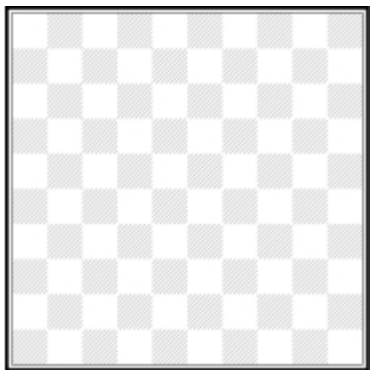
Coloque la posición en el siguiente diagrama:



D) Trate de mostrar una línea donde las Blancas están paralizadas.

35...22-27?! 36.43-38 14-20
37.35-30 5-10 38.30-24 10-15 39.24-19 18-22
40.19-13

Coloque la posición en el siguiente diagrama:



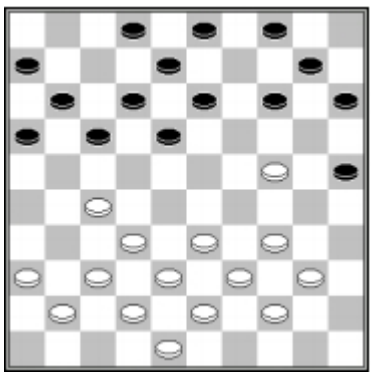
40...3-9

E) Las Blancas podían haber hecho una cobinación. ¿Cómo?

41.23-18 12x23 42.29x18 20-24

Las Blancas podían haber hecho la misma combinación de nuevo. Por problemas de tiempo, el juego se empató.

.



A. Scholma – K. Thijssen
Black to move

4A) Trate de valorar esta posición.

21...14-20

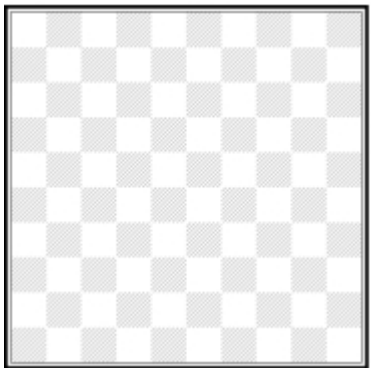
Las Blancas pueden hacer un cambio, tras el cual Tienen una posición ligeramente mejor (más central y activa)

B) ¿Cómo resulta este cambio?

No satisfechas con la pequeña ventaja, Mantienen su ataque de ala derecha.

22.32-28 20x29 23.33x24 10-14
24.36-31 4-10 25.34-29

Coloque la posición en el diagrama:



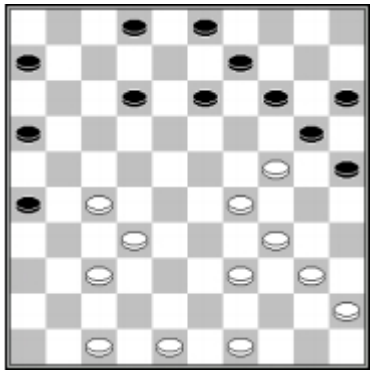
Debieron haberse alarmado tras 24...4-10. Pero les faltó ingenio y concentración. Como era la última ronda de un torneo, (Heerhugowaard 2012) debe haber pesado mucho la fatiga.En estas circunstancias, las cosas resultan horribles.

25...17-22 26.28x17 12x32 27.37x28?

Las Blancas debieron haber capturado 38x27.

C) Si se juega 7.38x27 8-12 8.39-33 3-9 9.43-39 2-7, Las Blancas tienen una defensa oculta. Busque cómo deben continuar las Blancas.

D) ¿Cuál movimiento fuerte hacen las Negras? ¿Por qué es tan fuerte?

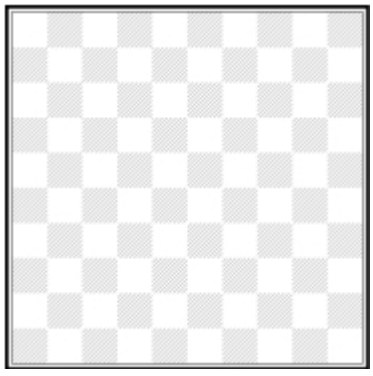


A. Shaibakov – W. Sipma

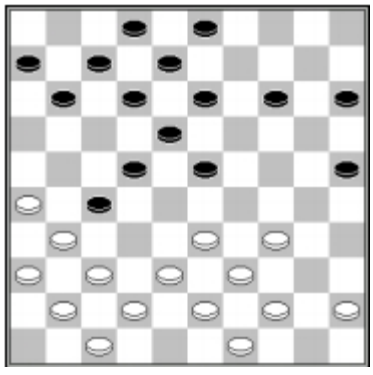
30.49-43?

5A) ¿Por qué es fuerte este movimiento?

30.49-43? 6-11 31.43-38 14-19 32.40-35 19x30 33.35x24 12-18 34.32-28 11-17



B) Las Blancas sin movimientos válidos. ¿Cómo ganan las Negras tras 35.39-33?



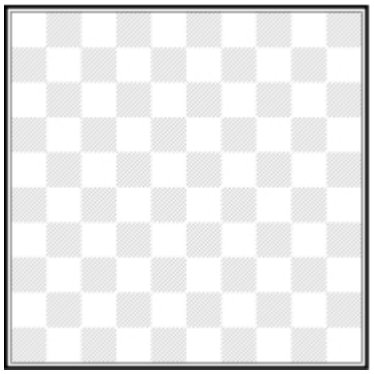
K. Thijssen – R. Kloosterman

20.33-28 23x32 21.37x17 11x22?

Es mejor 21...12x21! 22.26x17 11x22 y la punta de lanza es segura.

6A) ¿Por qué, aquí no se puede mover 23.41-37 7-11 24.37-32?

22.41-37 7-11 23.37-32 11-16 24.32x21 16x27 25.42-37 6-11 26.47-41 2-7



Las Blancas capturan 37 x 6. Si juegan 27.39-33, amenazan con jugar 34-30 43-39 37x6. Las Negras deben defenderse: 27...12-17. Tras 28.37-32 8-12 29.32x21 22-28 30.33x22 18x16 31.37-32 las Blancas tienen mejor posición.

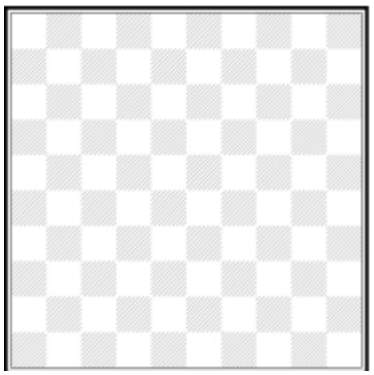
B) ¿Por qué están mejor las Blancas, tras 31.37-32?

27.44-40! 14-19 28.39-33

Otro buen plan es 28.38-33! (preparando 43-38 con la amenaza 34-30)

C) ¿Cómo pierden una las Negras, si 28.38-33 es respodido con 11-16?

Vemos la posición tras 28.38-33 19-23 29.43-38.



D) ¿Cómo ganan las Blancas tras 29...12-17?

Tras 29...23-28 las Blancas se abren paso con la combinación 30.34-30 25x32 31.40-35 28x39 32.37x6, pero la posición restante no es tan clara. Las Blancas también pueden hacer otro movimiento en lugar de 30.34-30.

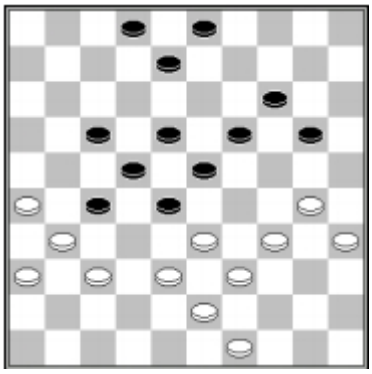
E) ¿Cuál es ese movimiento?

Se jugó así:

28...11-16(!) 29.26-21 27-32 30.37x17 16x27
31.31x22 12x21 32.43-39 18x27 33.38-32
27x29 34.34x14 7-12 35.39-34 13-19

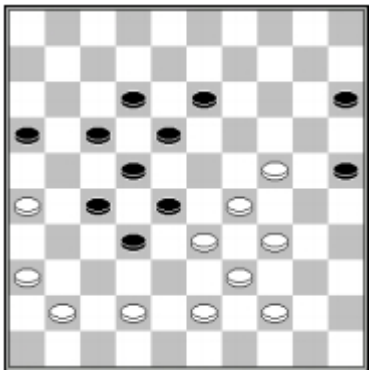
35...3-9 36.14x3 12-17 37.3x12 era una mejor defensa.

36.14x23 8-13 37.34-30 25x34 38.40x29
y las Blancas ganan.

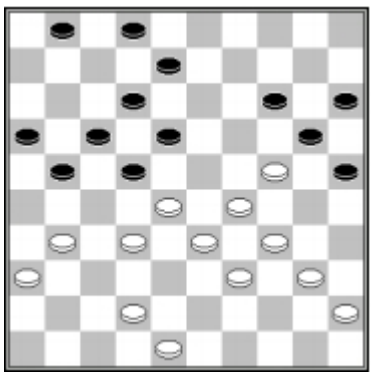


M. Koopmanschap – A. Gantwarg

7) Las Blancas enfrentan un ataque de ala derecha. Deben procurar que las Negras no tomen posesión de todos loscuadros estratégicos. ¿Cómo pueden las Blancas prevenir esto tácticamente?



8) Trate de calcular si las Blancas deben continuar con 42-37 o con 44-40.

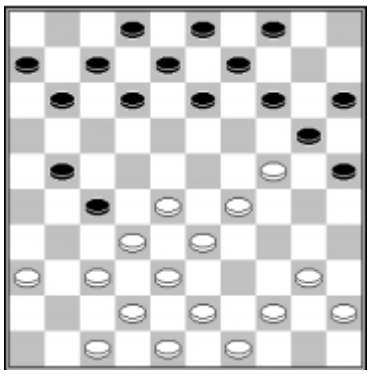


F. Andriessen – A. Ivanov

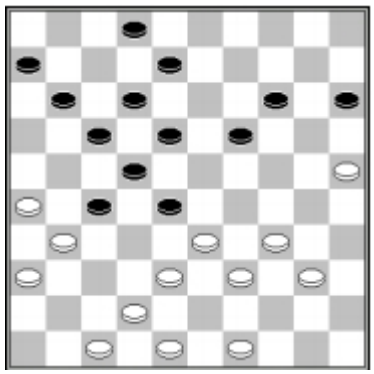
9) Busque el mejor movimiento para las Blancas. ¿Puede usted armar una línea lógica a partir de esta posición?



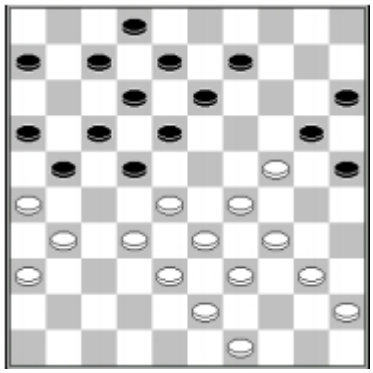
EstrategiaTome su rato



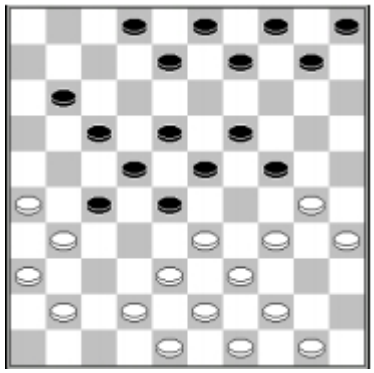
1) Mueven las Negras. Las Blancas lanzan un ataque de ala derecha y las Negras escogen una fuerte estrategia para contrarrestar dicho ataque. Trate de encontrar el mejor plan para las Negras.



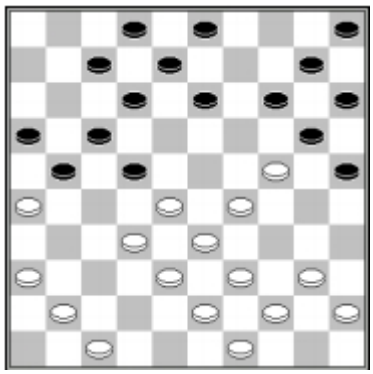
4) Mueven las Blancas.¿Qué estrategia deben seguir contra el ataque?



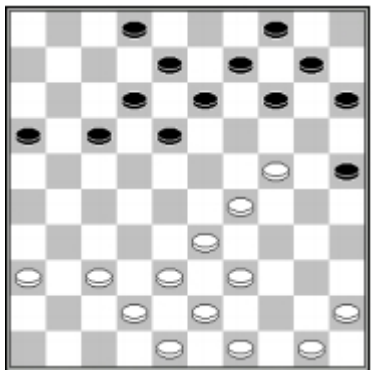
2) Mueven las Negras. ¿Cuál es el mejor plan? Muestre una variante (línea de movimientos) donde la estrategia de las Negras trabaje bien.



5) Mueven las Blancas. ¿Cuál sería su estrategia?

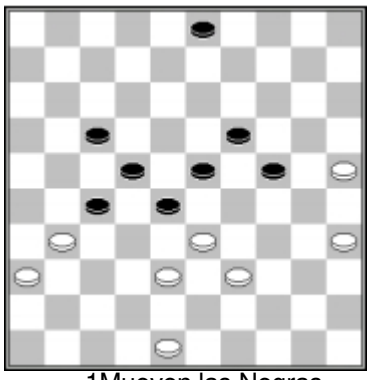


3 Mueven las Negras.¿Cuál plan deben seguir?

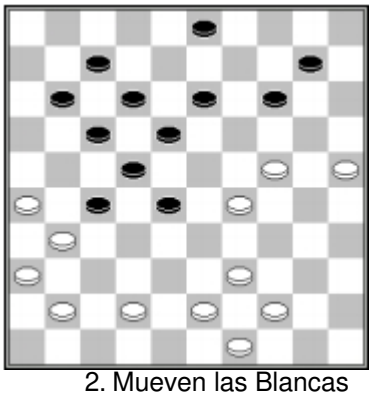


6) Mueven las Negras. ¿Cuál es la mejor estategia?

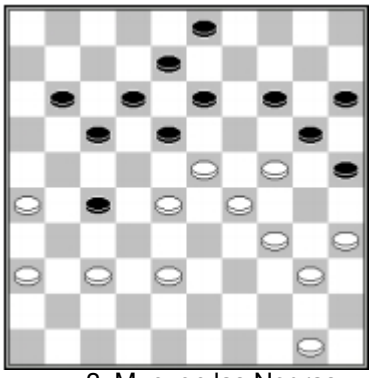
Valoración de posiciones



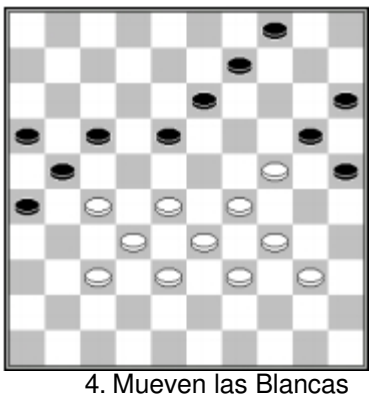
1Mueven las Negras



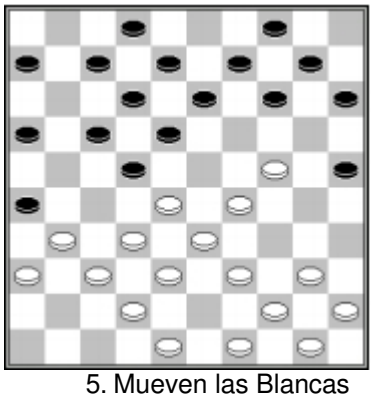
2. Mueven las Blancas



3. Mueven las Negras



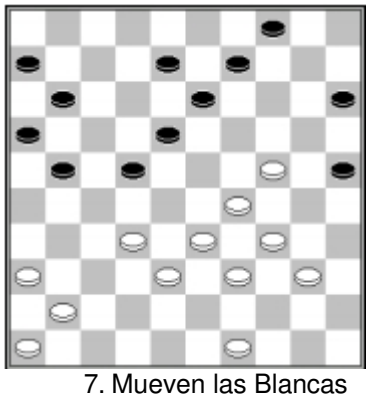
4. Mueven las Blancas



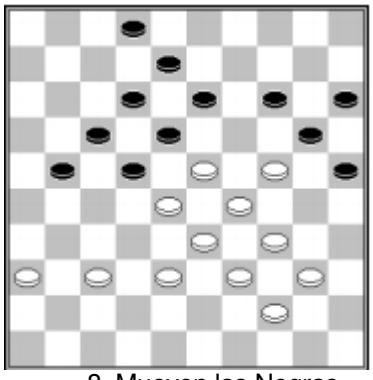
5. Mueven las Blancas



6. Mueven las Blancas



7. Mueven las Blancas

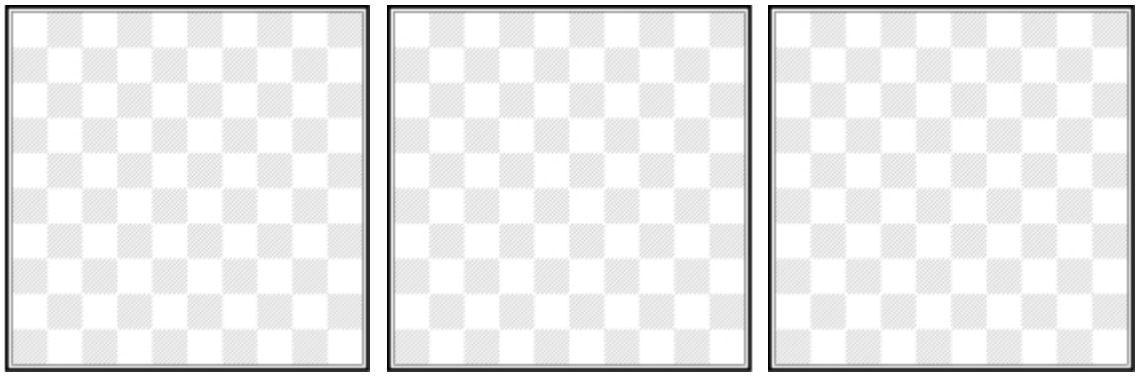


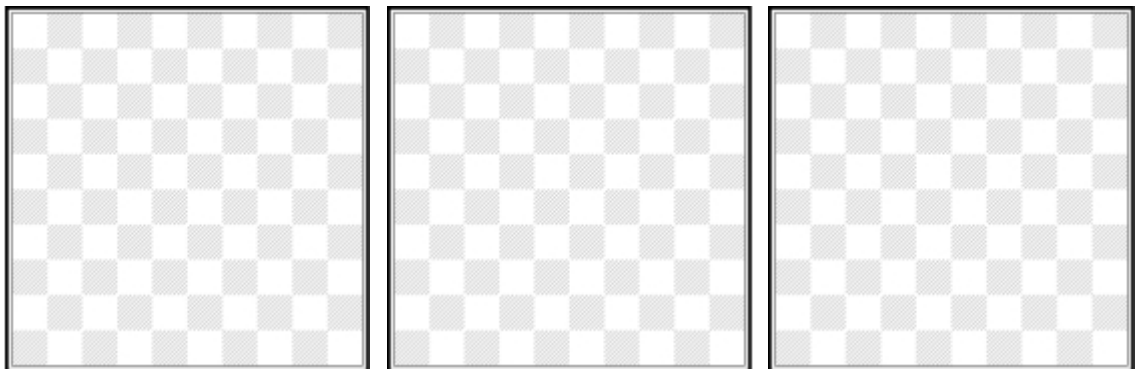
8. Mueven las Negras

Haga una toma

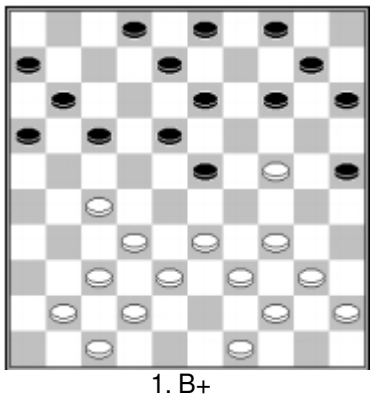
Use 6 diagramas to resumir el juego.

I. Traore – A. Gantwarg Campeonato Mundial 1980
1.32-28 19-23 2.28x19 14x23 3.37-32 10-14 4.41-37 14-19 5.46-41 5-10 6.35-30 20-25 7.33-29 10-14 8.40-35 17-22 9.31-27 22x31 10.36x27 23-28 11.32x23 19x28 12.38-32 13-19 13.32x23 19x28 14.41-36 8-13 15.37-31 18-22 16.27x18 13x22 17.39-33 28x39 18.44x33 4-10 19.42-38 11-17 20.38-32 6-11 21.32-28 16-21 22.47-42 12-18 23.43-38 9-13 24.45-40 22-27 25.31x22 18x27 26.42-37 7-12 27.50-44 21-26 28.48-43 17-21 29.44-39 11-16 30.38-32 27x38 31.33x42 1-7 32.42-38 13-18 33.39-33 2-8 34.28-23 18-22 35.38-32 14-20 36.43-38 7-11 37.32-28 11-17 38.38-32 22-27 39.49-44 27x38 40.33x42 10-14 41.36-31 8-13 42.42-38 14-19 43.23x14 20x9 44.38-32 12-18 45.30-24 18-22 46.28-23 22-28 47.23-19 28-33 48.19x8 3x12 49.29x38 17-22 50.44-39 21-27 51.32x21 16x36 52.38-32 22-27 53.32x21 26x17 54.39-33 17-22 55.34-29 22-27 56.29-23 27-31 57.37x26 36-41 58.40-34 41-47 59.33-29 12-17 60.26-21 17x26 61.23-18 9-14 62.29-23 47x20 63.34-30 25x34 64.18-13 20-24 65.23-19 14x23 66.13-9 34-39 67.9-3 39-43 68.3-14 (0-2)

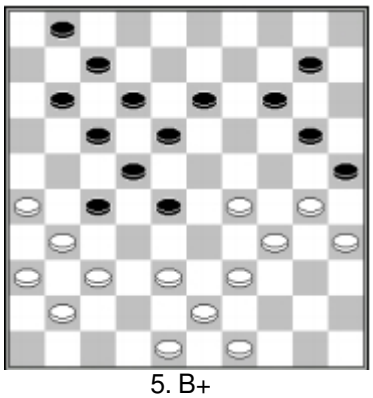




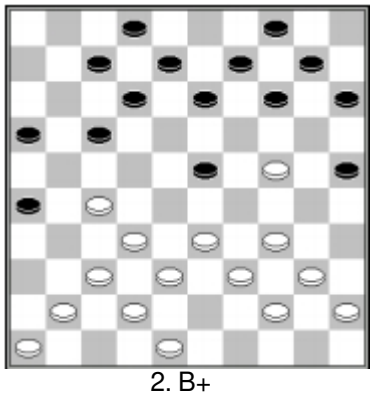
Combinaciones geniales ☆☆☆ Gane con una combinación!



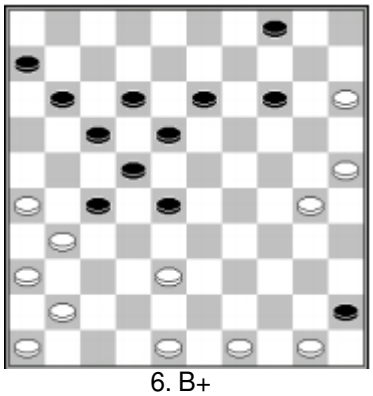
1. B+



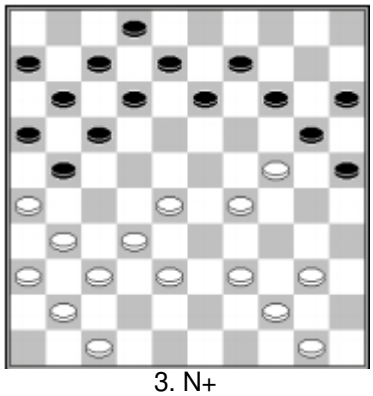
5. B+



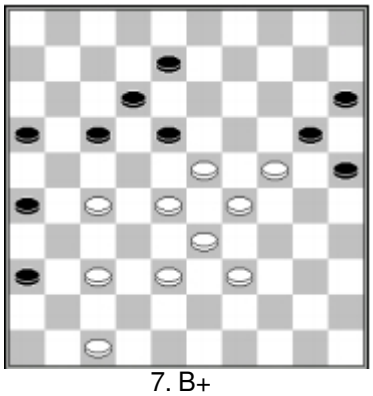
2. B+



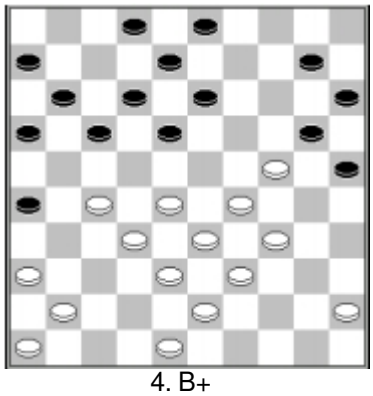
6. B+



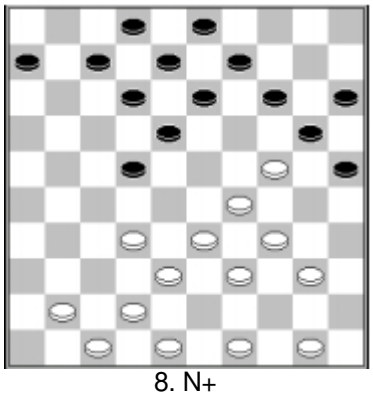
3. N+



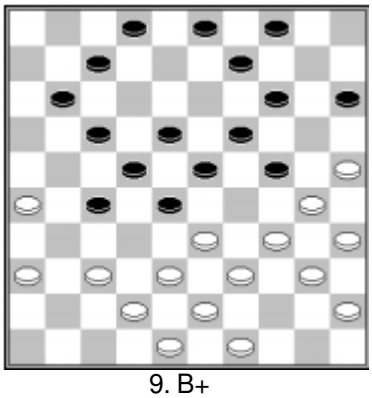
7. B+



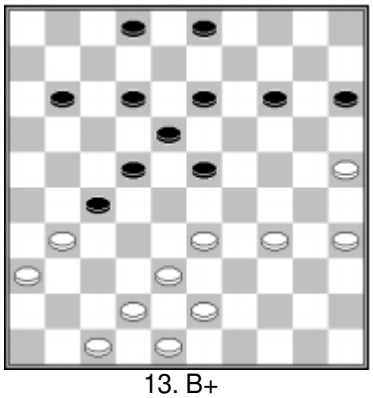
4. B+



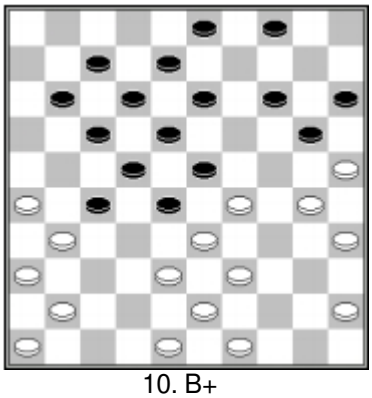
8. N+



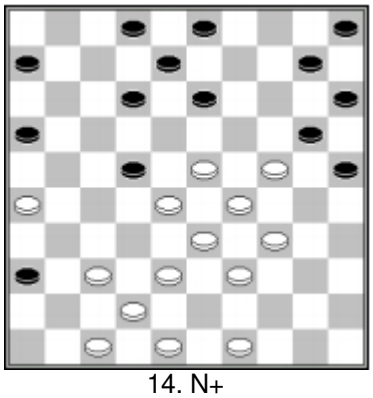
9. B+



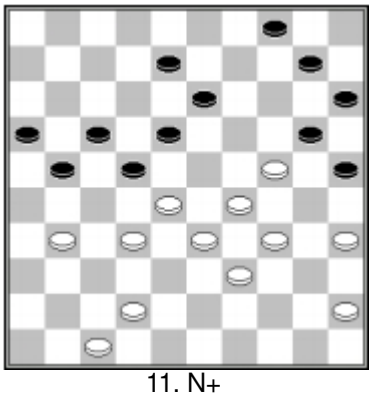
13. B+



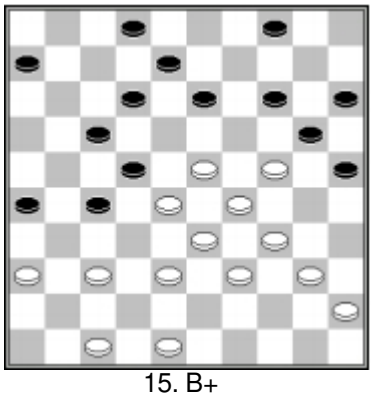
10. B+



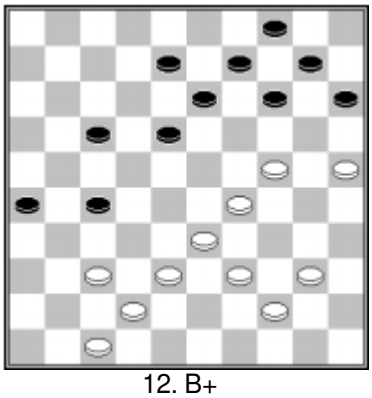
14. N+



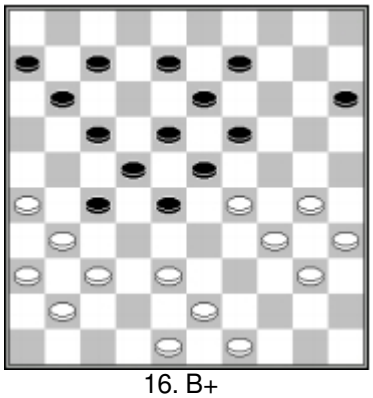
11. N+



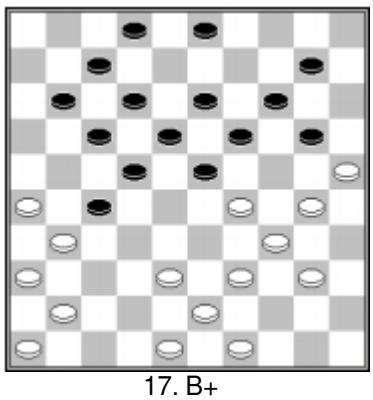
15. B+



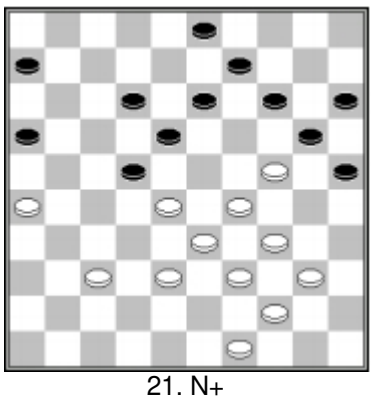
12. B+



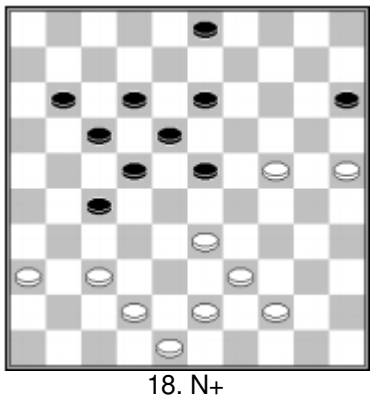
16. B+



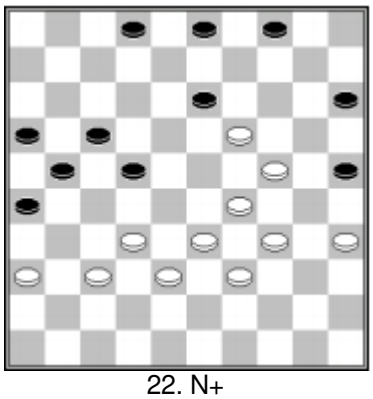
17. B+



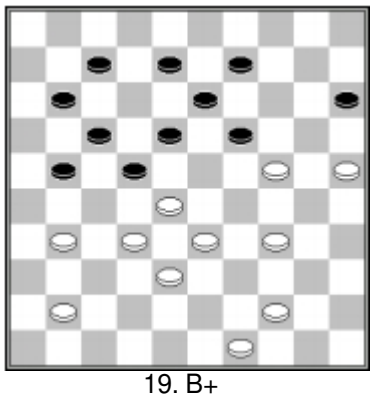
21. N+



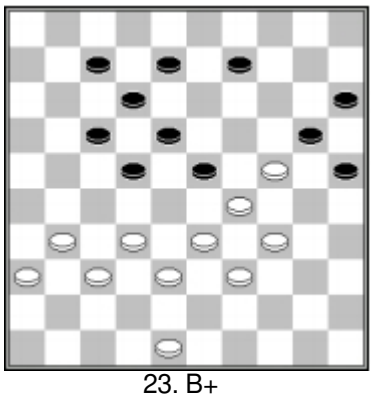
18. N+



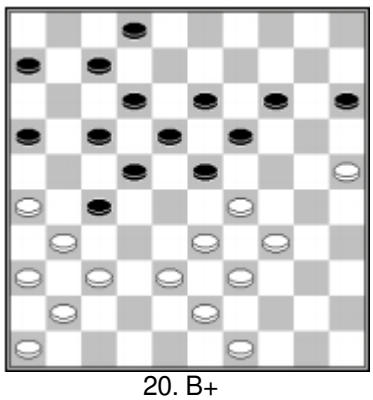
22. N+



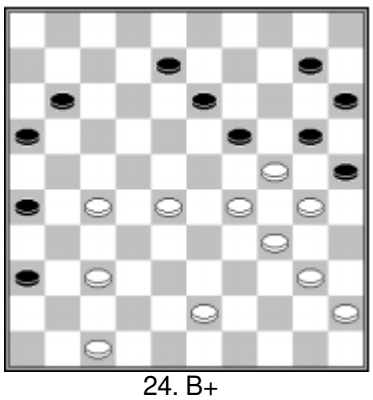
19. B+



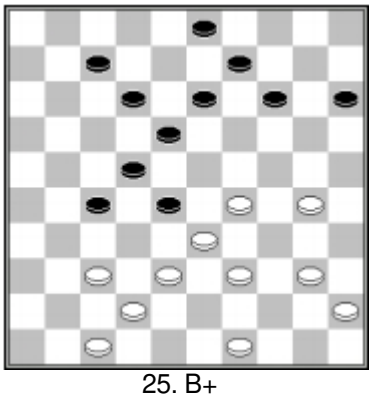
23. B+



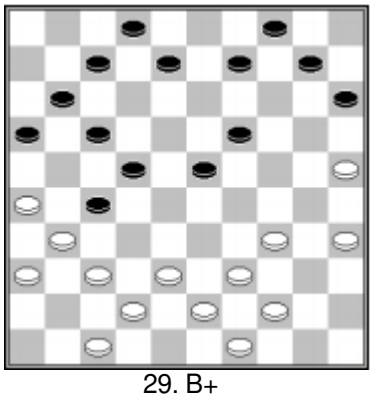
20. B+



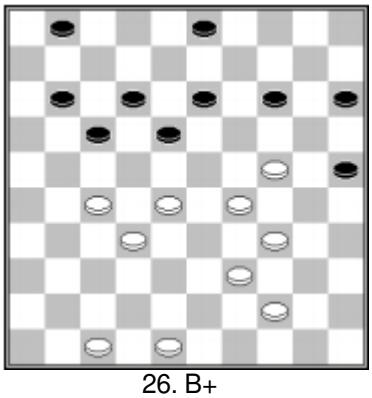
24. B+



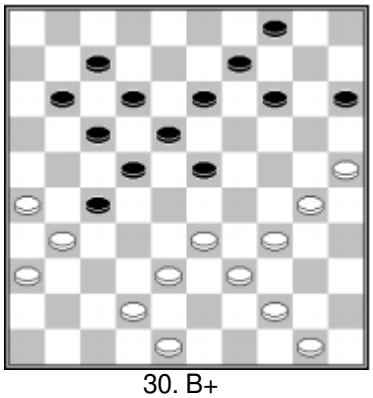
25. B+



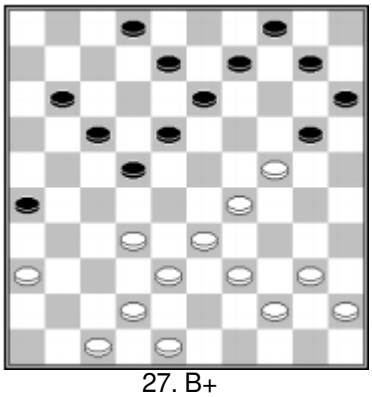
29. B+



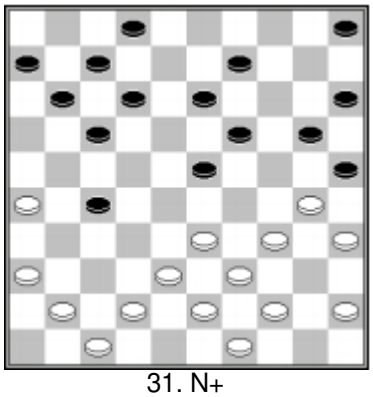
26. B+



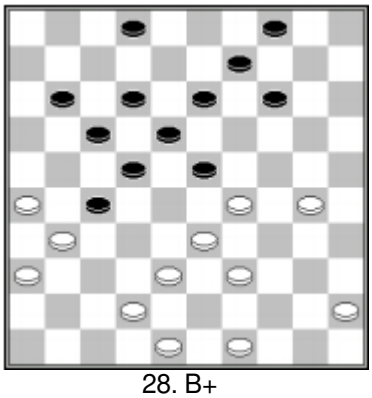
30. B+



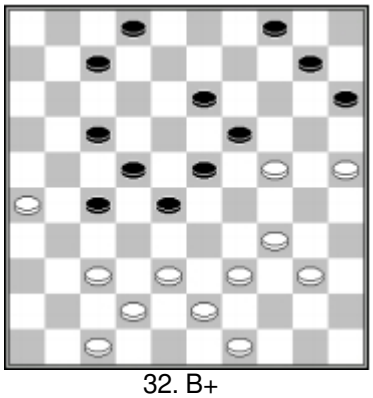
27. B+



31. N+



28. B+



32. B+

Soluciones. Sección 4

Combinaciones

1) 1...14-19 2.29-23 20x18 3.28-23 18x29 [3...19x28 4.32x1] 4.34x5 B+

2) 1...14-19 2.31-27 19x30 3.37-31 26x37 4.32x41 21x23 5.29x9 B+

3) 1...14-19 2.28-22 19x30 3.29-24 30x19 4.27-21 26x28 5.32x3 B+

4) 1...14-19 2.32-28 19x30 3.29-24 30x19 4.28-22 17x28 5.37-31 26x37 6.41x5 B+

5) 1...14-19 2.34-30 25x32 3.37x28 20x29 4.28-22 17x28 5.39-33 28x39 6.43x1 B+

6) 1...14-19 2.29-23 20x18 3.28-22 17x28 4.33x22 18x27 5.38-32 27x38 6.39-33 38x29 7.34x1 B+

7) 1...14-19 2.34-30 25x32 3.33-29 19x30 4.29-23 18x29 5.40-34 29x40 6.45x5 B+

8) 1...14-19 2.27-22 18x27 3.32x21 19x30 4.28-22 17x28 5.38-33 26x17 6.33x2 B+

9) 1...14-19 2.31-26 19x30 3.26x17 12x21 4.39-34 30x39 5.29-24 20x29 6.28-23 29x18 7.38-33 39x28 8.32x5 B+

10) 1...14-19 2.34-29 19x30 3.29-24 30x19 4.28-23 18x38 5.37-31 26x28 6.43x5 B+

11) 1...14-19 2.34-30 25x41 3.47x36 20x29 4.36-31 26x37 5.38-32 37x28 6.39-33 28x39 7.43x1 B+

12) 1...14-19 2.32-28 19x30 3.28x17 12x21 4.39-34 30x28 5.29-24 20x29 6.38-33 29x38 7.43x3 B+

13) 1...14-19 2.31-27 19x30 3.39-34 30x50 4.28-22 50x17 5.27-21 16x27 6.32x5 B+

14) 1...14-19 2.29-23 18x38 3.34-30 25x43 4.48x39 19x30 5.49-43 38x49 6.40-35 49x40 7.45x5 B+

15) 1...14-19 2.44-40 19x30 3.29-24 30x19 4.27-21 16x27 5.38-32 27x38 6.39-33 38x29 7.34x1 B+

16) 1...14-19 2.32-27 19x30 3.29-23 18x29 4.27-21 16x27 5.28-22 27x18 6.39-34 30x39 7.43x1 B+

Combinaciones 3

1) 1.34-30 25x41 2.47x16 B+

2) 1.44-40 22x33 2.34-30 25x45 3.23-18 12x34 4.38x40 45x34 5.42-38 20x29 6.38-33 29x38 7.43x1 B+

3) 1.23-18 12x32 2.36-31 27x36 3.38x9 4x13 4.34-30 25x23 5.42-37 20x29 6.37-31 36x277.39-33 29x38 8.43x3 B+

4) 1.23-18 12x32 2.34-30 25x23 3.42-37 20x29 4.37x19 13x24 5.38-33 29x38 6.43x5 B+

5) 1.41-37 22x33 2.34-30 25x45 3.23-18 12x34 4.38x40 45x34 5.42-38 20x29 6.38-33 29x38 7.43x1 B+

6) **1.39-34 22x33 2.34-30 25x34 3.23-19 14x23**
3...34x23 4.38x7 2x11 5.44-39 20x29 6.42-37 13x24 7.39-33 29x38 8.43x3 B+
4.29x7 20x29
4...2x11 5.38x29 34x23 6.44-39 20x29 7.39-33 29x38 8.43x5 B+
6.44-39 33x35 7.42-37 2x11 8.38-33 29x38 9.43x5 B+

Presiones

1) **B. Springer – W. Polman**
1.33-29 13-18
1...4-9 2.29x18 12x23 3.30-24 20x29 4.39-33 29x38 5.43x1 B+
2.39-33 amenazando 33-28 **23-28 3.29-23 18x38 4.43x21 16x27 5.30-24 20x29 6.34x21** B+1

2) **1.34-30!** amenazando 30-24 & 38-32 **19-23 2.38-32 27x38 3.42x33 28x48 4.49-44 48x31 5.36x16 B+**

3) **1.42-37 6-11** [1...7-11 2.37-32 11-16 3.32x21 16x27 4.26-21 17x37 5.48-42 37x48 6.30-25 48x30 7.35x2 B+] **2.37-32 11-16 3.32x21 16x27 4.26-21 17x37 5.48-42 37x48 6.30-25 48x30 7.35x11 B+**

4) **F. Drost – K. Toet**
1.40-35! 14-19
1...11-16 2.37-32 28x37 3.41x21 16x27 4.34-29 23x34 5.39x30 25x34 6.33-28 22x33 7.31x11 6x17 8.38x40 ; 1...13-19 2.37-32 28x37 3.41x21 B+
2.34-29 23x34 3.39x30 28x50 4.38-33 25x34 5.42-38 50x28 6.38-32 27x38 7.43x3 B+

5) **1.34-29 23x34 2.39x30 14-20**
2...18-23 3.33-28 23x41 4.42-37 41x32 5.36-31 27x36 6.38x29 B+

3.30-25 18-23 4.25x14 19x10 5.33-28 23x41 6.42-37 41x32 7.36-31 27x36 8.38x9 B+

6) **1.33-29!** amenazando 29-23 37-31 39-34 35x2 +. **8-13 2.39-33! 28x39 3.49-43 39x48 4.38-32 27x38 5.42x33 48x31 6.36x20 15x24 7.29x20 B+**

7) A. **Kalmakov - Simonov**

1.33-29! 23-28
1...12-18 2.37-32 16-21 3.32-28 22x42 4.31x24 42-47 5.29x18 47x20 6.18-12 17x8 7.26x6 B+
2.38-33 28x39 3.25-20 15x33 4.30-25 39x30 5.35x4 B+

8) **H. Wiersma – K. Toet**

1.38-32 27x38 2.43x32 7-12 3.34-29 23x34 4.30x39 19x30 5.32x23 18x29 6.35x33 B+

¿Bueno o no?

1) ☹ 1.26-21? 16x27 2.37x26 12-18! 3.23x32 14-19 4.28x17 19x46 N+

2) **J. de Boer – H. Wiersma**

☹ Las Negras no juegan 31...7-11? debido a: 32.38-32!! 27x49 33.35-30 25x43 34.37-31 49x19 35.23x3 26x37 36.3x6 B+

3) **G. Van Aalten – H. Wiersma**

☺ **29...17-22!** es bueno, pues **30.36-31 27x36 31.47-41 36x47 32.49-43 47x33 33.39x17 12x21 34.23x3** topa con **13-19 35.24x13 9x18 36.3x20 15x33 37.34-30 25x34 38.40x38 21-27** y las Negras lanzan un ataque imparable:
39.44-39 18-23 40.37-32
40.39-33 23-29! 41.33x24 27-31 N+
40... 23-28! 41.32x21 26x17 N+

4) F. **Hermelink – C. Varkevisser**

☹ 1...23-28? 2.34-29! 28x39 3.38-32 27x38 4.30-25 36x27 5.29-24 19x30 6.25x12 B+

5) ☹ **1.39-33? 17-22! 2.28x17 11x31 3.36x27 12-17 4.23x12 13-18 5.12x23 17-22 6.27x18 14-19 7.24x4 3-9 8.4x13 8x50 -** / **+**

6) ☹ **1.28-23?**
1.48-43? tampoco es bueno: 12-17 2.28-23 10-15 3.23x3 26-31 4.37x26 15-20 5.24x15 4-10 6.15x4 13-18 7.4x22 17x46 8.3x20 46x50 9.26x17 11x31 10.36x27 25x14 N+;
1.44-39 sí es bueno.
1...18-22!
El doble sacrificio 1...25-30!? 2.24x35 26-31 3.37x17 11x31 4.36x27 13-19 5.33-28 16-21 6.27x16 18-22 7.28x17 19x46 resulta no más en un empate después de 8.38-33 12x21 9.16x27=

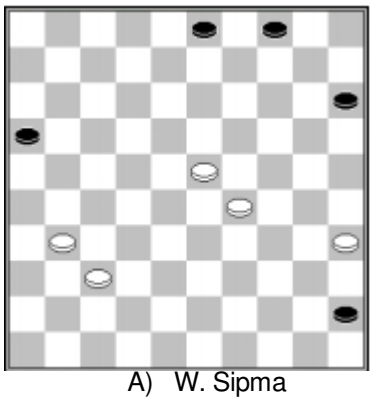
2.27x7 21-27 3.32x21 16x27 4.7x16 13-19 5.24x13 8x50 N+

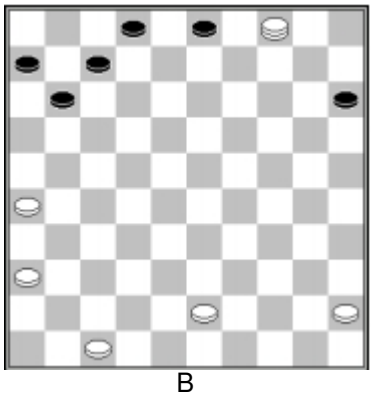
7) P. **Steijlen – L. Sekongo**

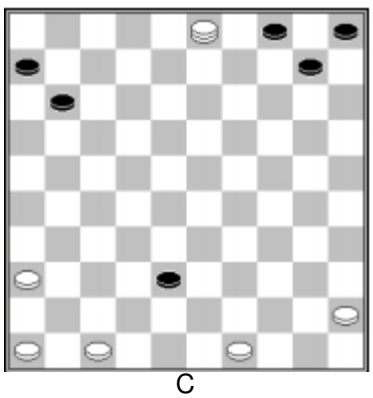
☺ 1.39-33?! es buena pues 18-23? 2.28x19 26-31 3.37x26 17-22 4.26x28 9-14 5.32x21 14x43 falla por: 6.33-29! 16x27 7.24-20 15x33 8.34-30 25x34 9.40x49 B+1

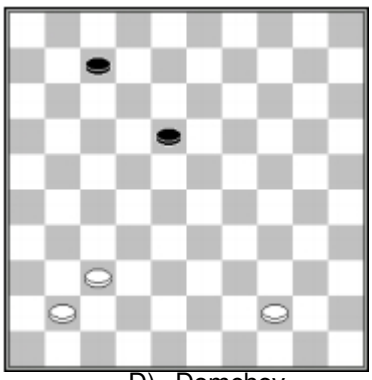
8) ☺ **1.38-32?!** Las blancas esperan **22-27?**
1...14-19 2.23x14 20x9 =
2.32x21 11-16 3.35-30! 16x27 4.37-31 26x37 5.23-19 14x32 6.33-28 32x23 7.29x7 20x40 8.7-2 25x34 9.2x6 B+

Cálculo:

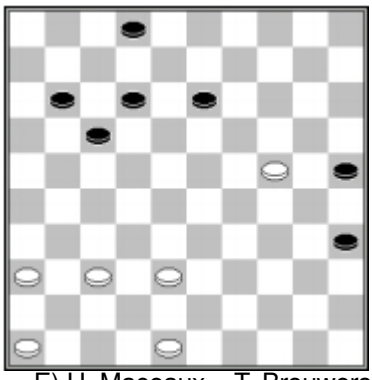

A) W. Sipma


B

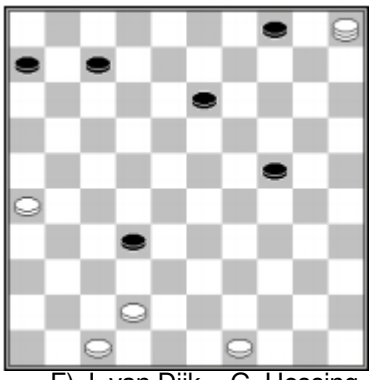

C



D) Domchev



E) H. Maceaux – T. Brouwers



F) J. van Dijk – G. Hessing

<u>Cálculo y Tácticas</u>

1) A. Shaibakov – M. van IJzendoorn

1...27-31 2.36x27 22x31 3.33-28? 17-21! 4.26x17 11x33 5.37x26 12-17 6.23x21 14-19 7.39x28 19x37 8.38-32 25-30 9.32x41 30-34 N+

2) 1.44-39 6-11 2.50-44 17-21 3.30-24? 25-30! 4.34x25 23x34 5.39x30 14-19 6.24x22 21-27 7.32x21 26x50 N+

3) **E. Bronstring – J. Bastiaannet**

1.49-44 12-18? 2.36-31! 27x47 3.33-28 22x33 4.38x20 47x49 5.39-33 15x24 6.26-21 49x16 7.37-32 16x29 8.34x3 25x34 9.40x20 14x25 10.3x1 B+

4) 1...3-9 2.44-40 11-17 3.37-32? 17-21! 4.16x27 18-23 5.29x18 20x29 6.34x23 13x22 7.27x18 25-30 8.35x24 15-20 9.24x15 4-10 10.15x13 8x46 N+

5) 1.36-31 10-14 2.31-27 17-22? 3.24-19! 13x33 4.38x29 22x31 5.26-21 16x38 6.42x4 B+

6) 1.28-23 9-14 2.46-41? 13-19! 3.24x2 14-19 4.2x32 19x46 N+

<u>¿Qué movería usted?</u>

1) R. Heusdens – B. Provoost

Blancas no deben jugar **1.30-25? 2-8! 2.25x14 28-32 3.37x19 13x42 4.14-9 8-13 5.9-3 42-47 6.3x43 22-27 B+**
La línea correcta es: 1.30-24! 16-21!
(1...2-8? 2.39-33! 28x19 3.37-32 23x34 4.32x25) 2.35-30 20-25 3.39-33 28x39 4.34x43 25x34 5.29x40 =.

2) **B. Dukel – W. de Jong**

1.28-23!
1.49-44? falla debido a 17-21 2.28x17 21-27 3.32x21 13-19 4.24x22 8-13 5.17x19 14x41 6.36x47 26x50 N+;
1.30-25? Tampoco es bueno: 22-27 2.32x21 17-22 3.28x17 13-19 4.24x22 8-13 5.17x19 14x41 6.36x47 26x39 N+;
1.49-43 lleva a una posición de empate: 13-19 2.24x13 8x19 =
1...26-31?!
1...13-19 2.24x13 8x28 3.32x23 es la mejor serie para las Negras.
2.36x27 22x42 3.38x47 18-22?
3...14-20 4.23-19 20-25 5.19-14 25x43 6.14x5 43-48 7.24-20 15x24 8.29x20 no es tan claro;
Uno u otro, pero las Blancas sorprenden a su oponente con: **4.32-27!! 22x31 5.30-25! 13-18* 6.24-20 15x24 7.29x9 18x38 8.9-4 38-42 9.4x36 42-48 10.39-34 48x30 11.25x34 B+**

3) Las Blancas deben cuidarse. Las Negras amenazan con 26-31 37x26 17-21 26x17 11x31 36x27 16-21 27x16 18-22 28x17 12z21 16x27 13-19 24x13 8x48.
1.36-31 es peligroso por la respuesta 17-22 2.28x17 12x21 3.23x12 8x17 y tras 4.27-22 17x28,va 5.32x23 3-8 (amenazando 21-27 y 13-19), mientras 4.44-40 topa con 14-19! 5.40-35 19x30 6.35x24 17-22 7.27x18 13x22 N+1.
Las Blancas deben cambiar sus puntas de lanza: 1.34-30 25x34 2.29x40 20x29 3.23x34 =.

4) **H. Verdolage – S. Winkel**

Las Blancas deben ver la trampa: **1.34-29? 17-21! 2.28x17 21-27 3.32x21 13-19 4.24x22 8-13 5.17x19 14x34 6.39x30 26x48** y el

final podría ser: **7.37-31 48x26 8.47-41 36x47 9.30-24 47x20 10.25x5 15-20 11.35-30 26-8 12.30-25 8-35 13.25x14 4-10!! 14.14-9 35-13 15.5x8 2x4**
Las Blancas deben continuar 1.34-30!; por ejemplo 4-9 2.39-34 14-19 3.34-29 9-14 4.24-20 15x24 5.29x9 13x4 6.30-24 19x30 7.35x24 +/-

5) **J. v.d Akker – K. Thijssen**

No es buena la amenaza 18-23. Las Blancas caen con la combinación: 1.33-28? 25-30! 2.34x14 3-9 3.14x3 18-22 4.27x9 8-13 5.9x18 12x45 6.3x21 16x40 N+.
Las Blancas debieron haber jugado **1.43-38**.

6) Las Blancas presionan y ganan: **1.33-29! 13-18**
1...28-33 2.29x18 33x44 3.50x39 12x23 4.37-32 B+1;
1...6-11 2.29x18 12x23 3.34-29 23x34 4.45-40 34x45 5.30-24 19x30 6.35x24 20x29 7.38-33 29x38 8.43x1 B+
2.39-33! 28x39 3.30-24 19x30 4.35x24 39x19 5.38-33 23x34 6.33-28 22x33 7.31x22 B+

7) Presión: **1.33-29! 23-28 2.48-43!** Las Negras no pueden jugar 28-32 ☺ **2... 8-13 3.38-32 27x38 4.43x23 13-19 5.30-24! 19x39 6.49-43 39x48 7.29-24 48x31 8.36x16 B+**

8) **1.36-31!** Las Negras no pueden jugar 21-26? por: 2.34-30! 26x46 3.33-28 22x42 4.48x37 46x19 5.24x2 B+. Por eso, las Blancas pueden ir al <26> (1...4-9 2.31-26) reduciendo el espacio de las Negras, mientras alcanzan una buena posición de ataque.

9) **S. Bobkov – G. Valneris**

El único movimiento bueno es 1.39-34.
Las Negras amenazan jugar 18-22 con 22-27 y 13-19 N+1. 1.33-28? topa con 12-17 2.23x3 13-19 3.24x13 9x18 4.3x20 15x42 5.37x48 26x37N+
1.38-32? da chance a las Negras de ejercer una presión: 18-22! Y ahora:

- 2.32-28 21-27 3.28x17 12x21 4.31x22 13-19 5.24x13 8x17 N+1
- 2.33-28 22x33 3.39x28 21-27 4.32x21 16x27 5.31x22 13-19 6.24x13 9x27 (amenazando 27-31 y 12-18 etc.) 7.29-24 14-20 8.24-19 4-9 y las Negras ganan una pieza.

Se jugó así: **1.38-32? 18-22! 2.24-19 13x23 3.29x20 15x24 4.33-29 24x33 5.39x17 9-13 6.43-38 13-18** y ganaron las Negras.

10) **E. Buzjinski**

Presión: **1.33-29! 2-7**
1...19-23 topa con 2.29-24 14-19 3.38-32 27x38 4.47-42 38x47 5.31-26 47x20 6.25x3 B+
2.30-24 19x30 3.35x24 18-23 4.29x18 12x23 5.38-32! 27x38 6.47-42 38x47 7.48-43 47x20 8.31-27 22x42 9.43-38 42x33 10.39x10 15x4 11.25x1 B+

11) H. Meijer – A. Aksanow

Vemos aquí el "movimiento imposible" **1.34-29!! 4-9** 1... 14-20 es castigado con 26-21! B+ **2.29x20 14x34 3.39x30 28x50 4.38-33 50x28 5.26-21 17x37 6.41x3 B+**

12) **1.39-33!!** introduce muchas posibilidades tácticas: **1... 23-28**
1...7-11 2.24-19 13x24 3.29x9 3x14 4.34-30 25x34 5.40x29 23x34 6.33-28 22x33 7.31x2 ;
1...14-19 2.34-30! 25x34 3.42-37 19x30 4.29-24 30x19 5.40x29 23x34 6.33-28 22x42 7.31x2 42x31 8.36x27 B+;
1...14-20 2.33-28 23x32 3.42-37 32x41 4.36x47 27x36 5.47-41 36x47 6.43-39 47x33 7.29x38 20x29 8.34x1 B+1
2.42-37 28x19 3.29-23 19x28 4.38-32 27x38 5.43x1 B+

13) K.Thijssen – M.Koopmanschap

Las Blancas podían haber presionado un gane: **1.32-28! 14-19 2.29-23! 19x30 3.23-19 13x24 4.27-21 17x37 5.28x17 12x21 6.38-32 37x28 7.33x4 B+**

14) **A. Dibman – M. Galachov**

23.42-37! 10-14
23...7-11 24.28-22 17x28 25.38-32 27x38 26.43x5 B+
24.49-44?! Preparar 37-31. 24.37-31 ya no puede topar con 18-22 ahora.
24...7-11 25.37-31! 17-22
25...8-13 26.31x22 18x27 27.38-33 19-24 28.40-35 B+
26.28x17 11x22 27.41-37 6-11 28.47-41!
Introduciendo la ruta 37x6 hacia el <6>.
28... 14-20 28...19-23 29.26-21! 27x16 30.31-27 22x33 31.39x10 B+
29.39-33 20-24?
29...8-13 30.43-39! Pierde. La amenaza34-30 es imparable, pero 29...19-24! 30.40-35!! 27-32* 31.37x6 24-30 32.35x24 20x49 33.33-28 no es claro. **30.43-39! 11-16 31.26-21 19-23 32.21x32** Las Blancas ganan una pieza y luego el juego.

15) **A. Bakker – A. Baliakin**

Las Blancas deben esquivar varias combinaciones:
33.40-34?
33.39-33? 17-22! 34.28x17 12x21 35.23x3 13-18 36.26x17 27-32 37.38x27 18-23 38.29x18 20x47 39.3x20 25x14 -/+ ;
33.38-33? 25-30 34.24x35 20-24 35.29x9 18x47 36.9x7 2x11 B+ ;

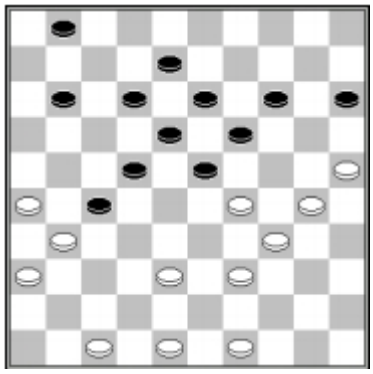
33.42-37? 27-31 34.36x27 17-22 35.28x17 12x45 36.23x3 25-30 37.24x35 20-25 38.3x20 15x33 N+ ;
Las Blancas debian jugar 33.39-34 o 33.48-43.
33...17-22 34.28x17 12x21 35.23x3 13-18 36.26x17 27-31 37.36x27 18-23 38.29x18 20x49 39.3x20 49x43 40.48x39 15x24 N+

16) **B. Bijlsma – W. v.d. Braak**
Ver tácticas aquí.
31.48-43? fue el movimiento en el juego. Lo correcto es 31.44-40! 7-12 32.49-43! amenazando con 34-29x30 seguido de un ataque sobre el <27>. 2-7 33.40-35 y las Negras tienen que retroceder con 17-21
(33...13-18? 34.34-30! 25x34 35.39x30 28x39 36.43x34 23-28 37.38-32! 27x38 38.48-42 38x47 39.30-25 47x20 40.25x3 B+)
34.26x17 22x11 = *(34...12x21? 35.34-30! 25x34 36.39x30 28x39 37.43x34 23-28 38.38-32! 27x38 39.48-42 38x47 40.30-25 47x20 41.25x1* B+*)*
31...7-12 Como las Blancas no pueden jugar 44-40, deben retroceder (37-32x42) para una posición pobre. 32.44-40 es castigado con la gran combinación 15-20!! 33.24x15 25-30 34.34x25 23-29 35.33x24 28-32 36.37x28 22x35 37.31x11 35-40 38.45x34 12-17 39.11x22 13-18 40.22x13 8x48 -/++
32...28x37 33.31x42 13-18 y la posición es mejor para las Negras.

Estrategia y Cálculo

1A) Las Blancas controlan los cuadros estatégicos <24, 27 y 28>. Tienen una fuerte pirámide central. Las Negras no tienen buenas formaciones para jugar contra el ataque de ala derecha de las Blancas.

B) 1.33-29! 14-19 2.28-22! 19x30 3.29-24 30x19 4.27-21 26x28 5.32x3 B+.



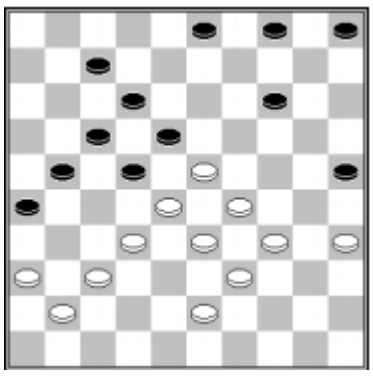
2A) 7.44-40 topa con 18-23 8.29x20 15x44 9.39x50 28x30 10.25x34 19-24 con gran ventaja para las Negras, por su fuerte ataque de ala derecha. Las Blancas deben continuar con 7.47-42.

B) **6.25-20! 15x35 7.34-30 35x24 8.29x9 13x4 9.26-21 27x16 10.31-27 22x31 11.33x2 31-37 12.2x24 37-41 13.24-19 41-46 14.19-5 12-18 15.39-33 18-23 16.5x6 46-23 17.6-17** etc. y ganan las Blancas. Podían haber escogido 17.6-1 23-45 18.1x34 45x38 19.48-42 B+.

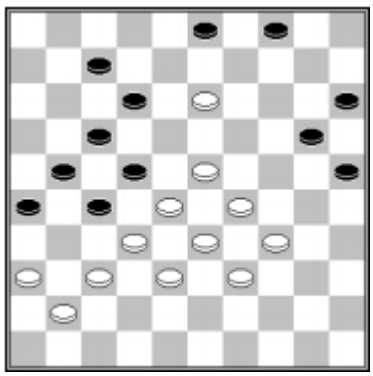
3A) Las Blancas en posición de ataque con dos Puntas de lanza <23 y 24>. También controlan el cuadro central <28>. Van adelante en desarrollo (☯=4) y tienen suficientes formaciones. Sin embargo, las Negras tienen bonitas formaciones para defenderse. En la Zona Drenth sólo falta el <8>. En su ala derecha las Negras tienen control sobre el <27> y puede tener posibilidades para un contraataque. También pueden esperar para paralizar a las Blancas. Como ambos jugadores tienen muy buenas posiciones, la valoración habla de un empate.

B) Las Negras remueven una fuerte punta de lanza Y ponen una pieza en el <18>, facilitando así el contraataqueen el ala izquierda de las Blancas, que pueden ir al <24> de nuevo. Y esto parece un plan lógico.Las Negras pueden usar el tiempo que esto toma, para reforzar su contrataque de ala derecha. También podían bloquear el ala derecha con 40-35 5-10 35-30 14-20 30-24 10-15.

C) 32.47-41? luce mal, pues crea una pieza colgante en el <41>.



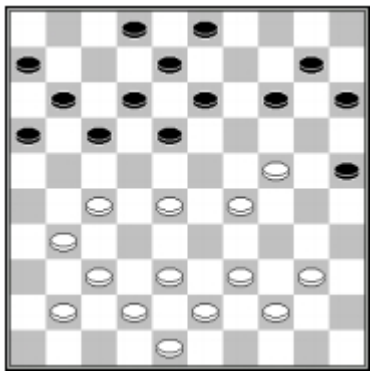
D) 35...14-20 36.35-30 5-10 37.43-38 7-11 38.30-24 10-15 39.36-31 3-8 40.41-36 4-9 41.23-19 9-13 42.28-23 11-16 43.32-28 21-27 44.37-32 26x37 45.32x41 16-21 46.41-37 21-26 N+



E) 41.36-31 27x47 42.23-18 12x23 43.29x16 9x18 44.28-22 ad lib. 45.32x1 B+1.

4A) Las Blancas lanzan ataque de ala derecha sin debilidades severas. También tienen control sobre los cuadros <27 y 28>.Las Negras tienen una posición sólida con formaciones, pero es difícil ver un buen plan para ellas. Por tanto, parece que las Blancas tienen un buen ataque.

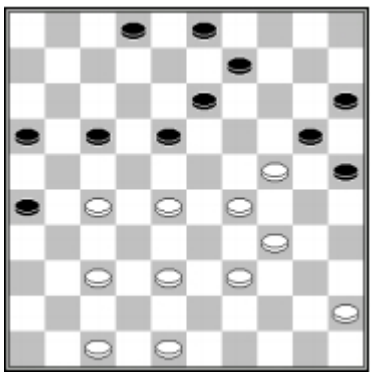
B) 22.33-28 20x29 23.34x23 18x29 24.28-22 17x28 25.32x34



C) 10.24-20! 15x24 11.29x20 10-15 12.33-28 15x24 13.28-23 18x29 14.40-34 29x49 15.31-26 49x21 16.26x10 +/-

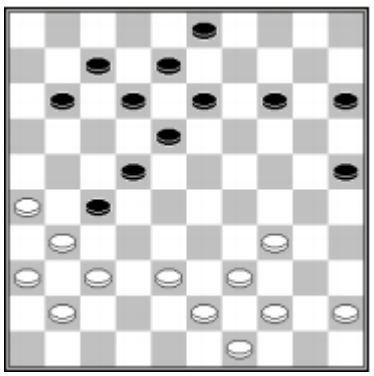
D) 27...11-17! Amenazando con abrirse paso con la combinación 17-22 8-12 14x45. Las Blancas no pueden jugar 28-23. Si juegan 40-34o 39-34, las Negras atacan la punta de lanza con 14-19, por ejemplo: 11.39-34 14-19 12.43-39 19x30 13.40-35 10-14 14.35x24 14-19 y 44-40-35 topa con 18-22 35x24 22x44 y las Blancas pierden una pieza.

5A) La <49> debe defender la punta de lanza. Además, el cuadro 44 debe estar ocupado, si las Blancas van al cuadro <28>, a fin de eliminar combinaciones con 16-21 6-11 13x....



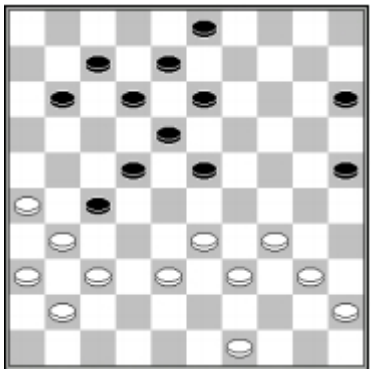
5B) 39-33 17-22 28x17 18-23 29x18 13x42 48x37 20x40 45x34 N+1

6A) 24...18-23! 25.32x21 23-29 26.34x23 13-18 27.23x12 8x48 N+



C) El ala derecha de las Negras es débil por la pieza colgante<11>.

C) 28...11-16 29.26-21 27-32 30.37x17 16x27 31.31x22 12x21 32.34-29 18x27 33.29-23 19x28 34.33x31 B+1



D) 30.34-30 25x32 31.37x19 13x24 32.33-28 22x33 33.31x2 B+

E) 30.33-29! Ahora 3-9 es castigado con 29-23 28x19* 38-32 27x29 34x3, mientras 12-17 topa con la misma combinación. Si las Negras juegan 30...11-17 31.29-23! 28x19 32.34-30 25x32 33.37x28 22x33 34.31x2, B+.

7) Para que las Negras no tomen el <24>, las Blancas deben jugar **1.33-29!!** Las Negras no pueden jugar28-33 por… 2.39x28 23x41 3.36x47 27x36 4.47-41! 36x47 5.26-21 47x24 6.21x23 19x28 7.30x10 B+.
Las Negras deben responder 1.33-29 con 20-25 y con 38-32x32 las Blancas igualan su posición. En el juego las Blancas perdieron control sobre <24> y la partida: **1.30-25? 8-12 2.37-32 28x37 3.31x42 20-24 4.34-29 23x34 5.39x30 27-32! 6.38x27 22x31 7.36x27 14-20 8.25x23 18x47 9.30x19 N+.**

8) **E. Watoetin**

1.44-40!
1.42-37 17-21! 2.26x19 18-23 3.29x18 22x13 4.33x31 16-21 5.19x8 21-26 6.37x28 26x46 7.28-22 46-32 =
1...13-19 2.24x13 18x9 3.29-24 9-13 4.34-29 12-18 5.40-34 13-19 6.24x13 18x9 7.29-24 9-13 8.42-37 16-21 9.37-31 B+

9) **F. Andriessen – A. Ivanov**

1.42-38! El movimiento impsible! **21-26**
1...21-27? 2.32x21 17x37 3.28x17 12x21 4.24-19 14x23 5.33-28 23x43 6.29-24 20x29 7.34x3 43x34 8.3x42 B+
2.31-27 22x31 3.36x27 17-21?
Es mejor 3...8-13 4.48-42 17-21 5.28-23 +/- *(Trasr 5.42-37? 12-17 las Blancas son bloqueadas Pues ya no pueden ir más al <23>: 28-23 17-22 22x42 & 21-27 N+)* Se jugó así:
4.24-19 14x23 5.28x19 20-24 6.19x30 12-17 7.29-23 18x29 8.33x24 17-22 9.27x18 26-31 10.48-42 31-36 11.42-37 8-12 12.18x7 1x12 13.24-19 21-26 14.19-13 26-31 15.37x26 36-41 16.40-35 12-17 17.38-33 41-46 18.30-24 46x8 19.33-28 8x30 20.35x24 y con una pieza Más las Blancas ganan el juego.

Estrategia

1) **R. Heusdens – K. Thijssen**

Las Negras realizan una estrategia larga y fuerte, donde la punta de lanza es atacada varias veces y la pieza <28> cambiada. Usan entonces la maniobra Raichenbach, para abrirse paso.
17...21-26! 18.32x21 26x17
Preparando el cambio17-22x22.
19.37-32 14-19 20.40-35 19x30 21.35x24 9-14 22.44-40 3-9 23.43-39 17-22! 24.28x17 11x22 25.49-44 14-19 Las Negras continúan atacando el <24> Quieren abrirse paso por el ala derecha
26.40-35 19x30 27.35x24 9-14 28.45-40 4-10 29.36-31 14-19 30.40-35 19x30 31.35x24 10-14 32.44-40 14-19 33.40-35 19x30 34.35x24 13-18! La manobra Raichenbach.
35.48-43 22-28 36.33x13 8x30 37.38-33 20-24 38.29x20 15x24
Las Negras pueden abrirse paso ahora y, con paciencia, deberían ser capaces de ganar. En el juego las Blancas escaparon y empataron.

2) **H. de Waard – F. Fennema**

27...7-11! Las Negras tratan de bloquear el ataque. 28.40-35 9-14 29.45-40 topa con un movimiento especial 22-27! 30.31x22 18x27 y las Blancas sonbloqueadas; por ejemplo 31.49-44 14-19 32.35-30 12-18 33.40-35 17-22! 34.28x17* 21x12 35.32x21 16x27 etc. N+.
28.31-27 22x31 29.26x37 Tras 29.36x27 9-14 Las Blancas tienen poco espacio; no pueden ir al <23> (28-23? 13-19!) 30.40-35 17-22 31.28x17 11 x3132.26x37 18-22 33.32-28 21-27 34.28x17 12x21 da a las Negras una ventaja.
29...18-22! Bloqueando el ataque. Las Blancas sufrenpor falta de espacio **30.40-35 2-7 31.45-40 21-27 32.32x21 17x26 33.28x17 11x22 34.38-32**
34.37-32 también pierde**:** 7-11 35.32-28 12-18 36.28x17 11x22 37.38-32 8-12! *(37...26-31? 38.36x27 22x31 falla por… 39.32-27! 31x22 40.33-28 22x44 41.43-39 44x33 42.29x38 20x29 43.34x14 B+)* 38.32-28 12-17 39.28-23 16-21 40.23x12 17x8 41.43-38 6-11 42.38-32 11-16 43.49-44 21-27 44.32x21 16x27 45.33-28 22x33 46.29x38 20x29 47.34x23 26-31 48.39-33 31-37 49.40-34 etc. N+
34...26-31! 35.36x18 12x23 36.29x18 20x27 N+

3) **F. Waldring – W. Aliar**

21-27! 21.32x21 16x27 Cambiar la punta de lanza resulta una debilidad en el <38>; en tanto las Blancas no pueden ocupar este cuadro de nuevo.
22.38-32 22.47-42 debilita demasiado la defensa de Las Blancas: 13-18! 23.39-34 17-21! 24.28x17 27-32 25.38x16 12x21 26.26x17 18-23 7.29x18 20x47 - / +
22...27x38 23.33x42
23.43x32 permite a las Negras aprovechar la debilitadaZona Drenth, especialmente el vacío <38>: 13-18! Y ahora:

- 24.28-23 14-19 N+;
- 24.40-34 17-21 25.26x17 22x11!! 26.28-23 14-19 27.24x22 25-30 28.34x14 10x46 N+
- 24.32-27 22x31 25.26x37 falla por… 18-23 N+

23...22x33 24.39x28 14-19
Las Negras atacan y cambian el <24> para abrirse paso en el ala derecha.
25.40-35 19x30 26.35x24 10-14 27.44-40 14-19 28.40-35 19x30 29.35x24 5-10 30.49-44 10-14 31.45-40 14-19 32.40-35 19x30 33.35x24 3-9 34.42-38 9-14 35.44-40 14-19 36.40-35 19x30 37.35x24 13-19! 38.24x13

8x19 39.29-23 19-24 40.36-31 24-30 41.31-27 7-11 42.38-32 30-35 y las Negras ganan.

4) **P. Oudshoorn – P. Hoopman**

31.33-29! Las Blancas van con un contrataque En el ala derecha. Sus piezas se mueven hacia el flanco derecho. **31… 19-23 32.38-33 17-21 33.26x17 12x21 34.40-35 21-26 35.35-30 26x37 36.42x31 8-13 37.49-44 13-19 38.44-40 2-8 39.40-35** Tienen una buena construcción para un contraataque en su ala derecha.
8-13 40.31-26 28-32 Hacen un sacrificio para presionar y avanzar. **41.26-21 27x16 42.30-24 19x30 43.35x24** Las Negras ahora deben responder a la amenaza24-19.
32-38 44.33x42 14-19 45.42-38 19x30 46.38-33 amenazando con el cambio 25-20x20.
15-20 47.25x14 13-19 48.34x25 23x43 49.14x12 43-49 50.12-8 Las Negras pudieron haberse defendido de este final, pero en el juego se equivocaron y perdieron.

5) A. Gantwarg – W. Virny

Las Blancas juegan 30-25 & 41-37 con el plan de remover las piezas Negras <23 y 28> cambiando 34-29x30x33 y después de eso, pueden atacar la Punta de lanza del <27>.
Se jugó así:
20.30-25 9-13 21.41-37 24-30
Tras 21...8-12 22.34-29! 23x34 23.39x30 28x39 24.44x33 2-7 las Blancas preparan un ataque a la punta de lanza con 25.43-39! 18-23 *(25...4-9 26.39-34 18-23 27.37-32 etc. B+)* 26.37-32 11-16 27.32x21 16x27 28.39-34 12-18 29.25-20! 24x15 30.34-29 23x25 31.33-28 22x33 32.31x2 B+
22.35x24 19x30 23.50-45 30-35
23...10-14 es respondido con 24.34-29! 23x34 25.44-40 8-12 26.40x29 30-35 27.45-40 35x44 28.39x50 28x39 29.43x34 2-7 y la punta de lanza puede ser atacada: 30.37-32 11-16 31.32x21 16x27 32.42-37 7-11 33.37-32 11-16 34.32x21 16x27 35.48-42 13-19 36.42-37 19-23 37.34-30 23x34 38.30x39 18-23 39.37-32 B+1.
24.44-40 35x44 25.49x40 11-16 26.40-35 8-12 27.34-29! 23x34 28.39x30 28x39 29.43x34 18-23 30.34-29 23x34 31.30x39 13-18 32.37-32 18-23 33.32x21 16x27 34.42-37 23-28 35.39-33! 28x39 36.45-40 La defensa horizontal de las Negras es eliminada con una maniobra.
10-14 37.37-32 14-19 38.32x21 3-8 39.31-27
Las Blancas pudieron haber ganado una pieza así: 39.35-30 19-23 40.40-34 B+1 pero jugaron diferente y perdieron buenas oportunidades de ganar el juego.

6) V. Agafonov – T. Sijbrands

Las Negras quieren aislar la punta de lanza de las Blancas, pues está respaldada por un centro fuerte.
25...2-7! 26.45-40 18-23! 27.29x18 12x23 28.40-34 14-20! 29.34-30 25x34 30.39x30 20x29 31.33x24 8-12 32.30-25 17-22 33.37-31 12-17
Las Negras refuerzan su ala derecha antes que la punta de lanza sea cambiada. **34.42-37 7-12 35.31-26 10-14 36.37-31 13-19! 37.24x13 9x18** Las Negras toman el centromientras adelantan 6 tiempos en su desarrollo (☯ = -6).
38.38-32 22-28! Tomando más espacio.
39.32-27 17-22
El Bloqueo-Tenedor no afecta a las Negras, pues tienen mucho espacio. Por tanto, el Bloqueo Tenedor es sólo provisional. **40.48-42 12-17 41.42-37 15-20 42.37-32 28x37 43.31x42 22x31 44.26x37 20-24 45.42-38 23-28!** Ataque! **46.38-32 18-23 47.32-27 14-19 48.27-22 28-32! 49.37x28 23x32 50.22x11 16x7 51.43-38 32x43 52.49x38 19-23** Sorpresa: Las Negras ganan el 4 x 4, pues tienen las probabilidades a su favor.
53.50-44
53.38-33 23-29 54.33-28 29-34 55.50-44 24-30 etc. N+
53...23-28 54.44-39 24-29 55.36-31 7-11 56.25-20 11-16 57.31-27 4-9 58.20-15 9-14 59.27-22 28x17 60.39-33 29-34 61.33-28 34-40 62.28-23 40-44 63.23-19 14x23 64.15-10 44-50 65.10-4 17-21 66.4-31 21-26 67.31-48 23-29 68.48-30 26-31 69.30-35 29-34 N+

Valoración de posiciones

1) **L. Geurts – M. Sochnenko**

Las Negras controlan todos los cuadros estratégicos. Usualmente esto significa una buena posición de ataque.No hay grandes debilidades en su posición, excepto el vacío en el <13>. De hecho, están tácticamente paralizadas. No tienen un solo movimiento válido:

- 1...3-8 or 1...3-9 topa con la combinación 25-2039-34.
- 1...17-21 2.31-26 B+
- 1...23-29 2.39-34 28x30 3.25x14 B+
- 1...28-32 2.25-20 32x34 3.20x18 22x13 4.31x11 B+

La posición de las Negras está perdida.

2) **M. Hisard – T. Sijbrands**

Las Negras con una posición sólida, controlan el centro y tienen puntas de lanza en <27 y 28>. Las Blancas nada pueden hacer contra el ataque. De hecho, les quedan pocos movimientos. Deben dejar su control sobre el <24>, pues sólo les queda 24-20:
1.24-20

- 1.39-34? 28-33! 2.29x38 22-28 3.31x33 13-19 4.24x22 17x46 N+
- 1.44-40? 17-21 2.26x19 14x45 N+

- 1.41-37? 13-19 2.24x13 18x9 3.29-24 10-15 N+
- 1.42-37? crea una pieza colgante en <41>: no es un movimiento serio: 10-15 2.39-34 14-19 3.34-30 19-23 deja a las Blancas sin buenos movimientos.
- 1.42-38? Por supuesto, no es posible debido a 28-33 2.39x28 22x42 3.31x22 18x27 N+

1...13-19 2.20x9 3x14

☯ = -7, las Negras tienen mucho más espacio. En El juego, las Blancas fueron atrapadas tras **3.29-24?** 3.39-34 18-23 4.29x18 12x23 5.34-30 10-15 Con fuerte ataque de las Negras.

3...19x30 4.25x34 28-33! 5.39x28 22x33 6.31x13 33-39 7.44x33 12-18 8.13x22 17x46 N+

3) M. van IJzendoorn – R. Boomstra

Blancas con ataque de ala derecha con puntas de lanza en <23 y 24>. Tienen piezas débiles en 35 y 40.La <50> tampoco está centralizada. Las Negras pueden parar el ataque , debido a estas debilidades. Por tanto, están mejor.

Para tener suficiente espacio, las Negras primero deben hacer el cambio14-19x9.

1 ...14-19 2.23x14 20x9 3.38-33

3.28-23 topa con 11-16! (amenazando 27-31 y 17-21) 4.37-32 9-14 5.32x21 16x27 6.50-44 14-20 7.44-39 17-21 8.26x17 12x21 9.23x12 8x17 10.39-33 17-22 y el ataque de las Blancas queda bloqueado: 11.38-32 27x38 12.33x42 21-26 13.42-37 22-27 etc. N+

3...27-32 4.28-23 32x41 5.36x47 17-22 6.35-30

En el juego, las Negras movieron 6...9-14, pero vemosuna línea más lógica, aprovechando la débil ala derecha de las Blancas, con el fuerte contraataque: 6...11-17 (las Negras también pueden empezar con 22-27) 7.40-35 22-27 8.50-44.

8.24-19 13x24 9.30x19 pierde después de 15-20 10.35-30 9-13 11.30-24 3-9 12.24x15 13x24 13.29x20 18x38 N+

8...27-32 9.44-39 17-22! 10.47-42 22-28 11.33x22 18x27 12.42-38 32x43 13.39x48 12-17 14.48-42 8-12 15.42-38 3-8 etc. N+

4) Las Blancas con todos los cuadros estratégicos, Pero su posición sigue peor, debido a su falta de espacio para jugar. No pueden jugar28-23 por… 17-22 23x12 22x42 38x47 21-27 32x21 26x8N+1.

El juego **Sijbrands – Dankers** (a ciegas) fue:

1.40-35 9-14 2.35-30 4-10?

Tras esto, mejor final para las Blancas, con **4.24-19 13x35 5.28-22 17x28 6.33x13 +/-**. Era mejor 2...14-19! Y después de 3.28-23 19x28 4.33x11 16x7 5.27x16 18-22 las Blancas quedan con una más, pero las Negras conservan mejor posición.

La posición de las Blancas es bloqueada: 6.39-33 13-18 7.32-28 18-23 8.29x27 20x40 9.27-22 25x34 10.22-17 -/+

5) **H. Verdoolaege – P. Meurs**

Ataque de las Blancas bloqueado, por falta de espacio. Son paralizadas por el joven Gran Maestro holandés. **18.49-43 7-11 19.40-34 14-20 20.44-40 10-14 21.40-35** 21.34-30 25x23 22.28x10 20x29 23.33x24 es castigado con 9-14 24.10x19 22-28 25.32x23 18x20 N+1

21...4-10 22.45-40 14-19 23.50-45 19x30 24.35x24 9-14 25.40-35 14-19 26.35-30 26.45-40 19x30 27.35x24 10-14 28.40-35 14-19 29.35-30 2-7 N+

26...10-14 27.45-40 2-7 28.40-35 17-21 29.28x17 11x22 30.32-28 7-11 31.28x17 11x22

Las Blancas sacrificaron una pieza: 32.31-27 21x41 33.36x47 16-21 y perdieron.

6) **M. Rentmeester – K. Thijssen**

Sólido ataque de las Blancas con oportunidad de ir al <19>. La <20> debería estar en <14> para que las Negras puedan jugar bien contra el ataque. Las Blancasjugaron el Samba-swing, yendo al <19>!

1.23-19!! 27-31

1...4-10 es castigado con 2.29-23! 18x29 3.34x23 20x18 4.37-31 13x24 5.31x4 B+

2.36x27 4-10 3.37-32 11-16

3...2-7 topa con 4.27-21!

4.39-33 2-7 5.44-39 18-22 6.27x18 12x14 7.32-28 13-18

7...14-19 es castigado con la combinación: 8.29-23 20x18 9.28-22 17x28 10.33x22 18x27 11.38-32 27x38 12.39-33 38x29 13.34x1 B+

8.28-23 con posición ganadora para las Blancas. La Pieza colgante <10> es terrible para las Negras.

7) **R. Wijpkema – G. van Aalten**

Las Blancas con buen ataque de ala derecha. Las Negras sin suficiente amarre. Tampoco pueden bloquear el ataque.

En el juego se movió 1.32-28! Y las Negras no pueden jugar21-27? 28x17 11x22 debido a… 24-19 y 38-32. **1.32-28 21-26 2.28x17 11x22 3.36-31 26x37 4.41x32** dio a las Blancas Un fuerte ataque y ganaron el juego.

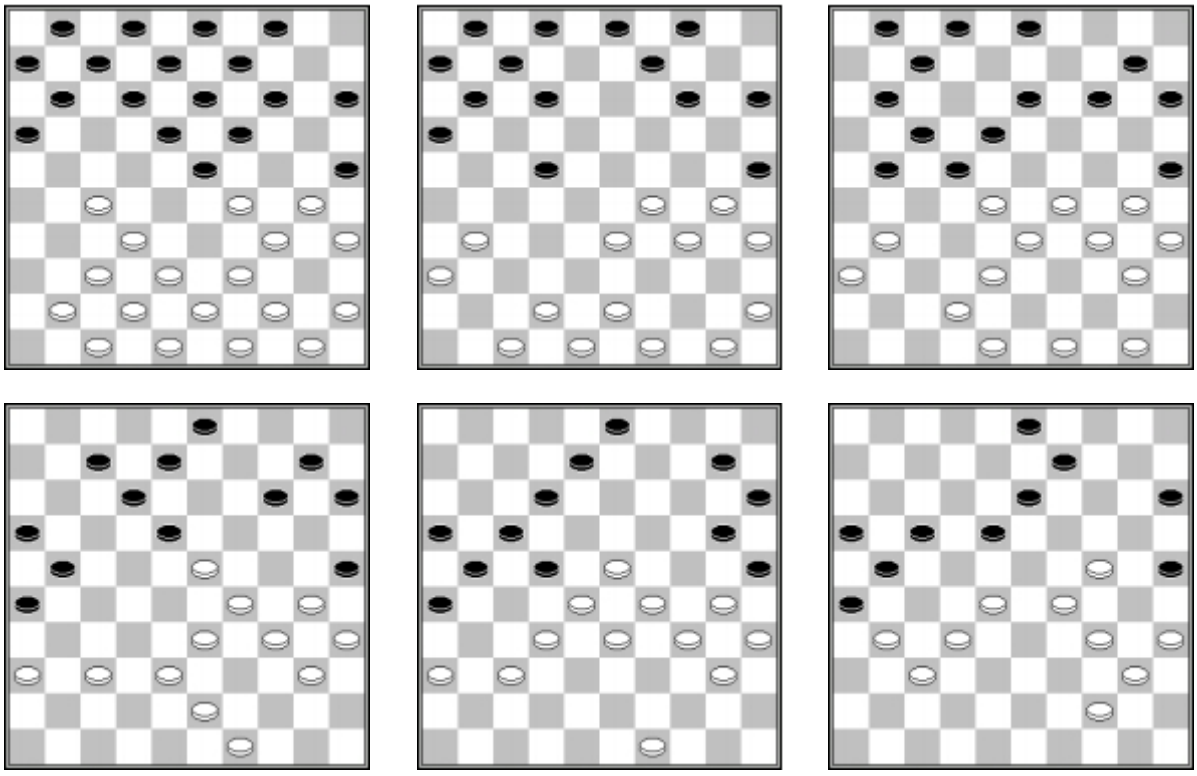
8) **T. Sijbrands – A. Schwarzman**

Las Negras con fuertes formaciones para jugar contra El ataque de las Blancas. Las piezas 40 y 44 no están muy activas.

Las Negras pudieron haber paralizado a las Blancas: 1...21-27! 2.37-31 13-19! 3.24x13 18x9!! 4.40-35 8-13 5.44-40 13-19 N+. Las Negras jugaron Diferente, pero aun así ganaron

Hacer una toma





1) Las Negras eligen cómo jugar esta apertura. Juegan un contraataque Springer con **23-28x28.** Ya deben tener elplan para jugar contra un futuro ataque de ala derecha de las Blancas o un ataque de centro. Estas deberán desarrrollar las piezas de su ala derecha; por tanto, deben atacar tarde o temprano.

2) Las Negras deben actuar ante la amenaza 33-28. Si juegan 18...14-19, las Blancas llevan una pieza al <39> para cambiar 30-24x24 con un ataque de ala derecha y desarrollando la pieza inactiva <35>. Si las Negras juegan 18...14-20 las Blancas crearán formaciones en su ala derecha(piezas a <38, 40 y 45>) para desarrollar un ataque de centro con29-24x23x29. Las Negras quieren jugar contra una ala derecha no desarrollada; entonces juegan con precisión 18...4-10!

3) Las Blancas podrían mover 50-45 y 29-23x23x29, pero las Negras remueven la pieza <18> mientras Inicia un contraataque en el otro extremo.

4) Las Blancas juegan 28-23 y dan espacio a las Negras para un contraataque en el ala izquierda: 34...18-22!

5) Podían hacer una combinación profunda: 38...12-18 39.23x12 26-31 40.36x18 21-26 41.12x21 16x38 42.33x42 20-24 43.30x19 8-13 44.19x8 3x41 45.42-37 41x32 pero no está claro si ganan el final. Por lo tanto, las Negras prefieren continuar su estrategia de hacer un contraataque. 38...22-27

6) 45...18-22! presiona para abrirse paso por el ala izquierda.

Combinaciones geniales

1)1.24-20 15x24 2.34-30 25x43 3.44-39 43x34 4.40x9 3x14 5.33-29 24x33 6.27-22 17x28 7.32x3 B+

2) 1.24-19 13x24 2.33-29 24x33 3.39x19 14x23 4.34-30 25x34 5.40x18 12x23 6.27-21 16x27 7.32x5 B+

3) **1...21-27 2.31x22** 2.32x21 16x27 3.31x22 13-19 4.24x4 8-13 5.4x18 12x45
2...13-18 3.22x4 17-21 4.26x17 11x31 5.36x27 8-13 6.4x22 14-19 7.24x13 2-8 8.13x11 6x46 N+

4) **J. Smits – W. v.d. Braak**
1.36-31 26x37 2.24-19 13x24 3.34-30 25x23 4.28x30 37x28 5.33x13 8x19 6.30-24 20x29 7.27-22 17x28 8.39-33 28x39 9.43x5 B+

5) **P. Meurs** 1.39-33 28x39 2.48-42 39x48 3.38-32 27x47 4.31-27 22x42 5.26-21 17x26 6.41-37 42x31 7.36x27 47x24 8.30x6 48x30 9.35x4 (con oposición tras 7-12-18 etc.) B+

6) 1.26-21 17x37 2.41x23 18x29 3.36-31 27x36 4.46-41 36x47 5.49-44 47x33 6.44-40 45x34 7.30x10 B+

7) 1.47-41 36x47 2.37-31 26x37 3.28-22 17x30 4.38-32 37x28 5.33x2 47x24 6.27-21 16x27 7.39-34 30x39 8.2x8 B+

8) 1...13-19! 2.24x4 25-30 3.34x25 14-19 4.25x23 3-9 5.4x13 8x46 N+

9) 1.34-29! 23x34 2.40x20 15x24 3.39-34 28x39 4.38-33 39x28 5.34-29 24x33 6.37-32 27x47 7.48-42 47x38 8.43x1 B+

10) **D. de Jong – F. Laporta**
1.26-21! 17x37 2.41x21 23x34 3.21-17 12x21 4.30-24 20x29 5.39x30 28x39 6.43x1 B+

11) N. Samb – I. Koifman
1...25-30! 2.34x5 4-10 3.5x3 21-26 4.3x21 16x38 5.28x17 26x48 6.33x42 48x43 N+

12) 1.38-32! 27x38 2.24-20 15x24 3.29x20 38x29 4.37-31 26x48 5.39-34 48x30 6.25x3 14x25 7.3x5

13) **C. van Dusseldorp – B. Woolschot**
1.25-20! 15x24
1...14x25 2.34-30 25x34 3.43-39 34x32 4.33-28 22x33 5.31x22 18x27 6.42-38 32x43 7.48x6 B+
2.34-29 23x34 3.43-39 34x32 4.33-29 24x33 5.42-38 32x43 6.48x10 B+

14) **A. Baliakin – A. Presman**
1...2-7! 2.28x17 12x21 3.26x17 25-30 4.34x14 10x28 5.33x22 16-21 6.17x26 15-20 7.24x15 5-10 8.15x4 8-12 9.4x18 12x41 10.42-37 41x32 11.48-42 32-37 12.42x31 36x18 N+

15) 1.37-31! 26x37 2.23-18 12x43 3.34-30 43x23 4.47-41 20x38 5.41x3 25x34 6.3x29

16) **1.38-33! 28x39 2.30-24 19x30** [2...39x30 3.37-32 23x45 4.32x1 30x19] **3.35x24 39x19 4.37-32 23x45 5.32x1 B+**

17) **M. Dolfing - B. Dollekamp**
1.30-24! 19x30 2.39-33 30x28 3.40-35 23x34 4.26-21 17x37 5.41x23 18x29 6.36-31 27x36 7.46-41 36x47 8.35-30 47x33 9.30x19 14x23 10.25x5 B+

18) **D. Spieker – J. Krajenbrink** 1... 22-28! 2.33x31 23-29 3.24x33 15-20 4.25x14 13-19 5.14x23 18x40 N+

19) 1.33-29 19x50 2.49-44 50x27 3.29-24 27x20 4.25x1 22x33 5.1x24 17-22 6.24-38 22-28 7.38-29 28-32 8.29-42 B+

20) **V. Agafonow – M. Lepsic**
1.34-30 23x34 2.30-24 19x30 3.26-21 17x26 4.38-32 27x29 5.43-38 34x32 6.37x10 15x4 7.25x1 26x37 8.41x32 B+

21) 1...14-19 2.28x8 19x30 3.8x19 16-21 4.26x17 18-22 5.17x28 20-24 6.29x20 25x41 7.34x25 N+

22) 1...25-30 2.34x25 21-27 3.32x12 26-31 4.36x9 3x41 N+

23) 1.33-28 22x42 2.34-30 25x43 3.48x39 23x43 4.37x39 20x29 5.39-33 29x27 6.31x4 B+

24) **1.27-21! 16x27**
1...26x17 2.47-41 36x47 3.28-22 17x28 4.43-38 47x33 5.29x38 20x29 6.34x5 25x34 7.5x32 B+
2.47-41 36x47 3.28-22 27x18 4.43-38 47x33 5.29x38 20x29 6.34x3 25x34 7.40x29 B+

25) **Z. Palmans – D. Reska**
1.38-32 27x38 2.49-43 38x49 3.29-24 49x35 4.24-19 35x38 5.19x17 22x11 6.42x4 B+

26) 1.28-22 17x37 2.48-42 37x48 3.47-42 48x22 4.24-20 15x33 5.39x10 B+

27) 1.29-23 18x29 2.36-31 26x28 3.38-32 29x27 4.39-34 20x29 5.34x5 B+ (Combinación Catapulta)

28) 1.26-21 23x32 2.33-28 17x37 3.28x10 4x15 4.42x4 B+

29) 1.25-20 15x24 2.35-30 24x35 3.44-40 35x33 4.38x18 22x13 5.31x22 17x28 6.26-21 16x27 7.36-31 27x36 8.47-41 36x38 9.43x5 B+

30) 1.25-20 15x35 2.44-40 35x44 3.33-28 23x43 4.26-21 17x37 5.42x31 44x33 6.48x10 4x15 7.31x4 B+

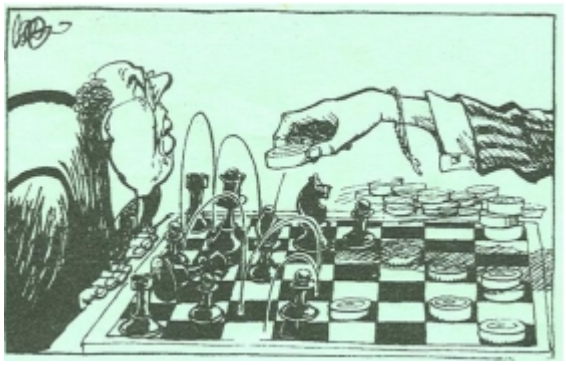
31) 1...27-32 2.38x27 23-29! 3.34x3 25x34 4.39x30 13-18 5.3x25 15-20 6.25x22 17x46 N+

32) 1.24-20 15x24 2.34-30 24x33 3.38x9 4x13 4.37-31 27x36 5.47-41 36x38 6.43x5 B+



Saskia Veltman y su entrenador Tjalling Goedemoed

S.5 Sistemas de ataque



El ataque de ala derecha no es la única forma de atacar. En este capítulo hacemos ejercicios para dominar otros sistemas de ataque. También analizamos desde la perspectiva de quien juega contra un ataque.

Sistemas de ataque

Combinaciones – ataque de centro

Tácticas – ataque de centro

¿Qué jugaría usted?

¿Bueno o no?

Cálculo 1

Cálculo 2

Valoración de posiciones

Combinaciones – ataque clásico

¿Qué jugaría usted?

Combinaciones – ataque Roozenburg

¿Qué jugaría usted?

Cálculo 3

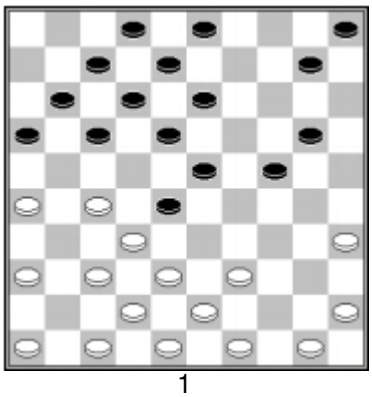
Cálculo 4

Análisis de posiciones

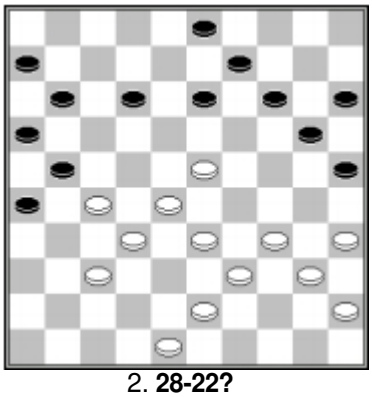
Estrategia

Hacer una toma

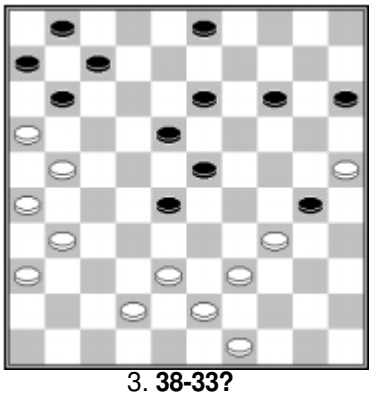
Combinaciones ataque de centro



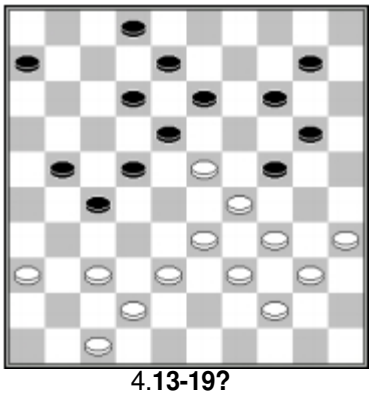
1



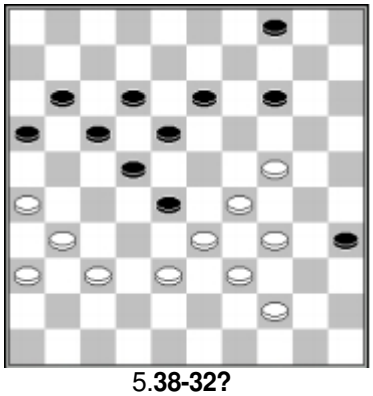
2. **28-22?**



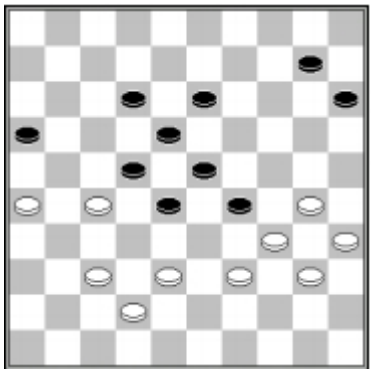
3. **38-33?**



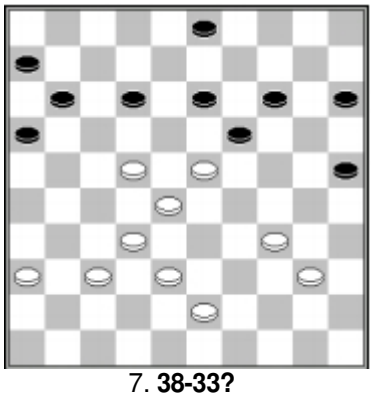
4.**13-19?**



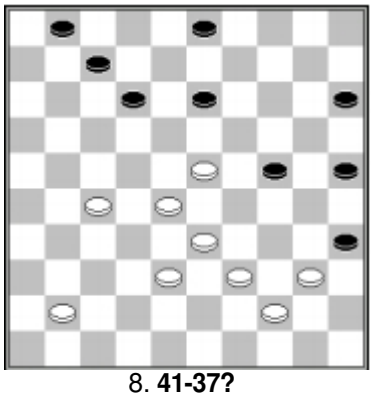
5.**38-32?**



6

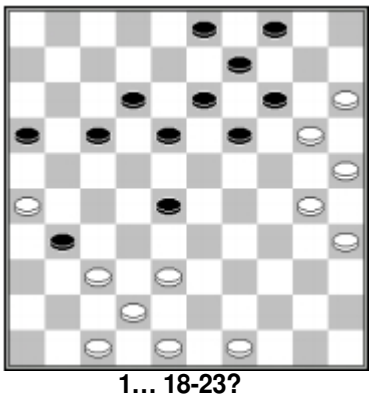


7. **38-33?**

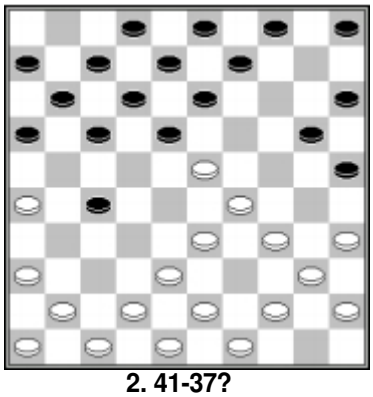


8. **41-37?**

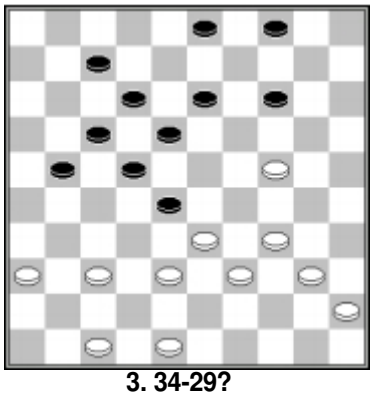
Ataque de centro - tácticas



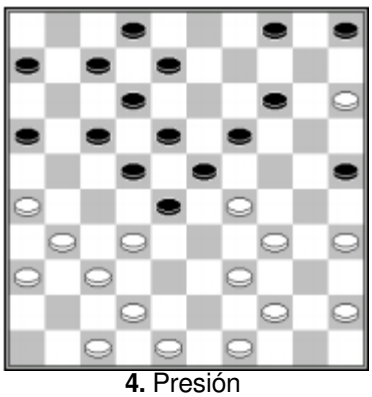
1… 18-23?



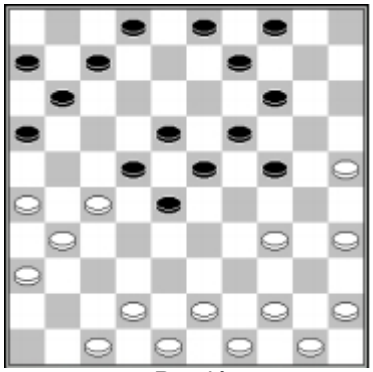
2. 41-37?



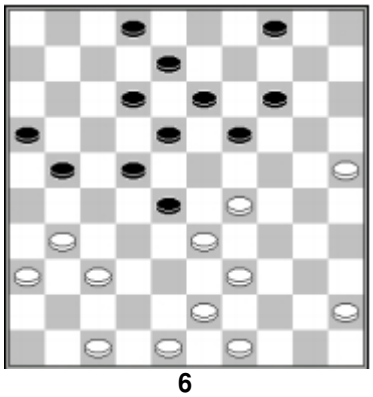
3. 34-29?



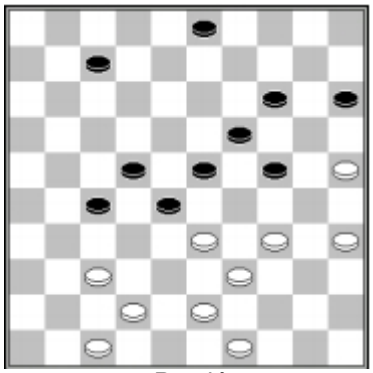
4. Presión



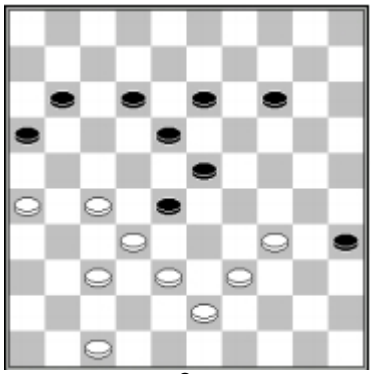
5. Presión



6

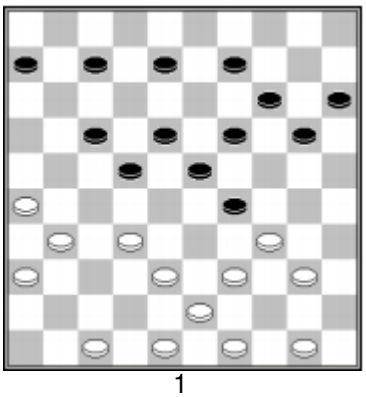


7. Presión

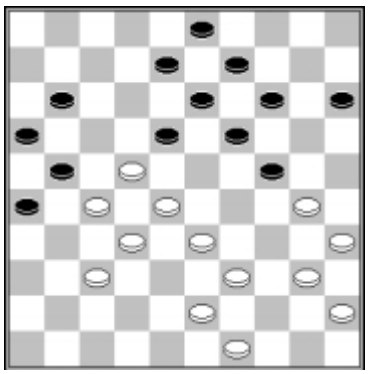


8

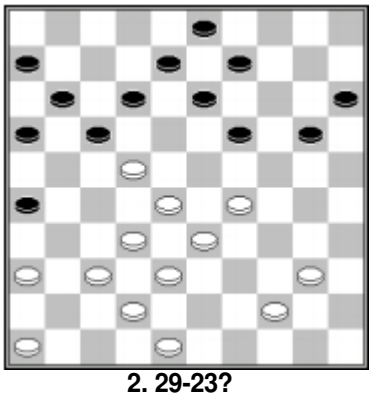
Combinaciones ataque Highland



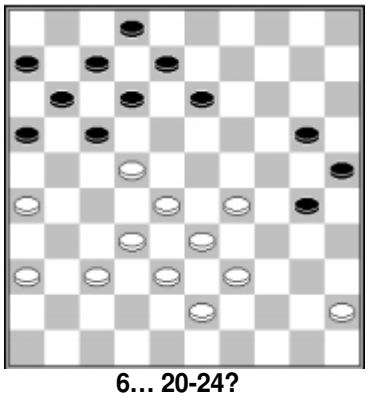
1



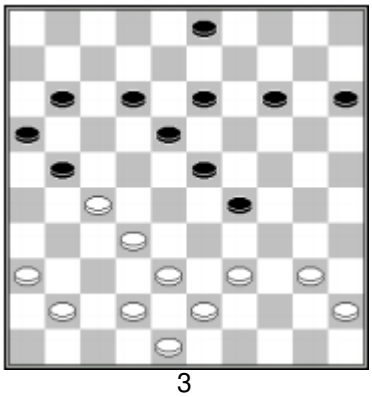
5



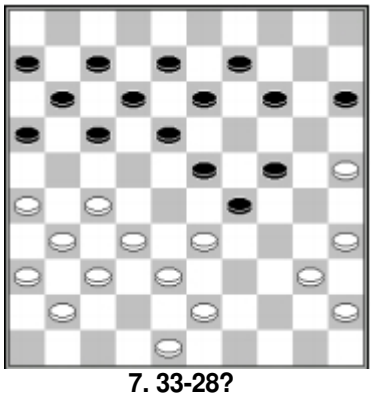
2. 29-23?



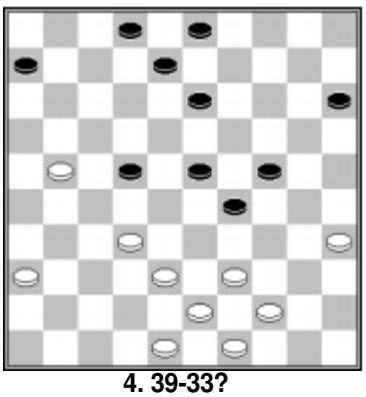
6... 20-24?



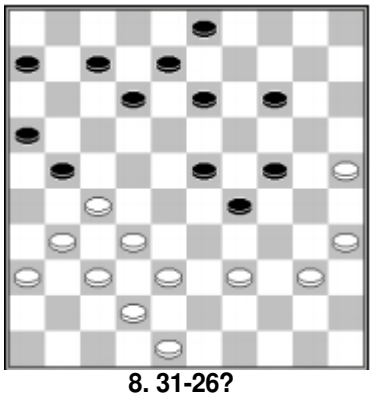
3



7. 33-28?



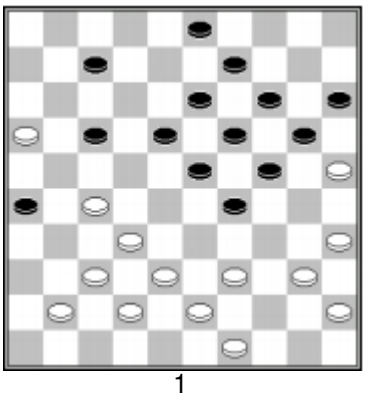
4. 39-33?



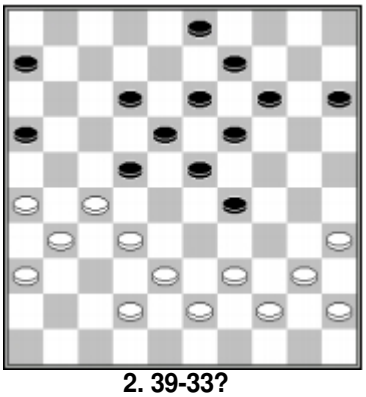
8. 31-26?

¿Qué movería usted?

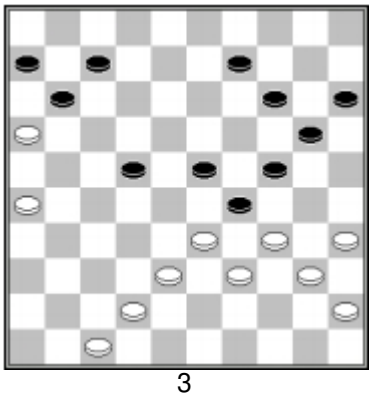
Énfasis en tácticas



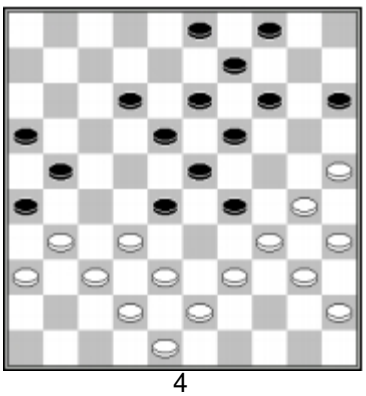
1



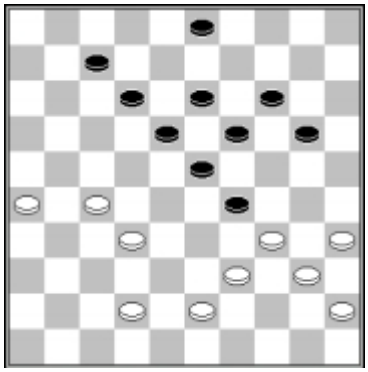
2. 39-33?



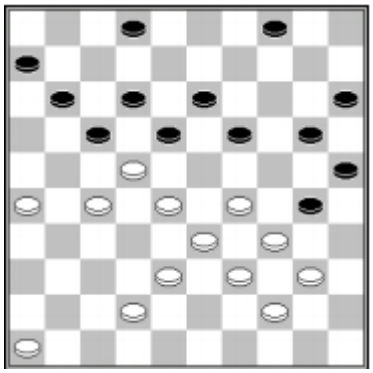
3



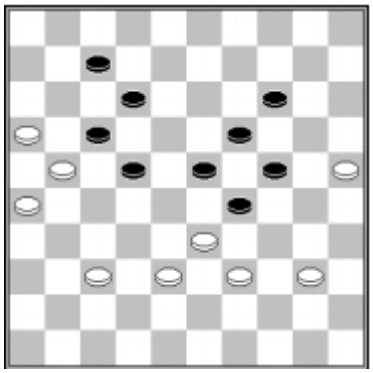
4



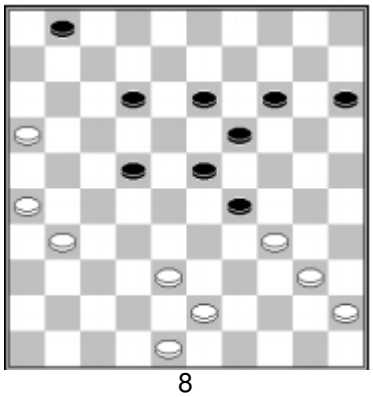
5



6. Negras

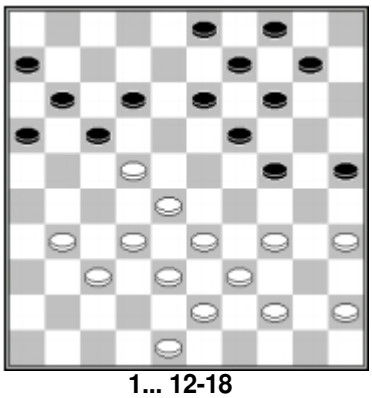


7

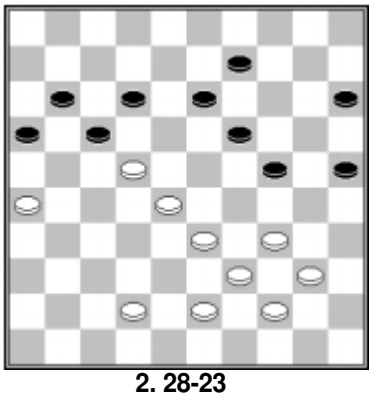


8

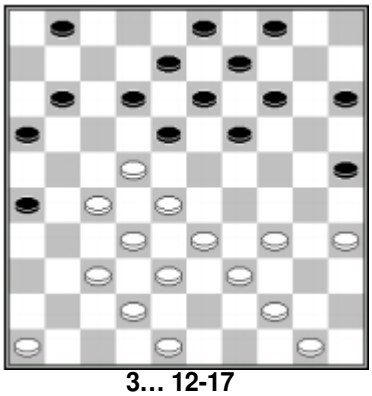
¿Bueno o no?



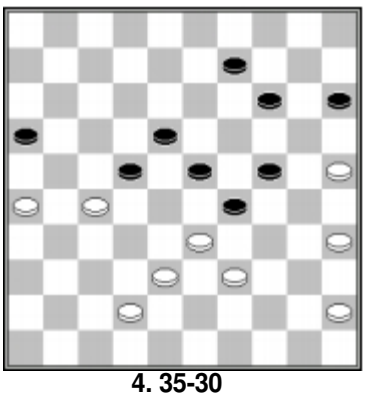
1... 12-18



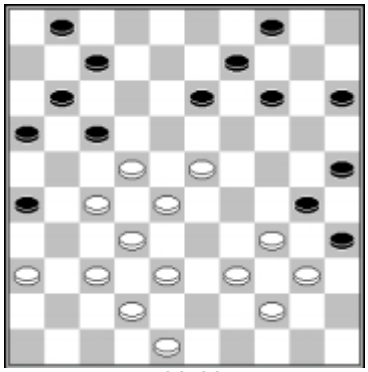
2. 28-23



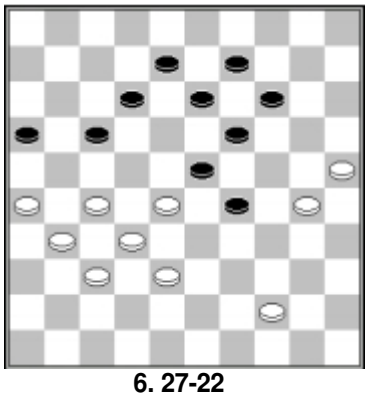
3... 12-17



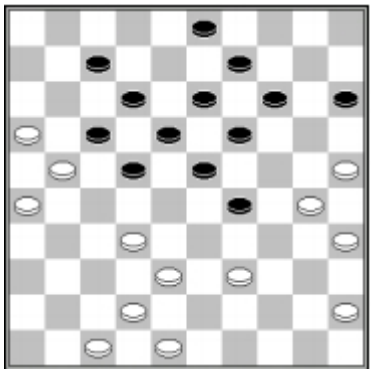
4. 35-30



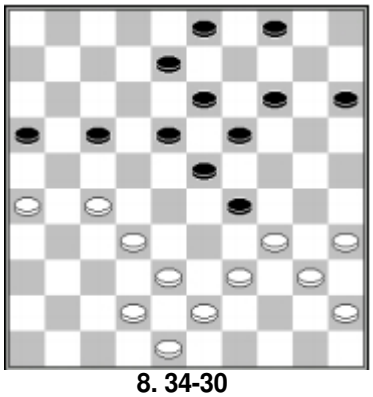
5. 38-33



6. 27-22

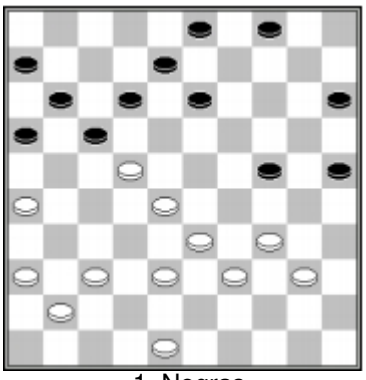


7. 47-41



8. 34-30

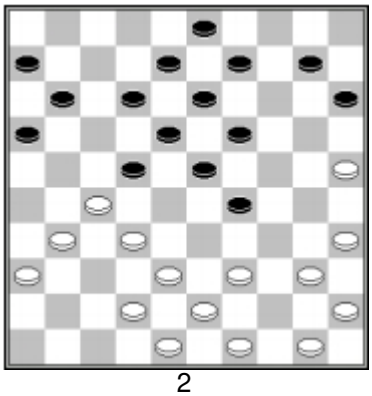
Cálculo 1



1. Negras

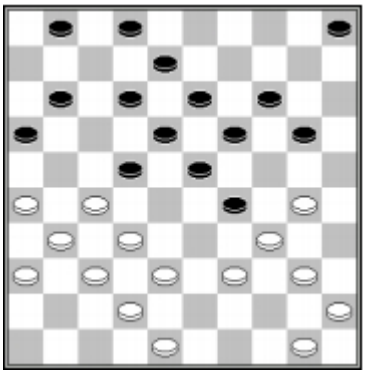
T. Sijbrands

1...16-21 2.37-32 13-19 3.41-37 24-29
4.33x2 25-30 5.2x27 30-35
6.22x11 35x33



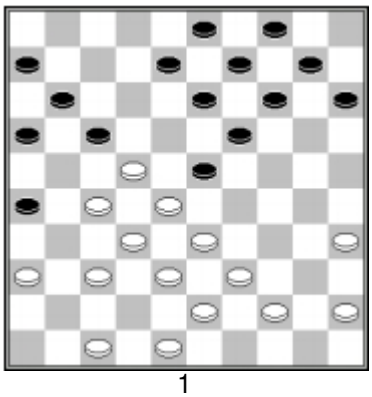
2

1.39-33? 22-28! 2.33x22 29-33
3.38x29 23x34 4.40x29 15-20!!
5.25x5 19-23 6.5x28 16-21
7.27x7 18x47 8.7x18 13x24



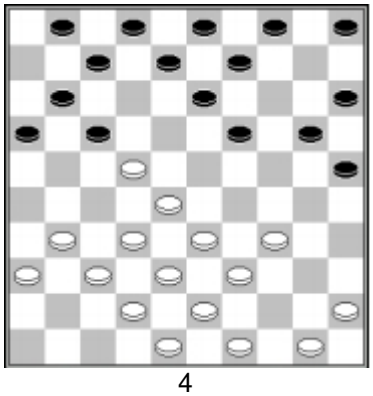
1.39-33 20-24 2.27-21 24x44
3.33x24 19x39 4.21-17 12x21
5.26x10 5x14 6.38-33 39x28
7.32x3 44-49 8.3x20

Cálculo 2



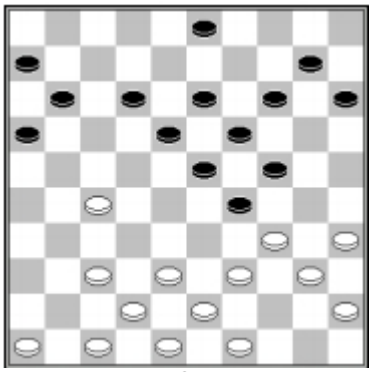
1

1.36-31 15-20 2.35-30 20-24?



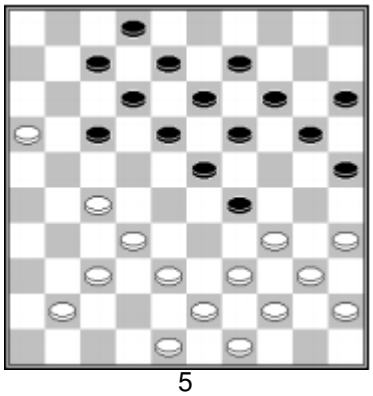
4

1.34-29 20-24 2.29x20 15x24 3.39-34?



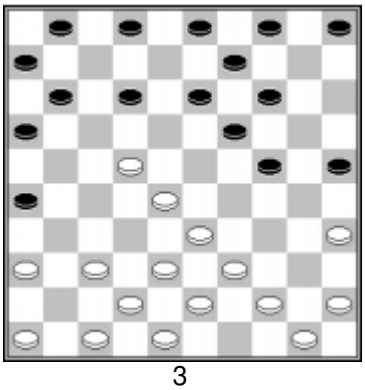
2

1...15-20 2.37-32 10-15 3.46-41?



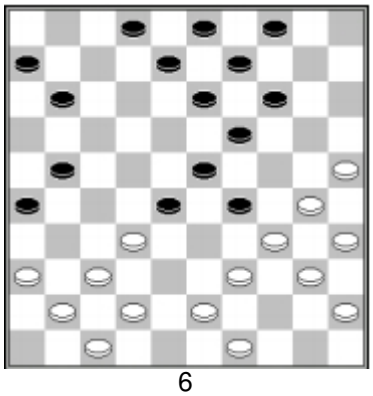
5

24.41-36 20-24 25.37-31 15-20 26.31-26?



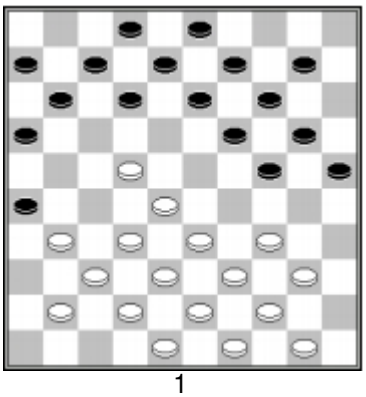
3

1.37-31 26x37 2.42x31 5-10 3.46-41 2-8 4.41-37?

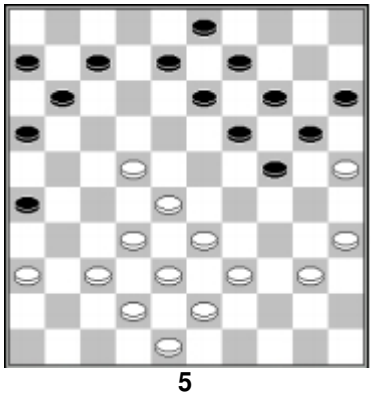


6

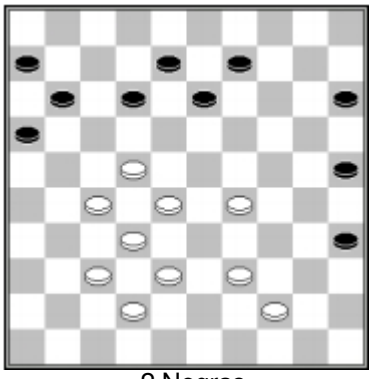
1...11-16?! 2.25-20? 14x25 3.30-24



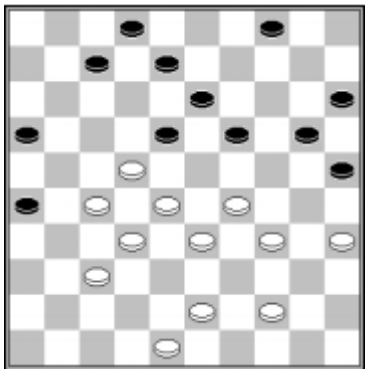
1



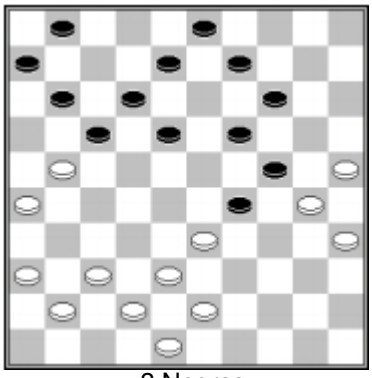
5



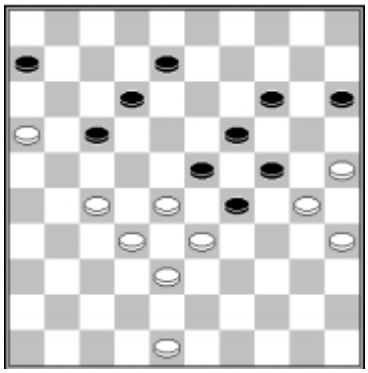
2 Negras



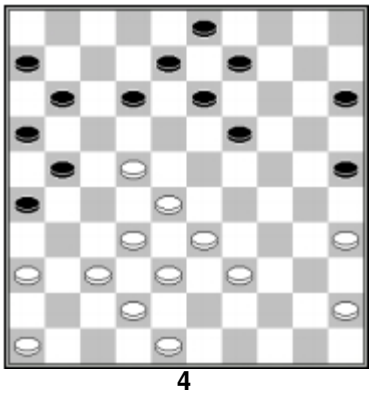
6



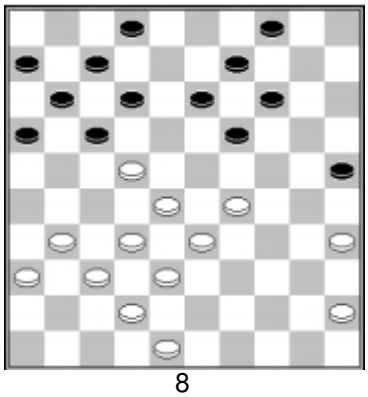
3 Negras



7

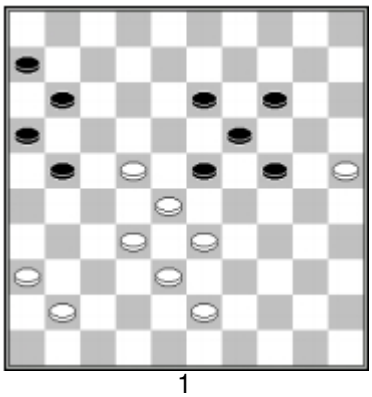


4

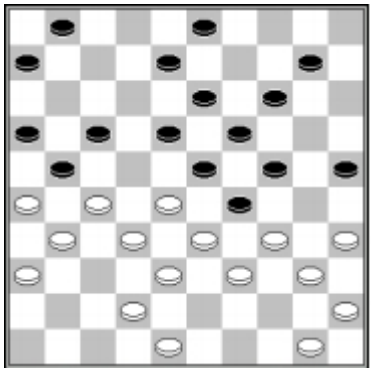


8

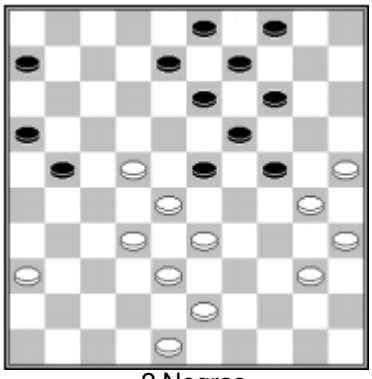
Combinaciones – ataque clásico



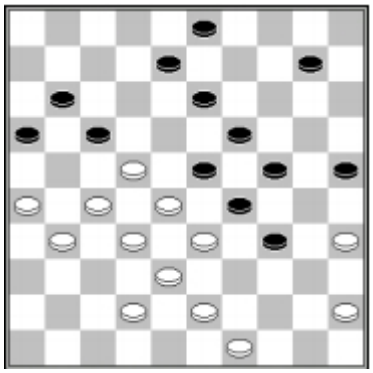
1



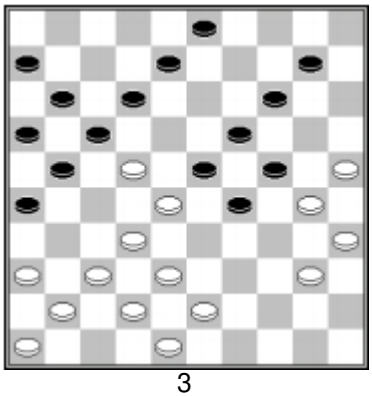
5



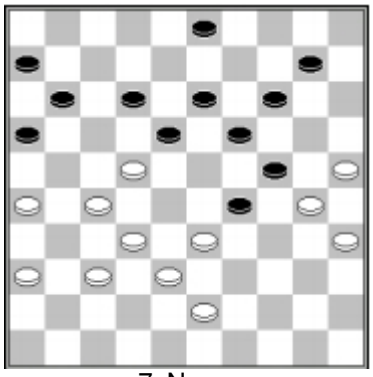
2 Negras



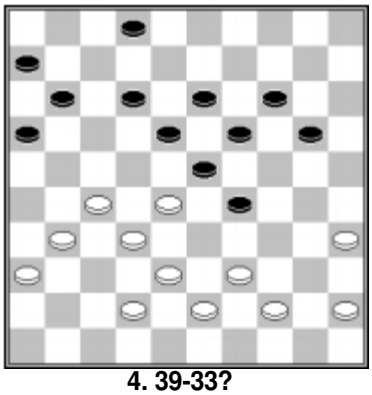
6 ☆☆☆



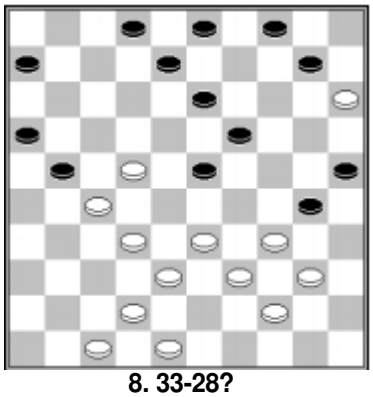
3



7. Negras



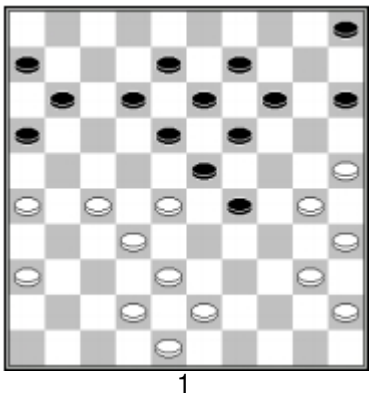
4. 39-33?



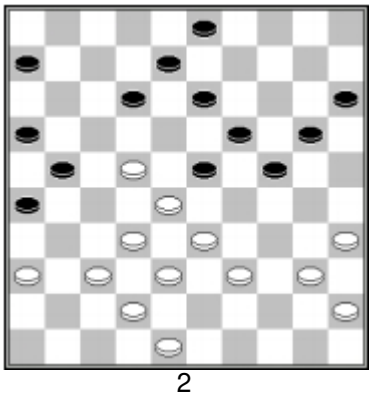
8. 33-28?

¿Quéjugaría usted?– ataque clásico

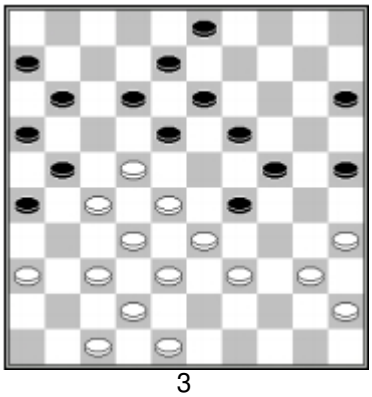
Énfasis en tácticas!



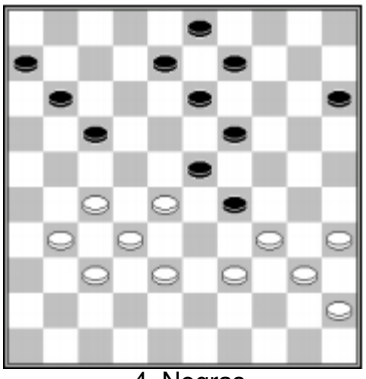
1



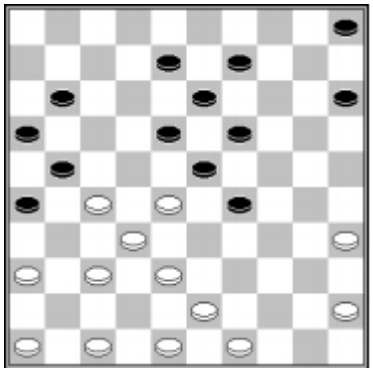
2



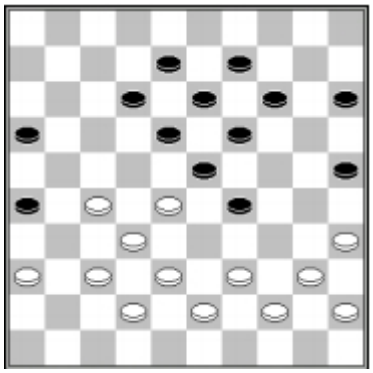
3



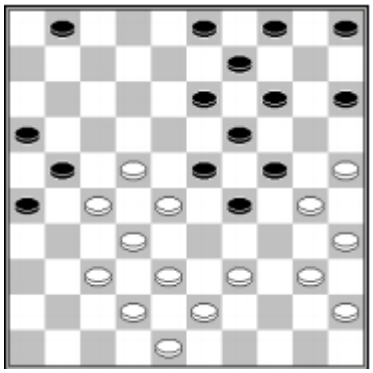
4. Negras



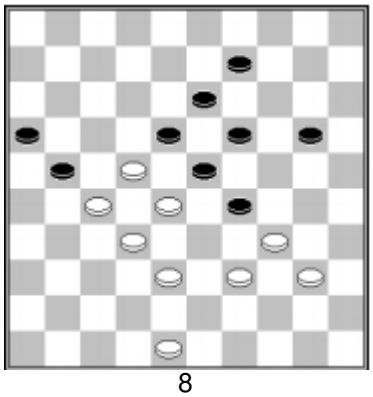
5



6

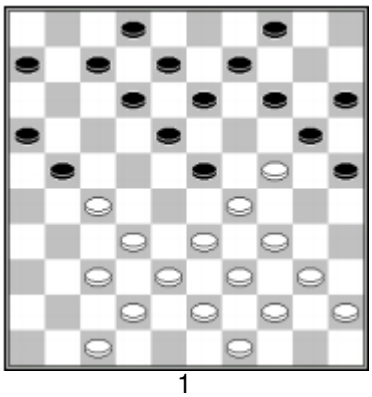


7

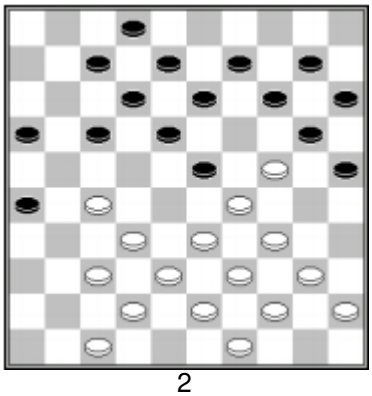


8

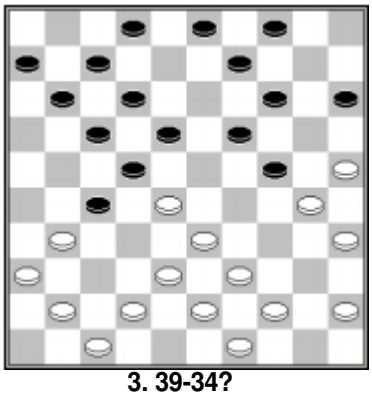
Ataque Roozenburg – combinaciones



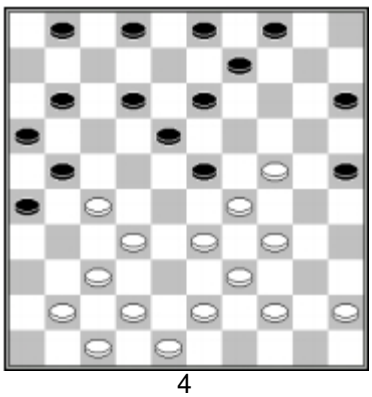
1



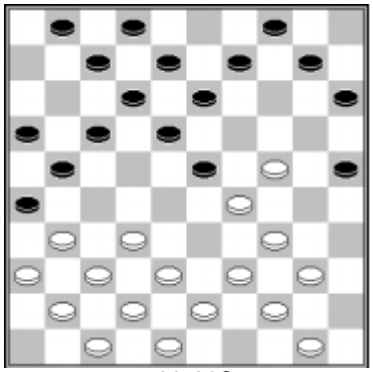
2



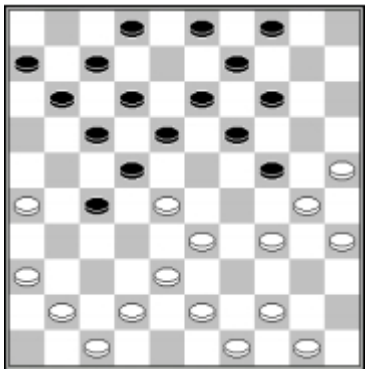
3. 39-34?



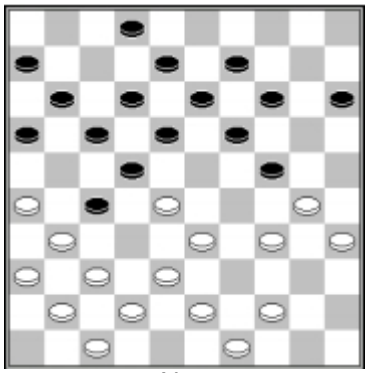
4



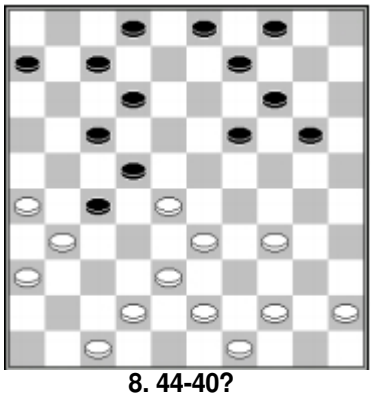
4. 39-33?



6 Negras



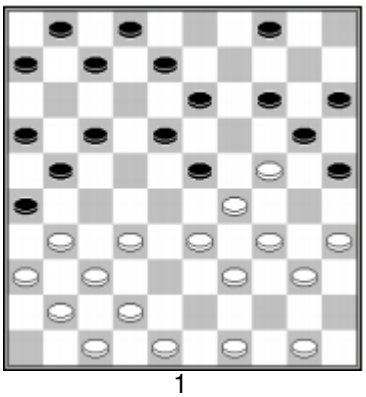
7 Negras



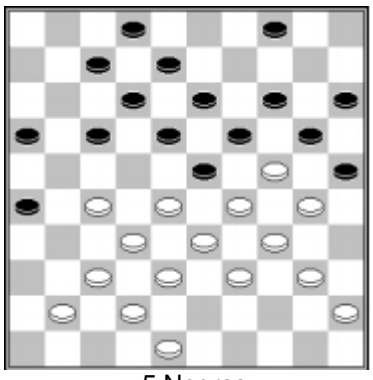
8. 44-40?

Roozenburg – ¿Qué movería usted?

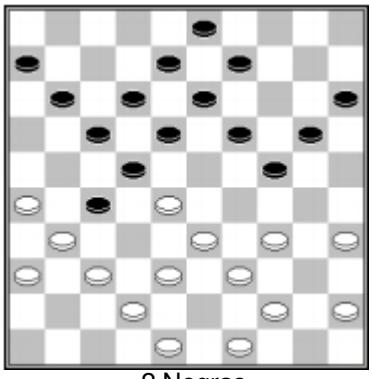
Énfasis en tácticas



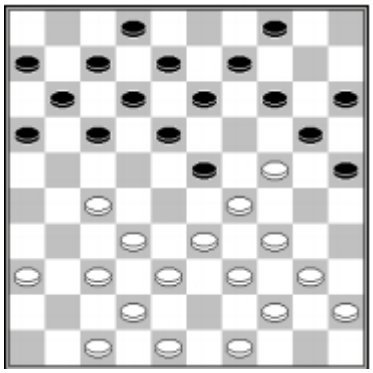
1



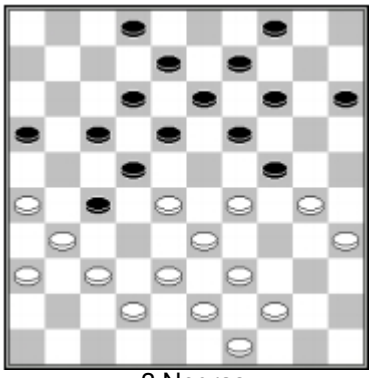
5 Negras



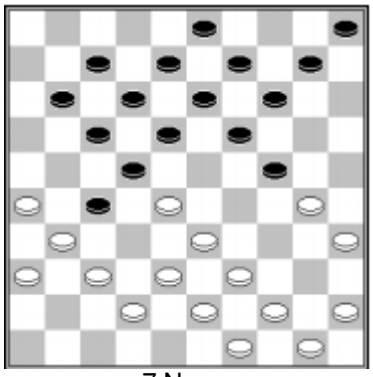
2 Negras



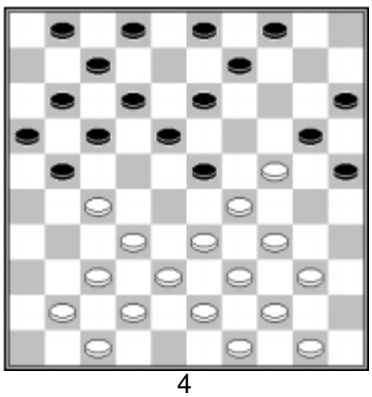
6



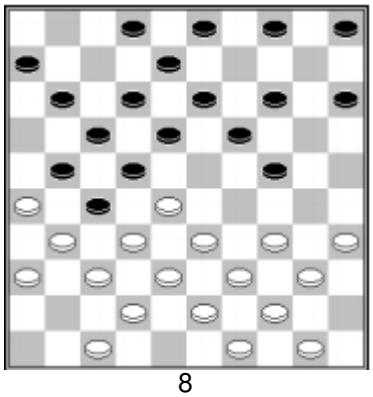
3 Negras



7 Negras

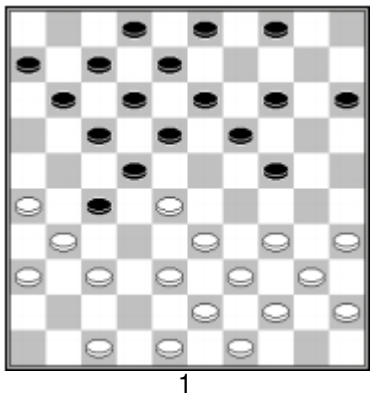


4



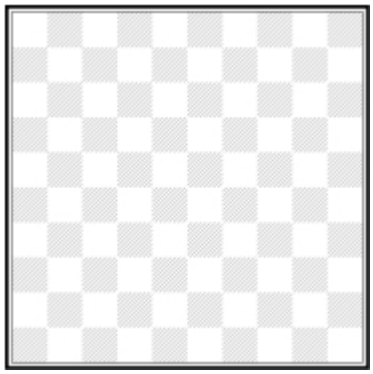
8

Cálculo 3



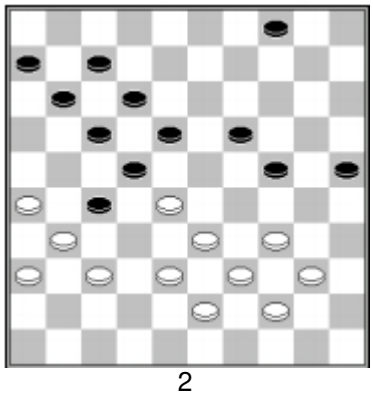
1

1A) **1.37-32!? 11-16 2.32x21 16x27 3.26-21? 17x37 4.28x17 12x21 5.38-32 27x29 6.34x1 37-41 7.39-33 24-30 8.35x24 19x30**



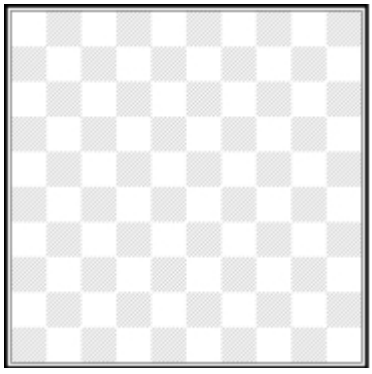
9.36-31

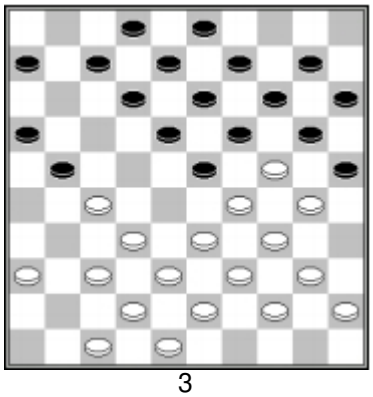
B) ¿Cuál combinación genial pueden las Negras realizar ahora?



2

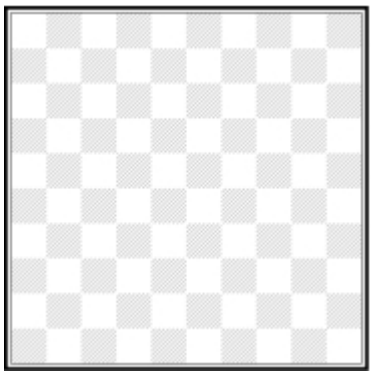
T. Gerritsen – N. Hoving
1...18-23 2.37-32 24-29 3.33x13 22x42 4.31x22 17x37 5.13-9 4x13 6.43-38 42x33 7.39x17 11x22 8.36-31 22-28 9.31x42 28-33 =
Haga el diagrama.



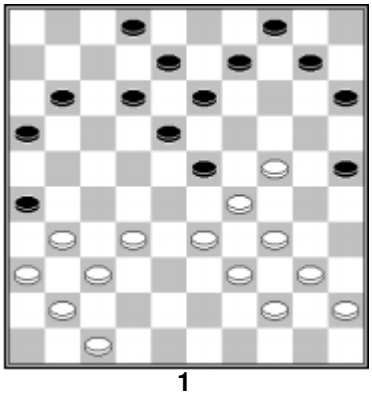


3

1.33-28 12-17 2.27-22 18x27 3.29x18 13x33 4.24x4 20-24 5.38x9 27x49 6.30-24 3x14 7.24-19 14x23 8.37-32 49x27 9.4x31

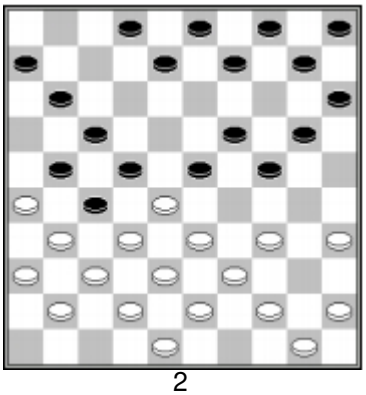


Cálculo 4



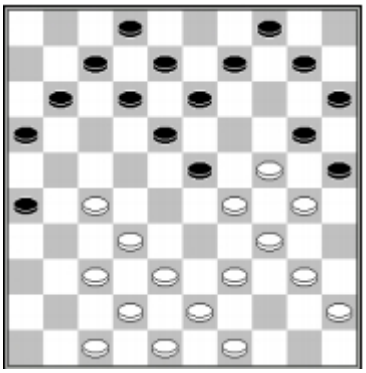
1

1.33-28 11-17 2.28x19 17-21 3.39-33?



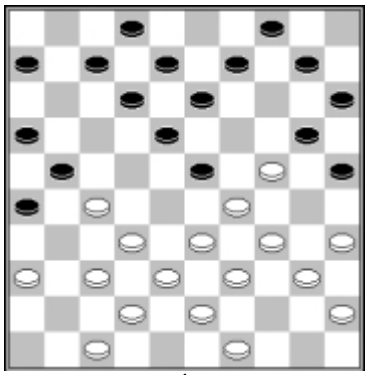
2

1.34-29? 23x34 2.39x30



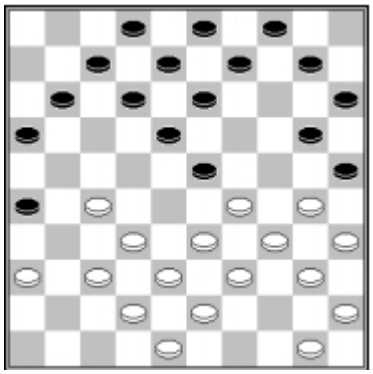
3

1.39-33 11-17 2.47-41 7-11?



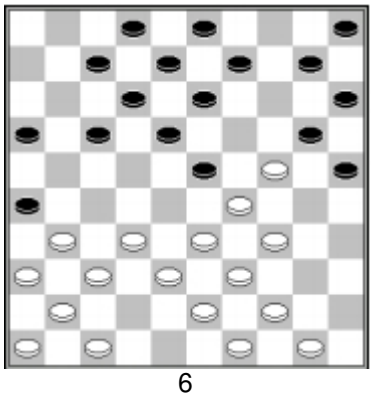
4

1.35-30 12-17 2.33-28?



5

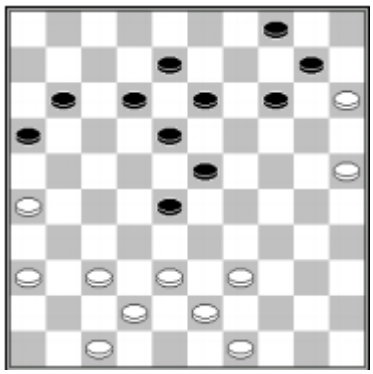
1...10-14 2.30-24 14-19 3.35-30?



6

1.33-28 25-30? 2.34x14 10x30 3.28x19 13x42

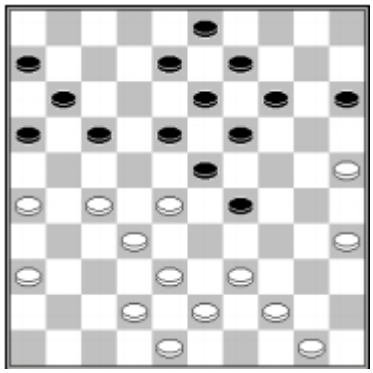
Análisis de posiciones



K. Overes – H. Verheul

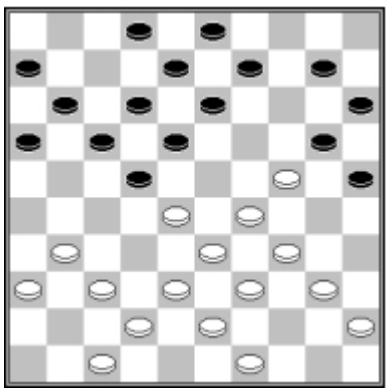
1A) Describa la posición y trate de valorarla.

B) Analice la posición. Trate de encontrar el Mejor plan para las Blancas.



2A) ¿Qué clase de ataque tienen las Negras?

B) ¿Cuál es más fuerte, 27-22 o 27-21?

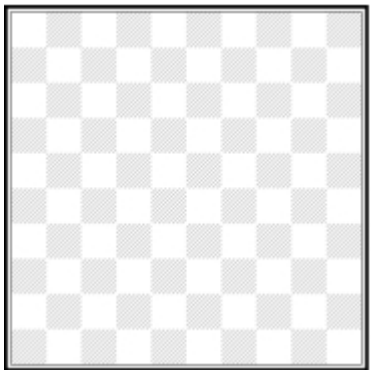


P. Meurs – M. Kroesbergen

1.31-26!

3A) ¿Qué intenta este movimiento?

1... 9-14 2.28-23 16-21
3.49-44 21-27 4.37-31



Las Blancas no deben temer combinaciones 27-32 38x27 22-28. Verifique esto
Las Negras tampoco pueden jugar 13-19.

B) ¿Por qué 13-19 es erróneo?

4... 25-30 5.34x25

Si las Blancas mueven 5.24x35, las Negras no hacen la combinación de inmediato (27-32 20-24 etc.) pero la preparan.

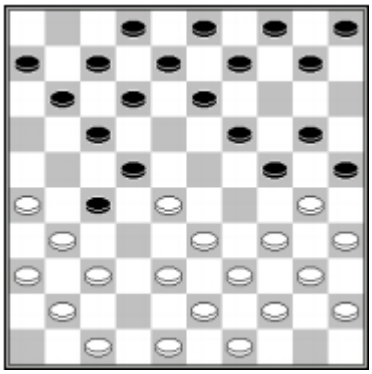
C) ¿Qué mueven las Negras?

5... 13-19 6.24x13 8x28 7.40-34!

Amenazando mover 45-40 con la amenaza 29-24.

7... 3-9

D) ¿Cómo liquidan el juego las Blancas?

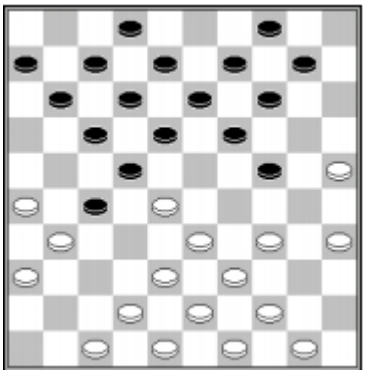


5) ¿Deben las Negras jugar 11-16 o 13-18? Analice la posición y encuentre cuál movimiento es mejor.

6) R. Boomstra – K.H. Leijenaar

(Rápido 2012)

1.32-28 17-22 2.28x17 11x22
3.37-32 12-17 4.41-37 6-11
5.46-41 8-12 6.34-29 19-23
7.40-34 14-19 8.45-40 10-14
9.32-28 23x32 10.37x28 16-21
11.41-37 5-10 12.31-26 20-24
13.29x20 15x24 14.34-30 21-27
15.37-31 3-8 16.30-25 1-6
17.40-34



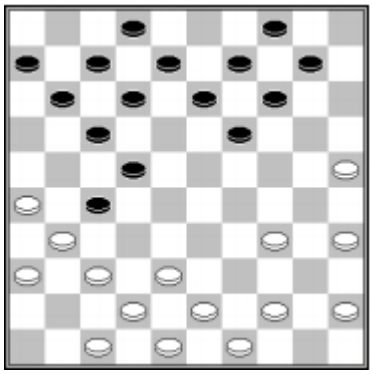
Las Negras con un ataque Roozenburg y luego El movimiento quebrador 18-23. También era posible esperar un movimiento más (10-15) y luego jugar 18-23.

17... 18-23 18.50-45

A) Las Blancas no pueden jugar 18.34-30 23x32

19.33-29 24x33 20.39x37 ? ¿Por qué?

18...23x32 19.33-29 24x33
20.39x37



B) Hay una combinación común a corona. ¿Por qué las Negras no la hacen?

20... 19-23

El tipo de juego ha girado de Roozenburg a un ataque de ala derecha.

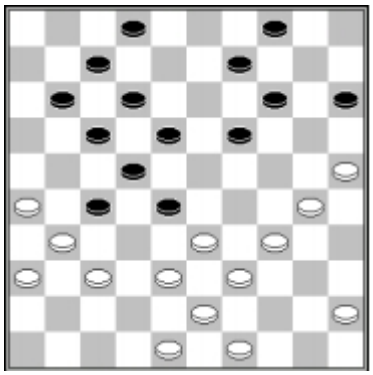
21.44-39 13-19 22.37-32

C) ¿Por qué este movimiento?

22... 11-16 23.32x21 16x27
24.38-33 6-11 25.42-38 10-15
26.47-42 8-13?

Rompiendo la cola 2 / 8 / 13 ...

27.42-37 13-18 28.35-30 23-28



Las Blancas rodean el ataque de las Negras.
Las piezas 26/31/37/48/43/39/34/30/25 cercan el centro de las Negras. No es tan fácil pues las Negras no muestran debilidades.
Analizaremos 29.45-40 aquí.

29.45-40

1) 29...19-23 30.40-35 9-13 31.33-29 14-19

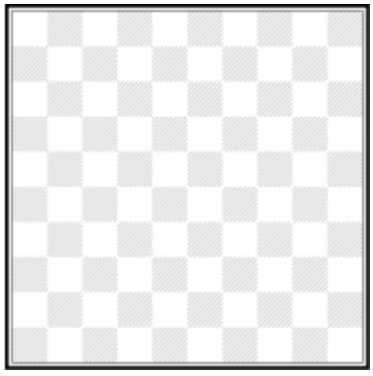
D) ¿Cómo contestan las Blancas 31... 2-8?

32.38-32! 27x38 33.43x32

Tras eliminar la punta de lanza <27>, las Blancas rodean el ataque de centro de las Negras.

11-16
33...15-20 34.25x14 19x10 35.30-24 10-14 ies También interesante.

34.30-24 19x30 35.35x24



Haga el análisis en el diagrama

1.1) 35...4-9 36.49-44 9-14 37.44-40 2-8 38.40-35 14-19 39.48-42 19x30 40.35x24 17-21 41.26x17 12x21 42.34-30 23x43 43.32x1 ++/-
1.2) 2-8 36.49-43!!

E) Explique por qué pierden las Negras

2) 29...18-23 30.30-24! Tomando el <24> antes que las Negras puedan jugar 15-20 y controlar este cuadro.

19x30 31.40-35

2.1) 31...14-19 32.35x13 9x18 33.33-29 2-8

F) ¿Cómo es castigado 33... 4-9 punished?

Mostramos una línea y una estrategia exitosa de

las Blancas: 34.29-24 8-13 *(34... 11-16 35.38-33 4-9 es una mejor defensa)* 35.34-30 13-19 36.24x13 18x9 37.30-24 9-13 38.38-32! 27x38 39.43x32 12-18 40.32-27 4-9 41.49-44 9-14 42.44-40 7-12 43.40-35 11-16 44.48-43 14-19 45.43-38 19x30 46.25x34!

Las Negras tácticamente paralizadas, el final es fácil: 15-20 47.39-33 28x30 48.35x15 23-29 49.15-10 29-34 50.26-21 17x26 51.37-32 26x28 52.10-5 22x31 53.5x39 B+

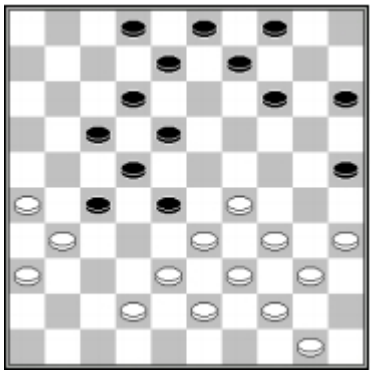
2.2) 32.35x24 14-19 33.34-29 23x34 34.39x30 28x39 35.43x34 19-23 36.34-29 23x34 37.30x39 y el juego sigue interesante.

29.34-29 18-23?

Las Negras debieron jugar 29...19-23 30.30-2423x34 31.39x30 28x39 32.43x34 9-13 33.34-29 etc.

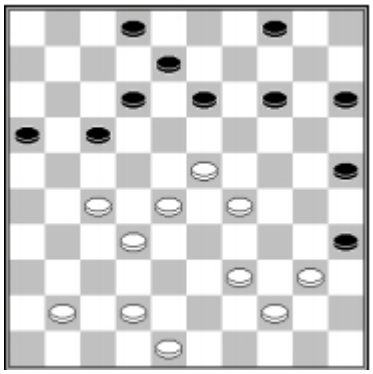
30.29x18 12x23

G) ¿Cómo golpean ahora las Blancas?

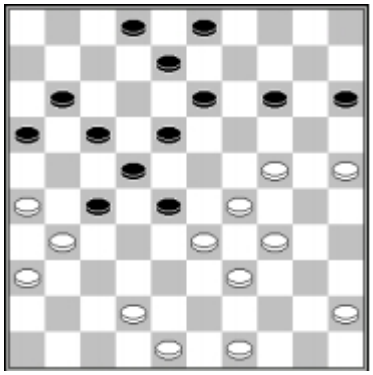


E. Prosman – T. Stam

7) Busque el mejor movimiento para las Negras



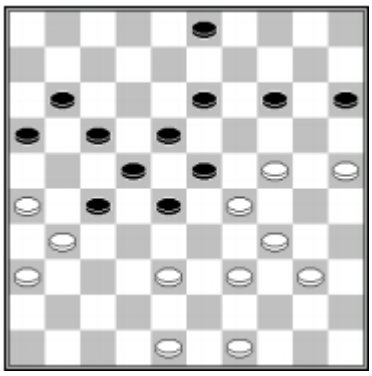
8) Trate de valorar esta posición. Analícela. (Mueven las Blancas)



A. Baliakin – R. Meijer

9A) Describa los aspectos relevantes de esta posición y la valora.

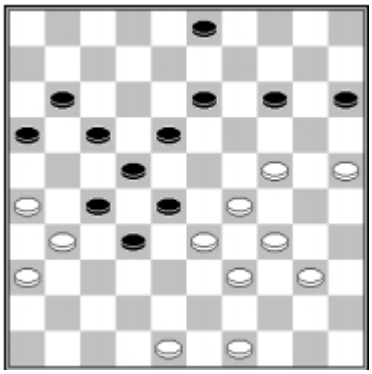
31... 13-19 32.24x13 8x19
33.45-40 2-8 34.42-38 19-23
35.29-24! 8-13 36.33-29!



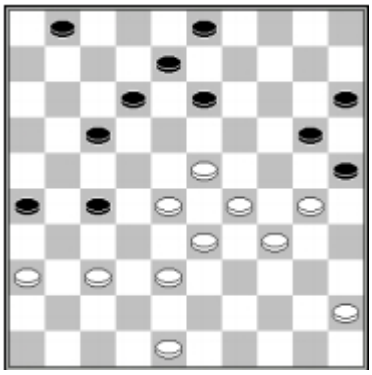
Las Negras con problemas de espacio. Van al <32> pero todas las Blancas están activas.

36... 28-32 37.38-33

Las Negras sacrifican una pieza con 32-38 y pierden. Veamos la posición después de 23-28.



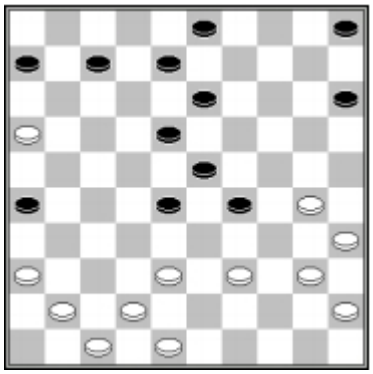
B) Muestre una línea donde las Negras se paralizan.



10) **V. Kaplan – Mam. N'Diaye** (1977)

Mueven las Negras

Busque un buen plan táctico para las Negras.



11) V. Shcegolev – A. Gantwarg

1.40-34! 29x40 2.45x34

A) ¿Por qué este movimiento?

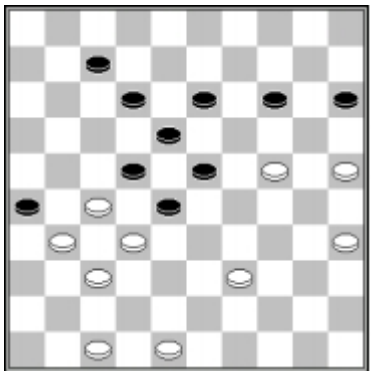
2... 5-10 3.41-37 6-11 4.30-25
8-12 5.34-30!

Las Blancas toman bajo control el crucial Cuadro<24>, para su estrategia de rodeo

5... 10-14 6.30-24! 11-17
7.38-32 3-8 8.42-38

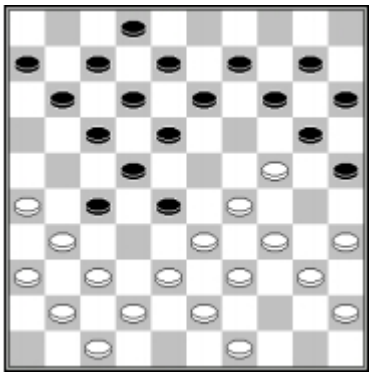
B) ¿Cuál movimiento viene después de 8... 17-22?

B) 8... 7-11 9.16x7 12x1
10.32-27! 17-22 11.36-31!
8-12 12.38-32 1-7



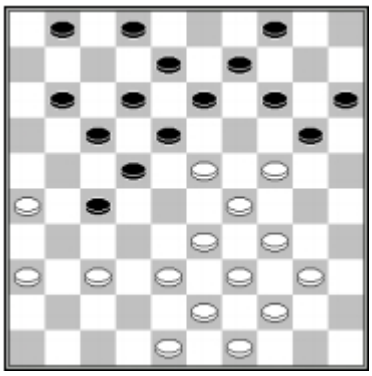
Un inmediato 13.39-34 topa con 14-20! 14.25x14 23-29! 15.34x23 18x9 16.32x23 13-18 17.23-19 9-14 18.19x10 15x4 =.

C) ¿Cómo pueden las Blancas jugar 39-34 con éxito?



12) Hay puntas de lanza en <24 / 27>.
Las Negras también tienen una en el <28>. La Posición es muy fina: las tácticas juegan un papel crucial. Vea los posibles movimientos para las Blancas y encuentre cuál es el mejor:

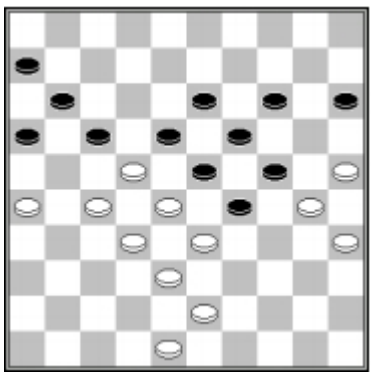
A) 49-44
B) 35-30
C) 38-32
D) 26-21



K. van Amerongen – M. van IJzendoorn

13) Las Blancas no tienen muchos buenos Seguimientos.

¿Cuál línea les aconsejaría usted seguir? Debe ser
Al menos de 5 movimientos para las Blancas y 5
Para las Negras.



R. Schalley – P. Oudshoorn

14) Cada uno con una punta de lanza clásica. Las Blancas deben cuidarse para no perder Por una combinación.

A) ¿Cómo castigan las Negras 1.48-42?

B) ¿Cómo ganan las Negras tras 1.43-39?

C) ¿Cómo pueden las Blancas escapar de una derrota?

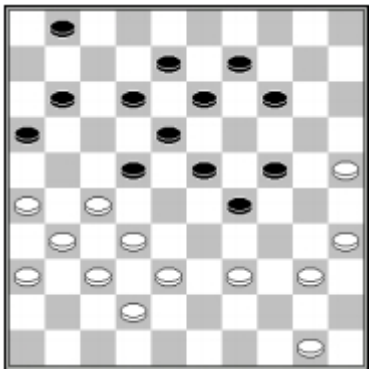


Estrategia

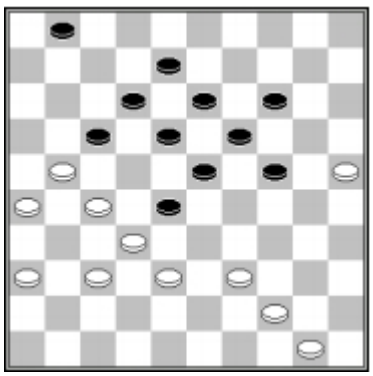
Vemos un juego donde Sijbrands
Plantea un fuerte ataque Highland contra Alexeï
Chizhov. This was the 14 th game del match por el
Mundial entre Chizhov y Sijbrands.
Sijbrands había ganado el segundo juego, y si
Hubiera ganado este, él habría ganado la serie,
De seguro. Pero Sijbrands no liquidó el juego
correctamente y Chizhov escapó.
Chizhov won the 17 th game y los restantes
quedaron empatados. Chizhov siguió como Campeón
Mundial tras el resultado 20 – 20 de la serie.

1) Busque la línea ganadora para las Negras en el
at the 49 th move. Maybe you can also find el
right move at the 52 move.

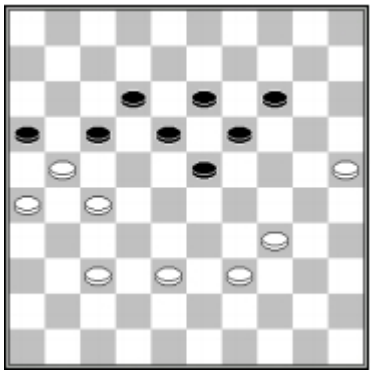
Chizhov – Sijbrands
C.M. 22-02-1990
1.32-28 18-23 2.38-32 12-18
3.43-38 7-12 4.49-43 20-24
5.31-27 14-20 6.37-31 24-29
7.33x24 20x29 8.35-30 10-14,
9.39-33 14-20 10.33x24 20x29
11.41-37 17-22 12.28x17 11x22
13.43-39 9-14 14.39-33 14-20
15.33x24 20x29 16.31-26 22x31
17.36x27 4-9 18.46-41 9-14
19.41-36 12-17 20.37-31 8-12
21.42-37 6-11 22.47-42 17-22
23.44-39 15-20 24.30-24 19x30
25.34x25 5-10 26.48-43 10-15
27.39-33 2-8 28.33x24 20x29
29.43-39 15-20 30.40-35 20-24
31.45-40 3-9



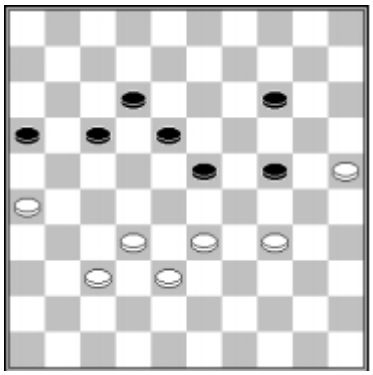
32.27-21 16x27 33.32x21 22-28
34.40-34 29x40 35.35x44 14-19
36.38-32 11-17 37.31-27 9-14
38.42-38



38... 24-29 39.38-33 29x38
40.32x43 1-7 41.39-34 19-24
42.36-31 13-19 43.37-32 28x37
44.31x42 7-11 45.43-38 11-16
46.42-37 8-13 47.44-39 24-29
48.50-45 29x40 49.45x34



49... 19-24 50.27-22 18x27
51.21x32 13-18 52.39-33



52... 23-29 53.34x23 18x29
54.33-28 29-34 55.28-22 17x28
56.32x23 34-39 57.37-31 39-44
58.38-33 24-30 59.25x34 14-20
60.34-30 44-50 61.33-29 20-25
62.29-24 25x34 63.24-20 50-6
64.20-15 12-17 65.23-18 34-39
66.18-13 39-44 67.13-8 44-50
68.15-10 50-45 69.8-2 17-21
70.26x17 6x5 71.2-24
1-1 (2.52/2.59)

2) Juegue la partida en su tablero y responda La pregunta.

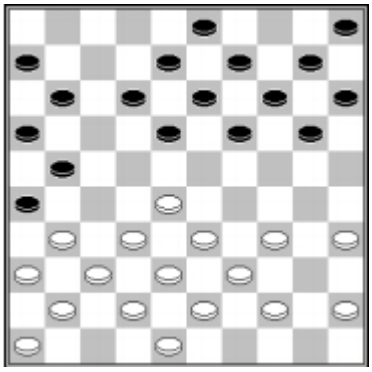
J. van der Wal – A. Dibman

Kislovodsk, 02-10-1981

1.32-28 17-22 2.28x17 12x21
3.37-32 7-12 4.41-37 1-7
5.34-29 11-17 6.40-34 19-23
7.33-28 7-11 8.28x19 13x33
9.39x28 9-13 10.44-39 4-9
11.50-44 13-19 12.39-33 8-13
13.44-39 2-8 14.47-41

A) ¿Cómo responderían las Negras, si las Blancas jugaran14.31-26?

14... 21-26 15.49-44 17-21

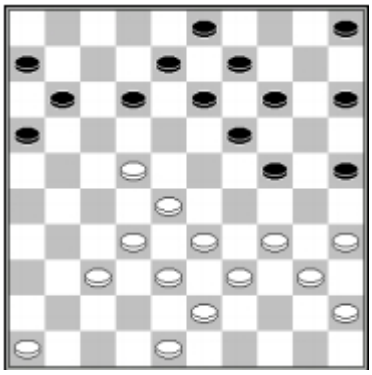


Las Blancas lanzan un ataque Highland. Las Negras quieren enfrentar este ataque.

16.28-22 18x27 17.31x22 20-25

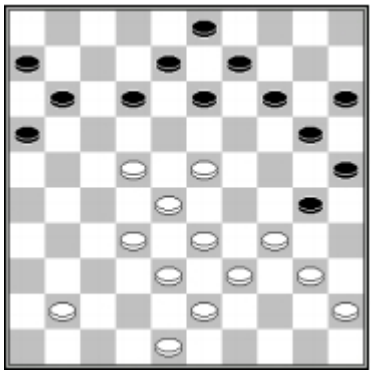
B) ¿Por qué las Negras juegan hacia el borde Del tablero?

18.44-40 14-20 19.32-27 21x32
20.37x28 10-14 21.36-31 26x37
22.41x32 20-24 23.42-37



Parece que las Blancas tienen buena posición de ataque, pero las Negras tratan de rodear su posición,que tiene una debilidad en el <44>.

23... 24-30 24.35x24 19x30
25.46-41 14-20 26.28-23 5-10 27.32-28 10-14
28.37-32



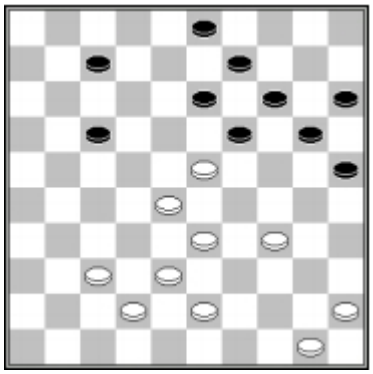
28... 11-17! 29.22x11 6x17

Las Negras cambian el <22> para enfrentar La otra punta de lanza del <23>.

30.48-42 13-19 31.32-27 30-35 32.27-22

C) ¿Por qué este movimiento es obligado?

32... 35x44 33.39x50 8-13
34.22x11 16x7 35.41-37 12-17!



Las Blancas tienen que hacer algo contra la amenaza 17-2.36.43-39, sin embargo, permite una presión a las Negras, para abrirse paso.

D) ¿Cómo es esta presión?

36.33-29 19-24 37.38-33 7-12
38.37-32 24-30

E) ¿Por qué las Negras no pueden jugar 13-18 de inmediato?

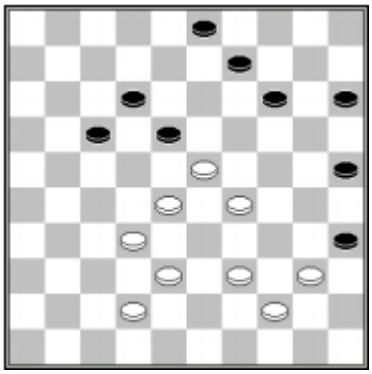
39.43-38 30x39 40.33x44 25-30
41.45-40?

Blancas podían haberse defendido con 41.44-39 =.

41... 13-18! 42.44-39

F) ¿Cómo es castigado 42.40-35 ?

42... 30-35 43.50-44? 20-25!



44.32-27 9-13

G) ¿Cómo ganan las Negras tras?:

- 45.42-37
- 45.40-34
- 45.38-33 3-8 46.40-34
- 45.38-33 3-8 46.39-34

45.38-32 25-30! 46.40-34 13-19!
47.34x25 17-22 48.28x8 19x48
49.8-2 48x23 50.27-21

Las Negras con dos piezas adelante al final del juego.

50... 23-45 51.21-17 45-50??
52.17-12

Y los jugadores acordaron un empate.

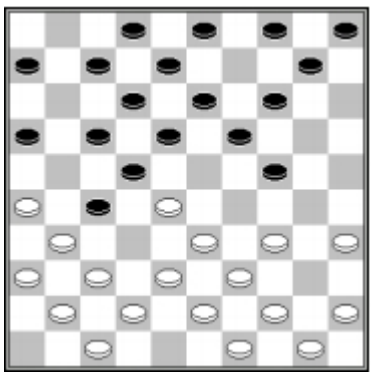
H) ¿Cómo debieron las Negras haber liquidado el juego?

3) Juegue la partida en su tablero y responda Las preguntas.

K. Toet – T. Sijbrands (1970)
1.32-28 16-21 2.31-26 18-22
3.37-32 11-16 4.41-37 7-11
5.34-29 1-7 6.46-41 20-24
7.29x20 15x24 8.40-34 13-18
9.37-31 21-27 10.32x21 16x27

Las Negras lanzan un ataque Roozenburg.

11.42-37 9-13 12.48-42 11-16

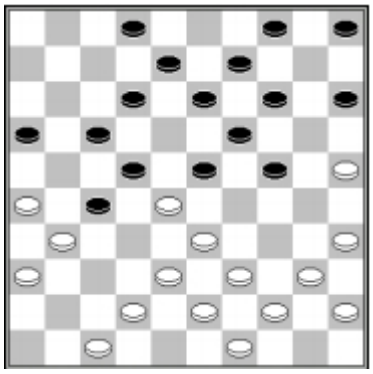


13.45-40

Es más fino un ataque inmediato al <27> con 13.37-32.
La defensa debe ser como muestra esta línea: 13.37-32 7-11 14.32x21 16x27 15.41-37 11-16 16.37-32 6-11 17.32x21 16x27 18.47-41 2-7 19.34-30 4-9 20.45-40 18-23 21.30-25 23x32 22.33-29 24x33 23.39x37 19-23

A) ¿Cómo responden las Negras tácticalmente al Ataque 24.37-32?

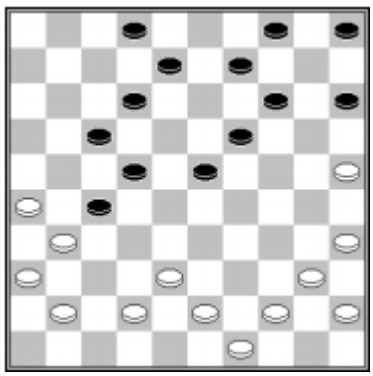
13... 10-15 14.50-45 7-11
15.37-32 3-9 16.32x21 16x27
17.41-37 11-16 18.37-32 6-11
19.32x21 16x27 20.34-30 11-16
21.30-25 18-23



Las Blancas no pueden hacer el cambio 2 x 2 Con 33-29.

B) ¿Cómo castigan 22.40-34 23x32 23.33-29? 24x33 24.39x37 las Negras?

22.47-41 23x32 23.33-29 24x33
24.39x37 19-23 25.37-32 13-19
26.32x21 16x27



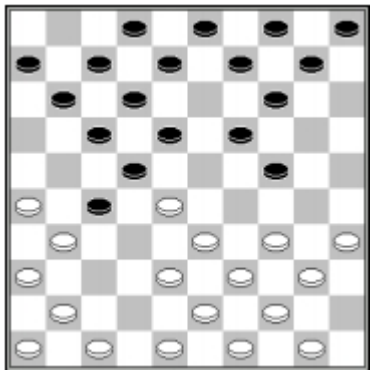
27.42-37?

C) ¿Por qué este movimiento es erróneo?

27...23-28! 28.43-39 15-20 29.40-34 20-24
30.38-33 19-23 31.49-43 12-18 32.44-40 8-12

Las Blancas tienen un desorden y se rinden.

4) **R. Palmer – A. Storm** (1993)
1.32-28 18-22 2.34-29 16-21
3.40-34 11-16 4.45-40 6-11
5.37-32 20-24 6.29x20 15x24
7.31-26 21-27 8.32x21 16x27
9.42-37 13-18 10.37-31 1-6

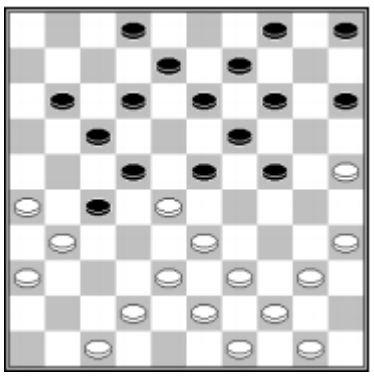


Estrategia correcta de las Blancas: atacar la punta de lanza lo más pronto posible.

11.41-37 8-13 12.37-32 11-16 13.32x21 16x27
14.48-42 6-11

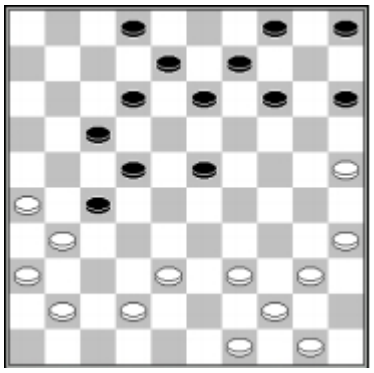
A) Las Negras podían haber jugado: 14...7-11 15.46-41 10-15 16.41-37 5-10 17.37-32 y hacer una Combinación a corona. ¿Cómo?

15.46-41 3-8 16.41-37 11-16
17.37-32 7-11 18.32x21 16x27
19.34-30 10-15 20.30-25 18-23



B) Las Blancas pueden abrirse paso con una combinación. ¿Por qué no la hicieron?

21.47-41! 23x32 22.33-29 24x33
23.39x37 19-23 24.37-32 11-16
25.32x21 16x27 26.43-39!

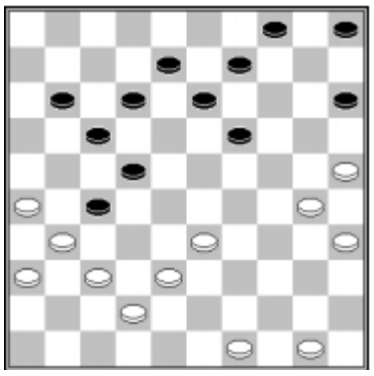


Las Blancas mantienen su pieza base del base <50>. Ahora pueden cambiar la pieza <28> y ayudar Mucho en el ataque a la punta de lanza .

26... 14-19 27.39-33! 2-7 28.40-34 23-28

C) ¿Por qué esto es obligado?

29.34-30 28x39 30.44x33 7-11 31.41-37



D) ¿Por qué las Negras no pueden jugar 31... 22-28?

E) Si las Negras juegan 31... 12-18 para poder Cambiar, tras 37-32 (8-12 32x21 22-28 33x22 18x16), pueden presionar un gane. ¿Cómo?

31... 9-14 32.37-32 13-18
33.32x21 8-13 34.33-28 22x33
35.38x29

Las Blancas ganan una pieza y luego la partida..

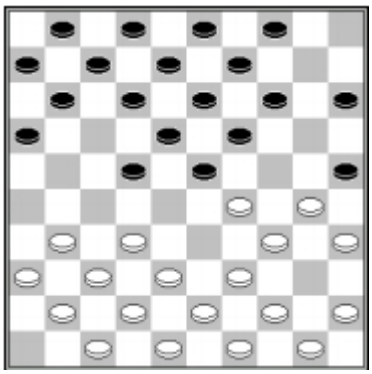
5) Juegue las líneas en su tablero y responda las preguntas.

Apertura (teoría)
1.32-28 19-23 2.28x19 14x23
3.37-32 10-14 4.41-37 14-19
5.35-30 20-25

Si las Negras no quieren ir al <25> con 5...5-10 entonces sigue 6.30-25 10-14 y en lugar del normal 7.46-41, las Blancas también pueden hacer el movimiento Kuperman:
7.47-41! 17-21 *(7...17-22 8.34-29 23x34 9.40x29 11-17 10.45-40 6-11)* 8.34-29 23x34 9.40x29 21-26 10.45-40 y si las Negras van al <23>, las Blancas desarrollan su ala izquierda con 32-28x28x37 y fortalecen su juego por el centro.
Tras 7... 20-24 las Blancas atacan el <24>:
8.34-29 23x34 9.40x20 15x24 10.32-28 etc.

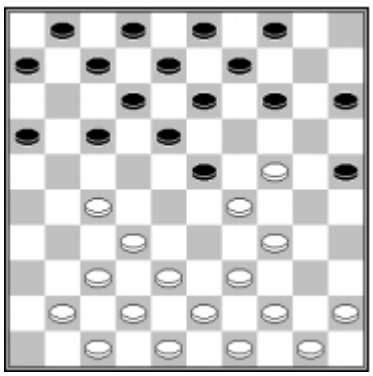
6.33-29 Las Blancas quierenun ataque Roozenburg. 6.40-35 conduce a diferentes tipos de juego.

6... 5-10 7.40-35 10-14 8.46-41 17-22



A) How is 9.45-40 14-20 10.30-24 19x30 11.35x24 ¿Cómo castigan esto las Negras?

9.31-27 22x31 10.36x27 11-17
11.30-24 19x30 12.35x24



12... 14-20

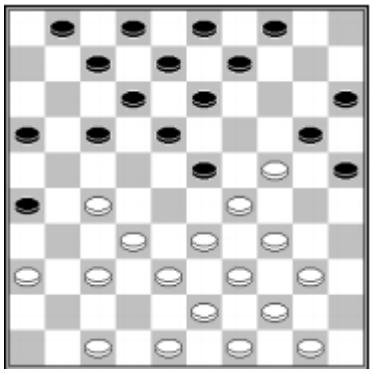
Atacar la punta de lanza (sin una pieza en el <20>) No da buenos resultados a las Negras:
12...14-19 13.45-40 19x30 14.40-35 9-14 15.35x24 14-19 16.44-40 19x30 17.40-35 3-9 18.35x24 9-14 19.49-44 14-19 20.44-40 19x30 21.40-35 4-9 22.35x24 9-14? 23.38-33!

B) ¿Cómo se castiga esto 23... 14-19?

13.45-40 6-11 14.38-33 17-21
15.42-38 21-26 16.41-36

16-21 26-31 13-19 12-17 17x46
Evitando la combinación a corona.

16... 11-17

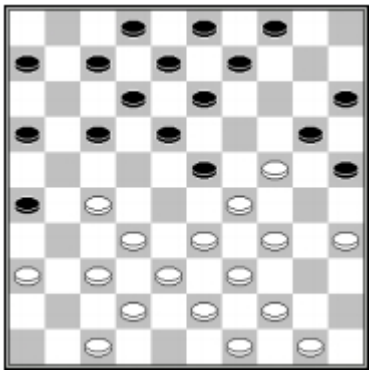


C) ¿Cuál combinación pueden hacer las Negras, Si las Blancas juegan 17.50-45?

17.48-42 1-6

Si las Negras juegan 17...4-10, la respuesta Normal es.50-45 y no la especial
18.40-35?, pues las Negras atacarían <27>: 17-22 19.44-40 22x31 20.36x27 12-17

18.40-35!

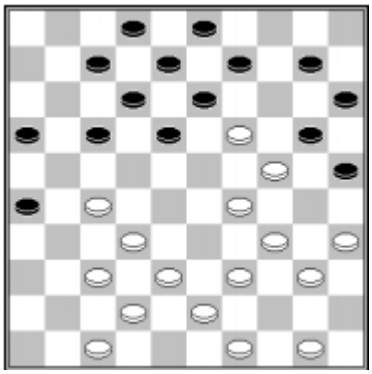


18... 17-22(?)

Lo correcto es 18...6-11 19.33-28 4-10 20.28x19 9-14 21.36-31 14x23 22.27-22 18x36 23.29x9 20x40 24.9-4 16-21 25.4-27 11-16 26.50-45 8-13 27.27x4 10-14 28.45x34 21-27 29.4x31 36x27 30.32x21 16x27 =. Vemos por qué no es bueno atacar el <27> .

19.44-40 22x31 20.36x27 6-11
21.33-28 11-17 22.28x19 4-10

Con una pieza en el <20>, la maniobra Drost rara vez Es buena. Es mejor jugar 22... 18-22 23.27x18 12x14 24.32-28 pero las Blancas tienen Un sólido ataque de ala derecha.



23.29-23! 18x29 24.24x33 13x24 +/-

D) ¿Cómo responden esto las Blancas 23.29-23 20x29?

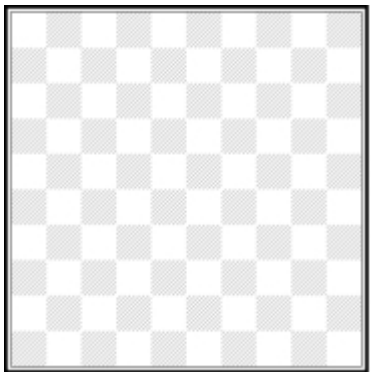
Hacer una toma

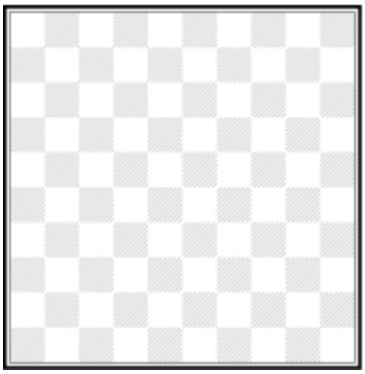
Trate de hacer diagramas de momentos estratégicos importantes en este juego. Puede usar 8 o 9 diagramas. Explique por qué escogió estos diagramas, con comentarios sobre los movimientos jugados de los diagramas.

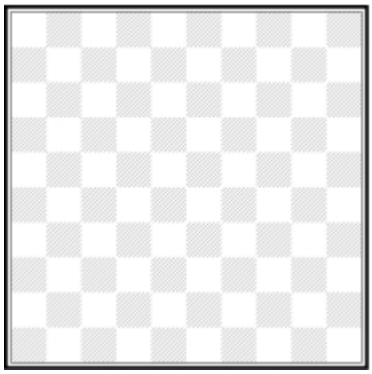
W. van der Wijk – K. Thijssen

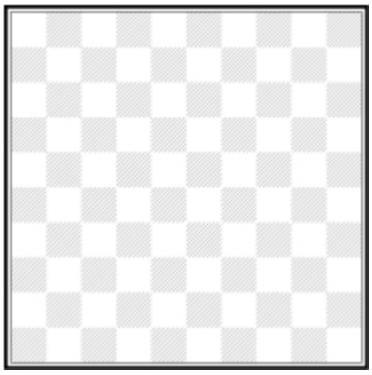
(Semi finales Campeonato Holandés. 2000)

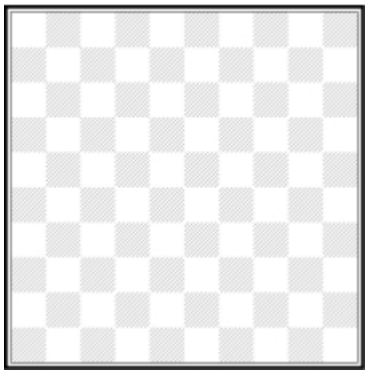
1.32-28 17-22 2.28x17 11x22
3.37-32 6-11 4.41-37 12-17
5.34-30 7-12 6.30-25 1-6
7.46-41 19-23 8.35-30 2-7
9.40-35 14-19 10.25x14 9x20
11.32-28 23x32 12.37x28 10-14
13.44-40 4-10 14.50-44 16-21
15.31-26 11-16 16.30-25 7-11
17.40-34 19-23 18.28x19 14x23
19.25x14 10x19 20.33-29! 15-20
21.35-30 20-25 22.45-40 21-27
23.40-35 22-28 24.30-24 19x30
25.35x24 17-21 26.26x17 11x22
27.41-37 16-21 28.38-32! 27x38
29.43x32 5-10 30.36-31 21-26
31.42-38 12-17 32.32-27! 6-11
33.38-32 8-12 34.48-43 10-14
35.34-30? 25x34 36.29x40 11-16
37.43-38 17-21 38.47-41 14-19
39.40-35 19x30 40.35x24 3-9
41.44-40 9-14 42.40-35 23-29
43.32x34 21x43 44.49x38 12-17
45.35-30 17-21 46.30-25 22-28
47.41-36 28-32 48.37x28 26x37
49.34-29 21-27 50.28-23 27-32
51.38x27 37-42 52.23x12 42-48
53.39-33 13-18 54.12x23 48-26
55.23-18 26-31 56.27-22 31-26
57.18-13
Las Blancas se rinden.

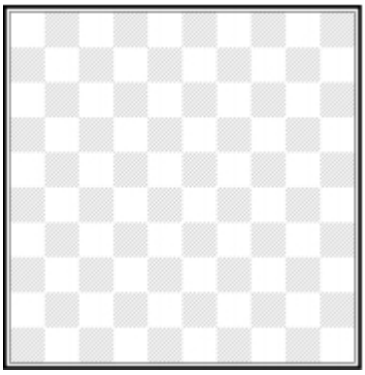


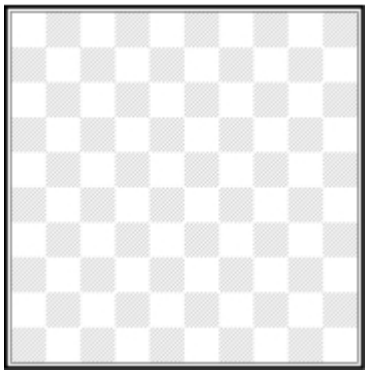


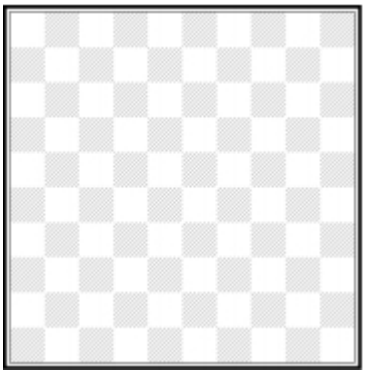


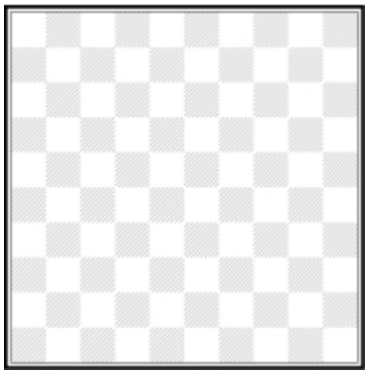












Soluciones

Combinaciones ataque por el centro

1) 1.35-30! 24x35 2.45-40 35x33 3.38x29 23x34 4.32x23 18x29 5.27-21 16x27 6.37-32 27x38 7.42x4B+

2) 1.28-22? 25-30! 2.34x25 12-18 3.23x12 14-19 4.25x23 11-17 5.22x11 16x49 6.27x16 49x27 N+

3) **1.38-33? 3-8! 2.33x22 18x27 3.31x22** 3.21x32 23-29 4.34x23 13-19 5.25x34 19x48 N+
3...14-20 4.25x14 8-12 5.34x25 23-28 6.22x33 13-19 7.14x23 12-17 8.21x12 7x47 9.16x7 1x12 N+

4) 1... **13-19? 2.37-31 19x28 3.35-30 24x35 4.29-23 18x29**
4...28x19 5.33-28 22x33 6.31x4 B+
5.33x4 B+

5) 1.38-32? 4-10! 2.32x23 22-27 3.31x22 17x30 4.34x25 16-21 5.26x19 14x43 N+

6) 1.37-32! 28x48 2.26-21 22x31 3.30-25 16x27 4.38-32 27x38 5.39-33 48x30 6.35x24 29x20 7.25x5 38x29 8.5x33 B+

7) 1.38-33? 12-18! 2.23x12 25-30 3.34x25 14-20 4.25x23 11-17 5.22x11 16x49 N+

8) 1.41-37? 13-19 2.23x14 3-9 3.14x3 15-20 4.3x26 7-12 5.26x30 25x41 N+

Ataque por el centro – tácticas

1) **H. v.d. Zee – G. Salomé**
1...18-23? 2.38-33 28x39 3.30-24 19x30 4.25x43 14x25 5.42-38 31x33 6.35-30 25x34 7.43-39 33x44 8.49x7 B+

2) **C. Remeijer – R. Boomstra**
1.41-37? 27-31! 2.36x27 17-21 3.26x17 12x41 4.23x1 13-18 5.46x37 4-10 6.1x23 25-30 7.34x14 10x50 N+

3) 1.34-29? 22-27 2.33x2 4-10 3.2x19 14x41 N+

4) **1.31-27! 22x31 2.36x27 17-22 3.29-24** 3.45-40 22x31 4.26-21 16x38 5.42x24 31x42 6.29x18 12x23 7.47x38
3...19x30 4.35x24 22x31 5.42-38 31x33 6.24-19 28x37 7.19x10 5x14 8.39x10 B+

5. R. Boomstra – B. Provoost C.M. rápido. 2012 **1.26-21!!** Las Blancas aprovechan los vacíos <12 y 13>! **9-13**
1...28-32 2.27x38 16x27 3.38-33!! 9-13 4.34-29 23x34 5.33-28 22x33 6.31x22 18x27 7.44-39 33x44 8.50x18 B+
22.35-30 24x35 23.34-29 23x34 24.31-26 22x31 25.26x37 16x27 26.36-31 27x36 27.47-41 36x38 28.43x1 B+

6) S. Rijgersberg - R. Boomstra
(rápido) **1.29-23! 18x38 2.43x23 19x28 3.39-33 28x39 4.48-43 39x48 5.31-26 48x31 6.36x20**
Las Blancas se abren paso por el ala derecha.

7) **F. Tiemensma – A. van Berkel**
(desaprovrchado) **1.43-38 7-12 2.49-44 12-18 3.37-31! 27x36 4.38-32 28x48 5.33-29 24x33 6.39x17 48x30 7.35x22** N+

8) **J. Makarenkova - K. Overes**
(desaprovechado) **1.34-29! 23x34 2.39x30 35x24 3.32x23 18x29 4.38-33 29x49 5.47-42 49x21 6.26x10** W+

Combinaciones ataque Highland

1) B. **Provoost – A. Kousemaker** 1.32-28! 22x35 2.38-32 29x40 3.49-44 40x27 4.31x4 B+

2) H. **Grotenhuis – K. Thijssen** 1.29-23? 26-31! 2.23x25 13-19 3.37x26 19-23 4.28x19 17x50 N+

3) S. Buurke – J. Algra (desaprochado)
1.38-33!! 29x47
1...29x49 2.39-34 49x35 3.34-30 35x47 4.36-31 47x36 5.31-26 36x22 6.26x6 B+
2.39-33 47x20 3.48-42 20x47 4.36-31 47x36 5.31-26 36x22 6.26x6 B+

4) 1... 22-28 2.33x22 24-30 3.35x33 23-28 4.32x23 13-18 5.23x12 8x50 N+

5) R. **Vipulis – A. Schwarzman** (desaprovechado)
1.33-29! 24x44 2.30-24 19x30 3.35x24 44x35 4.24-19 14x23 5.28x19 13x24 6.22x4B+

6) **B. de Vos – NN**
1... 20-24? 2.29x20 25x14 3.22-18! 13x22 4.39-34 30x48 5.45-40 48x31 6.36x18 12x23 7.28x10 B+

7) **A. Silva – A.Schwarman**
1.33-28?
1.48-42! era el movimiento correcto.
14-20!! 2.28x30 18-22 3.25x3 15-20 4.27x9 29-33 5.38x29 8-13 6.9x18 12x25 7.3x21 16x49 N+

8) **L. Sekongo – G. van Aalten**
(desaprovechado) **1.31-26? 6-11! 2.26x6 23-28 3.32x34 24-29 4.34x23 7-11 5.6x17 12x45** N+

¿Qué movería usted?

1) **E. Holstvoogd – H. Jansen**
1.27-21! 17-22
Tras 1...7-12 2.32-27 las Negras tienen un ala derecha débil; por tanto, las Blancas están mejor.
2.38-33!! 29x36 3.43-38 26x17 4.37-31 36x27 5.32x1 B+

2) 1... 15-20!! 2.33x15 22-28 3.42-37 23-29 4.32x34 14-20 5.15x24 19x50 N+

3) **R. Clerc – H. Hilberink**
Las Blancas pudieron haber presionado el gane:
1.34-30! 14-19 2.30-25 9-13
2...9-14 3.35-30 24x44 4.33x13 44x33 5.38x27 **3.25x14 19x10 4.35-30 24x44 5.33x24 44x33 6.38x9 B+**

4) **1.25-20!! 15x24**
1...14x25 2.30-24 29x20 3.34-30 25x34 4.40x29 23x34 5.32x25 B+1
2.39-33 28x39 3.32-28 23x41 4.36x47 26x37 5.34x23 18x29 6.43x23 19x28 7.30x26 B+

5) **J. de Vries – W. Terlouw**
1.35-30! 20-24
1...20-25 2.42-38 14-20 3.32-28 23x21 4.34x14 20x9 5.26x19 25x34 6.40x29 B+
2.30-25 24-30 3.40-35 29x40 4.35x24 19x30 5.25x34 40x29 6.32-28 23x21 7.26x10 B+

6) **W. Martin – A. van Berkel**
Las Negras presionan el gane con un sacrificio:
1... 20-24! 2.29x20 25x14 3.34x25 18-23N+

7) **J. Wiering – J. Okken**
1.25-20! Otros movimientos pierden: 1.40-35 14-20 2.25x14 19x10 etc. N+; 1.37-32 14-20 2.25x14 19x10 3.40-35 10-14 etc. N+
1...14x25 2.39-34 +/- (Las Negras tienen que devolver La pieza con 22-27)

8) **S. Buurke – J. Algra**
(desaprovechado) **1.38-33!! 29x47**
1...29x49 2.39-34 49x35 3.34-30 35x47 4.36-31 47x36 5.31-26 36x22 6.26x6 B+
2.39-33 47x20 3.48-42 20x47 4.36-31 47x36 5.31-26 36x22 6.26x6 B+

8) **G. Welling – A. Safonov**
(desaprovechado) **1.38-33! 29x49 2.26-21 49x35 3.34-30 35x24 4.21-17 12x21 5.16x18** B+

¿Bueno o no?

1) **Bonadikov – A. Chizhov**
☹ **1...12-18?? 2.44-40** [2.31-26?? 18x27 3.32x12 13-18 4.12x23 24-30 5.35x13 9x49] **2...18x36 3.34-30 25x34 4.40x20 14x25 5.28-22 17x28 6.32x5** B+

2) ☹ **1.28-23? 17x28!! 2.23x3 24-29 3.34x32** [3.3x6 29x47 4.6x33 47x20] **3...12-17 4.3x21 16x47** N+

3) ☺ W. Poot – R. Schippers
1...12-17?!! 2.27-21? 18x27! 3.21x12 8x17 4.32x12 13-18! 5.12x23 25-30 6.35x13 9x49 N+

4) ☺ **1.35-30! 24x35 2.33x24 22x31 3.26x37 16-21**
3...9-13 4.24-19 13x24 5.45-40 35x33 6.38x9 ; 3...23-28 4.38-32 18-23 5.42-38 9-13 6.38-33] **4.37-31 23-28** [4...21-26 5.31-27 23-28 6.42-37 9-13 7.38-33] **5.42-37 9-13 6.38-32 18-23 7.31-26** B+

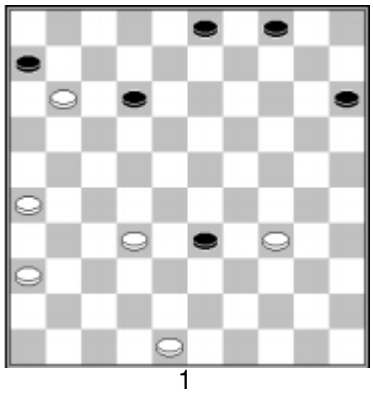
5) **T. Kooistra – C. Westerveld**
☹ **1.38-33? 26-31! 2.37x26 17-21 3.26x6 16-21 4.27x16 13-18 5.23x12 7x47 N+**

6) ☺ 1.27-22! 16-21 2.22x11 12-17 3.11x22 21-27 4.32x21 23x41 5.22-18 13x22 6.31-27 22x31 7.26x46 B+

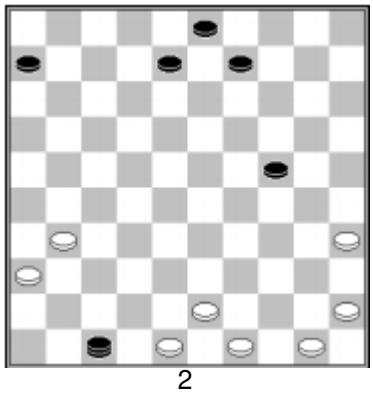
7) ☹ 1.47-41? 29-33 2.39x28 22x33 3.38x29 23x34 4.30x39 7-11 5.16x7 12x1 6.21x23 19x46 N+

8) ☺ **1.34-30! 4-9** [tras 1...29-34 2.40x29 23x25 3.27-21 16x27 4.32x23 19x28 las Blancas organizan un avance: 5.42-37 8-12 6.38-33 12-18 7.33x22 18x27 8.43-38 27-31 9.38-32 31x42 10.48x37] **2.40-34! 29x40 3.45x34 15-20 4.34-29! 23x25 5.27-21 16x27 6.32x23 19x28 7.38-33 28-32 8.42-38 32-37 9.38-32 37x28 10.33x22 14-19 11.26-21 8-12 12.21-16** ++/-

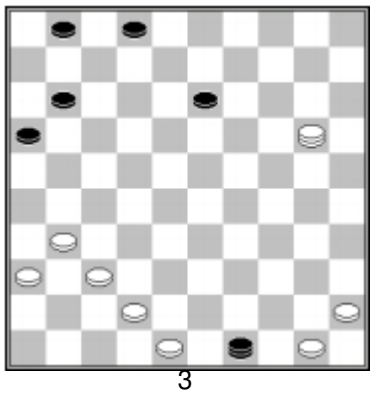
Cálculo 1



1



2



3

Cálculo 2

1) **1.36-31 15-20 2.35-30 20-24? 3.48-42**
3.47-42 24x35 etc. también es posible.
3...24x35 4.33-29 23x34 5.39x30 35x24 6.22-18 13x33 7.38x20 14x25 8.27-22 17x28 9.32x5 B+

2) 1...15-20 2.46-41 10-15 3.37-32? 24-30 4.35x33 23-29 5.33x24 20x29 6.34x23 19x46 N+

3) 1.37-31 26x37 2.42x31 5-10 3.46-41 2-8
4.41-37? 24-29 5.33x24 19x30 6.35x24 13-18 7.22x2 9-13 8.2x19 14x41 N+

4) 1.34-29 20-24 2.29x20 15x24
3.39-34? 25-30 4.34x25 24-30 5.25x34 19-23 6.28x19 17x30 N+

5) 24.41-36 20-24 25.37-31 15-20 26.31-26?
29-33! 27.38x29 24x33 28.39x28 17-22! 29.28x17 12x21 30.26x17 25-30 31.35x15 14-20 32.15x24 19x50 N+

6) 1...11-16?! 2.25-20? 14x25 3.30-24 19x30
4.35x22 23-29 5.34x23 26-31 6.37x17 16-21 7.17x26 13-18 8.22x13 8x46 N+

Valoración de posiciones

1) Tras **1.31-27!** Las Bancas controlan la posición.
Negras no pueden jugar en su derecha, 12-18 y 12-17 son castigados con una combinación a corona.
10-15
1...12-18 2.28-23 19x17 3.27-21 16x27 4.32x1 B+;
1...12-17 2.27-21 16x18 3.28-22 17x28 4.32x1 B+
2.34-29 25-30 3.40-35 20-25 4.29x20 15x24 5.44-40 14-20 6.49-44 etc. B+

2) **W. Shchegolev – I. Kuperman**
Su primera impresión podría ser:un buen ataque Highland para las Blancas. Las piezas parecen trabajar bien y juntas. Pero tras 12-18! Las Blancas de pronto tienen problemas. No pueden deshacerse de la pieza <18>, pues no pueden contruir más la Cola29/34/40-. **1...12-18!**
Las Blancas también enfrentan severos problemas tácticos:
2.29-24 35-40 3.44x35 16-21 4.27x7 18x27 5.32x21 8-12 6.7x18 13x44 N+
2.37-31 35-40 3.44x35 18-23 4.29x18 11-17 5.22x11 13x44 6.11-7 8-12 7.7x18 6-11 N+
2.39-33 8-12 3.29-24 ; 2.28-23 9-14 3.23x3 35-40 4.3x20 15x33 5.44x35 33x44 N+
Se jugó así **2.39-33 9-14 44.37-31 8-12 45.28-23 11-17 46.22x11 16x7 47.33-28 14-20 48.29-24 18x29 49.24x33** El ala derecha de las Blancas muy debilitada. **49… 25-30 50.44-39 20-24 51.27-22 13-19 52.39-34 30x39 53.33x44 24-30 54.31-26 30-34 55.22-17 12x21 56.26x17 34-40 57.44-39 40-45 58.32-27 15-20 59.38-32 7-11 60.27-22 19-23 61.28x19 45-50 62.19-13 50x48 63.13-8 35-40 64.8-2 48-26 65.2x16 26x12 66.16-38 20-25 67.38-42 40-45 N+**

3) **S. Davidov – A. Chizhov**
Las Negras lanzan ataque Highland, la <29> está Respaldada por un centro fuerte. Y no puede ser amenazada. Las Negras pueden construir suficientes formaciones. Empiezan con la Cola 11/17/22-
1... 18-22! No pueden jugar 37-32? ni 21-16 1-7 37-32 ahora (29-34 14-20 22=-28 17x46).

2.21-16 1-7 3.43-39 12-18 4.48-43 18-23 5.37-31 22-28 8.33x22 17x28 and black won the game.

4) Ataque Highland de las Blancas, apoyado por un Centro fuerte, pero también tienen debilidades. La <46> no está activa y su ala derecha es débil. Las Negras tienen control sobre el <24>! Su Estrategia es rodear el centro. Si las Blancas van al <29>, pueden cambiar esta pieza y tras 39-34 (las Blancas rompen la Cola 28/33/39), Las Negras puedenn cambiar 11-17x17 para rodear el centro restante de las Blancas. Una línea lógica es:
1.45-40 9-14 2.40-34 14-20 3.34-29 20-24 4.29x20 15x24 5.39-34 11-17 6.22x11 6x17 7.37-31 26x37 8.32x41 [8.42x31 17-22 9.28x26 24-30 10.35x24 19x37 11.31x42 25-30] **8...17-22 9.28x26 24-30 10.35x24 19x28 11.48-43 25-30 12.43-39 13-19 13.41-37 19-24** (las Negras tratando de abrirse paso) -/++.

5) **A. Chizhov – A. Gantwarg** C.M. 2001
Las Negras juegan el débil 1-6? en lugar de 7-12, permitiendo a las Blancas centralizar la pieza <36>: **27.36-31! 7-12 28.31-27 12-18** 28...12-17 29.40-34! 8-12 *(29...24-30 30.35x24 20x40 31.22-18 13x31 32.39-34 40x29 33.33x4)* 30.34-30 +/-
29.28-23! 19x17 30.27-21 16x27 31.32x23 Fuerte ataque de centro de las Blancas. La <23> no puede ser amenazada y las Blancas lentamente refuerzan el ataque y ganan el juego: **8-12 32.37-31 26x37 33.42x31 11-16 34.31-27 6-11 5.33-28 13-18 36.39-34 18x29 37.34x23 9-13 38.43-39 14-19 39.25x14 19x10 40.38-32 13-18 41.39-34 18x29 42.34x23 12-17 43.40-34 24-29 44.23-18 29x40 45.35x44 3-9 46.48-42 10-14 47.42-37 17-21 48.28-22 14-19 49.18-12 9-13 50.37-31 21-26 51.22-18 26x28 52.18x9 28-33 53.12-8** B+

6) Zhiyong Xiong – R. Boomstra (C.M. rápido 2012). Las Negras están mucho mejor. Las Blancas Tienen muchos vacíos en su posición.
1.37-31? En lugar de crear otro vacío en el <32>, debieron haber cerrado el vacío del <38> para reforzar su posición de centro. 1.43-38, Aunque también las Negras tienen buenos chances para ganar, por ejemplo: 7-12 2.44-39 20-24 3.29x20 15x24 4.34-29 25-30 5.29x20 18-23 6.35x24 19x30 7.28x19 13x15 8.33-29 15-20 Y las Negras se abrirán paso por el ala derecha.
1...26x37 2.32x41 8-12 Las Negras construyen formaciones: 7/12/18 & 4/9/13. 2...19-23 3.28x19 13x24 4.22x13 8x19 también habría presionado, ganando una pieza.
3.43-38
3.48-42 4-9 4.27-21 16x27 5.22x31 18-23 6.29x18 12x32 y las Blancas no pueden recuperar la pieza. 7.42-38 19-24 8.38x27 24-30 9.35x24 20x29 N+
3...4-9 4.38-32 Las Blancas cierran el vacío <32> Pero tienen una debilidad en el <38> ... **16-21! 5.27x16 18x38 6.33x42 7-11 7.16x18 13x24** N+1

7) **R. Boomstra - E. Vatoetin**
Las Negras tienen poco espacio para jugar y están paralizadas.
1.16-11! 17-21 2.27x16 6x17 3.48-42 12-18 4.42-37 8-12 5.37-31 y las Negras quedan sin movimientos después de 15-20 31-26.

8) I. Kuperman – A. Andreiko
El ataque de las Blancas cuenta con ayuda táctica. Preparan una fuerte amenaza.
1.31-27! 25-30 [1...14-20 2.36-31 20-24 3.29x20 25x14 4.35-30 4-10 5.30-25 10-15 6.33-29 19-24 7.29x20 15x24 8.38-33 13-19 9.42-38 9-13 10.48-42 13-18 11.22x13 19x8 12.28-23 8-13 13.33-28 13-18 14.27-22 18x36 15.23-18 12x23 16.28x10 B+] **2.35x24 19x30 3.36-31!** Con la amenaza 22-18 al jugar. **30-35 4.22-18! 12x34 5.33-29 34x23 6.28x8 2x13 7.27-21 16x36 8.37-31 36x27 9.32x1 B+**

Ataque clásico – combinaciones

1) 1.33-29! 24x42 2.22-17 11x33 3.32-27 21x32 4.41-37 32x41 5.36x20 B+

2) **R. Letsjinski – A. Gantwarg**
1...13-18! 2.22x2 21-27 3.32x21 23x32 4.38x27 14-20 5.25x23 6-11 6.30x19 3-8 7.2x13 9x49 8.19-13 11-17 9.21x12 49x24 N+

3) **1.32-27! 21x32**
1...23x32 2.37x28 21x23 3.43-39 17x28 4.40-34 29x40 5.35x44 24x35 6.44-40 35x33 7.38x7 11x2 8.25-20 14x25 9.36-31 26x37 10.41x5 B+
2.38x27 23x21 3.42-38 17x28 4.40-34 29x40 5.35x44 24x35 6.25-20 14x25 7.37-31 26x37 8.41x5 B+

4) 1.39-33? 12-17! 2.33x15 14-20 3.15x24 19x30 4.28x8 2x13 5.35x24 13-19 6.24x22 17x50 N+

5) **J.M. Ndjofang – M.Rentmeester**
1.28-22! 17x37 2.26x17 37x26 3.27-21 16x27 4.17-11 6x17 5.33-28 23x43 6.34x32 43x34 7.40x18 B+

6) **Y. Anikeev**
1.22-18! 23x12 2.43-39 34x43 3.28-22 17x48 4.45-40 43x21 5.26x6 29x38 6.6-1 48x26 7.1x42 26x48 8.40-34 48x30 9.35x2 B+

7) **L. Houwink – D. Edelenbos**
1...14-20! 2.25x34 11-17 3.30x8 17x48 4.8x17 48x11 N+

8) 1.33-28? 19-24! 2.28x19 13-18 3.22x13 24-29 4.34x23 10-14 5.19x10 8x37 6.42x31 21x45 N+2

Ataque clásico – ¿Qué movería usted?

1) **G. Prinsen - A. Ibrahim**
1.42-37! 11-17 2.28-22! 17x28 3.25-20 14x34 4.38-33 29x49 5.40x29 23x34 6.32x3 49x21 7.26x17 12x21 8.3x40 B+

2) **O. Dijkstra - M. Janssen**
1...14-20? 2.25x14 9x20 3.22-18! 13x22 4.28x17 21-27 [4...8-13 5.17x8 3x12 *(5...13x2 6.39-34)* 6.32-27 21x34 7.40x9 ; 4...12-18 5.37-31 26x28 6.33x2 21x12 7.35-30 24x33 8.38x7] **5.32x21 16x27 6.17-11 6x17 7.37-31 26x37 8.42x11 B+**

3) **K. Thijssen – J. Lemmen**
1.39-34?
1.36-31! 29-34 2.40x20 15x24 3.39-34 24-30 4.35x24 19x39 5.33x44 12-17 6.47-41 18-23 7.28x19 17x28 8.32x23 21x43 9.48x39 13x24 10.31-27 +/-
1...19-23!! 2.28x30 26-31 3.37x17 12x21 4.34x12 8x37 5.42x31 21x43 6.48x39 25x43 N+

4) **M. Seck – A. Baliakin**
Tras **1...11-16! 2.27-22 16-21 3.22x11 6x17**
Las Blancas quedan sin movimientos buenos (parálisis táctica).

5) 1.35-30! 11-17 2.38-33! 29x38 3.30-24 19x30 4.28x19 13x24 5.37-31 26x28 6.43x14 21x32 7.14-9 B+

6) **M. Stempher**
1.35-30! 25x34 2.39x30 14-20 3.27-22 18x27 4.32x21 23x41 5.36x47 26x17 6.30-24 19x30 7.38-33 29x49 8.40-35 49x40 9.45x3 B+

7) A. **Getmanski – A. Shaibakov**
1.39-34! 1-7? [1...13-18 2.22x13 9x18 3.37-31 26x37 4.42x31 21-26 5.43-39 26x37 6.32x41 23x21 7.34x12 +/-] **2.22-17! 21x12 3.37-31 26x37 4.32x41 23x21 5.34x23 19x28 6.30x26 B+1**

8) 1.39-33! 20-24 2.22-17 21x12 3.27-22 18x27 4.32x21 23x43 5.34x3 16x27 6.3x49 B+

Roozenburg – combinaciones

1) **1.24-19 13x24 2.27-22 18x27 3.29x18 12x23 4.33-29**!
4.34-29? 23x34 5.39x10 9-14 6.10x19 4-9 = **4...24x33 5.39x10 9-14 6.10x19 4-9 7.19-13 8x19 8.38-33 27x29 9.34x3** B+

2) 1.24-19 13x24 2.27-22 18x27 3.29x18 12x23 4.32x1 B+

3) 1.39-34? 14-20! 2.25x23 18x40 3.45x34 3-8 4.30x19 17-21 5.28x26 12-17 6.31x22 17x46 N+

4) 1.37-31! 26x46 2.47-41 46x28 3.33x22 21x32 4.39-33 18x27 5.29x7 1x12 6.34-30 25x34 7.24-20 15x24 8.43-38 32x43 9.48x6 B+

5) 1.39-33? 21-27 2.31x11 18-22 3.29x27 26-31 4.37x26 12-17 5.11x22 13-18 6.22x13 8x46 N+

6) **A. Tjon A Ong – N. Knoops** 1... 17-21 2.26x8 3x12 3.28x8 27-32 4.38x27 7-12 5.8x17 11x31 6.36x27 24-29 7.34x12 13-18 8.12x23 19x46 N+

7) E. Wanders – A. Baliakin
24...27-32 25.38x27 17-21 26.28x17 21x32 27.37x28 12x21 28.26x17 11x22 29.28x17 8-12 30.17x8 24-29 31.34x12 13-18 32.12x23 19x46 33.8-3 14-19 34.3x23 46x14 N+

8) **P. Stork - P. Meurs**
1.44-40? 17-21! 2.26x8 2x13 3.28x17 20-24 4.31x22 24-29 5.33x24 19x37 N+

Roozenburg – ¿Qué movería usted?

1) **F. Andriessen – S. Winkel**
1.32-27 21x32 2.37x10 26x46 3.42-38 46x5 4.29-23 5x43 5.49x38 20x29 6.34x3 B+

2) **J.M. Ndjofang – P. Meurs** 1... 18-23! 2.37-32 24-30! 3.34x14 9x20 4.32x21 23x34 N+1

3) **R. Samb – N. Clerc** (desaprovechado)
1.34-29? 16-21! 2.29x20 14x34 3.39x30 18-23 4.37-32 23-29 5.33x24 22x33 6.31x11 13-18 7.24x22 12-17 8.38x29 17x50 9.26x17 2-7 10.11x13 9x18 N+

4) **17.33-28**
17.50-45? 21-26! 18.33-28 16-21! 19.28x8 2x13 20.27x16 26-31 21.37x26 13-19 22.24x22 17x46 N+
17...3-8 18.28x19 18-22 19.27x18 12x14 20.32-28 =

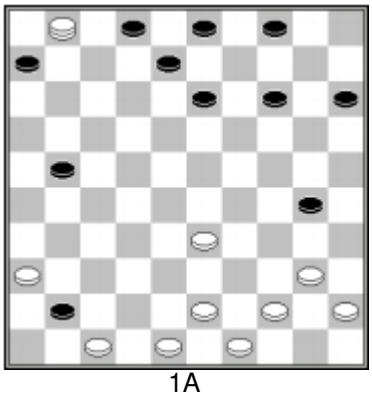
5) 1...18-22 2.27x9 4x13 3.29x9 20x29 4.33x13 8x19 5.9x20 15x22 N+1

6) **R. Clerc – M. Lepsic**
Presión: **1.47-41! 14-19**
1...17-22 2.33-28 B+;
1...17-21 2.24-19 13x24 3.27-22 18x27 4.29x18 12x23 5.33-29 24x33 6.39x10 B+;
1...4-10 2.24-19 13x24 3.27-22 18x27 4.29x18 12x23 5.32x3 B+
2.34-30 25x43 3.48x39 23x43 4.33-29 19x30 5.29-23 18x29 6.27-22 17x28 7.32x3 43x32 8.37x28 B+

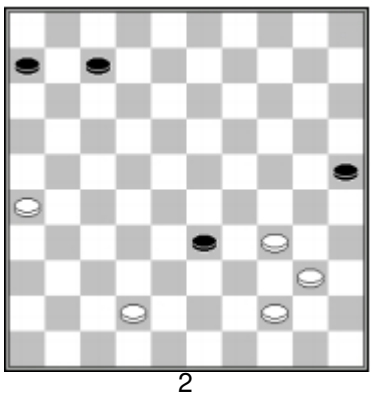
7) Posiciones tras los movimientos de apertura 1.32-28 16-21 2.31-26 18-22 3.37-32 11-16 4.41-37 7-11 5.34-29 1-7 6.46-41 20-24 7.29x20 15x24 8.40-34 13-18 9.37-31 21-27 10.32x21 16x27 11.42-37 9-13 12.37-32 11-16 13.32x21 16x27 14.48-42 7-11 15.41-37 11-16 16.37-32 6-11 17.32x21 16x27 18.47-41 2-7 19.34-30 4-9 20.41-37? – diagrama – 20...18-23! 21.37-32 24-29! 22.33x24 22x33 23.38x18 27x47 24.31-27 13x31 25.24x15 14-20 26.26x37 11-16 27.15x24 47x15 N+

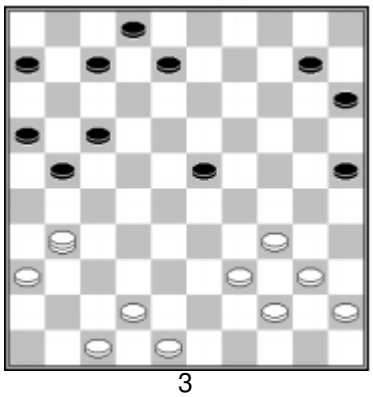
8) **W. Van der Sluis – T. Sijbrands** Campeonato Holandés 1965. La apertura fue así:
1.32-28 16-21 2.31-26 18-22 3.37-32 11-16 4.41-37 7-11 5.34-29 20-24 6.29x20 15x24 7.37-31 21-27 8.32x21 16x27 9.40-34 1-7 10.46-41 10-15 11.42-37 11-16 12.48-42 7-11 13.37-32 16-21 14.41-37 13-18 15.45-40 9-13? [15... 14-20 se dio luego entre Wiersma – Sijbrands) – diagrama – Las Blancas presionan un gane:**16.34-30! 5-10 17.40-34! 3-9 18.28-23! 18x40 19.33-28 22x33 20.38x20 14x34 21.31x22 17x28 22.32x5** B+

Cálculo 3


1A

B) 9.36-31? 13-19!!
9...41-46? 10.31-27 21x32 11.47-41 46x37 12.33-28 32x23 13.1x42 B+
10.47x36 30-34 11.40x29 19-23 12.29x18 21-27 13.31x22 2-7 14.1x12 8x50 N+


2


3

Cálculo 4

1) 1.33-28 11-17 2.28x19 17-21 3.39-33? 10-14! 4.19x10 13-19 5.24x22 9-14 6.10x19 21-27 7.32x21 26x50 N+

2) 1.34-29? 23x34 2.39x30 24-29! 3.33x13 22x33 4.31x22 9x27 5.38x29 27x40 6.45x34 N+

3) 1.39-33 11-17 2.47-41 7-11? 3.37-31! 26x39 4.38-33 39x28 5.27-22 18x27 6.29x7 20x29 7.34x5 25x34 8.40x29 B+

4) 1.35-30 12-17 2.33-28? 7-11! 3.28x19 10-14 4.19x10 26-31 5.37x26 13-19 6.24x22 17x48 7.26x17 11x31 8.36x27 9-14 9.10x19 20-24 10.29x20 15x42 11.47x38 48x36 N+

5) 1...10-14 2.30-24 14-19 3.35-30? 23-28! 4.32x14 26-31 5.37x26 16-21 6.26x6 7-11 7.6x17 12x32 8.38x27 18-23 9.29x18 20x49

6) 1.33-28 25-30? 2.34x14 10x30 3.28x19 13x42 4.37x48!! 26x28 5.39-34 30x39 6.44x4 B+

Análisis de posiciones

1A) Ataque de centro de las Negras, con punta de Lanza en <28>. La <10> está colgando. Esto Debilita el ala derecha de las Negras. Si juegan 14-19, la respuesta es 25-20, amenazando con ir

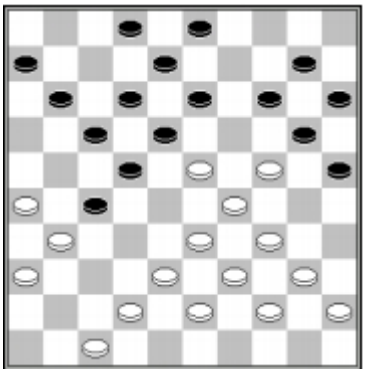
al <14>. En la otra ala las Blancas pueden pelear y tomar el <27>. Tienen buenas formaciones para enfrentar el ataque. En la Zona Drenth sólo falta el <48>. Las laterales piezas <15 y 25> están activas. Ellas ayudan a controlar el ala derecha.

B) **1.38-32! 12-17* 2.39-34!** Usando el vacío del <12> para crear una nueva amenaza. **8-12 3.32-27 17-22**
[Juego: 3...28-33 4.26-21! 17x26 5.27-22 18x27 6.25-20 14x25 7.34-30 25x34 8.43-39 34x43 9.49x9 4x13 10.15x4 ; 3...13-19 4.34-30 28-33 5.43-38] **4.37-31 11-17** [4...28-33 5.43-38] **5.49-44 13-19** [5...23-29 6.34x32 16-21 7.27x16 22-27 8.31x11 12-17 9.11x22 18x40 10.16-11 y las Blancas ganan el final] **6.34-30**
Y las Negras se paralizan, pues 28-33 es Castigado con 43-38 23-29 30-24 B+.

2A) Un ataque clásico (Negra en <29> Blancas en <27 y 28>.

B) Lautenbach - B. de Jong
1.27-21? 16x27 2.32x12 23x32 3.12x34 19-24 4.38x27 24-30 5.35x24 14-20 6.25x14 9x47
[1.27-22 18x27 2.32x12 23x32* 3.38x27 8x17 =]

3A) Las Blancas preparan 28-23 move, mientras Controlan el ala izquierda.



B) 13-19 24x13 8x28 29-24 20x29 34x21 B+1.

C) 5... 2-7! y 6.42-37 es castigado con 17-21 26x28 27-32 38x27 20-24 29x9 18x49 9x18 12x41 N+.

D) 8.38-32! 27x40 9.31-27 22x31 10.33x4 B+

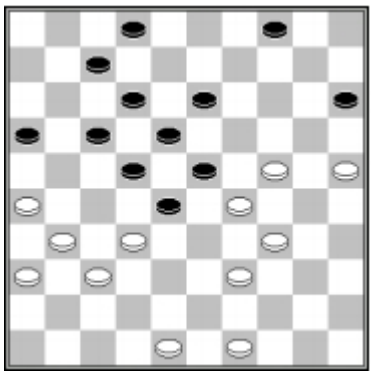
5) **E. Dusamos – B. Stegeman**
1...11-16!
1...13-18? 2.37-32! 11-16 3.32x21 16x27 4.26-21!! 17x46 5.28x17 12x21 6.38-32 27x29 7.34x1 25x34 8.40x29 24x33 9.39x28 46x23 10.1x15 B+
2.37-32 16-21 3.41-37 10-15 4.48-42 5-10
4...7-11? 5.34-29!! 25x23 6.33-29 23x34 7.39x30 22x33 8.31x22 17x28 9.32x25 B+
5.28-23 19x28 6.30x19 13x24 7.32x23 24-29 8.33x24 20x18 9.38-32 27x38 10.43x32 10-14 11.31-27 22x31 12.36x16 - / +

6) R. Boomstra – K.H. Leijenaar
A) 20... 17-21 21.26x28 27-32 22.38x27 19-24 23.30x19 14x41 N+

B) 20...17-21? 21.26x28 19-24 22.31x22 24-30 23.35x24 13-18 24.22x13 8x50 25.38-33 B+1

C) Las Negras amenazaban con jugar 17-21 26x28 23x41.

D) 31...2-8 32.29-24! (amenazando 39-33 & 24-19 30x28 31x2) 14-19 32.34-29 23x34 33.38-32 27x38 34.43x14 etc. B+



E) 4-9 or 4-10 topa con 34-30! 23x34 32x23 18x20 25x3/5 B+.
17-21x21 topa con 34-30 B+
17-21x11 pierde una debido a 32-27 con la Fuerte amenaza 27-21.
Tras 7-11 48-42 las Negras quedan sin movimientos.
16-21 también topa con 48-42 +.

F) 33... 4-9 34.34-30! 23x34 35.38-32 27x38 36.43x23 18x29 37.30-24 etc. B+

G) 31.39-34 28x39 32.25-20 15x35 33.37-32 39x30 34.32x1 B+

7) Las Negras deben cuiudarse ante la amenaza 29-23 28x19 33-28. Parece que las Negras nada Pueden hacer sobre esto, y en este juego a ciegas Las Blancas se rindieron. Pero las Negras podían haber sacrificado una piezaque se compensaba con Un empate:
1...17-21! 2.26x17 12x21 3.31-26 8-12 4.26x8 2x13 5.35-30 27-31 6.36x27 22x31 7.33x22 18x27 y eventualmente las Negras se abrirán paso.

8) **Damincourt – T. Sijbrands**
Las Blancas con debilidades, vacíos en <33, 34, 37, 43>. Las Negras controlan las alas con sus Piezas laterales, rodeando el ataque de las Blancas por el centro.

1.48-43 13-18 2.43-38 2-7 3.41-36 *(3.40-34 14-20!)* 3...18-22 4.27x18 14-19 5.23x14 12x43 6.38x49 15-20 N+1.
Se jugó así: **1.27-22 25-30! 2.22x11 16x7 3.40-34 7-11 4.34x25 35-40 5.44x35 12-18 6.23x3 13-18 7.3x20 15x44 N+.**

9A) **A. Baliakin – R. Meijer**
Las Negras atacan con puntas de lanza en <27 y 28>. Tienen piezas débiles en <11 y 16>.
Las Blancas 26/31/36 las mantienen en su lugar, pues 16-21 creará un Bloqueo Flecha. En el ala derecha las Blancas han lanzado un contra ataque. Este es muy fuerte pues la distribución de las piezas Negras no es muy bueno.Las Negras tienen demasiadas piezas en su ala derecha, comparada
Con su alaizquierda. Todavía pueden usar la Cola 2/8/13 , para cambiar la pieza<24>, pero, but las Blancas seguirán jugando sus piezas por el ala derecha Y reforzando su conta ataque. Las Blancas tienen las mejores oportunidades.

B) 38.40-35 13-19 39.24x13 18x9 40.3538.40-35 13-19 39.24x13 18x9 40.35-30 9-13 41.30-24 13-18 42.24-20 15x24 43.39x9 3x14 44.34-29 14-19 45.29-24 19x30 46.25x34 B+.

10) **13-18!** amenazando 27-32 y 17-22. **40.37-32 17-21 41.23-19** [41.30-24 12-17 42.23x12 1-7 43.12x1 17-22! 44.28x17 21x12 45.1x31 26x19 B+ ; 41.48-42 12-17 42.23x12 1-7 43.12x1 8-12 44.1x31 26x48 N+] **41...12-17** [41...20-24 42.29x20 15x13] **42.19-14 20x9 etc.**

11A) Las Blancas remueven la pieza <29> para poder rodear el ataque por el centro.

B) 8... 17-22 9.38-33! Con la fuerte amenaza 24-19 y 32-27 +.

C) 13.48-43! 7-11 14.39-34! amenazando 34-29 +) 28-33 15.27-21! 26x17 16.24-19 13x24 17.31-27 22x42 18.47x9 B+

12)

A) 1.26-21? Es un movimiento malo y abre el <49>. Las Negras pueden lanzar la combinación a corona con17-32 y 18-23 N+.

- **B)** 1.35-30 18-23! 2.29x18 12x23 3.33-29 8-12 4.29x18 12x23 5.38-33 20x38 6.43x1 11-17!7.1x29 28-32 8.37x28 22x33 N+
- **C)** 1.38-32 27x38 2.43x23 22-27 3.31x22 17x30 4.35x24 18-23 5.29x18 20x38 6.42x33 12x23 N+
- **D)** **1.26-21! 17x26** [1...27x16 2.34-30 25x23 3.24-19 13x24 4.31-27 22x31 5.33x4 B+] **2.38-32 27x38 3.43x23 11-17 4.31-27 22x31 5.36x27 +/-**

13) K. van Amerongen – M. van Ijzendoorn
(Mostramos interesantes aperturas de juego)
1.32-28 19-23 2.28x19 14x23 3.37-32 10-14 4.41-37 16-21 5.35-30 20-25 6.47-41 21-26 7.32-28 23x32 8.37x28 26x37 9.41x32 17-21 10.30-24 11-17 11.34-30 25x34 12.40x29 6-11 13.45-40 18-22 14.40-34 14-20 15.46-41 13-18 16.41-37 9-13 17.37-31 11-16 18.31-26 21-27 19.32x21 16x27 20.28-23 5-10 21.42-37 10-14 22.44-40 3-9 23.50-44 7-11 24.34-30? [24.37-32! 11-16 25.32x21 16x27 26.48-42 1-7 27.33-28 22x33 28.39x28 18-22 29.43-39 22x33 30.39x28= ; 24.37-31? 1-7 25.48-42 27-32! 26.38x27 22-28 27.23x32 18-23 28.29x18 20x47 B+] **24...20-25 25.40-34 1-7 26.44-40 14-20 27.37-32 9-14 28.32x21 11-16 29.48-42 16x27 30.42-37 27-31 31.36x27 22x42 32.38x47 17-22 33.43-38 13-19 34.24x13 8x28 35.47-42 2-8**
36.49-43 4-10 37.40-35 14-19 38.42-37 20-24 39.29x20 15x24 40.26-21 10-14 41.21-16 7-11 42.16x7 12x1 y ganan las Negras.

14A) 1.48-42 29-34! 2.30x39 24-29 3.33x24 19x30 4.28x8 17x48 5.35x24 18-22 6.27x18 16-21 7.26x17 11x2 N+

B) 1.43-39 29-34 2.48-42 *(2.48-43 15-20 3.27-21 18x27 4.21x12 27-31 5.26x37 11-17 6.12x21 16x27 7.32x21 23x41 B+)* 2...34x43 3.38x49 17-21 4.26x17 14-20 5.25x14 19x10 6.30x8 16-21 7.27x7 18x47 8.28x19 47x22 N+

C) 1.25-20!! 14x34 2.43-39 34x43 3.48x39 =

Estrategia

1) 49...23-29 50.34x23 18x29 51.37-32 19-24 52.38-33 29x38 53.32x43 13-18 N+

52...18-22 53.37-31 12-18 54.32-27 14-19 55.38-32 24-30 56.33-29 30x39 57.29-24 19x30 58.25x43 23-29 59.43-38 29-34 60.38-33 34-40 61.33-29 40-44 62.29-24 44-50 63.24-20 50-45 64.20-14 18-23 65.27x29 45x10 N+

2A) 14.31-26 19-23 15.28x19 14x23 seguido de 21-27x27.

B) Las Negras quieren controlar el ala derecha; Pueden jugar contra el ataque Highland.

C) Otros movimientos permitirían 16-21 17-22: Combinación a corona

D) 36.43-39 19-24! 37.34-29 14-19 38.23x14 17-22 39.28x17 7-12 40.17x30 25x41 41.14x25 41-46 N+.

E) 38... 13-18? 39.23-19! 24x13 40.34-30 25x23 41.28x8 B+

F) 42.40-35 20-24 43.29x20 14x25 44.35x24 18x20 (45.32-27 12-18 Las Blancas no pueden construir la Cola 28/33/39 y pierden.

G)

- 45.42-37 18-22 46.27x20 15x31 N+
- 45.40-34 14-20! Con la fuerte amenaza 20-24
- 45.38-33 3-8 46.40-34 17-22! 47.28x17 12x32 48.23x3 32-38 49.3x20 15x24 50.29x20 38x49 N+
- 45.38-33 3-8 46.39-34 14-20! 47.42-38 20-24 48.29x20 25x14 49.34-29 14-19 50.23x14 17-22 51.28x17 12x43 N+

H) 51... 15-20 (o 18-22 y luego 15-20) 52.2-16 18-22! 53.17x28 20-24 54.16-32* 45-50 etc. N+

3A) 24... 22-28 25.31x33 23-28 26.33x22* 17x39 27.44x33 =.

B) 22.40-34 23x32 23.33-29? (Es mejor *23.47-41 13-18 24.33-29 24x33 25.39x37 18-23*) 23...24x33 24.39x37 17-21! 25.26x28 19-24 26.31x22 24-30 27.35x24 13-18 28.22x13 8x50 ; [Sin embargo, las Blancas pueden jugar 22.39-34!23x32 23.43-39 32x43 24.49x38 (22-2825.33x11 16x7 26.31x22 24-29 27.34x23 19x17).

C) Las Negras pueden acorralar la pieza colgante <41> jugando 23-28. Es mucho mejor 27.44-39 23-28 28.40-34 9-13 y la pieza Blanca del <41> aún puede ser activada desarrollando 38-33 42-38 41-37.

4A) 17... 17-21! 18.26x8 3x12 19.28x8 18-22 20.32x21 22-28 21.33x22 24-29 22.34x23 19x48 23.8x19 14x23 24.35-30 48-26 25.47-42 26x48 26.39-34 48x39 27.44x33 =

B) 21.47-41 23x32 22.41-37 32x41 23.36x47 27x36 24.26-21 17x26 25.33-29 24x33 26.39x6 2-7 27.6-1 19-24 = (si las Blancas hacen corona,esta será capturada, y cada uno queda con igual cantidad de piezas).

C) Amenaza de las Blancas para una combinación con 34-29 & 33-28.
28... 7-11 sería castigado con 25-20 15x24 33-29 24x33 38x16 B+.

D) 31... 22-28? 32.31x22 28x39 33.38-32 17x28 34.32x3 B+

E) 31... 12-18 32.30-24! 19x30 33.35x24 (amenazando 24-19 & 33-28) 8-12 34.38-32! 27x30 35.25x3 B+

5A) 9.45-40 14-20 10.30-24 19x30 11.35x24 25-30! 12.34x14 23x45 13.14-10 9-14 14.10x19 22-28 15.32x23 18x20 N+1]

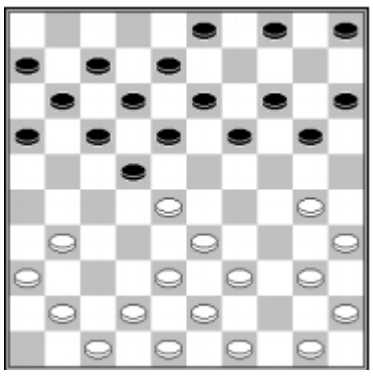
B) 24.42-38 19x30 25.27-22 17x28 26.33x22 18x27 27.29x9 8-13 28.9x18 12x23 29.32x21 16x27 30.41-36 6-11 31.37-31 B+1

C) 17.50-45? 23-28! 18.33x11 18-23 19.29x18 13x33 20.39x28 20x29 21.34x23 1-6 N+1]

D)24.50-45 13x24 25.27-22! (mejor que 37-31 26x19 34x5 que también es una maniobra para recordar 17x19 26.34x5 B+

Hacer una toma

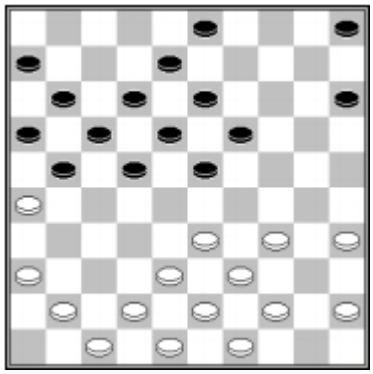
W. van der Wijk – K. Thijssen 2000
1.32-28 17-22 2.28x17 11x22
3.37-32 6-11 4.41-37 12-17
5.34-30 7-12 6.30-25 1-6
7.46-41 19-23 8.35-30 2-7
9.40-35 14-19 10.25x14 9x20
11.32-28 23x32 12.37x28 10-14
13.44-40



13... 4-10

Las Negras quieren desarrollar su ala izquierda (después que las Blancas van al <25>) jugando 19-23x23x19.
También podían haber jugado 13... 5-10 pues 30-25 no es posible luego (19-23x23 22-27! 17x46) pueden cambiar 19-23x23 en el siguiente movimiento.

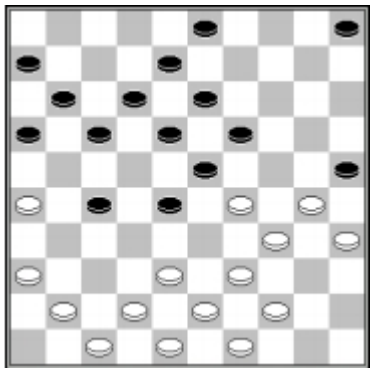
14.50-44 16-21 15.31-26 11-16 16.30-25 7-11
17.40-34 19-23 18.28x19 14x23 19.25x14 10x19



20.33-29!

No permiten a las Negras un ataque por el centro, mientras desarrollan su ala derecha.

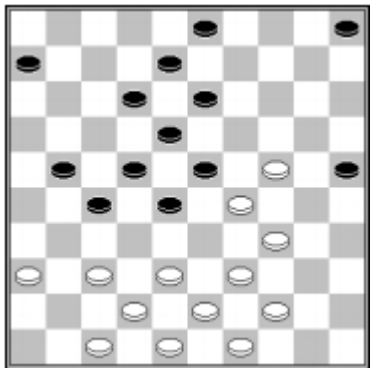
20... 15-20 21.35-30 20-25
22.45-40 21-27 23.40-35 22-28



24.30-24 19x30 25.35x24

Tomar el <24> bajo control es una parte crucial en Laestategia de las Blancas, jugando contra el ataque por el centro.

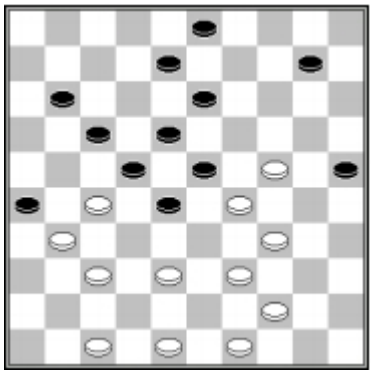
25... 17-21 26.26x17 11x22
27.41-37 16-21



28.38-32! 27x38 29.43x32

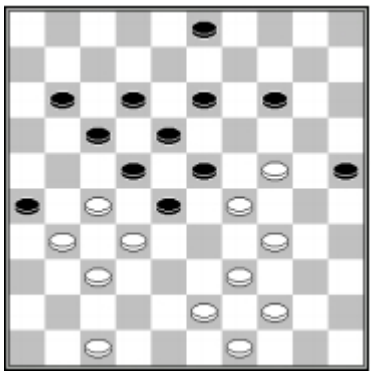
Otro movimiento crucial en la estrategia de las Blancas:La pieza <27> es removida para poder enfrentar el ataque po el centro. Las Blancas necesitan controlar <24 y 27>.

29... 5-10 30.36-31 21-26 31.42-38 12-17
32.32-27! 6-11



Toman el <27> y su ala izquierda es bloqueda.
Pocas piezas Blancas bloqueadas por muchas Piezas Negras. El centro de las Negras no puede Extenderse y deben temer ser paralizadas.
Si la pieza 7 va al <23>, se volverá vulnerable.
Las Blancas movieron el estratégico 38-32, pero Podían haber ganado el juego con una combinación standard: 39-33! 28x19 27-21 23x34 21x5 B+.

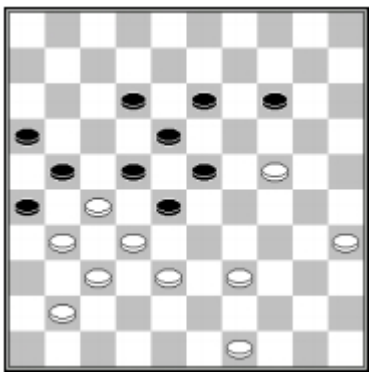
33.38-32 8-12 34.48-43 10-14



35.34-30? 25x34 36.29x40

Las Blancas retroceden, pero podían haber usado el vulnerable <23> jugando un movimiento de espera: 47-41. Si las Negras juegan 14-19, las Blancas mueven34-30 25x34 39x30 23x25 32x14 B+.

36... 11-16 37.43-38 17-21 38.47-41 14-19
39.40-35 19x30 40.35x24 3-9 41.44-40 9-14
42.40-35



La estrategia de las Blancas ha sido exxitosa. Las Negras están paralizadas y deciden hacer un sacrificio,pero este no les salvará su juego.

42... 23-29 43.32x34 21x43 44.49x38 12-17 45.35-30 17-21 46.30-25 22-28 47.41-36 28-32 48.37x28 26x37 49.34-29 21-27 50.28-23 27-32 51.38x27 37-42 52.23x12 42-48 53.39-33 13-18 54.12x23 48-26 55.23-18 26-31 56.27-22 31-26 57.18-13

Las Negras se rinden.

S.6 Piezaslaterales



Damistas *conversando sobre la versión holandesa deCurso de Juego de Damas parte 1*

Comentamos los juegos con una (Negra) pieza Llateral en <25> o en <36> en esta sección. Estas piezas laterales proporcionan muchas posibilidades tácticas.

Piezas laterales

Combinaciones 1 – pieza <36>

Combinaciones 2

Combinaciones 3

Presiones

Cálculo 1

Cálculo 2

Combinaciones 4 – pieza <25>

Presiones

¿Bueno o no?

Análisis de posiciones

¿Qué movería usted?

Estrategia – hacer una toma

Estrategia – comentario sobre los movimientos

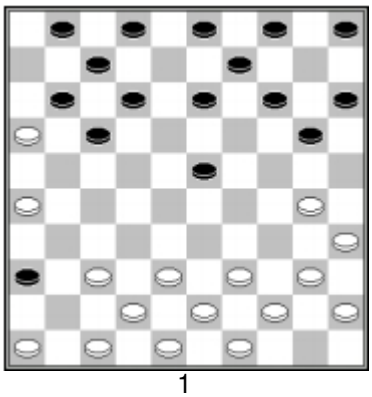
Estrategia – responder las preguntas

Combinaciones geniales

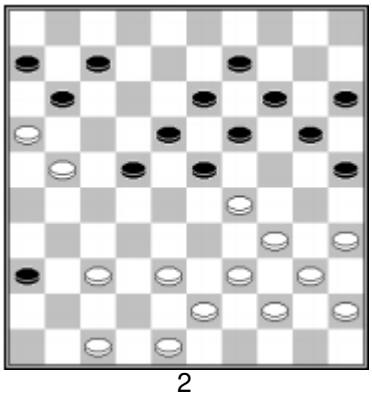
Soluciones

Combinaciones 1 – pieza <36>

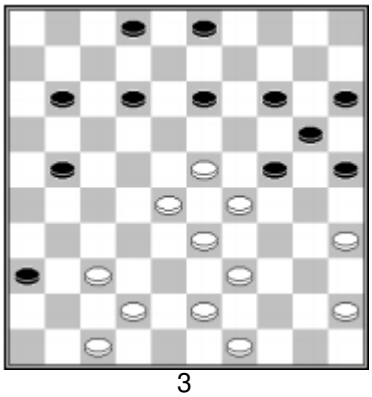
20 minutos



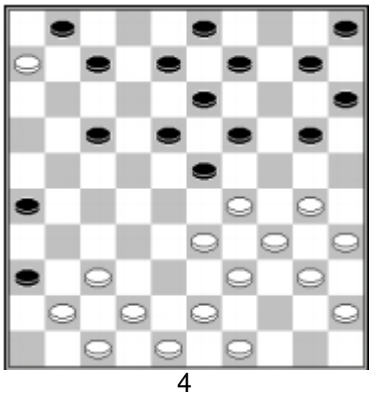
1



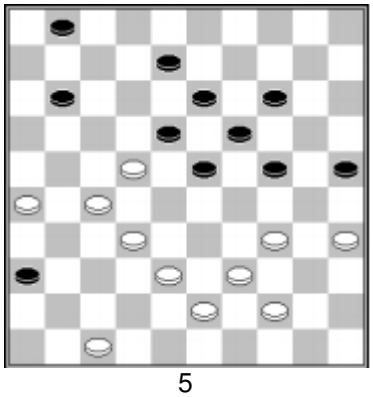
2



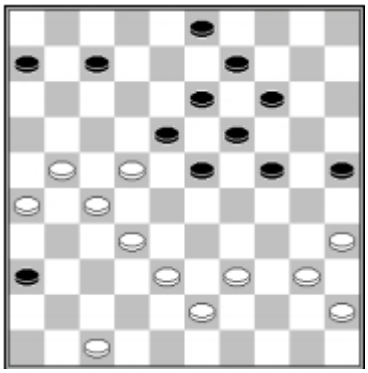
3



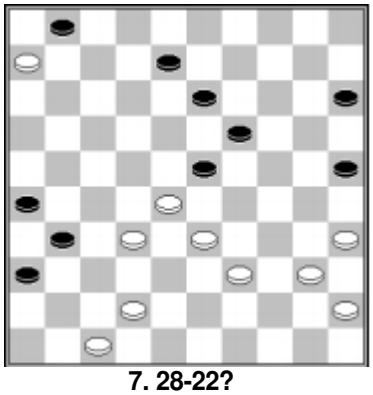
4



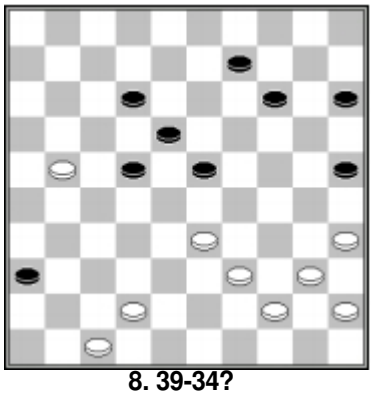
5



6



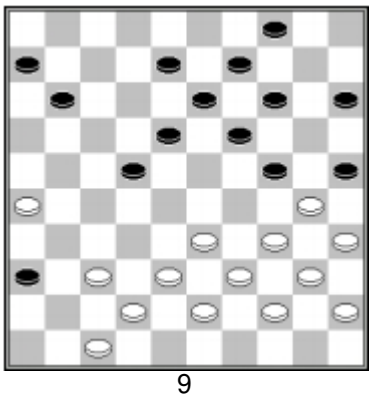
7. 28-22?



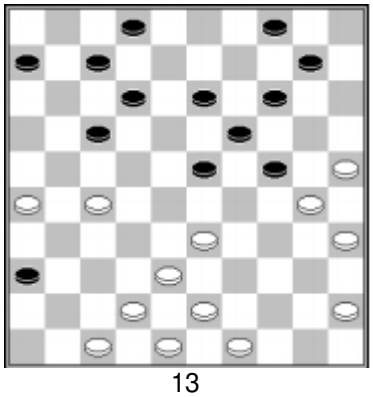
8. 39-34?

Combinaciones 2 – pieza <36>

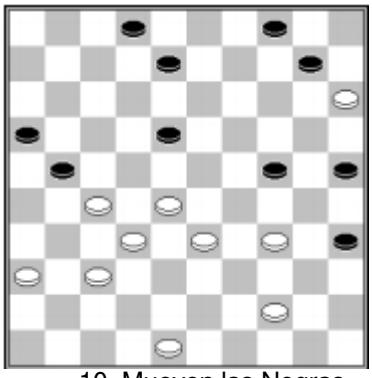
20 minutos



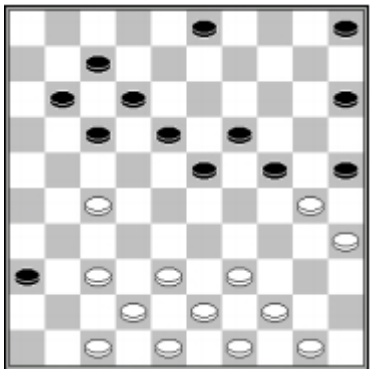
9



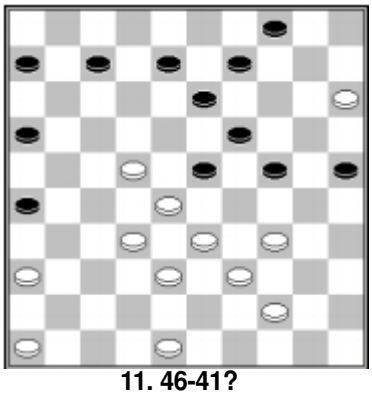
13



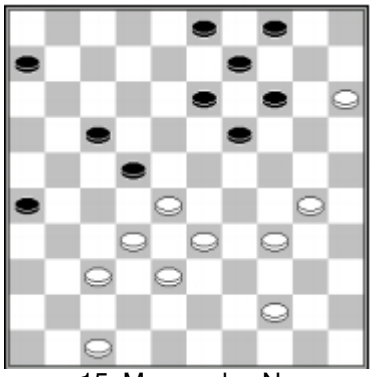
10. Mueven las Negras



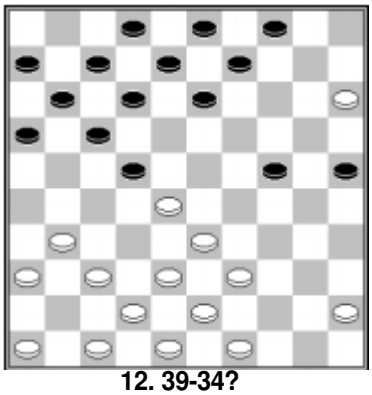
14



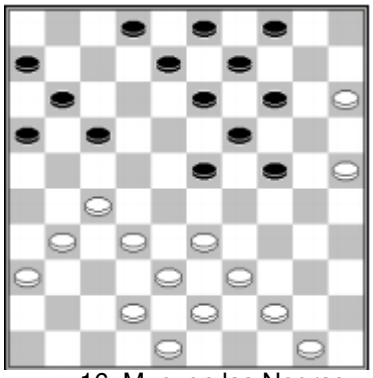
11. 46-41?



15. Mueven las Negras



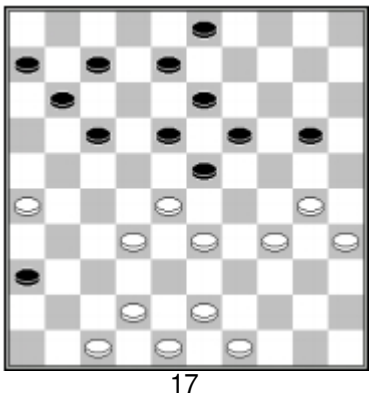
12. 39-34?



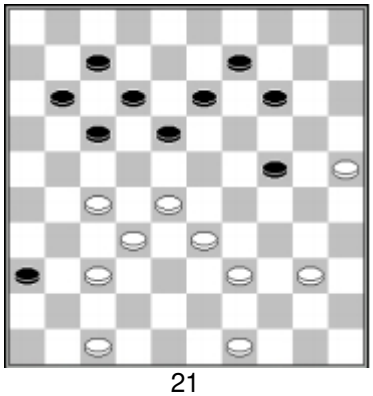
16. Mueven las Negras

Combinaciones 3 – pieza <36>

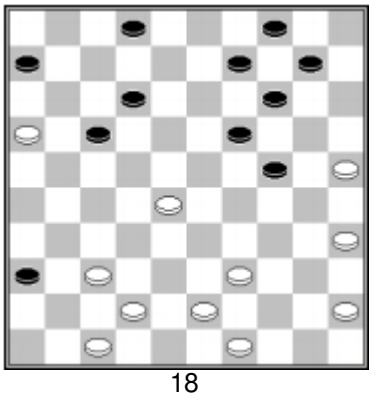
20 minutos



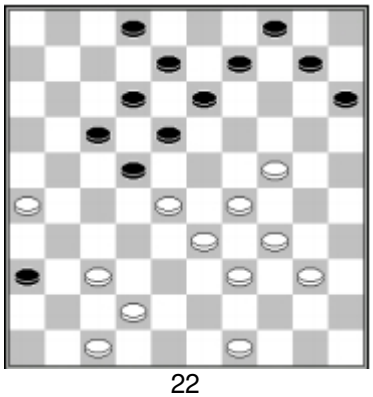
17



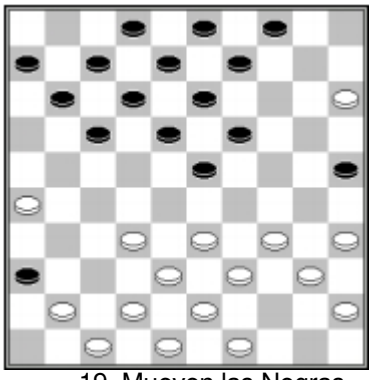
21



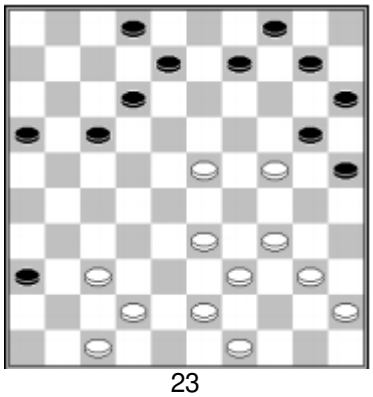
18



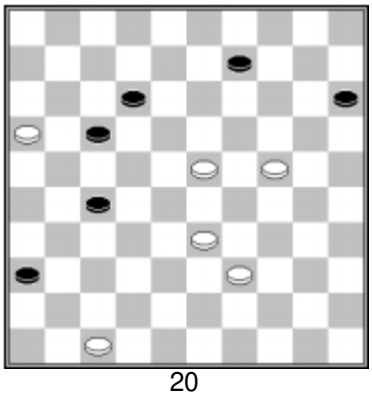
22



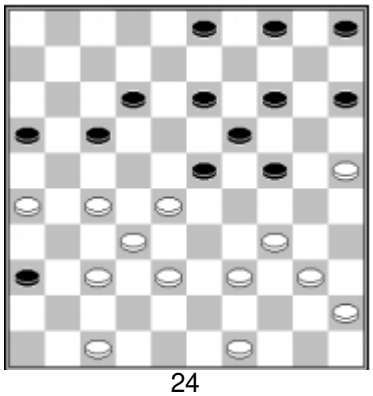
19. Mueven las Negras



23



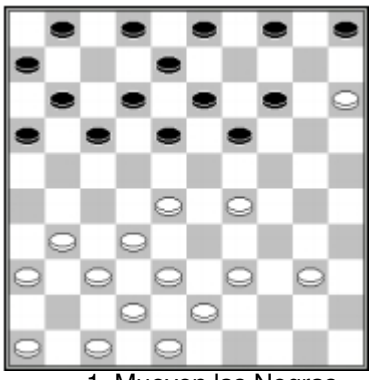
20



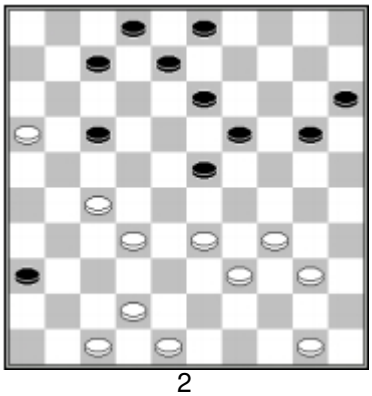
24

Presiones – pieza <36>

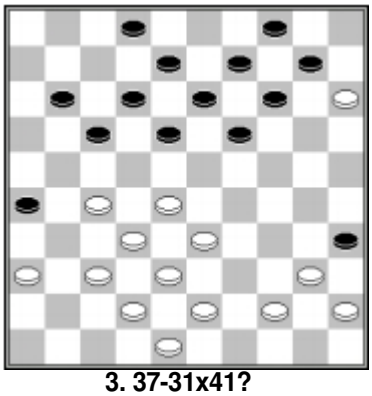
25 minutos



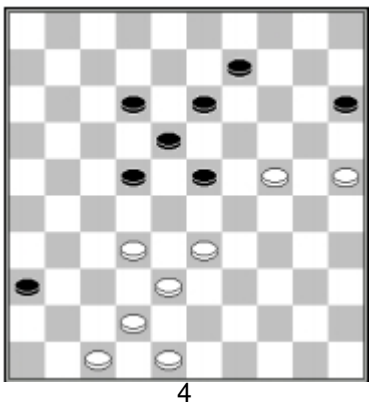
1. Mueven las Negras



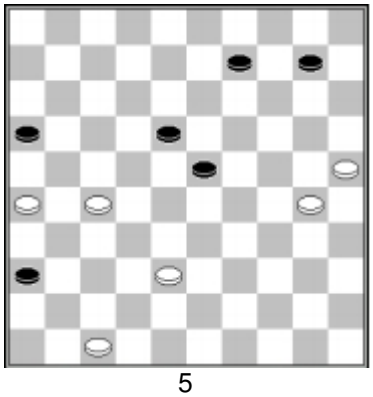
2



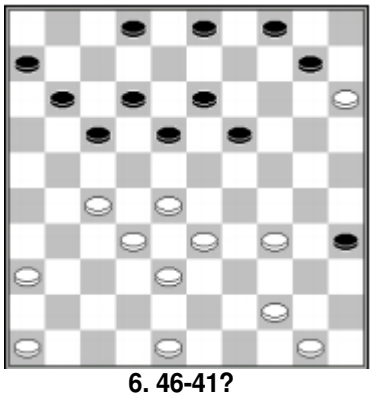
3. 37-31x41?



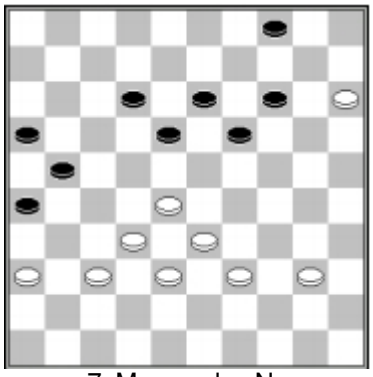
4



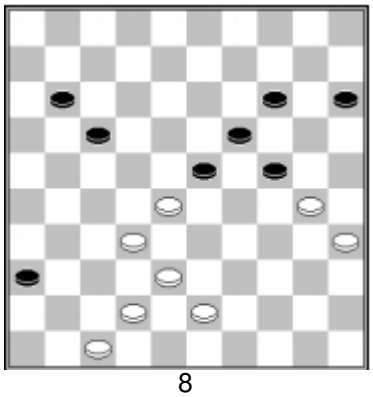
5



6. 46-41?



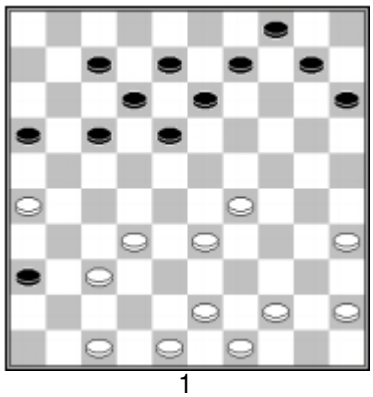
7. Mueven las Negras



8

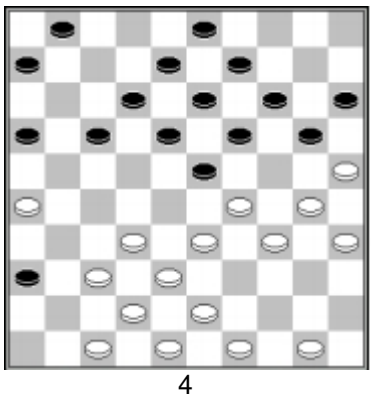
Cálculo 1

40 minutos (12 ejercicios)



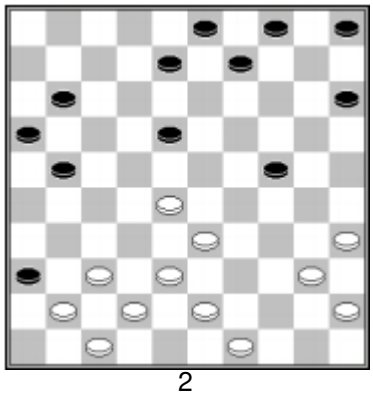
1

1.44-39 18-23 2.29x18 12x23?



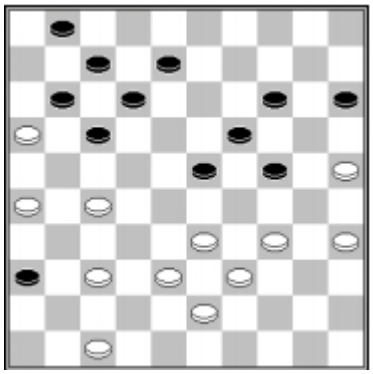
4

1.49-44 16-21 2.50-45 1-7?



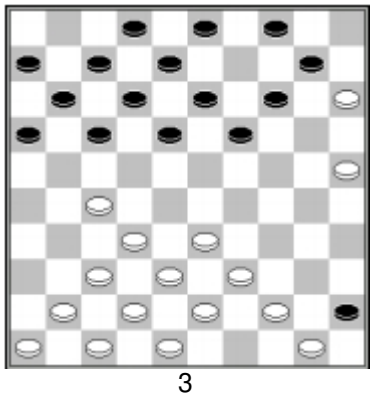
2

1.37-31? 36x27 2.28-22



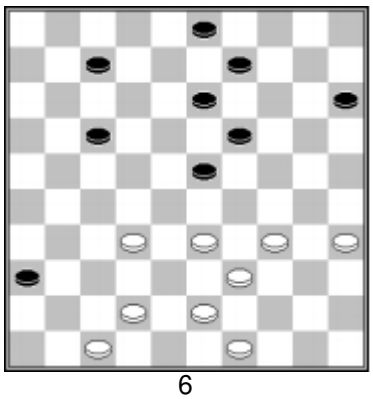
5

1.27-21 8-13 2.34-29? 23x34 3.39x30



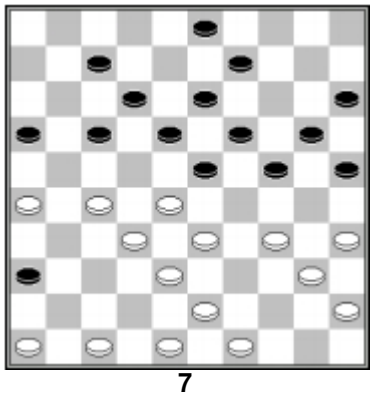
3

1...17-21 2.37-31 21-26?



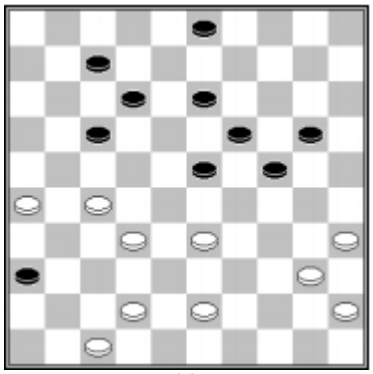
6

1.34-29 23x34 2.39x30 15-20?



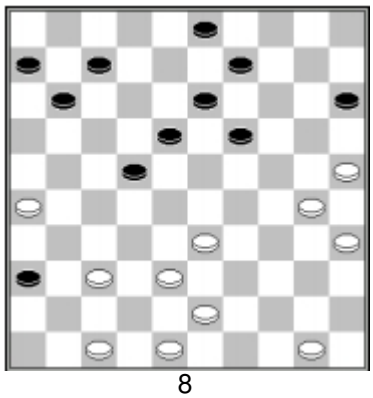
7

1.43-39 24-29? 2.33x24 20x29



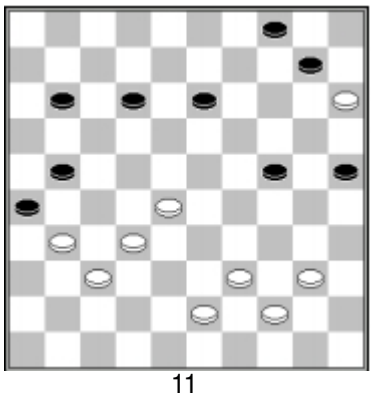
10

1.33-28 13-18 2.43-39 3-9?



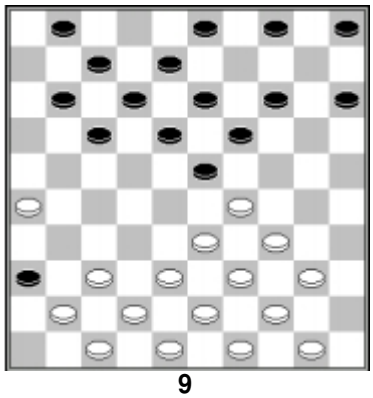
8

1.37-32 9-14 2.33-29 19-23?



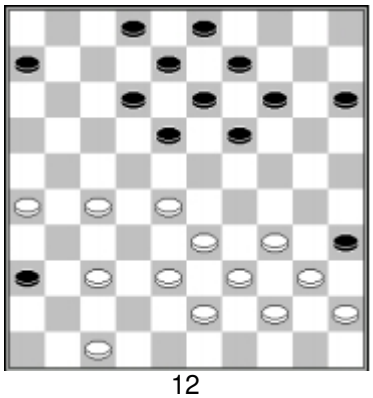
11

1.39-34 24-30 2.44-39 30-35?



9

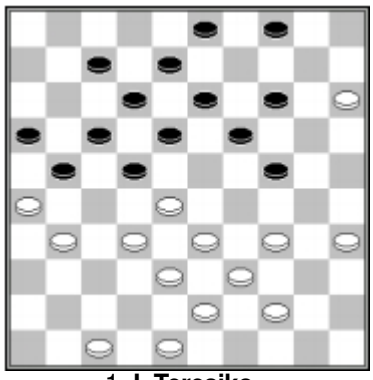
1.38-32 1-6 2.42-38 5-10?



12

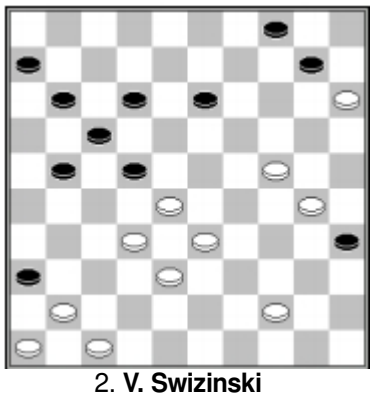
1.38-32 2-7 2.27-21 15-20?

Cálculo 2



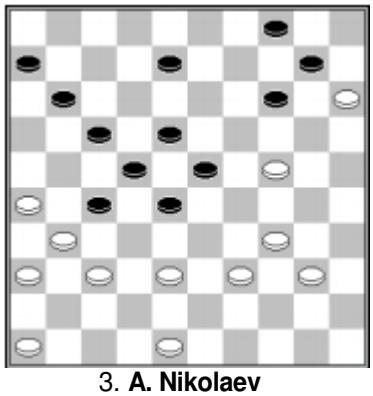
1. **I. Teresjko**

1.28-23 18x49 2.32-27 21x32 3.38x29 49x36
4.47-41 36x47 5.29-24 47x20 6.15x22



2. **V. Swizinski**

1.47-42 36x47 2.46-41 47x36
3.33-29 22x33 4.32-27 36x32
5.24-20 35x24 6.20x9 4x13
7.15x4 13-18 8.4x11 6x17
9.42-37

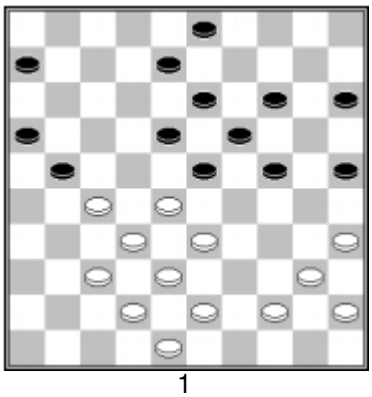


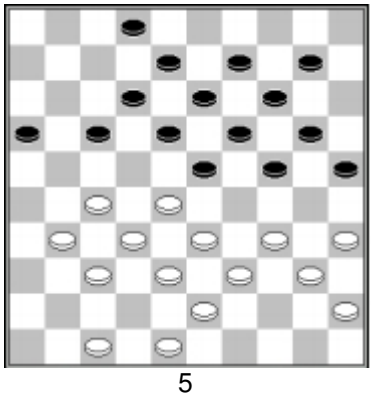
3. **A. Nikolaev**

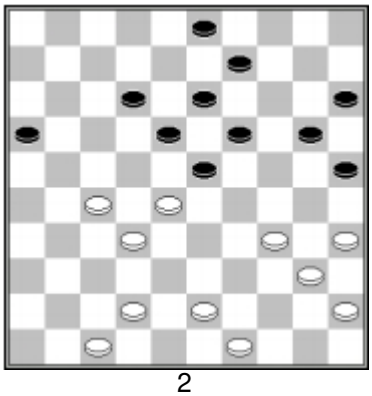
1.38-32 27x38 2.26-21 17x26 3.48-43 38x49
4.37-32 49x135.34-29 23x43 6.32x3 26x37
7.3x9 4x13 8.15x4 11-17 9.4x11 6x17
10.36-31 17-22 11.31-27 22x31 12.46-41

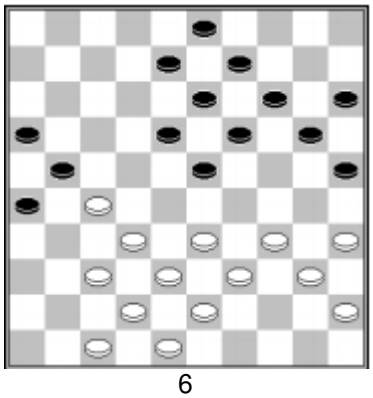
Combinaciones 4 – pieza <25>

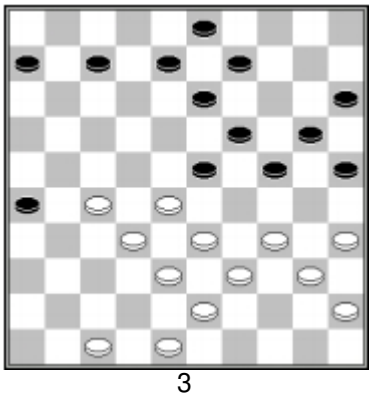
20 minutos

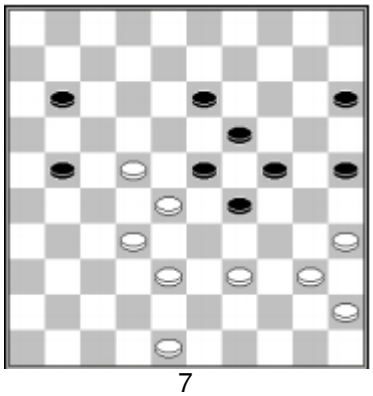

1

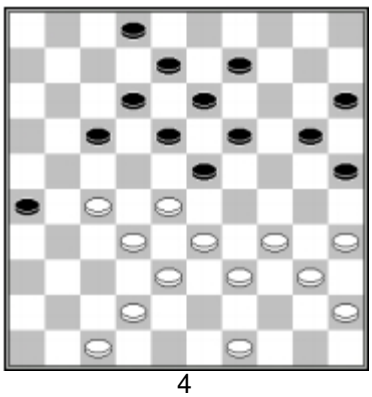

5

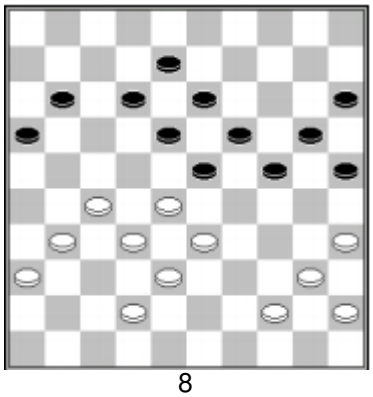

2


6

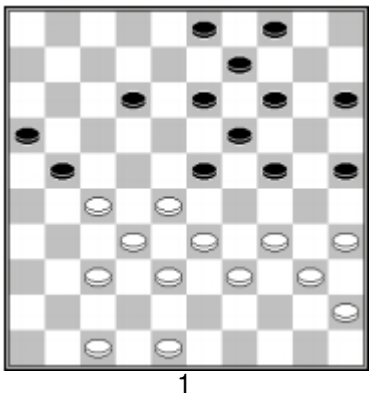

3

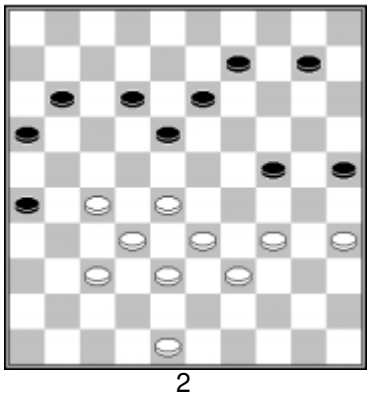

7

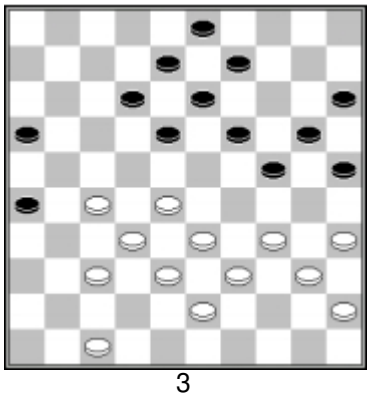

4

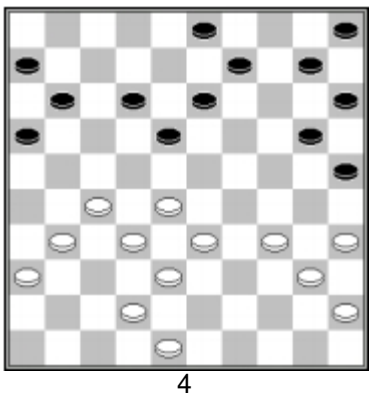

8

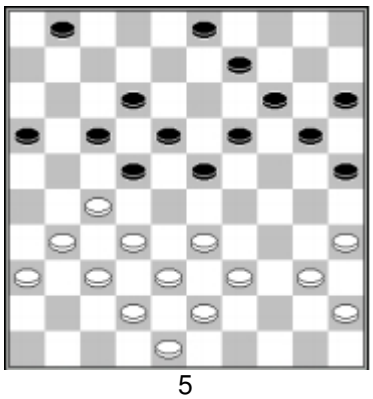
Presiones – pieza <25>

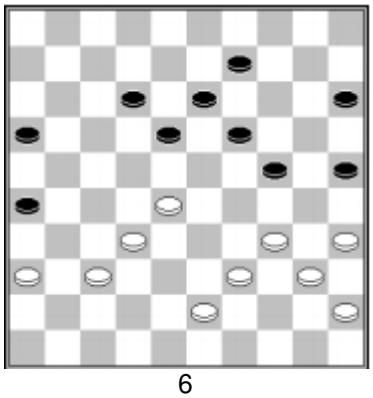

1

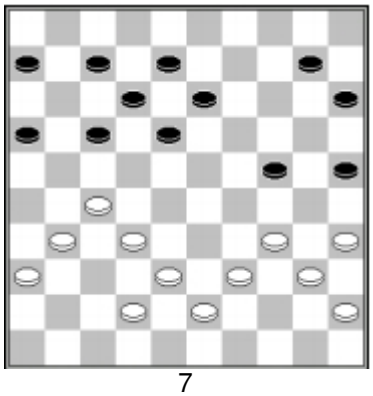

2

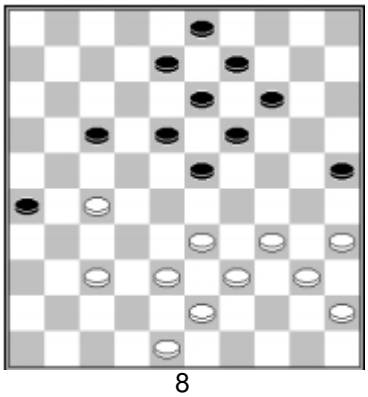

3


4

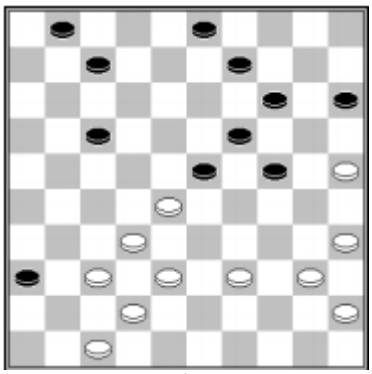

5


6


7

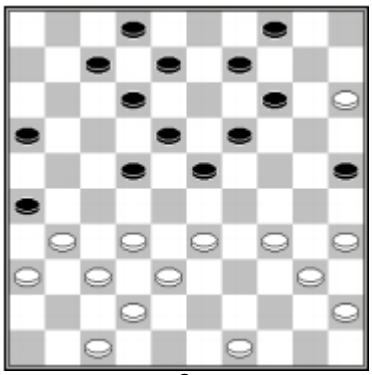

8

¿Bueno o No?



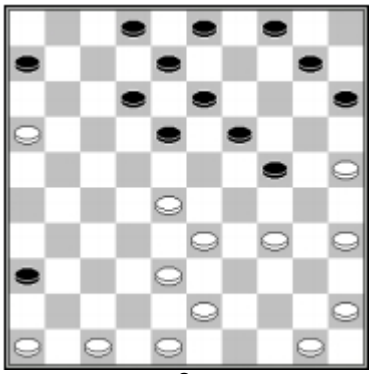
1

1.28-22 17x28 2.38-33



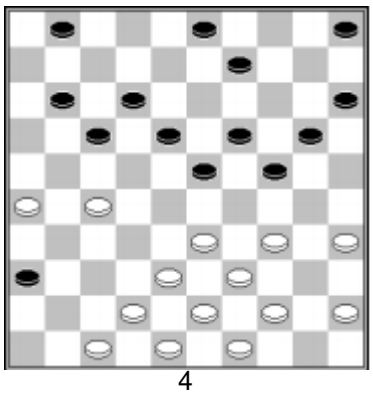
2

1.31-27 22x31 2.36x27



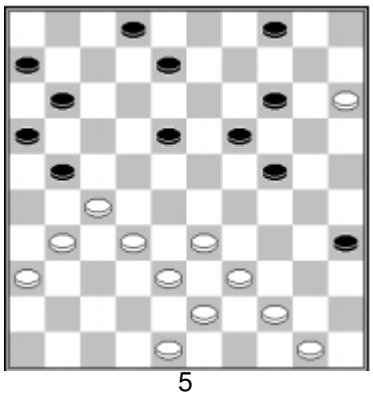
3

1.25-20



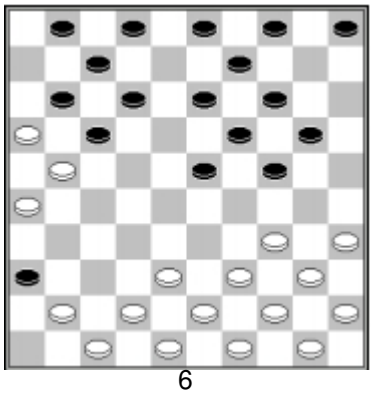
4

1...1-7



5

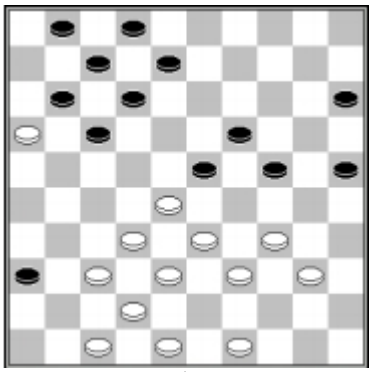
1.48-42



6

1.39-33

Análisis de posiciones



1

T. Goedemoed – M. Borghetti

El mejor movimiento en esta posición es:

1.28-22! 17x28 2.33x22

Las Blancas tienen muchas ideas tácticas. Muestre la combinación ganadora después de:

A) 8-13

B) 12-17

C) 11-17 22x11 1-6

La mejor defensa de las Negras es 2...15-20, pero aun pueden perder. El movimiento más atractivo parece ser3.39-33, pero este no es el correcto. Las Negras no deben hacer los siguientes movimientos. Muestre por qué:

D) 11-17 22x11 1-6

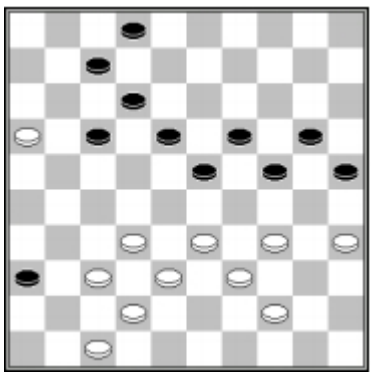
E) 24-30

F) Sin embargo, ¿cómo puede castigarse el movimiento 3.39-33 ?

3.38-33 8-13 4.42-38

Las Negras puden escoger entre varias defensas. Mostramos sólo una:

4...11-17 5.22x11 1-6
6.48-42 6x17 7.49-44 13-18
8.40-35

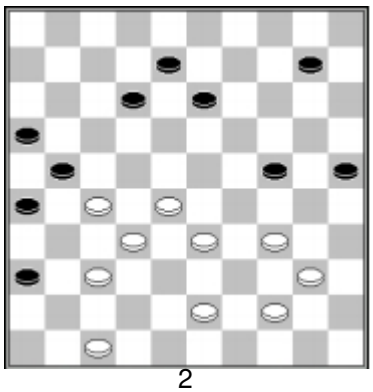


Las Negras no tienen buena defensa. Muestre Cómo ganan las Blancas después de:

G) 7-11 16x7 12x1

H) 7-11 16x7 2x11

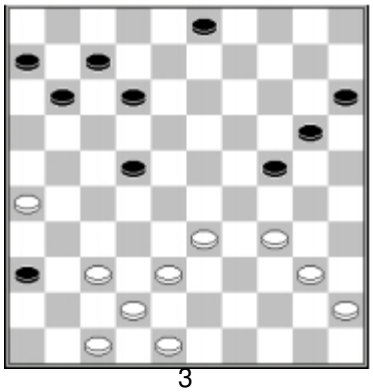
I) 2-8



2

K. Thijssen – W. Wesselink

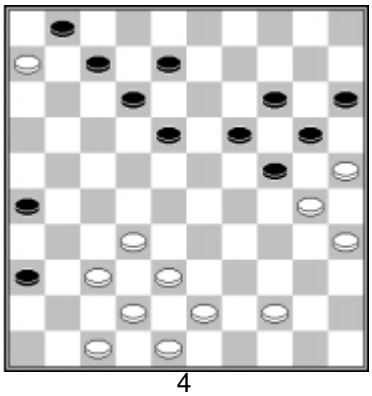
Busque una línea ganadora para las Blancas.



3

A. Gantwarg – I. Kirzner

Mueven las Blancas. Busque el mejor movimiento para las Blancas. ¿Cuál es ese plan? Muestre una línea lógica a partir de este diagrama.

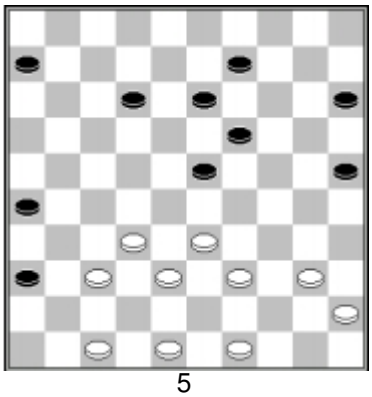


4

A. Scholma – Mac. N'Diaye

No pueden jugar 1.32-27? porque 1...7-11 2.6x17 12x41. 1.32-28 es peligroso, pues el Centro de las Blancas seríarodeado. Por eso, Los movimientos lógicos son 1.44-39 y 1.43-39 (omitimos 1.38-33).

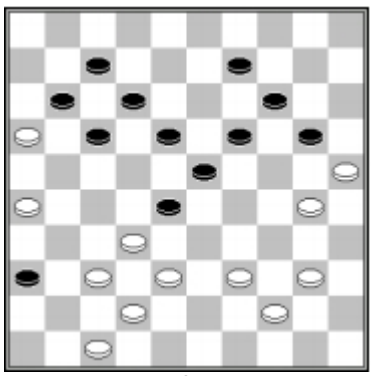
¿Qué es mejor, 1.44-39 o 1.43-39 ?
Explique por qué.



5

G. Kolk – B. Hollander

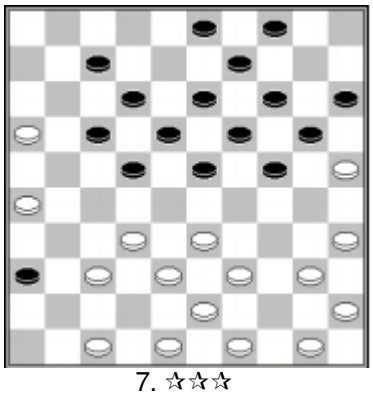
Busque cuál es el mejor movimiento (juegan las Blancas)analizando esta posición. ¿Cuáles son las posibles respuestas para las Negras? Muestre cómo procederán las Blancas.



6

K.H. Leijenaar – G. Boom

Analice la posición y encuentre cuál es la mejor línea para las Blancas.



7. ☆☆☆

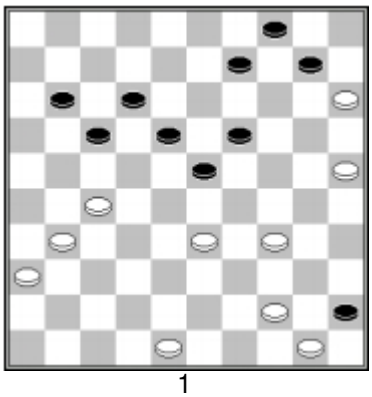
Posición teórica de la Korchov-Apertura. Mueven las Negras. Los posibles movimientos son:

1) 24-29x29
2) 23-29
3) 23-28x28

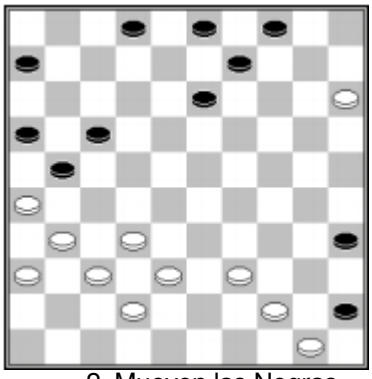
¿Cuál movimiento prefiere usted?

¿Qué jugaría usted?

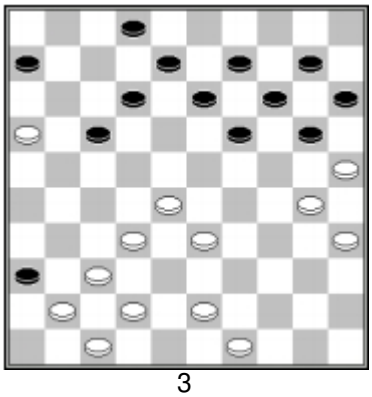
30 minutos



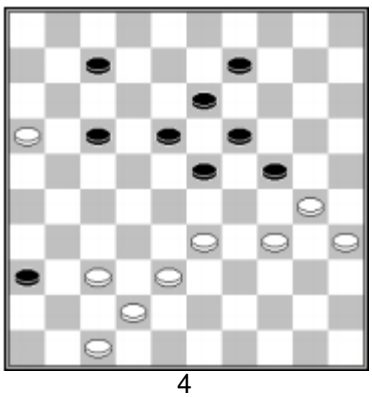
1



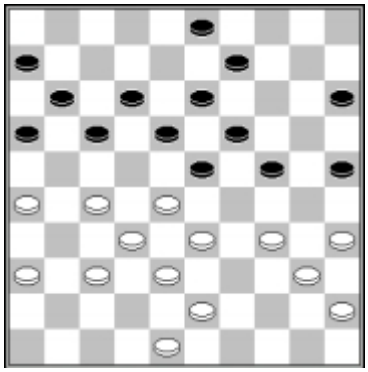
2. Mueven las Negras



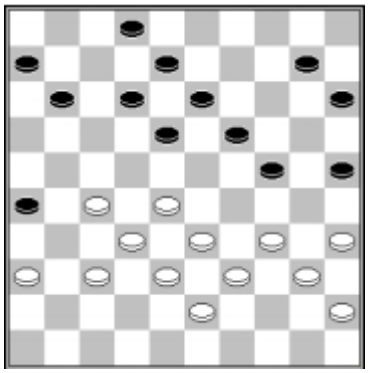
3



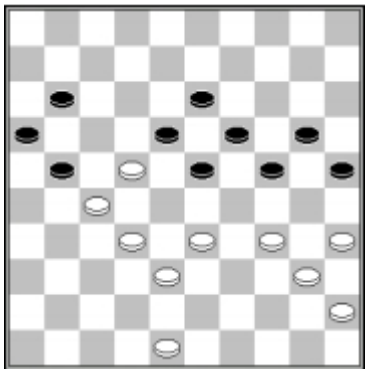
4



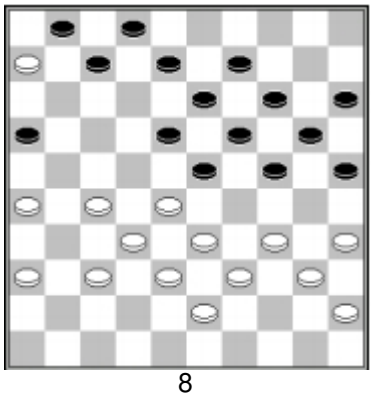
5



6



7



8

Estrategia

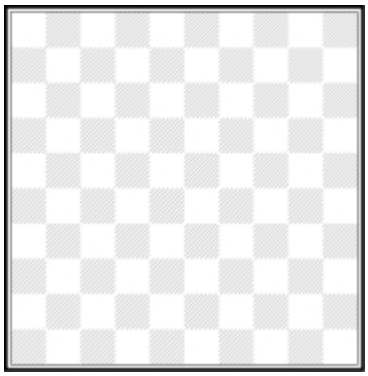
1a) Hacer una toma

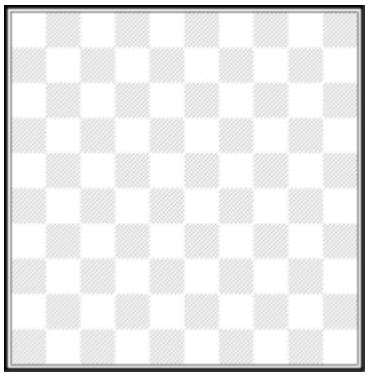
Use 7, 8 o 9 diagramas para hacer una toma de este juego. Comente los movimientos de las Negras estratégicamente cruciales.

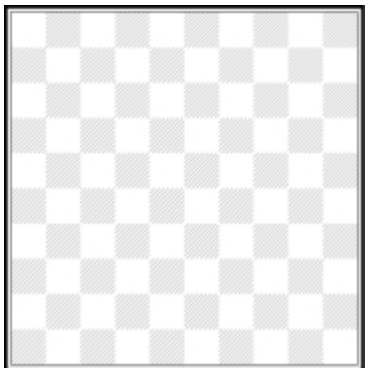
L. Sekongo – A. Schwarzman

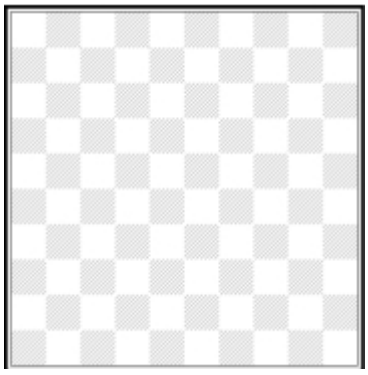
1.31-26 19-23 2.32-28 23x32
3.37x28 18-23 4.28x19 14x23
5.41-37 12-18 6.46-41 7-12
7.34-29 23x34 8.39x30 18-23
9.44-39 12-18 10.50-44 1-7
11.38-32 7-12 12.42-38 10-14
13.47-42 14-19 14.30-25 2-7
15.25x14 9x20 16.35-30 5-10
17.30-25 10-14 18.33-29 23x34
19.40x29 17-22 20.37-31 22-27
21.31x22 18x27 22.32x21 16x27
23.39-33 13-18 24.29-24 19x30
25.25x34 14-19 26.44-39 18-22
27.41-37 12-18 28.37-31 8-13
29.45-40 4-9 30.40-35 9-14
31.42-37 3-9 32.33-29 20-25
33.29-24 19x30 34.35x24 18-23
35.34-30 25x34 36.39x30 14-20
37.37-32 20x29 38.32x21 22-28
39.38-32 28x37 40.31x42 13-19
41.49-44 15-20 42.30-25 20-24
43.44-40 11-16 44.21-17 9-14
45.42-37 7-11 46.17-12 24-30
47.25x34 23-28 48.34x32 11-17
49.12x21 16x49 N+

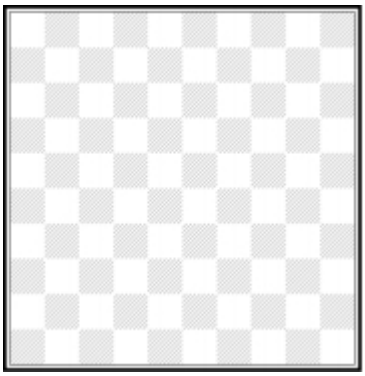


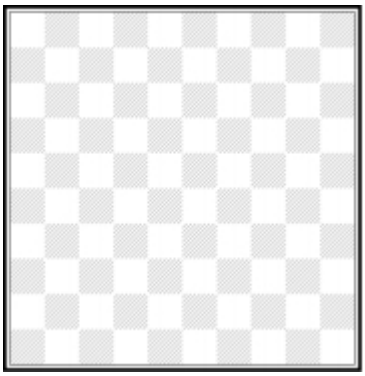


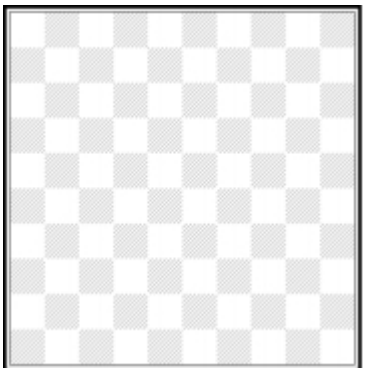


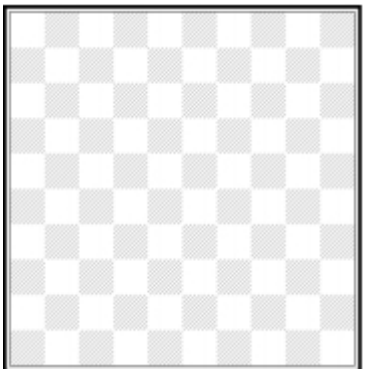








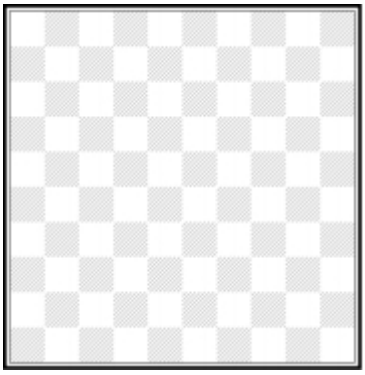


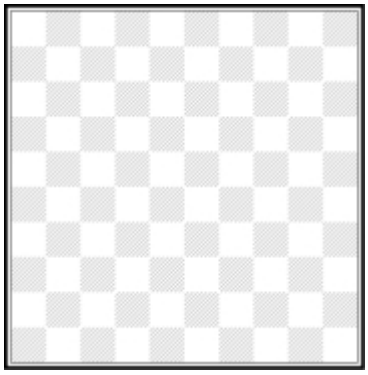


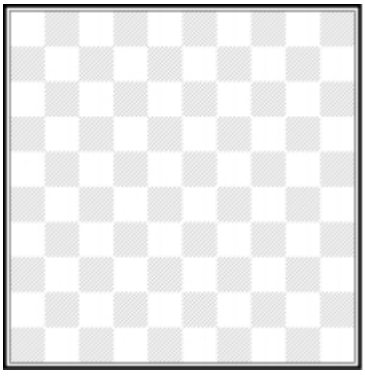
1b) Hacer una toma

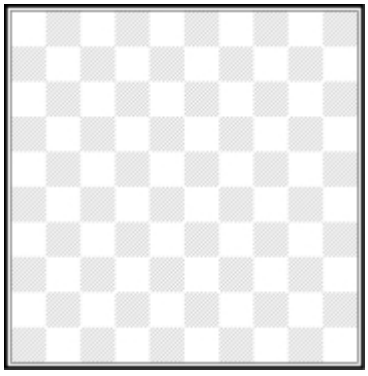
M. Barkel – A. Schwarzman

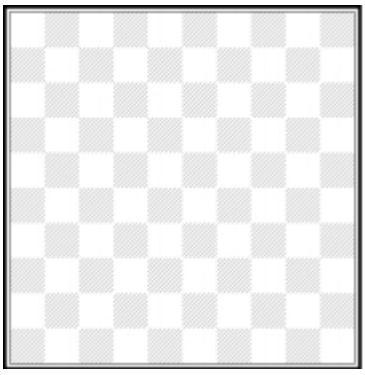
1.32-28 16-21 2.31-26 11-16
3.28-23 19x28 4.33x11 6x17
5.36-31 7-11 6.37-32 21-27
7.31x22 17x37 8.42x31 14-19
9.38-32 10-14 10.39-33 19-23
11.43-38 5-10 12.41-37 14-19
13.46-41 10-14 14.41-36 1-6
15.44-39 12-17 16.49-43 2-7
17.50-44 7-12 18.47-42 4-10
19.34-29 23x34 20.39x30 20-25
21.44-39 25x34 22.39x30 15-20
23.43-39 18-23 24.39-34 10-15
25.33-29 12-18 26.30-25 19-24
27.32-27 24x33 28.38x29 14-19
29.25x14 9x20 30.26-21 17x26
31.27-22 18x27 32.29x9 3x14
33.31x22 8-13 34.48-43 11-17
35.22x11 6x17 36.43-38 17-21
37.34-29 21-27 38.38-33 19-24
39.40-34 14-19 40.42-38 13-18
41.45-40 19-23 42.38-32 27x38
43.33x42 24x33 44.35-30 20-25
45.30-24 23-28 46.24-19 15-20
47.40-35 33-39 48.34x43 16-21
49.42-38 21-27 50.19-13 18x9
51.43-39 20-24 52.38-33 26-31
53.37x26 28-32 54.39-34 32-37
55.33-28 37-42 56.28-23 42-47
57.34-29 24x33 58.23-18 33-39
59.18-12 47-29 60.12-8 B+

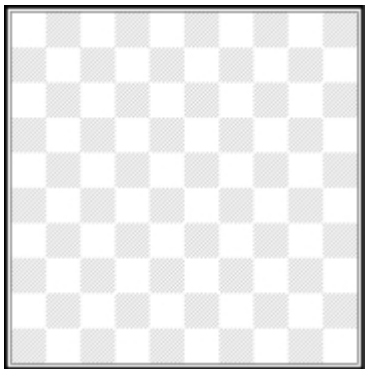


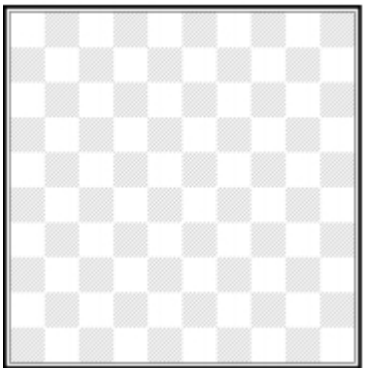


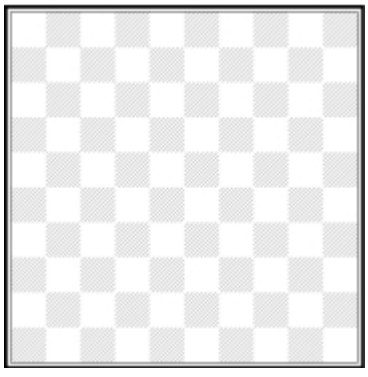








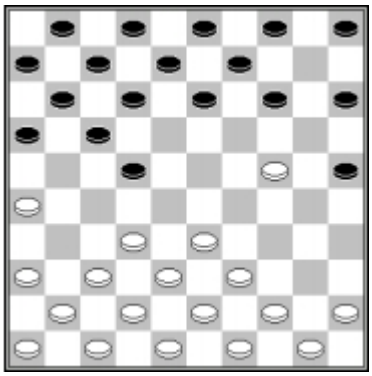




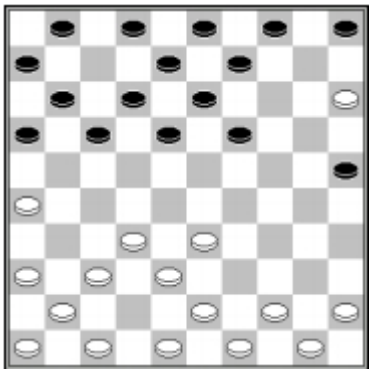
2. Comente los movimientos jugados en cada diagrama

T. Vermeulen – M. van IJzendoorn

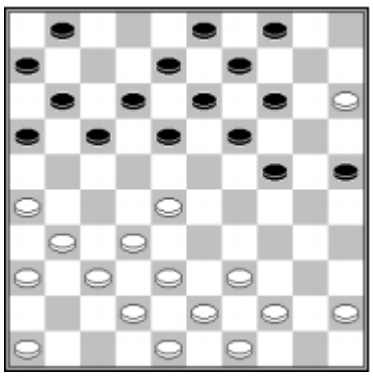
1.34-30 20-25 2.30-24 19x30 3.35x24 18-22
4.31-26 14-19 5.40-35 19x30 6.35x24 10-14



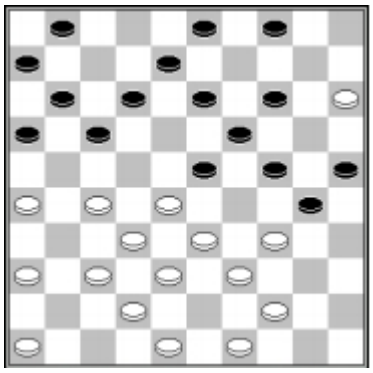
7.24-20 15x24 8.33-28 22x33 9.38x20 12-18
10.42-38 7-12 11.39-33 14-19 12.20-15



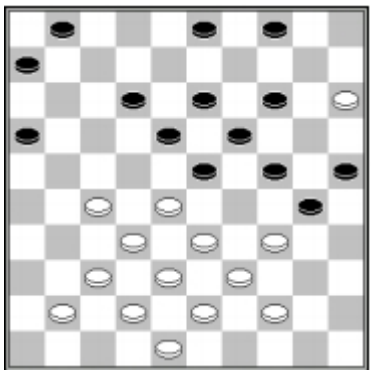
12...19-24 13.44-39 13-19
14.50-44 5-10 15.47-42 10-14 16.37-31 8-13
17.41-37 2-8
18.33-28



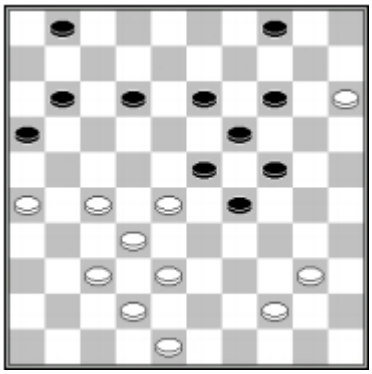
18...24-30 19.38-33 19-24
20.43-38 13-19 21.45-40 9-13 22.40-34 18-23
23.31-27



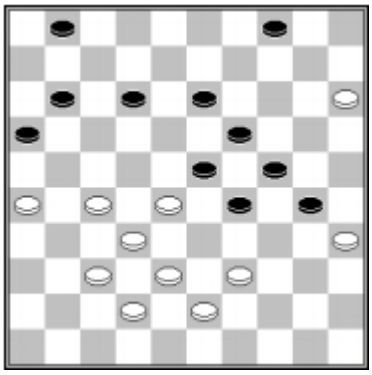
23...17-21 24.26x17 11x31
25.36x27 12-18 26.49-43 8-12 27.46-41



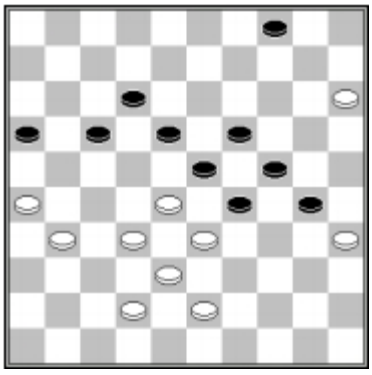
27..23-29 28.34x23 18x29
29.41-36 6-11 30.36-31 3-8
31.31-26 30-35 32.44-40 35x44 33.39x50 13-18 34.50-45 8-13 35.45-40 18-23 36.43-39 25-30 37.39-34 30x39 38.33x44



38...14-20 39.48-43 20-25
40.44-39 25-30 41.40-35

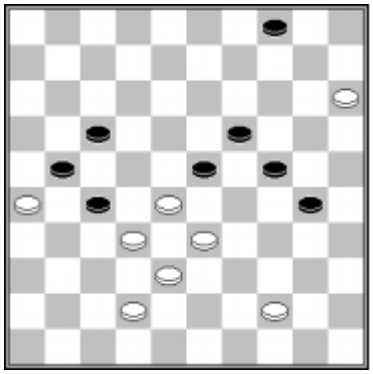


41...11-17 42.27-22 1-6 43.22x11 6x17 44.37-31 13-18 45.39-33



45...18-22 46.31-27 22x31

47.26x37 12-18 48.37-31 18-22 49.31-26 16-21 50.43-39 22-27 51.39-34 29x40 52.35x44



52...30-34 53.42-37 34-39

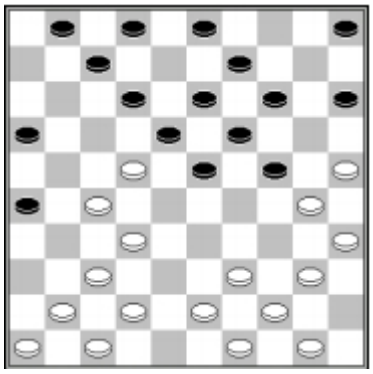
Las Blancas se rinden.

3. Responda las preguntas

A. Schwarzman – I. Pavlow
1.33-29 19-23 2.35-30 14-19
3.40-35 17-22 4.45-40 10-14
5.30-25 11-17 6.38-33 6-11
7.42-38 22-28 8.33x22 17x28

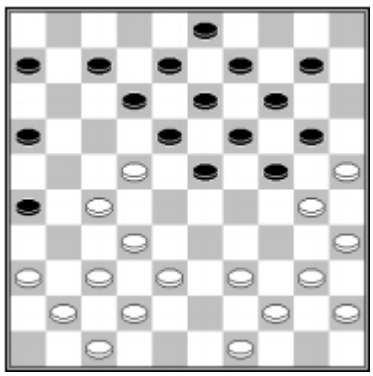
A) Las Negras realizan una …

9.48-42 20-24 10.29x20 15x24 11.31-27 11-17
12.36-31 17-21 13.31-26 4-10 14.26x17 12x21
15.34-30 21-26 16.38-33 10-15 17.33x22 8-12



B) Las Blancas ganan una pieza, pero las Negrasestán satisfechas; ¿por qué?

18.43-38 5-10 19.41-36 2-8
20.46-41 1-6 21.50-45 15-20



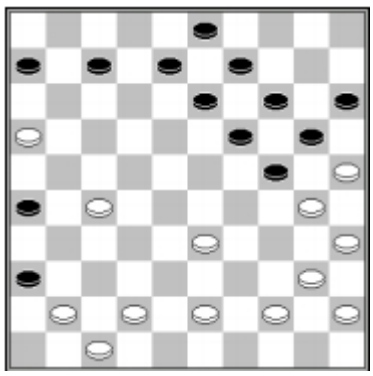
22.36-31

C) ¿Por qué se hace este movimiento?

22...16-21 23.27x16 18x36
24.49-43 12-18 25.32-28 23x32
26.37x28 18-23?

Es mejor jugar 26...10-15 y en el siguiente movimiento 18-23.

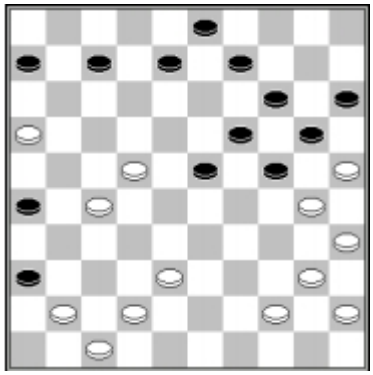
27.39-33 23x32 28.38x27 10-15



29.33-28

D) Explique la razón de este movimiento.

29...13-18 30.43-38 18-23
31.28-22



31...9-13?

E) ¿Por qué este es erróneo? ¿Cuál movimiento recomendaría usted a las Negras?

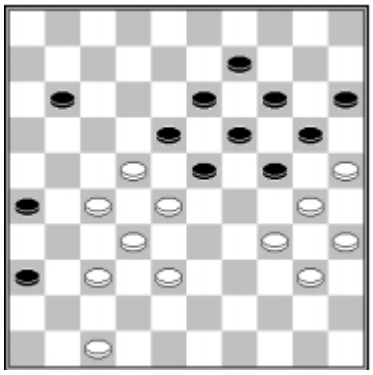
32.41-37 3-9

F) Las Blancas podían haber presionado un final ganador. Busque cuál es esa presión.

33.44-39? 8-12 34.38-32 12-18?

G) ¿Cómo podían las Negras haber defendido su position?

35.39-33 7-12 36.33-28 6-11
37.16x7 12x1 38.42-38 1-7
39.40-34 7-11 40.45-40



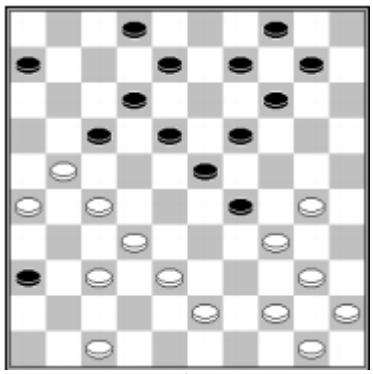
40...36-41

H) ¿Cómo se castiga 40...11-16?

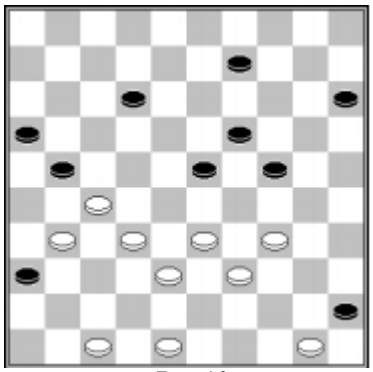
41.47x36 11-16 42.38-33 16-21 43.27x16
18x29 44.37-32 13-18 45.16-11

Las Negras se rinden.

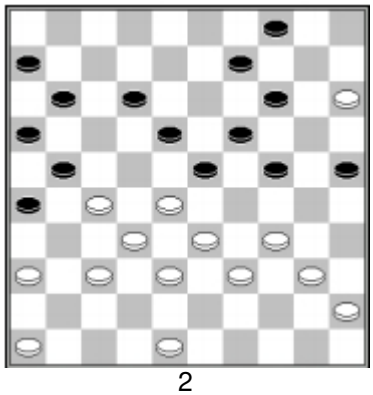
Combinaciones geniales ☆☆☆



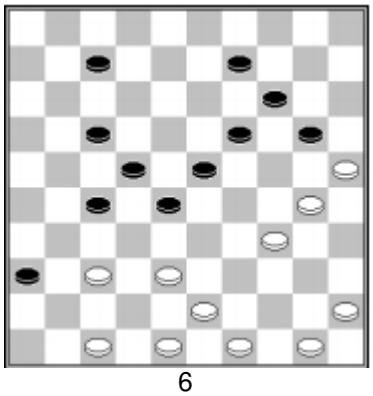
1



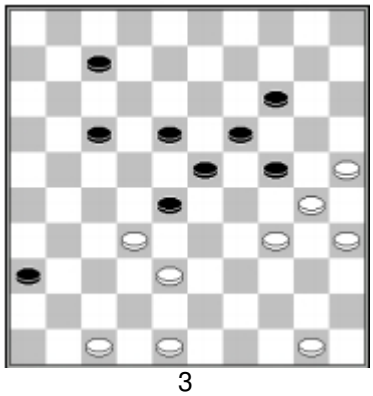
5. Presión



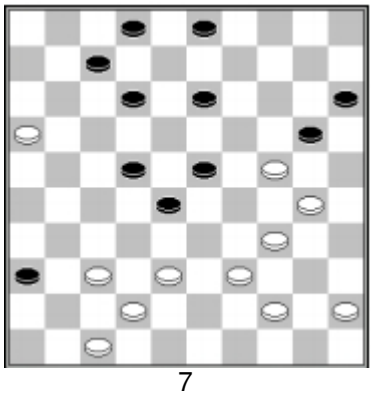
2



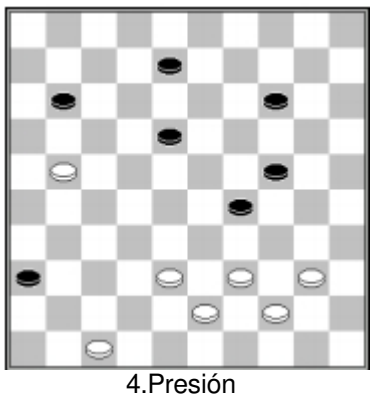
6



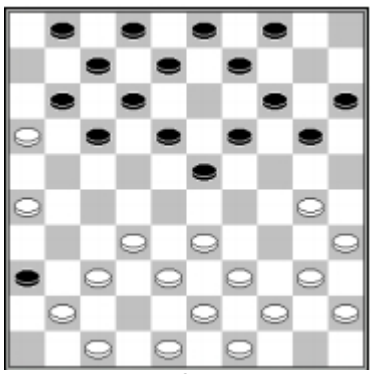
3



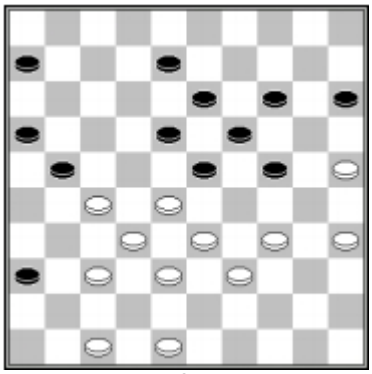
7



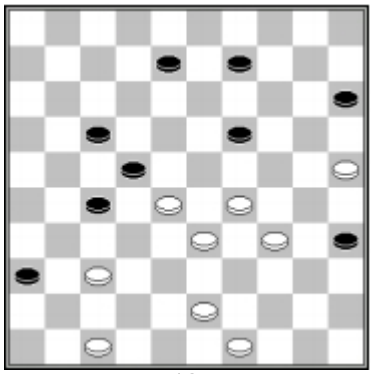
4.Presión



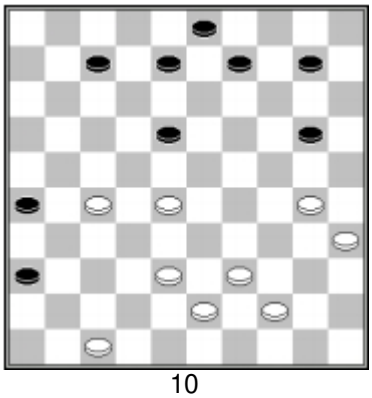
8



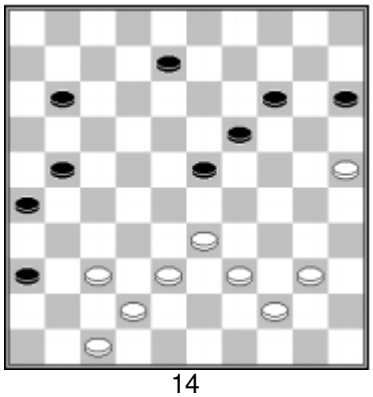
9



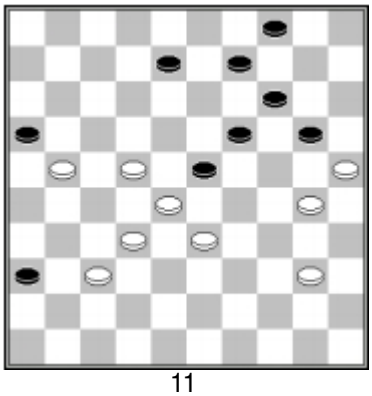
13



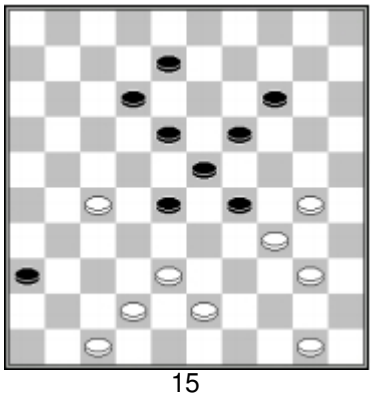
10



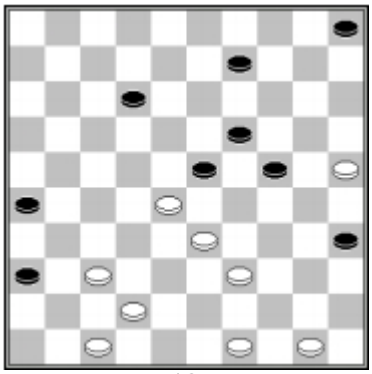
14



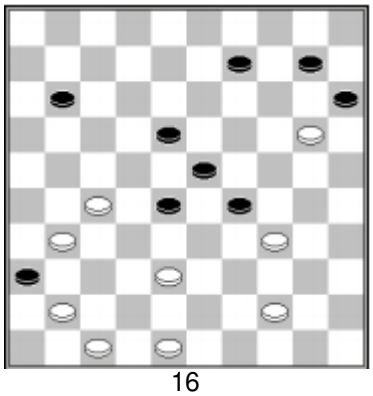
11



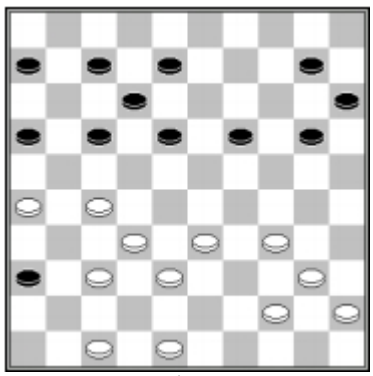
15



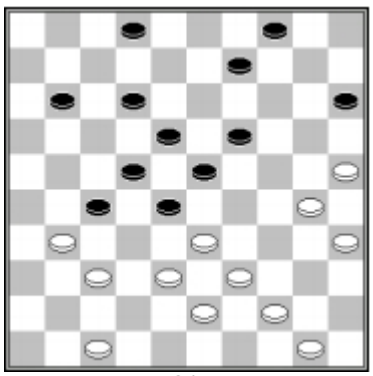
12



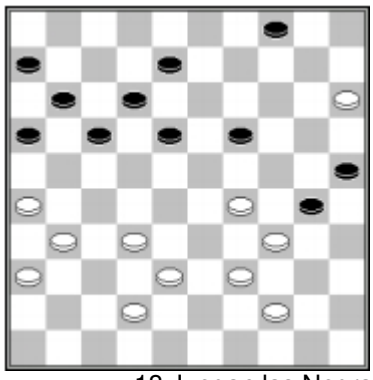
16



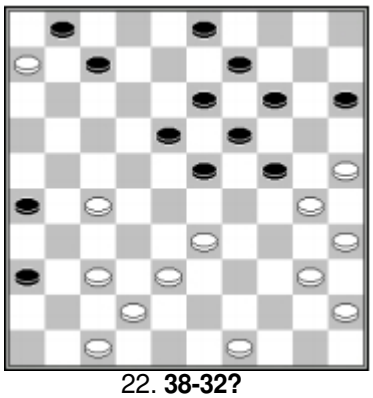
17



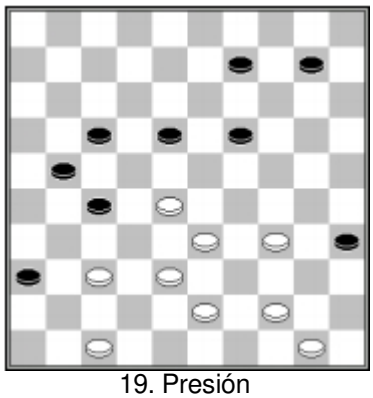
21



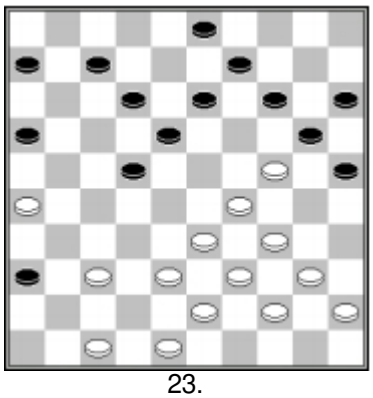
18 Juegan las Negras



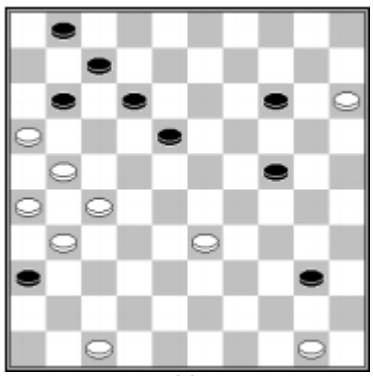
22. **38-32?**



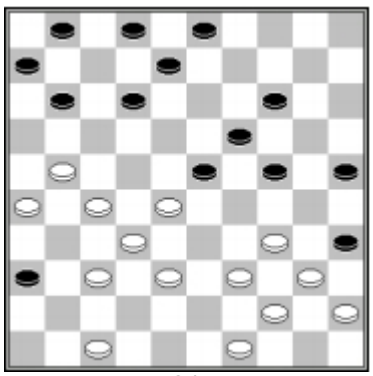
19. Presión



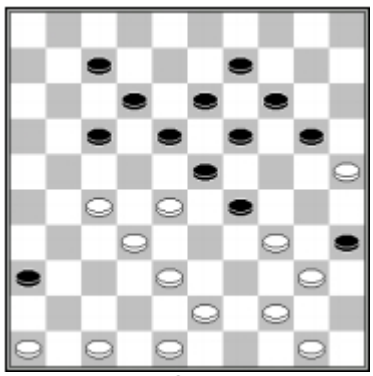
23.



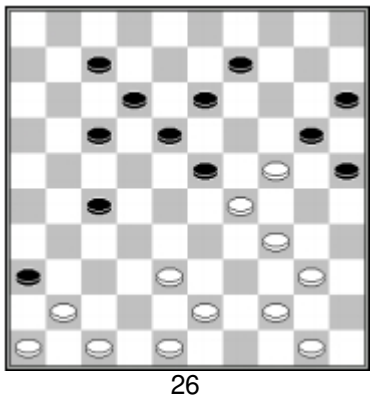
20



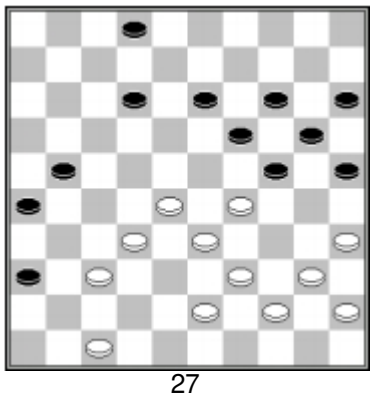
24



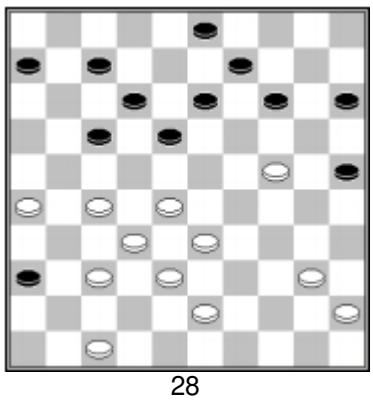
25



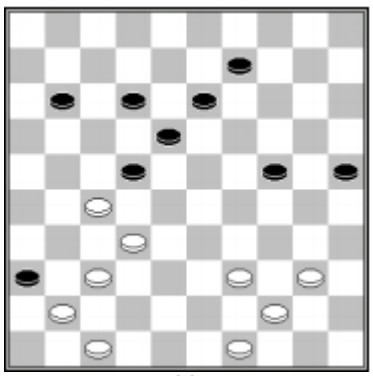
26



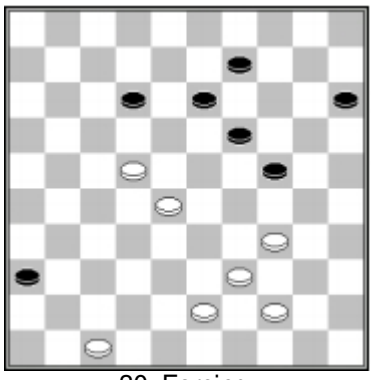
27



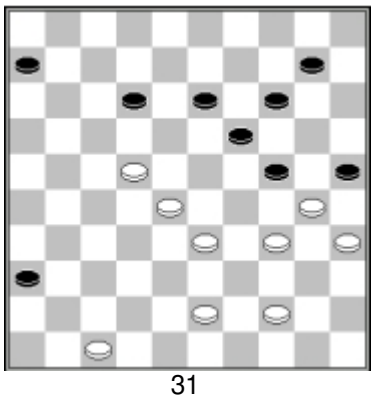
28



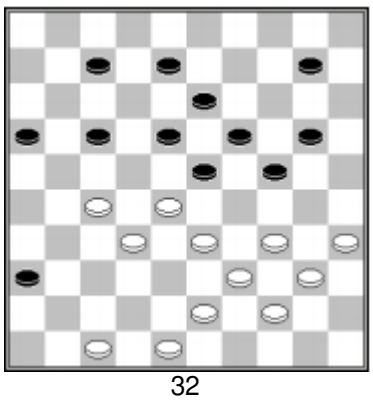
29



30. Forcing



31



32

Soluciones

Combinaciones 1 – pieza <36>

1) 1.30-24! 20x29 2.47-41 36x47 3.26-21 17x26 4.37-31 26x37 5.42x31 47x33 6.39x6 B+

2) **T. Sijbrands – J. Bom**
1.29-24! 20x29 2.47-41 36x47 3.37-32 47x33 4.39x17 11x22 5.21-17 22x11 6.32-28 23x32 7.34x1 B+

3) **A. Schotanus – T. Sijbrands**
1.37-31! 36x27 2.28-22 27x18 3.23-19 14x34 4.39x6

4) **A. Dibman – R. Clerc**
Desapercibido: 1.37-31! 26x46 2.47-41 36x38 3.43x3246x28 4.33x2 B+

5) **G. Heerema – U. Ilves**
Desapercibido: 1.47-41! 36x47 2.34-30! 47x17 3.27-21 25x34 4.21x3 B+

6) **P.Steijlen – D. Dudco**
Desapercibido: 1.32-28! 23x32 2.21-16 32x21 3.26x1718x27 4.47-41 36x47 5.16-11 47x44 6.11x244x11 7.2x15 B+

7) **I. Greveraars – J. Schippers**
Desapercibido: 1.28-22? 23-28! 2.32x14 13-19 3.14x23 31-37 4.42x31 36x38 N+

8) **1.39-34? 25-30! 2.34x25**
(2.35x24 36-41 3.47x36 23-29 4.34x23 18x47 B+) **2...14-20 3.25x3 23-28 4.3x17 28x50 5.17x44 50x48 N+**

Combinaciones 2 – pieza <36>

9) **W. Virny – N. Leemberg**
1.47-41 36x47 2.33-28 22x33 3.38x20 47x49 4.39-33 15x24 5.26-21 49x16 6.37-32 16x29 7.34x3 25x34 8.40x20 14x25 9.3x32 B+

10) **M. van Dijk – H. Seinhorst**
1... 18-22 2.28x26 24-29 3.34x23 4-9 4.15x13 8x50 N+

11) **M. de Block – C. v.d. Schaaf**
1.46-41? (1.48-42? 4-10! etc. da la misma combinación) **1...4-10! 2.15x4 24-29 3.33x24 19x304.28x19 13x24 5.4x11 6x46** N+

12) **T. Bruyns – A. Kosior**
1.39-34? 4-10 2.15x4 22-27 3.31x22 9-14 4.4x18 12x41 5.46x37 17x30 N+

13) **W. Huisman – J. Bom**
1.25-20 14x34 2.33-29 24x33 3.38x9 4x13 4.27-22 17x28 5.47-41 36x38 6.43x5 B+

14) 1.27-22 18x27 2.39-33 25x34 3.33-29 24x33 4.38x18 12x23 5.47-41 36x38 6.43x1 B+

15) **N. Sretenski – A. Sjwidkij**
1...14-20! 2.15x24 13-18 3.24x13 22-27 4.32x23 9x49 N+

16) **H. Jansen – H. v.d. Zee**
1...24-29 2.33x24 19x30 3.25x34 23-28 4.32x23 14-20 5.15x24 13-19 6.23x14 9x49 N+

Combinaciones 3 – pieza <36>

17) **F. Stuger – R. Heusdens**
Desaprecibido: **1.30-24! 20x27 2.47-41 36x38 3.43x1 23x32 4.1x37** B+

18) **J. Groenendijk – R. Verboon**
De anaálisis: **1.35-30 24x35 2.25-20 14x25 3.28-22 17x28 4.47-41 36x38 5.43x5** B+

19) **J. Smink – O. Mol**
1...23-29 2.34x14 9x20 3.15x24 13-19 4.24x22 17x46 N+

20) **J. van Loenen - D. de Jong**
1.24-20 15x24 2.47-41 36x47 3.16-11 47x18 4.11x4 B+

21) 1.27-21 17x26 2.47-41 36x47 3.25-20 47x45 4.20x29 45x23 5.28x6 B+

22) 1.26-21 17x26 2.28x17 12x21 3.24-19 13x24 4.29x20 15x24 5.47-41 36x29 6.34x5 B+

23) **A. Andreiko – S. Gersjt**
1.37-32 20x27 2.23-18 12x23 3.47-41 36x38 4.43x5 B+

24) **M. Adamaszek - K. Alekseev**
1.47-41 36x47 2.37-31 47x35 3.45-40 35x22 4.27x7 B+

Presiones – pieza <36>

1) **S. Spaans – M. Barkel**
1...18-22! 2.38-33 22-27 3.32x21 16x27 4.31x22 4-10 5.15x4 1-7 6.4x18 12x45 N+

2) **J. v.d. Akker – J. v.d. Borst**
1.33-29 3-9 2.29x18 13x31 3.32-27 31x22 4.47-41 36x38 5.39-33 38x29 6.34x1 B+

3) **T. Goedemoed – G. Valneris**

1.37-31 26x37 2.32x41? 18-23! 3.38-32 13-18! Y la amenaza 14-20 con corona en el <46 o 50> es letal.

4) **N. Kuijvenhoven - K.H. Leijenaar**

1.48-43! (1.47-41 36x47 5.32-28 23x43 6.48x39 47x20 7.25x3 12-17 8.3x21 22-28 leads to a draw) **4...12-17 5.47-41 36x47 6.32-28 23x32 7.38x27 47x20 8.25x3 22x31 9.3x37 B+**

5) **F. Hermelink**

1.30-24 23-28 2.47-41 36x47 3.25-20 47x33 4.20-15 33x20 5.15x33 20x21 6.26x17 B+

6) **D. Bleeker - A. Baljakin**

1.46-41? 2-7! 2.41-37 (2.44-39 4-9 3.15x4 19-23 4.28x8 9-14 5.4x22 17x46 6.8x17 11x31 7.36x27 B+) **2...4-9 3.15x4 19-23 4.28x8 9-14 5.4x22 17x30 6.8x17 11x33 N+**

7) 1...18-23! 2.36-31 12-18 3.31-27 18-22! 4.27x20 21-27 5.32x21 23x45 N+

8) 1.42-37 17-21 2.37-31 36x27 3.28-22 27x18 4.32-28 23x32 5.38x7 B+

Cálculo 1

1) 1.44-39 18-23? 2.29x18 12x23 3.26-21! 16x29 4.37-31 36x27 5.39-33 29x38 6.43x5 B+

2) **K. Thijssen – R. Boomstra**

1.37-31? 36x27 2.28-22 21-26! 3.22x2 26-31 4.2x30 3-8 5.30x2 16-21 6.2x16 21-26 7.16x32 31-37 8.42x31 26x48 N+

3) **E. Watoetin – B. Messemaker**

1...17-21 2.37-31 21-26? 3.33-29! 26x28 4.29-23 18x29 5.25-20 14x25 6.39-33 28x39 7.43x5 B+

4) **J. de Heer – R. Zdorovjak**

25.49-44 16-21 26.50-45 1-7? 27.37-31! 36x27 28.30-24 19x37 29.42x2 23x34 30.26x17 12x21 31.44-40 B+

5) **B. Hollander – K.H. Leijenaar**

1.27-21 8-13 2.34-29? 23x34 3.39x30 14-20! 4.25x23 36-41 5.30x8 41x32 6.38x27 12x3 7.21x12 7x49 8.16x7 49x2 N+

6) **B. Provooost – G. Valneris**

1.34-29 23x34 2.39x30 15-20? 3.30-24! 20x27 4.47-41 36x38 5.43x1 B+

7) **R. Clerc – A. Voronich**

1.43-39 24-29? 2.33x24 20x29 3.47-41! 36x47 4.27-22 47x50 5.22x2 50x6 6.2-8! 13x2 7.32-28 6x30 8.35x4 B+

8) **T. Hage – D. Verschueren**

1.37-32 9-14 2.33-29 19-23? 3.30-24! 23x34 4.24-20 15x24 5.47-41 36x47 6.43-39 47x44 7.50x10 B+

9) **J. Hendriksen – M. Palmer**

Desapercibido: 1.38-32 1-6 2.42-38 5-10? 3.47-42! 36x47 4.26-21 17x26 5.37-31 26x28 6.33x22 18x27 7.29x20 15x24 8.38-33 47x29 9.34x5 B+

10) **M. Seck – P. Meurs**

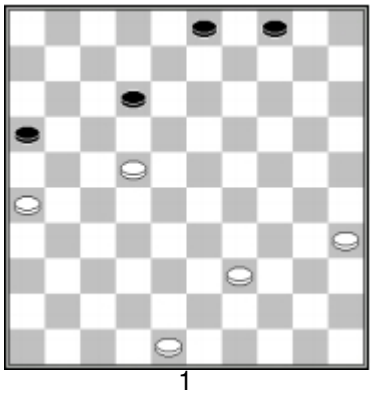
1.33-28 13-18 2.43-39 3-9? 3.27-22! 18x38 4.42x33 23x32 5.47-41 36x47 6.39-34 47x29 7.34x3 32-37 8.3x25 37-42 9.25-30 24-29 10.30-39! B+

11) 1.39-34 24-30 2.44-39 30-35? 3.32-27! 35x22 4.27x9 4x13 5.15x4 25-30 6.4x27 30x48 7.27-21 26x17 8.31-26 48x31 9.26x37 B+

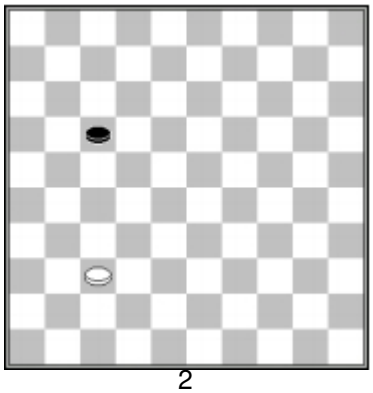
12) **W. de Jong – R. Palmer**

1.38-32 2-7 2.27-21 15-20? 3.34-30! 35x24 4.47-41 36x47 5.21-17 12x21 6.26x17 47x29 7.28-23 19x28 8.32x1 29-47 9.39-33 47x29 10.1x34 B+

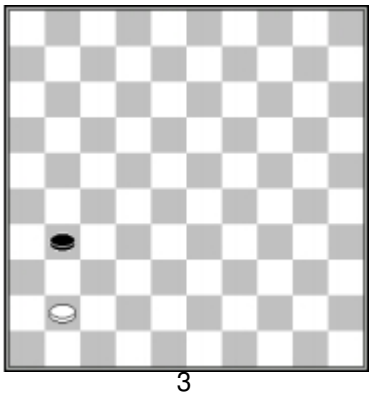
Cálculo 2



1



2



3

Combinaciones 4 – pieza <25>

1) 1.27-22 18x27 2.33-29 24x22 3.35-30 25x34 4.40x20 15x24 5.32-28 22x33 6.38x20 B+

2) 1.27-22 18x38 2.42x33 23x32 3.33-28 32x23 4.34-30 25x34 5.40x7 B+

3) 1.27-21 26x17 2.34-30 25x34 3.40x18 13x22 4.32-27 22x31 5.28-23 19x28 6.33x4 B+

4) 1.34-29 23x43 2.27-22 18x27 3.32x21 43x23 4.35-30 25x34 5.40x7 2x11 6.21x23 B+

5) 1.27-22 18x36 2.34-30 25x34 3.40x7 2x11 4.37-31 36x27 5.32x3 B+

6) 1.27-22 18x27 2.34-30 25x34 3.40x18 13x22 4.37-31 26x28 5.39-34 28x30 6.35x2 B+

7) 1.38-33 29x18 2.39-33 23x32 3.33-29 24x33 4.35-30 25x34 5.40x7 B+

8) 1.27-21 16x27 2.31x22 18x27 3.32x21 23x43 4.42-38 43x32 5.33-29 24x33 6.21-17 11x22 7.35-30 25x34 8.40x7 B+

Presiones – pieza <25>

1) 1.48-43! 3-8 2.27-22! 25-30 3.34x25 12-18 4.39-34! 18x27 5.25-20 14x25 6.34-30 25x34 7.40x18 13x22 8.28x26 B+

2) **1.48-43! 13-19 2.28-22! 9-14** (2...9-13? 3.27-21! 26x28 4.32x5) **3.22x13 19x8 4.32-28! 11-17** (4...12-18? 5.27-22! 18x27 6.28-22 27x18 7.37-31 26x37 8.38-32 37x28 9.33x2) **5.38-32** y la amenaza 34-30 es imparable.

3) 1.47-41! 9-14 2.34-29! 3-9 3.28-22! 12-17 4.22x11 16x7 5.27-22! 18x27 6.32x21 26x17 7.29-23 19x28 8.33x2 B+

4) **1.35-30! 10-14** (1...3-8? 2.34-29! 25x23 3.28x19 13x24 4.27-21 16x27 5.31x2) **2.34-29! 25x23 3.28x17 11x22 4.32-28!** B+

5) 1.31-26! 22x31 2.36x27 17-22 3.35-30! 22x31 4.30-24 19x30 5.39-34 30x28 6.26-21 16x27 7.37x26 28x37 8.42x4 B+

6) **1.37-31! 26x37 2.32x41 18-23** (2...12-17 3.28-23! 19x28 4.34-30 25x34 5.39x8) **3.39-33 23x32 4.33-28 32x23 5.34-30 25x34 6.40x7** B+

7) **1.32-28! 17-21** (1...7-11? 2.34-30! 25x34 3.39x19 13x24 4.28-22 17x28 5.27-21 16x27 6.31x2) **2.28-22 21x32 3.38x27 24-29 4.34x23 18x29 5.39-34! 10-14 6.34x23 13-19 7.22-18!** (7.23-18 12x23 8.35-30 25x34 9.40x18 also wins: 8-12 10.42-38 12x23 11.22-17 14-20 12.43-39 20-24 13.39-34 15-20 14.34-30 24x35 15.17-12 7x18 16.27-21 16x27 17.31x15 W+) **7...19x28 8.27-21 12x23 9.35-30 25x34 10.40x18 16x27 11.31x33** B+

8) 1.27-21! 14-20 2.21x12 18x7 3.37-31! 26x37 4.34-30 25x34 5.40x18 13x22 6.38-32 37x28 7.39-34 28x30 8.35x11 B+

¿Bueno o no?

1) **W. v.d. Wijk – H. Jansen**
☹ 1.28-22? 17x28 2.38-33 36-41! 3.47x36 3-8 4.33x22 14-20 5.25x12 7x47 N+

2) **P. Hoogteijling – H. Meijer**
☹ 1.31-27? 22x31 2.36x27 16-21! 3.27x16 26-31 4.37x26 25-30 5.35x22 14-20 6.15x24 12-18 7.22x13 8x48 N+

3) ☺ A. Presman – A. Schwarzman
Las Blancas presionan combinación: **24.25-20! 24-30 25.34x25 15x24 26.47-41! 36x47 27.38-32 47x29 28.28-22 18x49 29.50-44 49x40 30.45x5 12-17** y ganan el final del juegoen forma refinada: **31.16-11 17-22 32.5-41 6x17 33.41-47 22-27 34.47x20 27-31 35.20-38 13-18 36.25-20 17-22 37.20-14 22-28 38.35-30 18-23 39.30-24 31-36 40.38-49 28-33 41.48-43 23-28 42.49-44 28-32 43.44x37 36-41 44.14-10 4x15 45.37-14 15-20 46.24x15 41-47 47.14-20 3-9 48.20x26 B+**

4) **J. v.d. Borst – J. Wit**
☹ 1...1-7? 2.27-22! 18x27 3.33-29 24x33 4.38x18 12x23 5.47-41 36x38 6.43x1 B+

5) ☺ 1.48-42?! 4-10!? 2.15x4 21-26? 3.4x22 26x17 4.44-40! 35x44 5.27-22 17x28 6.33x22 44x33 7.38x9 B+

6) **H. Vermin – F. Luteyn**

☹ 1.39-33? 12-18! 2.21x12 23-28 3.12x32 24-30 4.35x15 14-20 5.15x24 19x46 N+

Análisis de posiciones

1A) 2...8-13? 3.34-30! 24x33 4.38x9 B+

B) 2...12-17? 3.34-30! 24x33 4.38x18 17x28 5.32x14 B+

C) 2...11-17? 3.22x11 1-6 4.34-30! 24x33 5.38x18 6x17 6.42-38 12x23 7.37-31 36x27 8.32x3 B+

D) 3..11-17? 22x11 1-6 33-29! 24x33 38x18 6x17 42-38 12x23 37-31 36x27 32x3 B+

E) 3...24-30? 4.33-29! 30x39 5.29x18 12x23 6.49-44 39x50 7.48-43 50x17 8.37-31 36x27 9.32x3 B+

F) 3...11-17! 4.22x11 24-30! 5.33-29 30x39 6.29x18 12x23 7.49-43 20-24! 8.43x34 24-30 N+

G) 8...7-11? 9.16x7 12x1 10.37-31! 36x27 11.32x12 18x7 12.33-29 24x33 13.38x18 B+

H) **8...7-11? 9.16x7 2x11 10.32-27! 11-16** (10...17-22 loses to 37-32-27 & 33-29 W+) **11.27-22 17x28 12.33x13 19x8 13.38-33** con la fuerte amenaza 33-29! B+

I) **2-8 32-27 8-13** (17-21 27-22 16-11 33-29 B+; 17-22 27-21 etc. +) **27-22! 17x28 33x22 18x27 35-30 24x35 44-40 35x33 38x9 B+**

2) **41.40-35 10-14 42.43-39 13-19 43.28-22 8-13 44.22-17 14-20** (44...12-18 45.34-29 21x12 46.29x9 13x4 47.37-31 26x28 48.33x24) **45.17x8 13x2 46.33-28 2-7 47.39-33 7-12 48.28-22 19-23 49.22-17 12-18 50.34-30 25x34** (50...21x12 51.30x28 20-24 52.28-22 18-23 53.44-40) **51.33-28 21x12 52.28x39 12-17 53.32-28 B+**

3) Las Blancas jugaron **1.33-29! 24x33 2.38x29** buscando una iniciativa en el ala derecha.
Si las Negras permiten 29-24 20x29 34x23, las Piezas de su ala derecha quedan inactivas. Pueden jugar 20-24 29x20 15x24 pero la pieza del <24> será atacada. Se jugó: **2...20-24 3.29x20 15x24 4.42-38 22-28 5.38-32 24-29 6.32x23 29x18** Ahora las Blancas tienen mucho espacio en su ala derecha. Lo usan para organizar una acción para abrirse paso.
7.34-30 3-9 8.30-24 9-14 9.40-34 12-17 10.26-21 17x26 11.34-30 11-17 12.30-25 17-22 13.24-20 14-19 14.20-15 18-23 15.25-20 23-28 16.15-10 6-11 17.10-5 B+

4) En el juego se movió **1.44-39?**. Después de **1...18-23 2.39-33 7-11 3.6x17 12x21 4.33-29 23x34 5.30x39 19-23** las Negras tienen ventaja Y ganan el juego. Sin embargo, si las Blancas juegan 1.43-39, tras 18-23 2.39-33 7-11 3.6x17 12x21 4.33-29 23x34 5.30x39 19-23 6.48-43 la pieza <44> sigue activa. Las Negras deben cuidarse de combinaciones como 8-13? 35-30! 24x35 44-40 35x33 38x9 14x3 25x14 +/-.
Tras 6...8-12 7.38-33 las Blancas pueden usar el Tenedor33/39/43/44. Y 7...24-29 8.33x24 20x29 9.42-38 resulta en un empate.

5) Las Blancas enfrentan <26, 36 y 25>!
1.39-34! 12-18 [1...12-17 2.32-27 6-11 *(2...13-18 3.37-31 26x37 4.27-21 17x26 5.48-42 37x48 6.40-35 48x30 7.35x4* B+*)* 3.27-21 13-18 4.21x12 18x7 5.34-30 25x34 6.40x18 B+ ; 1...13-18 2.33-28 25-30! 3.34x25 12-17 4.38-33 18-22 5.40-34 6-11 6.34-30 22-27 7.32x12 23x41 8.12-8 +/-] **2.33-28** Las Blancas quieren mover38-33 para traer la amenaza 37-31./ **2...6-11 3.38-33 15-20** Las Blancas no pueden hacer la combinación 37-31, por la captura de la corona (11-17. **4.49-44 9-14** [4...11-17 5.37-31 36x29 6.48-42 23x32 7.34x3 B+] Como las Negras no tienen formaciones, las Blancas van al <29>. **5.34-29 23x34** y asumen una fuerte posición en su centro;, por ejemplo: **6.40x29 19-24 7.48-42 14-19 8.42-38 11-16 9.32-27 25-30 10.38-32 30-35 11.44-39 20-25 12.29x20 25x14 13.33-29**
Y ganan las Blancas.

6) Las Blancas con poco espacio. Entonces empatan con la combinación: 34.37-31! 28x48 35.30-24 48x45 36.24x4 36x27 37.4x36 =.
En el juego, las Blancas movieron **34.40-35?** Y perdieron tras **9-13 35.44-40 20-24 36.38-33 17-22 37.42-38** [37.39-34 28x39 38.34x43 11-17 39.42-38 22-28 40.43-39 17-22 41.40-34 7-11 42.16x7 12x1 -/++] **37...24-29! 38.33x24 22-27 39.32x21 28-33 40.38x29 23x45 41.24-20 19-23 42.20x9 13x4 43.25-20 11-17 44.20-14 17-22 45.30-25 45-50 46.39-34 22-27N+**

7) La posición después de:
1.32-28 17-22 2.28x17 11x22 3.37-32 12-17 4.31-26 6-11 5.36-31 8-12 6.32-27 16-21 7.27x16 22-28 8.33x22 18x36 9.41-37 19-23 10.37-32 14-19 11.32-27 12-18 12.27-21 7-12 13.16x7 2x11 14.21-16 1-7 15.39-33 10-14 16.44-39 20-24 17.46-41 14-20 18.41-37 5-10 19.34-30 19...20-25 no es atractiva para las Negras, Pues las Blancas bloquean su ala derecha, creando una posición clásica: 20.37-32 25x34 21.40x20 15x24 22.33-28! +/-

19...10-14 20.30-25 17-22 21.37-32 11-17 22.42-37

1) **22...24-29(?) 23.33x24 20x29 24.35-30!** Las Negras deben cuidarse de las táctcas:
a) 24...7-11 25.16x7 12x1 26.40-34! 29x40 27.45x34 es muy peligroso para ellas:
a1) *27...14-20 28.25x14 19x10 29.39-33 10-14 30.30-25 13-19 31.48-42 15-20 32.49-44! 4-10 33.33-29 20-24 34.29x20 10-15 35.43-39 15x24 36.39-33*
a2) 27...15-20(!) 28.34-29 23x34 29.37-31 36x27 30.32x23 19x28 31.49-44 13-19 32.39-33 28x39 33.44x33 34-39 34.43x34 20-24 35.34-29 24x35 36.38-32 +/-
b) Juego entre A. Schwarzman y J. de Leeuw:
24...22-28?? 25.47-41! 36x47 26.30-24 47x35 27.24x2 35-24 28.43-38 24x31 29.26x37 etc. B+
c) 24...14-20? 25.25x14 19x10 *(25...9x20 26.26-21 17x26 27.30-24 19x30 28.47-41 36x47 29.50-44 47x33 30.39x28)* 26.26-21 17x26 27.47-41 36x47 28.50-44 47x33 29.39x28
d) 24...15-20 25.39-33 36-41 26.33x15* 41-46 27.40-35 14-20 28.15x24 23-28 29.32x14 46x5 30.38-33 9-14 con una Corona costosa para las Negras.

2) **22...23-29? 23.50-44!** (para poder castigar el movimiento 19-23)**4-10** (23...19-23 24.35-30 24x35 25.33x24 20x29 26.47-41 36x47 27.37-31 47x33 28.39x8) **24.47-42! 3-8 25.37-31 36x27 26.32x21 18-23 27.42-37 23-28 28.37-31 B+**

3) **22...23-28! 23.32x23 19x28 24.48-42 24-29 25.33x24 20x29 26.40-34 29x40 27.45x34** con una posición igual, como se jugó entre K. Thijssen y B. Winkel.

¿Qué movería usted?

1) **A. Andreiko – E. Joulu**
1.25-20! 10-14* 2.33-29! 14x25 3.27-22 17x28 4.15-10 4x15 5.29-24 19x39 6.44x4B+

2) **K. Thijssen – J. Arts**
Las Negras debieron jugar **1...9-14!**, introduciendo El Movimiento garrote hacia corona:4-10 35-40 4x11 40x49 26x17 16x7. Después de **1...9-14! 2.33-28**, las Negras esperan un movimiento y juegan **13-18** y se van a corona en el siguiente movimiento

3) **J. Groenendijk**
1.16-11!! 17-22 (1...12-18? 2.11x22 18x29 3.37-31! 36x27 4.28-22 27x18 5.30-24 19x30 6.25x3 B+) **2.28x17 12x21 3.43-39! 6x17 4.32-28!** ☺

4) **Z. Golubeva – E. Petryla**
1.37-32! 9-14 (1...7-12 2.33-28 24-29? 3.32-27! 23x43 4.34x3 43-48 5.30-24 48x22 6.16-11 17x6 7.3x28 B+) **2.33-28 7-12 3.42-37 24-29** (3...14-20? 4.30-25! 18-22 5.25x14 22x31 6.32-27! 31x22 7.16-11 17x6 8.34-30 19x10 9.30x19 W+) **4.30-24 19x39 5.28x8 12x3 6.37-31 36x27 7.32x43** B+

5) **P. Bakelaar – L. Sekongo**
1.36-31! 15-20 (1...3-8? 2.27-22! 18x36 3.34-30 25x34 4.40x7 11x2 5.37-31 36x27 6.32x23) **2.34-29 23x34 3.40x29 9-14 4.43-39 3-8 5.48-43 17-21 6.26x17 12x21 7.45-40!** (En el juego se movió 7.28-23!?) **7...8-12 8.31-26! 19-23 9.26x10 23x45 10.35-30 24x35 11.28-23 18x29 12.33x15** B+

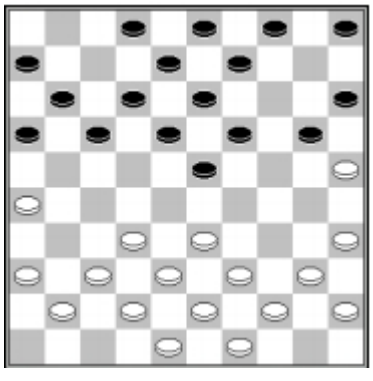
6) **M. Rentmeester – J. Stokkel**
1.37-31! 26x37 2.32x41 (amenaza 27-22 36-31 38-32 34x5 B+) **18-23 3.34-30 23x21 4.41-37 25x34 5.40x20 15x24 6.33-29 24x31 7.36x9** B+

7) **V. Agafonow – A. Schotanus**
1.48-42! 23-28 (1...21-26 2.42-37! 11-17 3.22x11 16x7 4.27-22! 18x27 5.32x21 26x17 6.34-30 25x34 7.40x9 B+) **2.32x12 21x43 3.42-38 43x32 4.22-17 11x22 5.33-29 24x33 6.34-30 25x34 7.40x9** B+

8) **F. Ivens – M. van IJzendoorn**
1.26-21! 24-29! (Se jugó así 1...8-12? 2.21-17 12x21 3.27-22 18x27 4.34-30 25x34 5.40x18 13x22 6.28x26 9-13 7.32x21 16x27 8.37-32 B+1) **2.33x24 20x29 3.28-22 15-20 4.32-28 23x41 5.34x3 41-46 6.39-33** y las Blancas toman ventaja.

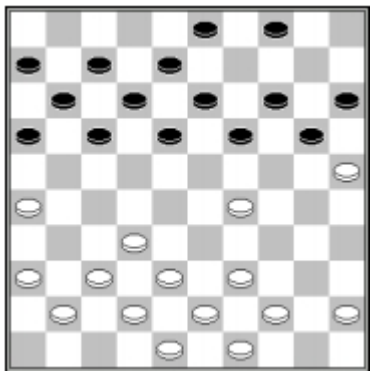
Estrategia

1a) Hacer una toma



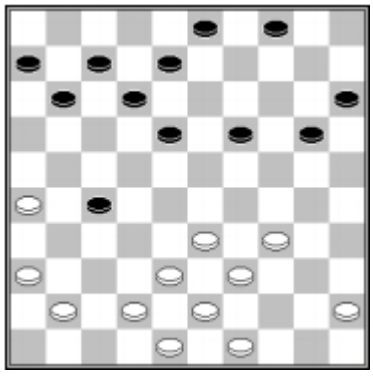
14...2-7!

Las Negras desarrollan su ala izquierda, tomando 4 tiempos (tras el cambio ☯ = -2). Luego construyen una fuerte posición de centro.



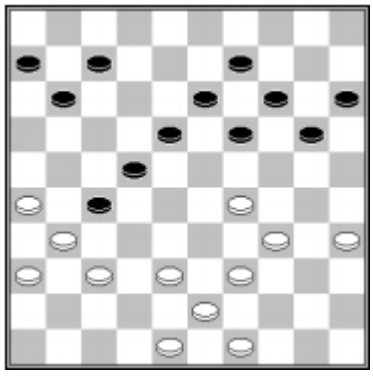
19...17-22!

Las Negras lanzan un ataque de ala derecha Con 19...17-22 20.37-31 22-27!



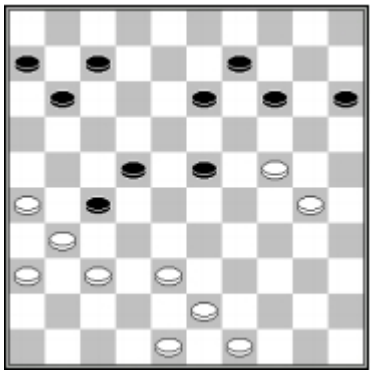
26...18-22

Con este y con los siguientes movimientos, Las Negras refuerzan el ataque.



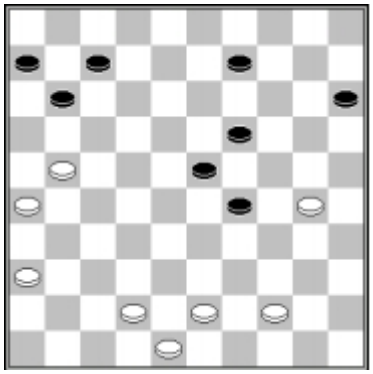
32...20-25!

Las Blancas juegan 33-29. Las Negras toman el ala derecha bajo control jugando 20-25.



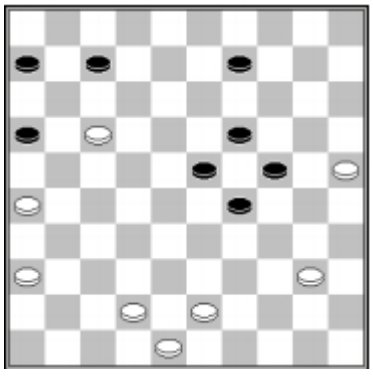
36...14-20

Se cambian las puntas de lanza:las Negras toman la <24>; y las Blancas el <27>. Tras el cambio, las piezas Blancas 21/26/36 se convierten en piezas laterales débiles. En la otra ala, las Negras inician un fuerte ataque.



41...15-20

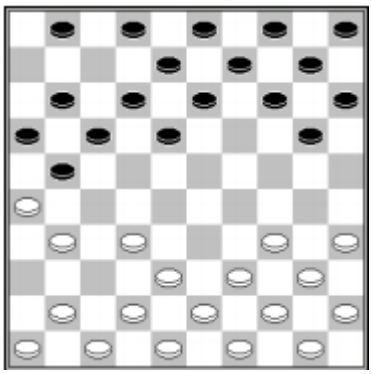
La 15 centralizada y reforzando el ataque, mientras la 30 es obligada a salir.



44...9-14

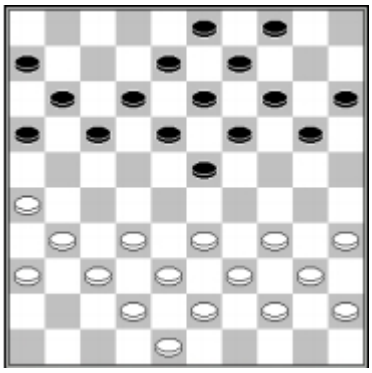
Negras esperan antes de 7-11 17-1211-17x27, que sería fuerte tras 45.42-38. Las Blancasjuegan **45.42-37?,** y luego las Negras presionan y ganan.

1b) Hacer una toma



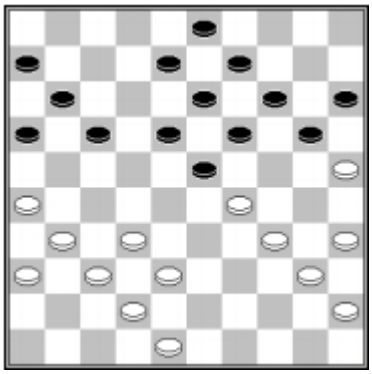
6...21-27!

No se puede bloquear el ala derecha de las Blancas, debido a 21-27. La pieza lateral del <26>se mantiene.



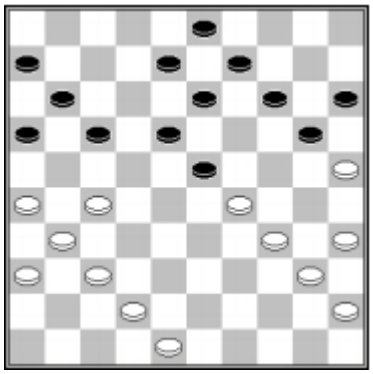
18...4-10!

Las Negras con sólida posición de centro y muchas formaciones. Tras 4-10 las Blancas tienen quedecidir cómo continuar.



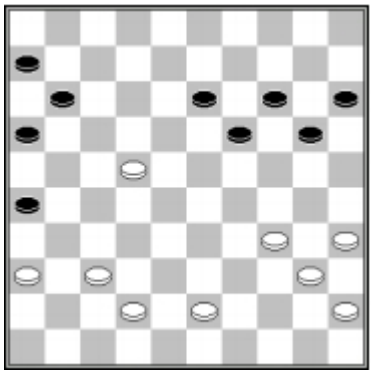
26...19-24!

Las Blancas controlan el<29> y las Negras controlan el <24>. Los próximos movimientos son cruciales para el control del <24>.



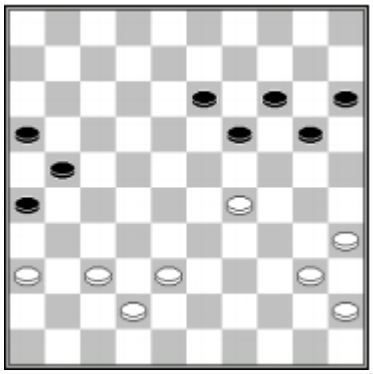
28...14-19! 29.25x14 9x20

Tras el cambio, la<29> está aislada. La posición de las Blancas se divide. Cambian27-22 dando clara ventaja a las Negras (por el centro).



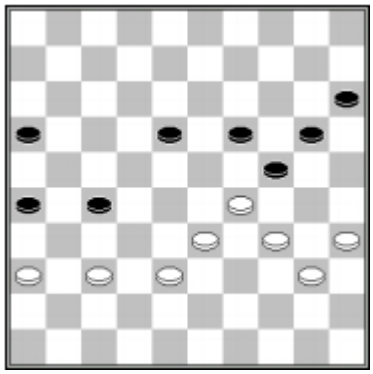
34...11-17! 35.22x11 6x17

Cambian la punta de lanza, toman 4 tiempos (☯ = -8 tras el cambio) más y controlan las alas. Las piezas 34/35/40/45 están inactivas.



37...21-27!

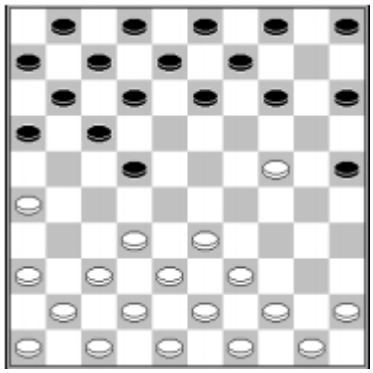
Las Blancas tienen una pieza vulnerable en el <29> de nuevo.
Con algunos movimientos fuertes de las Negras (Bloqueo Cadena) las Blancas se paralizan.



41...19-23!

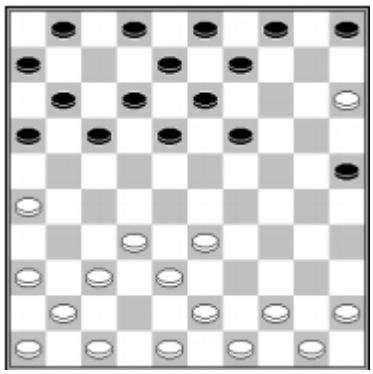
Las Negras liquidan el juego y paralizan a las Blancas por completo.

2. Comente los movimientos de los diagramas



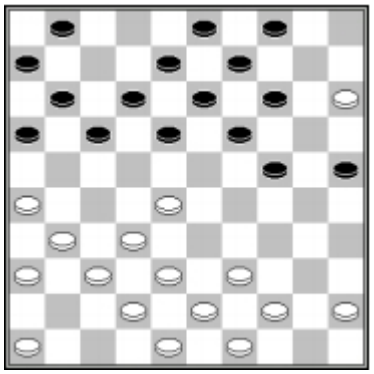
7.24-20 15x24 8.33-28 22x33 9.38x20

Las Blancas cambian y ponen una pieza lateral. Esta es una apertura teórica, que se ha jugadomuchas veces.



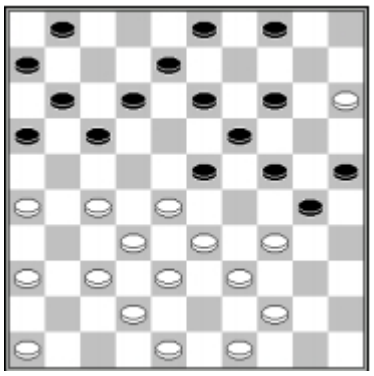
12...19-24

Las Blancas escogen su estrategia. Muchas veces, Las Negras movieron 18-23 tras algunos movimientos, pero ya las Negras muestran sus intenciones:: tomar la iniciativa en el flanco Derecho del Tablero.



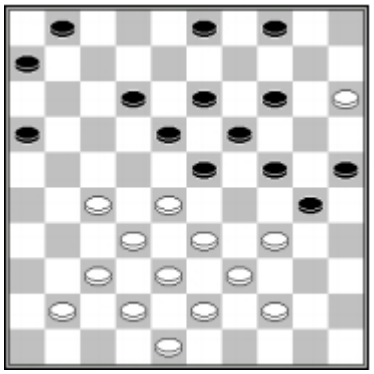
18...24-30

Las Negras inician el ataque preparado, y se Mueven hacia el ala derecha de las Blancas.



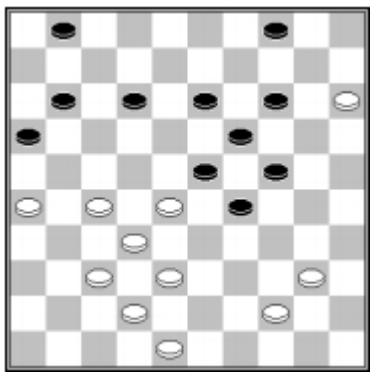
23...17-21 24.26x17 11x31 25.36x27

Ahora las Negras cambian en la otra ala y tratan de controlarla también.



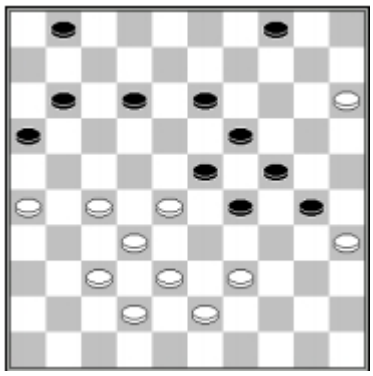
27...23-29 28.34x23 18x29

El ataque continúa, van al <29> y luego Esposible llevar más piezas a este extremo, tal como se dará en la siguiente fase de este juego.



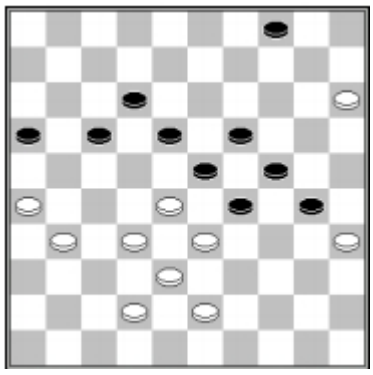
38...14-20

La 20 también vendrá al asediado extremo, continuando el ataque.



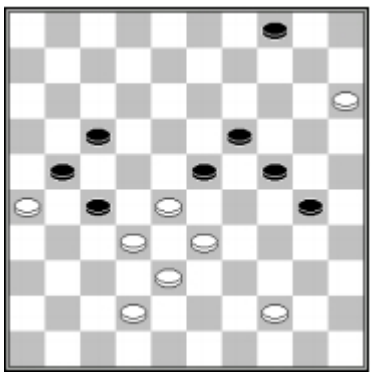
41...11-17

Las Negras quieren paralizar a su oponente. Y toman el flanco izquierdo bajo su control.



45...18-22

El centro de las Blancas está siendo rodeado: poco espacio y son estranguladas poco a poco.

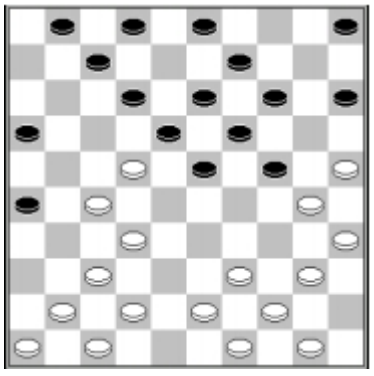


52...30-34

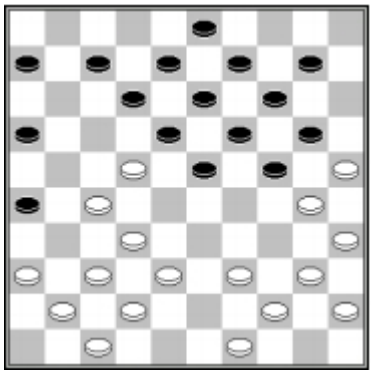
Las Blancas están rodeadas y paralizadas. Una ingeniosa estrategia de las Negras.

3. Responda las preguntas

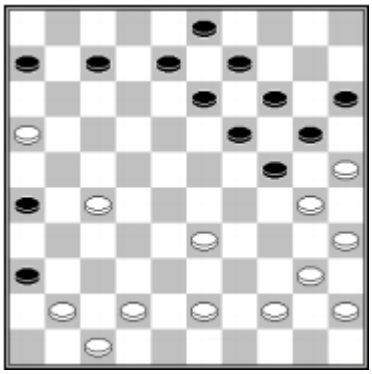
A) Las Negras realizan un ataque por el centro.



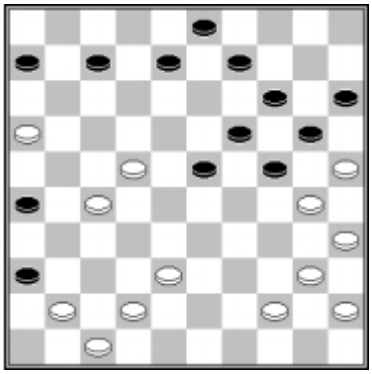
B) Las Negras cierran <8 y 10> y recobrarán la pieza perdida.



C) No es posible 22.38-33? 16-21!, 22.39-33? 23-28! ni 22.40-34? 26-31! 23.37x26 23-29!, y 22.50-45 1-6! No cambia la situación. Por tanto, las Blancas mejor devuelven la pieza, De tal manera que las Negras logran una pieza en el <36>, mientras su ala izquierda es bloqueada.



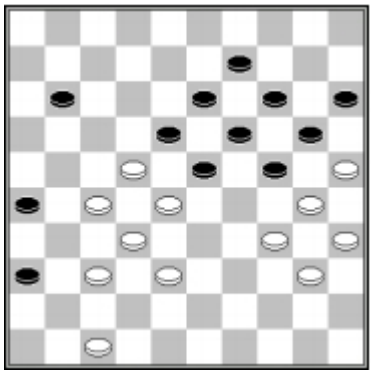
D) Las Blancas evitan que las Negras escapen de su Bloqueo Arco y ocupan los cuadros estratégicos <27 y 28>.



E)Tras 31...9-13 32.41-37 las Blancas amenazan con 37-31 44-39 40x9; por tanto, deben jugar 32...3-9 creando una pieza colgante en el <9>. Las Negras debieron haber jugado 31...6-11! 32.41-37 8-12 33.44-39 3-8 quedando a salvo por completo. El Bloqueo Arco es compensado con las piezas 40 y 45 , las cuales no están activas.

F) **33.37-31!! 26x48 34.44-39 48x34 35.40x18 8-12** (35...24-29 36.16-11! 6x28 37.27-22 28x17 38.18-12 7x18 39.30-24 19x30 40.25x3 B+) **36.16-11 6x28 37.38-32 13x31 38.32x23 19x28 39.30x10 15x4 40.25x3 12-18 41.3-26 36-41 42.26x1 41-46** y las Blancas tienen un final ganador.

G) **34...6-11! 35.42-38 26-31!** (35...12-17? 36.39-33! 17x39 37.27-21 26x17 38.37-31 36x27 39.32x1 B+) **36.37x26 12-17 37.38-33(!) 17x37 38.33-28 23x21 39.26x6**



H) **40...11-16? 41.47-41! 36x47 42.38-33 47x29 43.37-31 26x37 44.32x41 23x21 45.34x12 B+**

Combinaciones geniales ☆☆☆

1) **G. Hessing**

1.47-41 36x47 2.30-25 47x33 3.25-20 14x25 4.34-30 25x34 5.32-28 33x39 6.44x11 6x17 7.40x7 2x11 8.21x5 B+

2) **Grand Prix, Combinación**

1.15-10! (1.48-43? 25-30! 2.34x25 14-20 3.25x3 23-29 4.3x17 11x42 5.38x47 29x49 N+) **1...14x5** 1...4x15 2.27-22 18x27 3.28-22 27x18 4.37-31 26x28 5.33x4 B+ **2.27-22! 18x27 3.36-31 27x36 4.46-41 36x47 5.37-31 26x37 6.32x41 23x43 7.41-37 47x29 8.34x3 43x34 9.40x20 25x14 10.3x26 B+**

3) **A. Kowrizkin**

1.50-45 28x37 2.48-42 37x48 3.47-41 36x47 4.25-20 47x40 5.20x29 23x25 6.45x34 48x30 7.35x2 B+

4) **D. v.d. Berg**

1.21-17 11x22 2.39-34 8-12 3.34x23 18x29 4.47-41 36x47 5.43-39 47x33 6.39x8 29-33 7.8-3 14-20 8.3x25 33-38 9.25-43 38x49 10.40-35 49x40 11.35x44 B+

5) **P. Meurs**

1.31-26 12-17 2.32-28 23x43 3.50-44 21x32 4.47-41 36x47 5.44-40 47x29 6.34x3 45x34 (6...43x34 7.3x13 45x34 8.13-18 B+) **7.3x49 34x43 8.49x20 15x24 9.48-43** B+

6) **A. Scholma**

1.38-33! 28x39 2.34-29 23x34 3.30-24 19x30 4.48-42 39x48 5.49-43 48x39 6.47-41 36x38 7.45-40 34x45 8.25x1 B+

7) 1.45-40 20x29 2.47-41 36x47 3.37-32 28x48 4.30-25 47x33 5.39x28 48x30 6.25x23 B+

8) 1.47-42 36x47 2.26-21 17x26 3.37-31 26x28 4.33x24 20x29 5.42-37 47x33 6.39x10

9) 1.47-41 36x47 2.34-29 23x43 3.38x49 47x29 4.35-30 24x35 5.28-23 19x28 6.32x3 21x41 7.3x9 35-40 8.9-22 40-45 9.22-50 B+

10) **G.L. Gortmans**

1.27-21 26x17 2.47-41 36x47 3.39-34 47x49 4.30-24 49x30 5.35x13 B+

11) **W.B. Monsma**

1.37-31 36x29 2.40-34 16x18 3.30-24 19x39 4.28x10 4x15 5.25x43 B+

12) **A. Kowrizkin**

1.37-31 26x48 2.49-43 23x32 3.47-41 36x47 4.50-45 47x29 5.39-34 48x30 6.25x3 12-18 7.3-21 32-37 8.21-49 B+

13) **G.A. Cremer**

1.34-30 35x24 2.29x20 15x24 3.47-41 36x47 4.43-39 47x29 5.37-32 22x44 6.32x34 44-50 7.49-44 50x30 8.25x34 B+

14) **M. Tswetsov**

1.37-31 26x48 2.47-41 48x45 3.44-39 36x47 4.39-34 45x29 5.33x2 47x20 6.2x10 15x4 7.25x14 B+

15) **J. Jermakov**

1.47-41 36x47 2.38-33 47x24 3.33x2 29x40 4.50-44 40x49 5.2-16 49x21 6.16x17 B+

16) **J. Theuns**

1.27-22 29x49 2.22x4 49x46 3.4-27 15x24 4.27-4 36x27 5.4x32 28x37 6.47-41 37-42 7.48x37 B+

17) **M. Koopmanschap - M. Dolfing**

1.26-21 17x26 2.27-22 18x27 3.32x21 26x17 4.37-31 36x27 5.38-32 27x29 6.34x5 B+

18) **O. Dijkstra - P. Meurs**

1...4-10 2.15x4 19-23 3.4x27 23-28 4.32x23 17-21 5.26x17 12x43 6.39x48 30x50 N+

19) **T. Goedemoed**

1.37-31 18-22 2.34-30 35x24 3.47-41 36x47 4.38-32 27x40 5.50-45 47x29 6.45x3 22x33 7.31-27 21x32 8.3x4 B+

20) **T. Goedemoed**

1.47-41 36x47 2.21-17 12x32 3.50-45 47x29 4.45x12 7x18 5.16x7 1x12 6.31-27 32x21 7.26x8 24-30 8.8-3 30-35 9.3x25 35-40 10.25-34 40x29 11.15-10 29-33 12.10-4 18-23 13.4-10 23-29 14.10-15 29-34 15.15x38 34-40 16.38-33 40-45 17.33-50 B+

21) **T. Goedemoed**

1.25-20! 15x24 (1...27x36? 2.38-32! 15x24 3.33-29 23x25 4.32x3) 2.38-32 27x40 3.35x44 24x35 4.44-40 35x44 5.31-27 22x42 6.33x24 44x33 7.47x16 2-7 8.24-19 4-10 9.50-44 10-15 10.44-39 9-14 11.19x10 15x4 12.39-34 B+

22) **Coup Raphael**

1.38-32? 7-11! 2.6x17 23-28 3.32x12 14-20 4.25x23 1-7 5.30x8 7x38 6.42x33 3x41 N+

23) **A. Scholma**

1.34-30 25x23 2.33-29 23x34 3.39x30 20x29 4.47-41 36x47 5.43-39 47x33 6.39x10 15x4 7.26-21 16x27 8.37-32 27x38 9.48-43 38x49 10.40-35 49x40 11.45x1 B+

24) **F. Hermelink**

1.47-41 36x47 2.34-30 47x34 3.40x16 25x34 4.44-40 W+35x44 5.49x9 3x14 6.16-11 6x17 7.21x3 B+

25) 1.47-41 36x47 2.27-21 47x22 3.44-39 35x33 4.34-30 17x26 5.32-28 23x32 6.43-38 32x43 7.48x8 13x2 8.30-24 19x30 9.25x1 B+

26) **V. Bulat**

1.47-42 36x47 2.42-37 47x33 3.29x38 20x29 4.37-31 27x36 5.46-41 36x47 6.43-39 47x33 7.39x8 12x3 8.34x1 B+

27) **A. Gantwarg – R. Clerc**

1.47-41 36x47 2.37-31 26x37 3.32x41 47x36 4.28-23 19x28 5.33x22 36x34 6.39x26 B+

28) 1.24-20 15x24 2.47-41 36x47 3.26-21 17x26 4.37-31 26x37 5.32x41 47x22 6.28x10 B+

29) **V. Bulat**

1.32-28 22x42 2.47x38 36x47 3.28-23 47x45 4.49-43 18x29 5.44-40 45x34 6.39x6 B+

30) **P. Meurs & R. Boomstra**

1.39-33 9-14 2.47-41 36x47 3.22-18 47x23 4.18x7 19-23 5.7-1 23-28 6.1-29 28-32 7.29-42 B+

31) **P. Meurs**

1.47-41 36x47 2.22-18 47x23 3.18x7 25x34 4.7-1 34-39 5.1-34 39x30 6.35x13 6-11 7.13-8 10-14 8.8-3 14-19 9.3-8 19-23 10.8-24 23-28 11.24-38 11-16 12.38-27 28-33 13.27-43 B+

32) **J. Hauschild**

1.27-21 16x49 2.34-30 23x32 3.47-41 36x47 4.30-25 47x45 5.25x3 49x40 6.3x1 40-49 7.39-34 45x23 8.1x40 49-16 9.48-43 16x49 10.40-44 49x40 11.35x44 B+