

**Регламент
международного конкурса по шашечной композиции
Крыўя-2012 – (Крыўя – Кривия).**

**(организуемого комиссией по шашечной композиции общественной
организации « Белорусская Федерация шашек»- ООБФШ).**

1. Цели и задачи конкурса:

1.1. Популяризация шашечной композиции в Беларуси.

Повышение мастерства шашечных композиторов Беларуси.

Укрепление связей шашечных композиторов Беларуси с шашечными композиторами зарубежных стран.

2. Правила проведения конкурса:

2.1. Конкурс проводится по двум категориям согласно требованиям Международных правил для русских шашек CPI FMJD (64-МП – Regles Internationales FMJD CPI).

Категория А:

проблемы - 64 без дамок в начальной расстановке. Средние проблемы.

Соотношение сил: (от – 7 шашек для одной из сторон, до - 9 шашек для каждой из сторон, включая соотношения 5x7, 7x5, 6x7, 7x6, 7x7, 6x8, 8x6.). Тема свободная.

Обязательные условия для категории А:

а) белые начинают и выигрывают;

б) Проблемы должны соответствовать или Мастерским правилам, или Суперправилам, которые даны в 64-МП CPI FMJD.

Категория В:

проблемы - 64 без дамок в начальной расстановке. Большие проблемы.

Соотношение сил: (от – 10 шашек для одной из сторон, до - 12 шашек для каждой из сторон, включая соотношения 8x10, 10x8, 9x10, 10x9, 10x10, 9x11, 11x9.). Тема свободная.

Обязательные условия для категории В:

а) белые начинают и выигрывают;

б) Проблемы должны соответствовать или Мастерским правилам, или Суперправилам, которые даны в 64-МП CPI FMJD.

К соревнованию допускаются все желающие составители.

2.2. Конкурс проводится заочно с 15-03-2012г. по 15-02 -2013г.

2.3. В каждой категории участники могут представить на конкурс не больше, чем по 2 произведения, оформленные в 1 экз., с указанием решения, категории конкурса, фамилии и адреса участника.

2.4. Произведения должны быть отправлены не позднее 15-06-2012г. по адресу: Шклюдов П.А., 211446 Беларусь, г.Новополоцк-6, а/я-4, или по электронной почте: shkludov@mail.ru
Сообщения, отправляемые по электронной почте, должны содержать полную информацию, согласно пункта 2.3. Координатор конкурса подтверждает получение письма.

2.5. Члены жюри для всех категорий – участники конкурса **И.Ивацко (Украина), А.Коготько (Беларусь), Р.Шаяхметов (Россия), В.Шульга (Беларусь), М.Левандовский (Украина).**

2.6. В конкурсе допускаются к участию:

2.6.1. Новые произведения.

2.6.2. Композиции, являющиеся исправлением работ, участвовавших в соревнованиях ранее.

2.6.3. Композиции, опубликованные как в традиционной прессе, так и в Интернете, после 1-01-2002г.

2.7. В конкурсе не допускаются к участию:

2.7.1. Композиции, участвующие в других соревнованиях.

2.7.2. Композиции, участвовавшие в других соревнованиях и получившие там оценку.

3. Определение победителей:

- 3.1. В каждой из категорий места участников определяются отдельно.
 - 3.2. Каждая композиция оценивается и получает место. Если несколько участников делят одно и то же место, всем им присваиваются IMP за наиболее высокое из разделенных ими мест.
 - 3.3. Конечной оценкой композиции, после удаления двух оценок - высшей и низшей, является средняя оценка от суммы всех остальных оценок.
 - 3.4. Судьи не оценивают свои композиции.
 4. Награждение:
 - 4.1. Авторы композиций, в каждой из категории занявших 1 – 3 места, награждаются дипломами ОО БФШ, памятными медалями и призами от спонсоров.
 - 4.2. Положение конкурса согласованно с CPI FMJD. Участникам конкурса, согласно действующему Статуту CPI FMJD, начисляются баллы для присвоения международных званий.
 5. Объявления:
 - 5.1. Объявление о конкурсе будет помещено в вебсайтах А. Кандаурова (<http://www.shashki.com>) , «Тавлеи» (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), FMJD (<http://fmjd.org>) и ООБФШ (<http://belarus.fmjd.org>).
 - 5.2. Предварительные и окончательные итоги конкурса будут объявлены в вебсайтах А. Кандаурова (<http://www.shashki.com>), «Тавлеи» (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), FMJD (<http://fmjd.org>) и ООБФШ (<http://belarus.fmjd.org>).
-
-

REGULATIONS

of the International Draughts Composition Tourney "Kryŭja-2012"
(organized by the Draughts Composition Commission of the non-governmental organization "Belarusian Draughts Federation" (BDF)).

1. Objectives and Goals:

1.1. Promotion of draughts composition in Belarus.

Raising of professional skills of Belarus draughts composers.

Further development of relations of Belarus draughts composers with composers from other countries.

2. Tourney conduct rules:

2.1. The tourney is held in two sections in accordance with the demands of the for Russian drafts CPI FMJD Rules.

Section A: Problems - 64 without kings in initial arrangement. Average problems.

Parity of forces: (from – 7 drafts for one of the parties, to - 9 drafts for each of the parties, including parities 5x7, 7x5, 6x7, 7x6, 7x7, 6x8, 8x6.). A theme free.

Indispensable conditions for a category And:

The white begin and win;

b) Problems should correspond either to Masterful rules, or Superrules which are given in 64-RI CPI FMJD.

Section B: Problems - 64 without kings in initial arrangement. The big problems.

Parity of forces: (from – 10 drafts for one of the parties, to - 12 drafts for each of the parties, including parities 8x10, 10x8, 9x10, 10x9, 10x10, 9x11, 11x9.). A theme free.

Indispensable conditions for a category In:

The white begin and win;

b) Problems should correspond either to Masterful rules, or Superrules which are given in 64-RI CPI FMJD.

To competition all wishing composers are supposed.

2.2. The tourney is conducted by correspondence from With 15–03–2012. Till 15–02 –2013.

2.3. For each section, may be submitted not more than 2 compositions (one entry form per each composition), along with the indication of the respective solution, section, and the participant's name and address.

2.4. The compositions have to be sent not later than June 15th, 2012 to the address: Шклюдов П.А., 211446 Беларусь, г.Новополоцк-6, а/я-4, or by e-mail: shkludov@mail.ru

Submissions sent by e-mail must include the full information in accordance with p. 2.3. The receipt shall be acknowledged by the tourney coordinator.

2.5. As Jury Members in all sections will be the tourney participants (not less than 5 persons): I.Ivatsko (Ukraine), A.Kogotko (Belarus), R.Shajahmetov (Russia), V.Shulga (Belarus), M.Levandovsky (Ukraine).

2.6. To the tourney are admitted:

2.6.1. New compositions.

2.6.2. Corrections of the compositions taken part in previous tournaments.

2.6.3. Compositions published both in traditional media and in the Internet, after 1-01-2002.

2.7. Non-admissible are:

2.7.1. Compositions taking part in other.

2.7.2. Compositions taken part in previous tournaments in which they were awarded a mark.

3. The winners determination:

3.1. The ranking of participants is made for each section separately.

3.2. Each entry is awarded both a mark and a rank. If some participants divide the same place, to all of them are appropriated IMP for highest of the places divided by them.

3.3. The final mark of each entry shall be the average of the marks remained after discarding two extreme ones, the highest and the lowest.

3.4. Judges do not appreciate their compositions.

4. Prize Awarding:

4.1. The authors of compositions having taken, in any section, the places 1–3 are awarded with BDF diplomas, commemorative medals and sponsors' prizes.

4.2. The Tourney Regulations are recognised by the CPI FMJD. The tourney participants, for the attribution of the international titles, shall be awarded, in accordance with the Statute of the CPI FMJD, Master Points.

5. Announcements:

5.1. The tourney announcement shall be placed on the websites: of A.Kandaurov (<http://www.shashki.com>), TAVLEI (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), FMJD (<http://fmjd.org>) and of the Non-Governmental Organization "Belarusian Draughts Fegeration" (<http://belarus.fmjd.org>).

5.2. Provisional and final tourney results shall be announced on the websites: of A.Kandaurov (<http://www.shashki.com>), TAVLEI (<http://www.gambler.ru/plus/tavlei/>), FMJD (<http://fmjd.org>) and of the Non-Governmental Organization "Belarusian Draughts Federation" (<http://belarus.fmjd.org>).