



Уровень

1

Курс Ван дер Вала

Шашечный практикум

Курс KNDB:

1. Ван дер Вал
   Шашечный практикум
2. Вирсма
   Шашечный практикум
3. Сейбрандс
   Шашечный практикум
4. Розенбург
   Шашечный практикум
5. Шпрингер
   Шашечный практикум
6. Гогланд

В этом практикуме:

- Взятие и правило взятия наибольшего количества шашек
- Наблюдение и анализ
- Нападение и защита
- Комбинация!
- Связка
- Дамка
- Позиционная игра
- Эндшпиль
- Тесты

Этот курс предназначен для начинающих!

Авторы приложений и практикума:	*Герт Данкерс и Пит Сварт*	*1998*
Перевод:	*Гарри Колк/ Олег Мелентьев*	*2017/2026*
Верстка (docx и pdf):	*Тон Ван Сёст/ Олег Мелентьев*	*2017/2026*

Шашечный практикум Ван дер Вала для получения сертификата

Предисловие

В настоящем шашечном практикуме мало текста. Главное – это диаграммы, поэтому нет никакой необходимости в пространных пояснениях.
Каждый урок состоит из двух частей, содержащих сорок диаграмм с позициями, которые можно проанализировать непосредственно, не используя шахматную доску.
В конце каждого модуля из четырех уроков предусмотрено дополнительное контрольное упражнение.
В конце этой, первой тетради шашечного практикума помещен тест.



Содержание

Урок 1	**Бить обязательно**	
Упражнение 1	Найдите ударный ход для белых.	1
Упражнение 2	Найдите ударный ход для белых или для черных.	3
Урок 2	**Правило взятия наибольшего количества шашек**	
Упражнение 1	Найдите ударный ход со взятием наибольшего количества шашек.	5
Упражнение 2	Найдите ударный ход со взятием наибольшего количества шашек для белых или для черных.	7
Урок 3	**Дамка и правило взятия наибольшего количества шашек**	
Упражнение 1	Найдите ударный ход для белой дамки.	9
Упражнение 2	Найдите ударный ход, соответствующий правилам.	11
Урок 4	**Смотрите, анализируйте и играйте!**	
Упражнение 1	Найдите наилучший ход для белых.	13
Упражнение 2	Это правильный или неправильный ход?	15
Упражнение 3	(Контрольное) Найдите наилучший ход для белых.	17
Урок 5	**Нападение и защита**	
Упражнение 1	Найдите наилучший ход для нападения.	19
Упражнение 2	Найдите наилучший ход для защиты.	21
Урок 6	**Комбинация**	
Упражнение 1	Найдите комбинацию.	23
Упражнение 2	Найдите комбинацию.	25
Урок 7	**Связка**	
Упражнение 1	Свяжите передвижения черных шашек.	27
Упражнение 2	Свяжите передвижения черных шашек и проведите комбинацию.	29
Урок 8	**Превращение в дамку**	
Упражнение 1	Белые проходят в дамки.	31
Упражнение 2	Белые устраняют препятствия.	33
Упражнение 3	(Контрольное) Найдите наилучший ход для белых.	35
Урок 9	**Позиционная игра**	
Упражнение 1	Белые укрепляют свои позиции.	37
Упражнение 2	У кого позиция лучше (у белых или у черных)?	39
Урок 10	**Эндшпиль**	
Упражнение 1	Белые выигрывают, связывая передвижения черных шашек.	41
Упражнение 2	Белые выигрывают с помощью дамки.	43
Урок 11	**Вот это комбинация!**	
Упражнение 1	Белые выигрывают, делая тихий, но сильный ход.	45
Упражнение 2	Белые выигрывают, идя на сближение.	47
Урок 12	**Удачной игры!**	
Упражнение 1	Белые выигрывают, проводя комбинацию.	49
Упражнение 2	Что должны сделать белые?	51
Упражнение 3	(Контрольное) Найдите наилучший ход для белых.	53
Упражнение 4	Тест	55

Урок 1
Бить обязательно

Упражнение 1 Найдите ударный ход для белых.

Одно из важнейших правил игры в шашки – бить обязательно. Если бить можно, то бить нужно! На следующих диаграммах белые должны бить. Вопрос к вам: какая именно белая шашка должна бить?

На диаграмме 1 показан ударный ход. Он обозначен стрелкой. Поставьте такие стрелки для ударных ходов белых на остальных двадцати диаграммах.

ДИАГРАММА 1

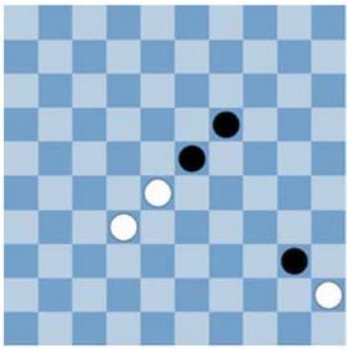


ДИАГРАММА 2

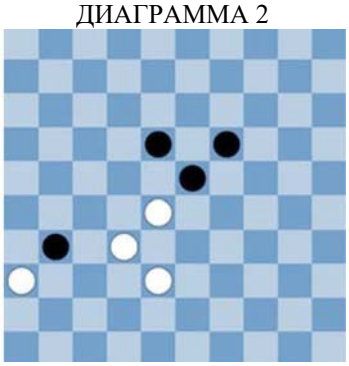


ДИАГРАММА 3

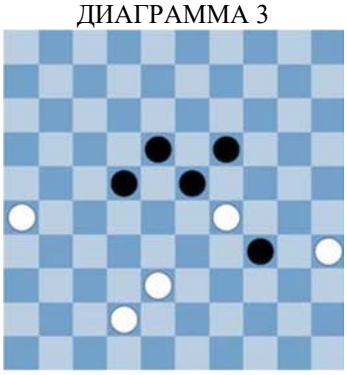


ДИАГРАММА 4

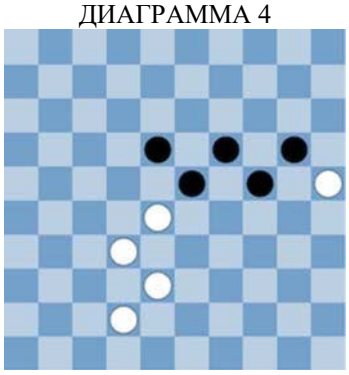


ДИАГРАММА 5

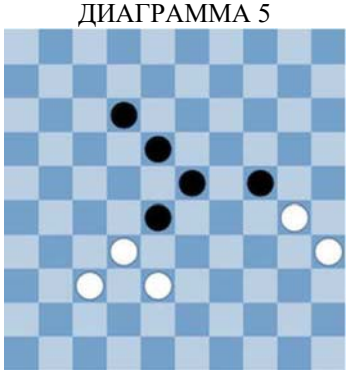


ДИАГРАММА 6

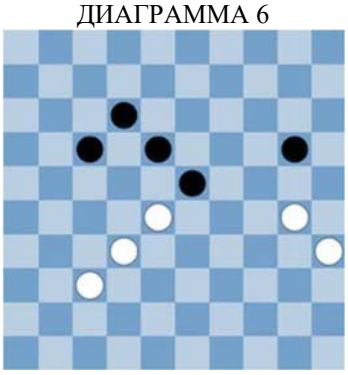


ДИАГРАММА 7

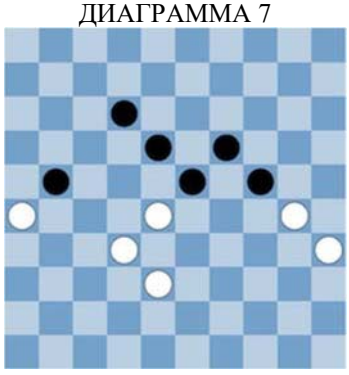


ДИАГРАММА 8

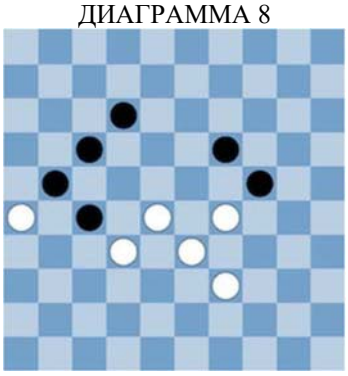


ДИАГРАММА 9

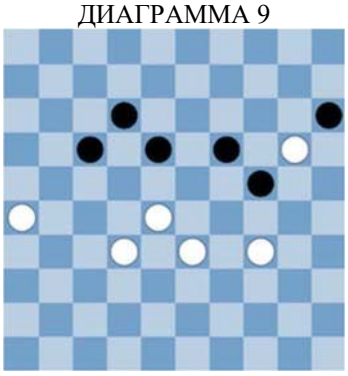


ДИАГРАММА 10

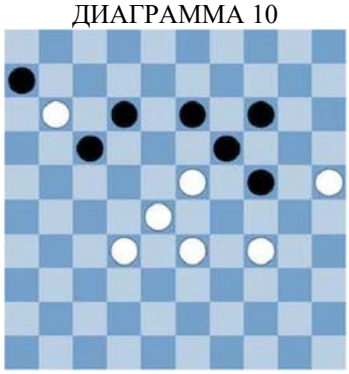


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

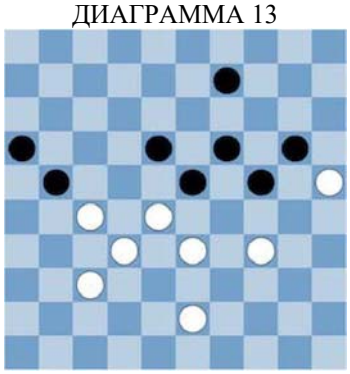


ДИАГРАММА 14

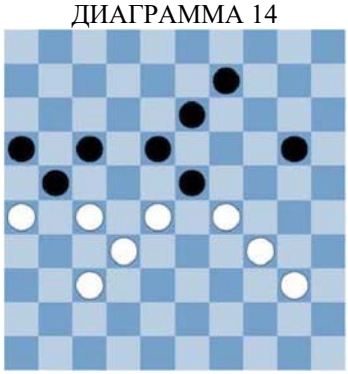


ДИАГРАММА 15

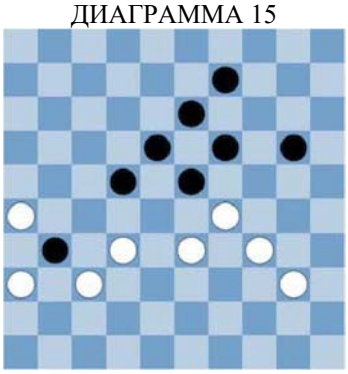


ДИАГРАММА 16

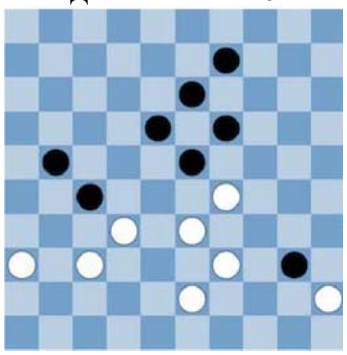


ДИАГРАММА 17

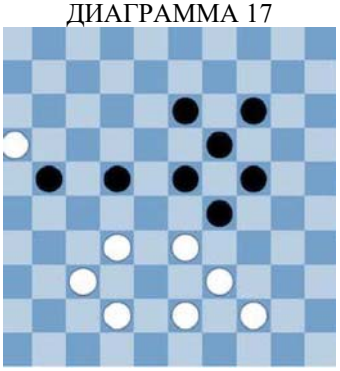


ДИАГРАММА 18

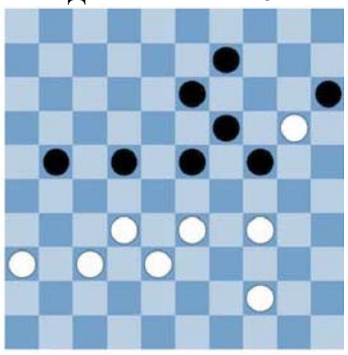


ДИАГРАММА 19

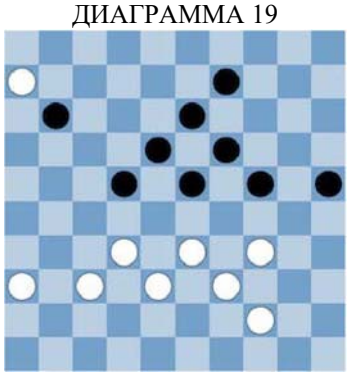


ДИАГРАММА 20

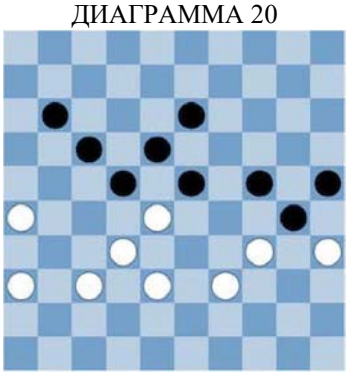
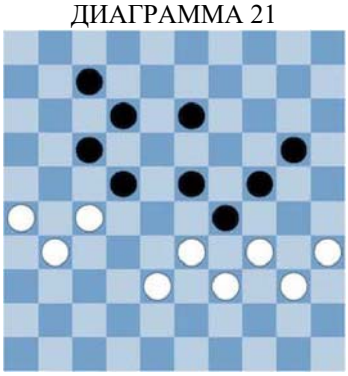


ДИАГРАММА 21



Урок 1
Бить обязательно

Упражнение 2 Найдите ударный ход для белых или для черных.

Помните: бить обязательно.
На всех диаграммах белые или черные должны бить.
Например, на диаграмме 1 должны бить черные.

ДИАГРАММА 1

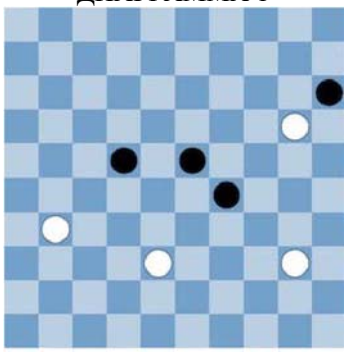


ДИАГРАММА 2

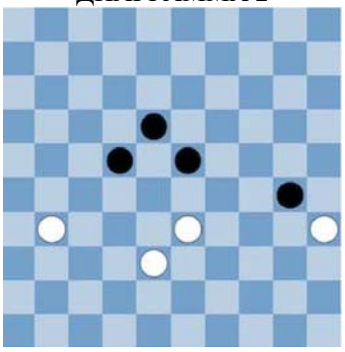


ДИАГРАММА 3

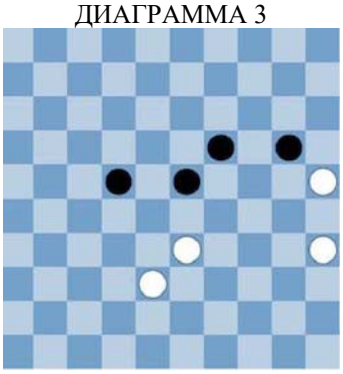


ДИАГРАММА 4

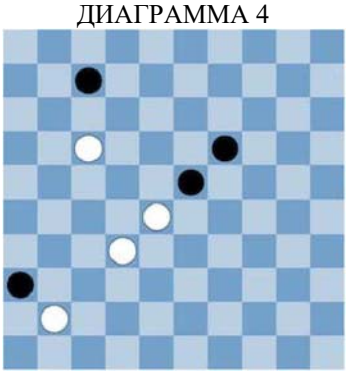


ДИАГРАММА 5

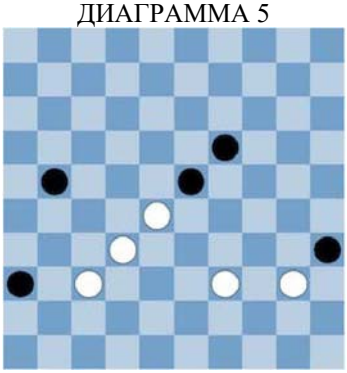


ДИАГРАММА 6

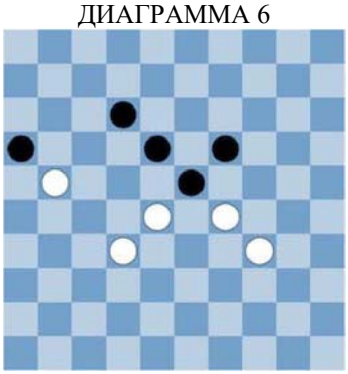


ДИАГРАММА 7

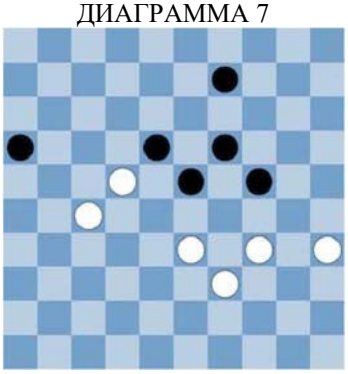


ДИАГРАММА 8

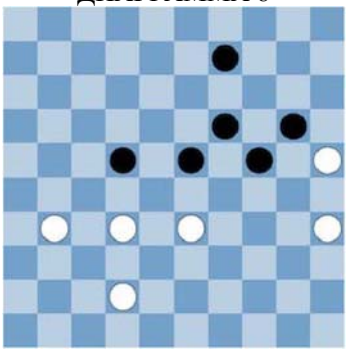


ДИАГРАММА 9

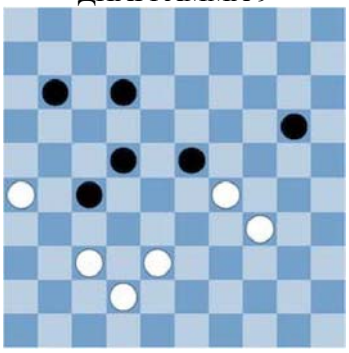


ДИАГРАММА 10

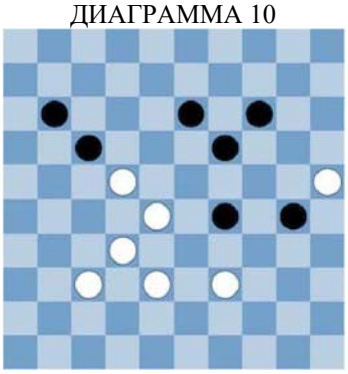


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

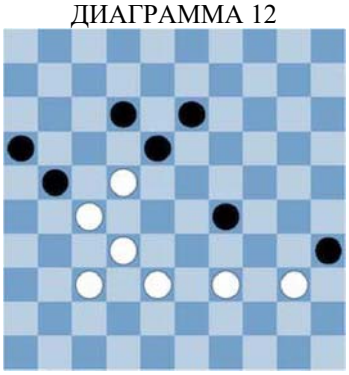


ДИАГРАММА 13

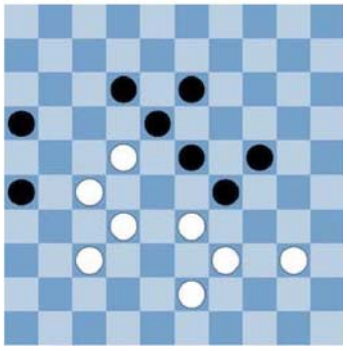


ДИАГРАММА 14

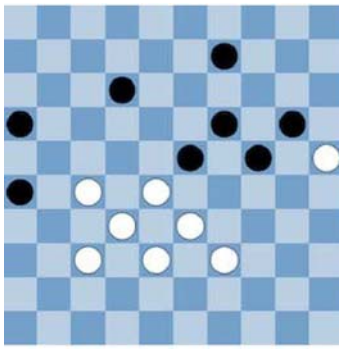


ДИАГРАММА 15

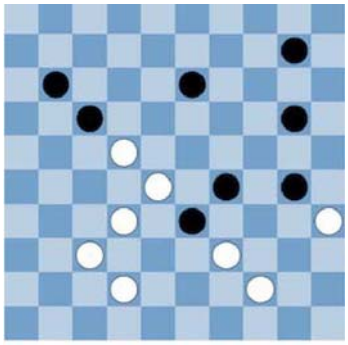


ДИАГРАММА 16

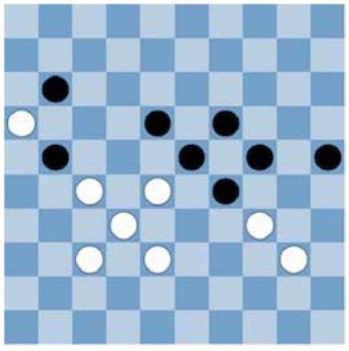


ДИАГРАММА 17



ДИАГРАММА 18

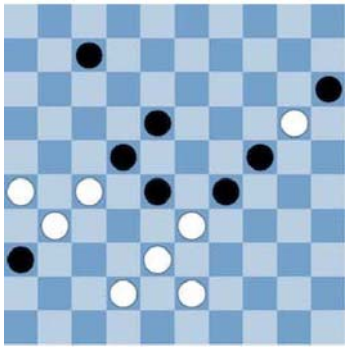


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

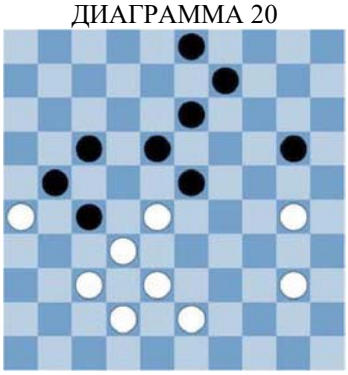


ДИАГРАММА 21



Урок 2

Соблюдайте правило взятия наибольшего количества шашек!

Упражнение 1 Найдите ударный ход со взятием наибольшего количества шашек.

Необходимо брать максимально возможное количество шашек! Следует брать (бить) как можно больше шашек.
На диаграмме 1 белым запрещено бить влево и брать одну шашку – они должны бить вправо и взять две шашки, так как действует правило взятия наибольшего количества шашек.
На остальных двадцати диаграммах укажите стрелкой ударные ходы, которые ведут к взятию наибольшего количества шашек.

ДИАГРАММА 1

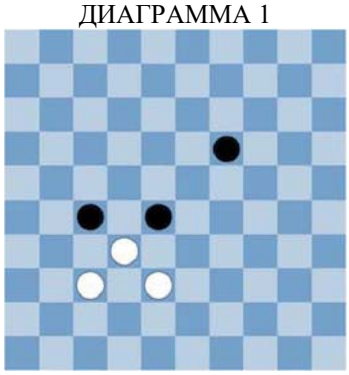


ДИАГРАММА 2

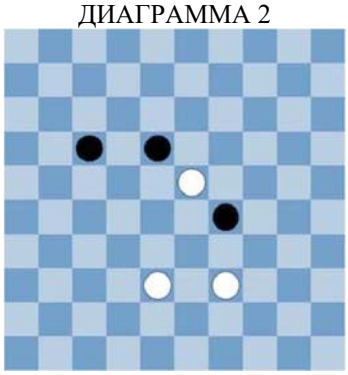


ДИАГРАММА 3

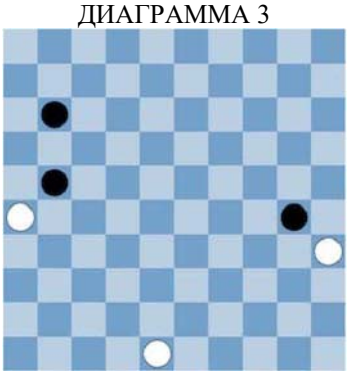


ДИАГРАММА 4

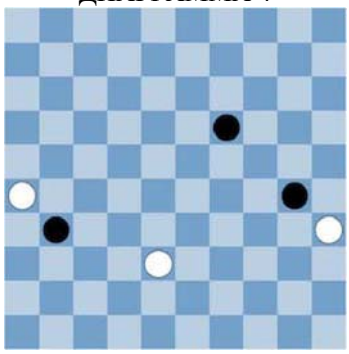


ДИАГРАММА 5

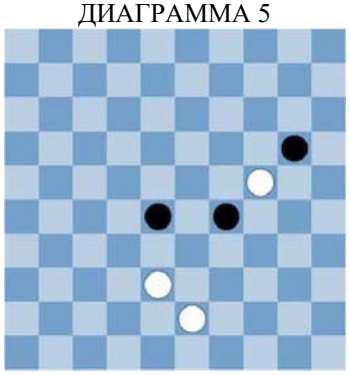


ДИАГРАММА 6

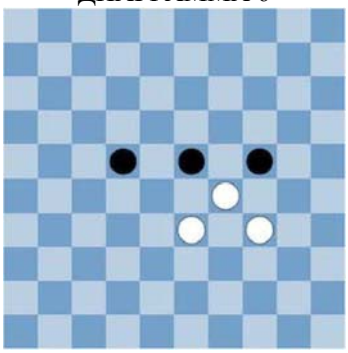


ДИАГРАММА 7

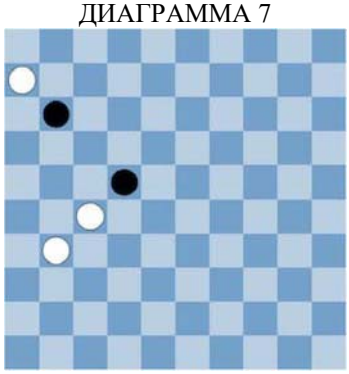


ДИАГРАММА 8

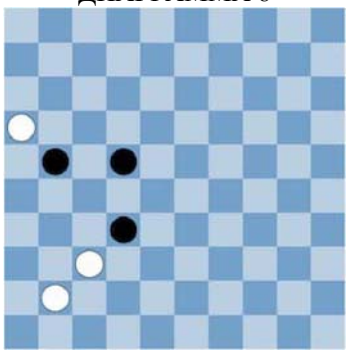


ДИАГРАММА 9

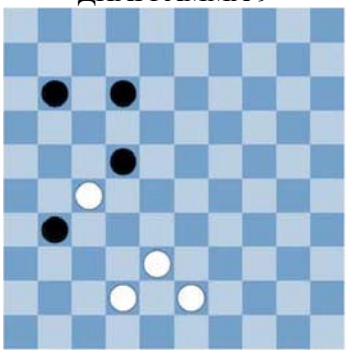


ДИАГРАММА 10

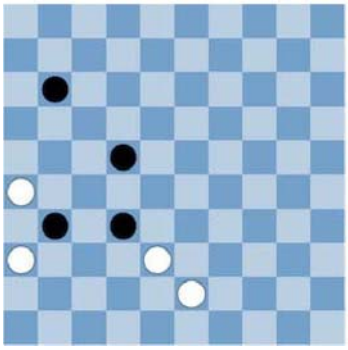


ДИАГРАММА 11

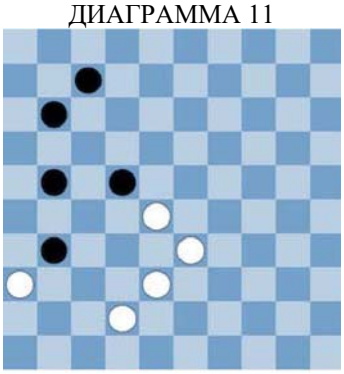


ДИАГРАММА 12

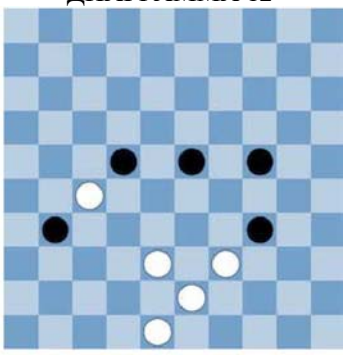


ДИАГРАММА 13

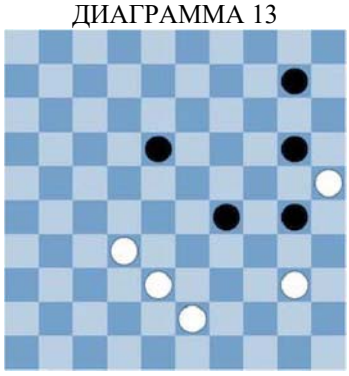


ДИАГРАММА 14

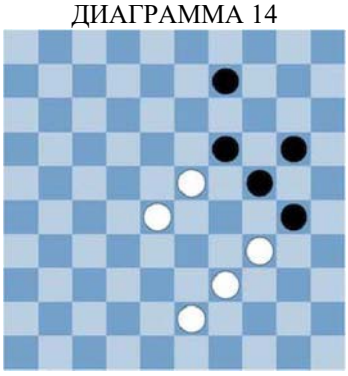


ДИАГРАММА 15

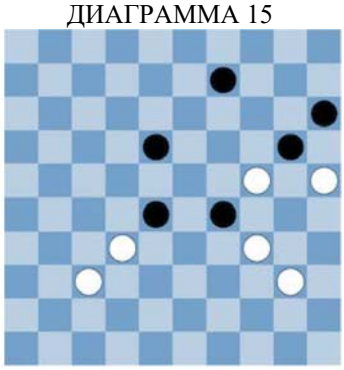


ДИАГРАММА 16

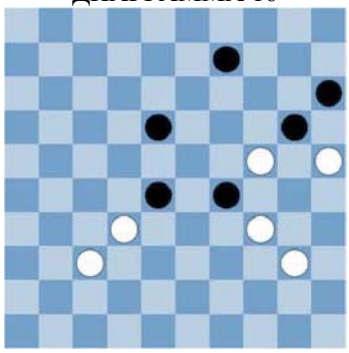


ДИАГРАММА 17

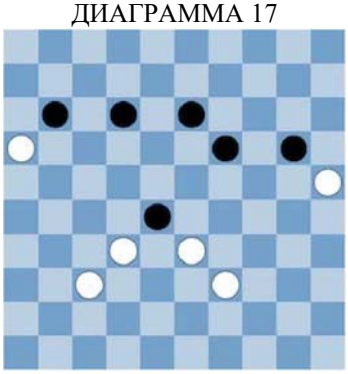


ДИАГРАММА 18

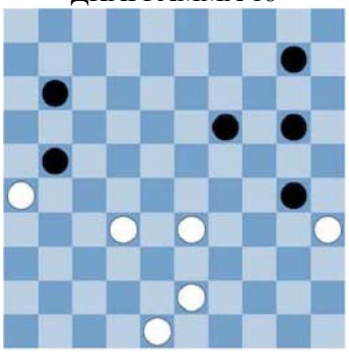


ДИАГРАММА 19

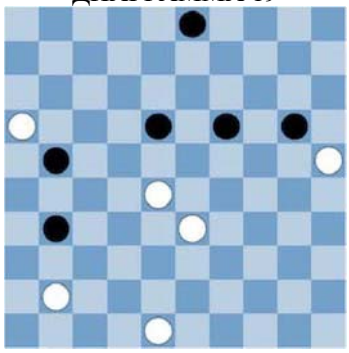


ДИАГРАММА 20

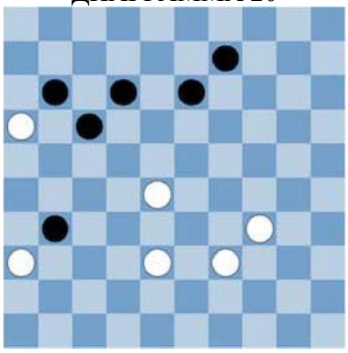
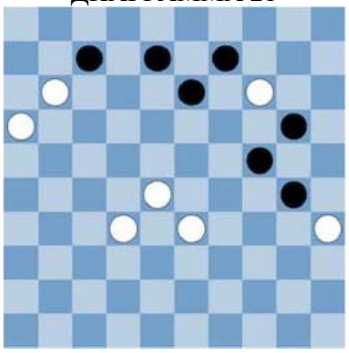


ДИАГРАММА 21



Урок 2

Соблюдайте правило взятия наибольшего количества шашек!

Упражнение 2 Найдите ударный ход со взятием наибольшего количества шашек для белых или для черных.

Необходимо брать максимально возможное количество шашек!
На следующих диаграммах должны бить как белые, так и черные.
Вам предстоит найти, кто из них может взять больше шашек (белые или черные).
На диаграмме 1 видно, что черные могут взять две белые шашки. В свою очередь, белые могут взять только одну шашку. Найдите, кто может взять больше шашек (белые или черные).
Обозначьте соответствующий ударный ход стрелкой.

ДИАГРАММА 1

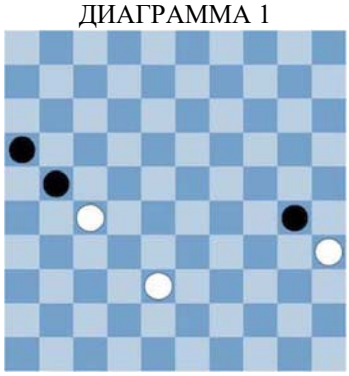


ДИАГРАММА 2

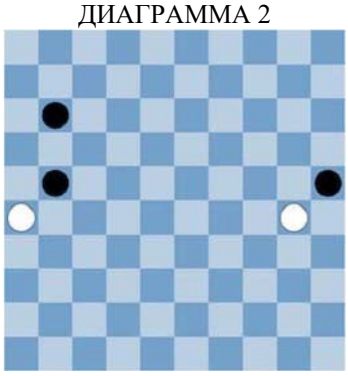


ДИАГРАММА 3

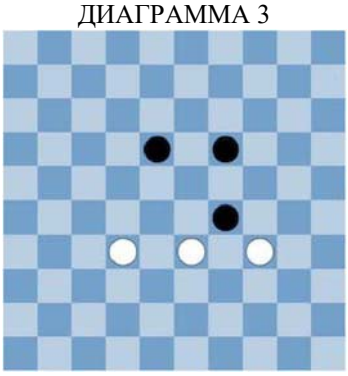


ДИАГРАММА 4

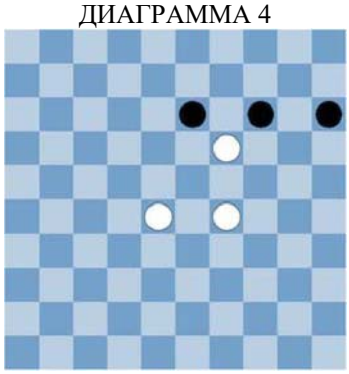


ДИАГРАММА 5

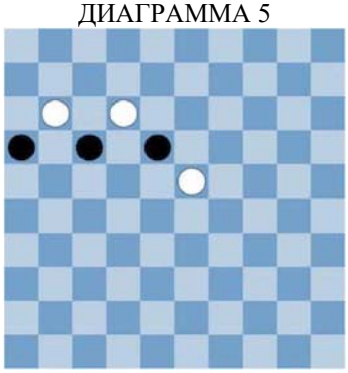


ДИАГРАММА 6

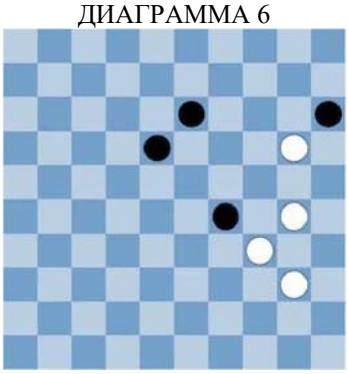


ДИАГРАММА 7

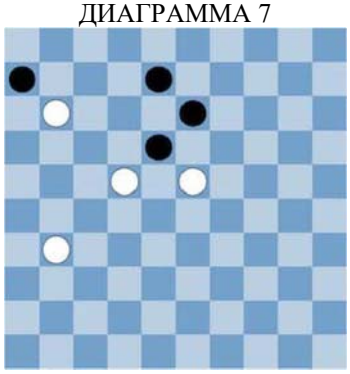


ДИАГРАММА 8

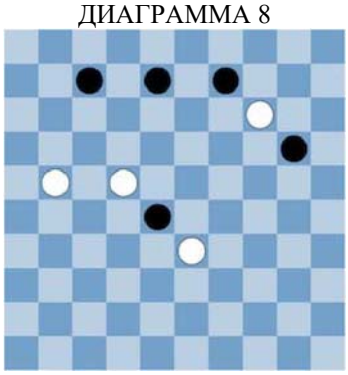


ДИАГРАММА 9

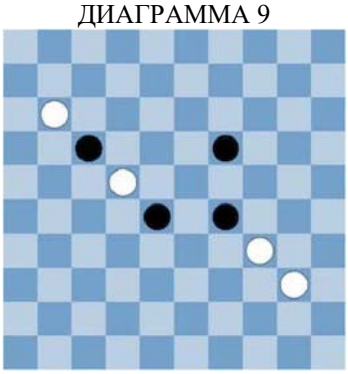


ДИАГРАММА 10

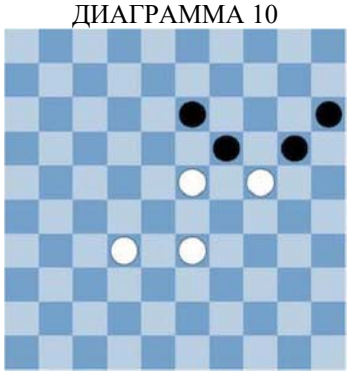


ДИАГРАММА 11

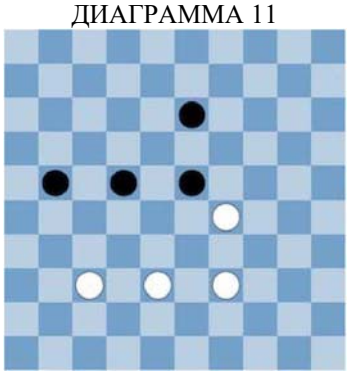


ДИАГРАММА 12

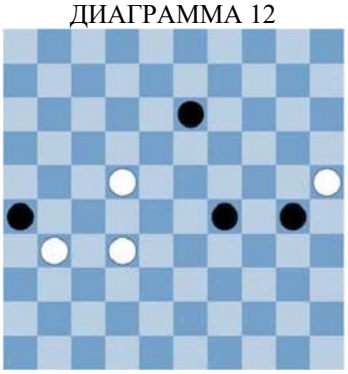


ДИАГРАММА 13

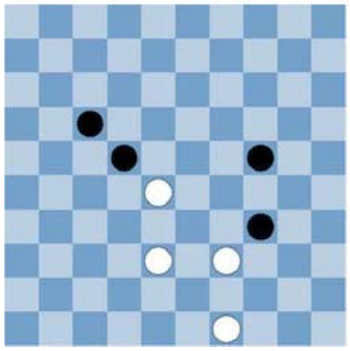


ДИАГРАММА 14

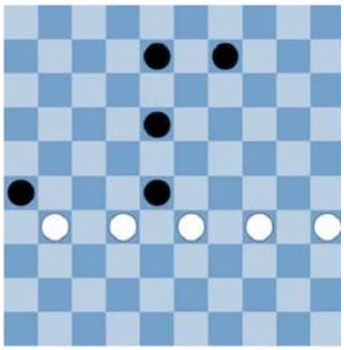


ДИАГРАММА 15

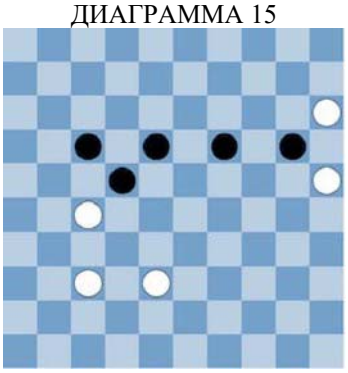


ДИАГРАММА 16

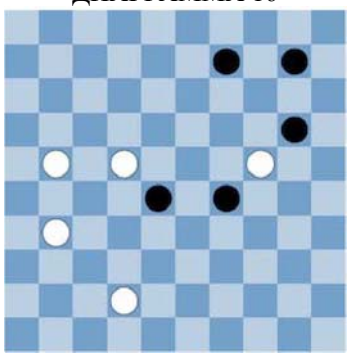


ДИАГРАММА 17



ДИАГРАММА 18

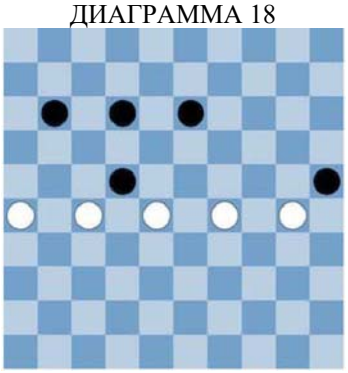


ДИАГРАММА 19

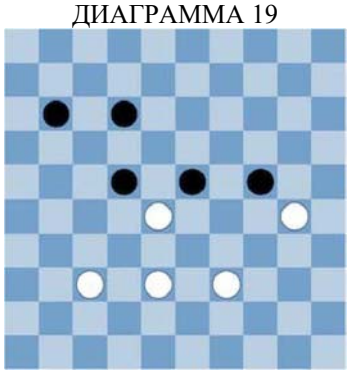


ДИАГРАММА 20

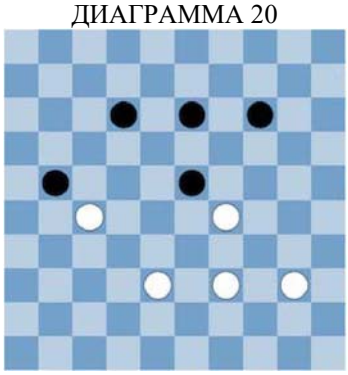
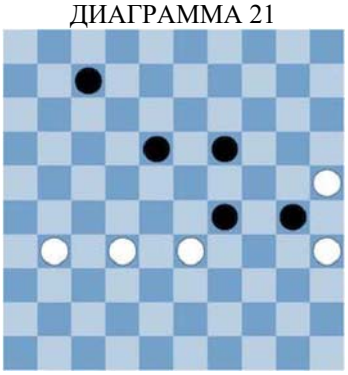


ДИАГРАММА 21



Урок 3
Дамка и правило взятия наибольшего количества шашек

Упражнение 1 Найдите ударный ход для белой дамки.

Дамка чрезвычайно сильна. Она может перемещаться и совершать замечательные ударные ходы. Однако их надо еще разглядеть.
На диаграмме 1 можно увидеть, как белая дамка бьет все черные шашки на шашечной доске. На остальных двадцати диаграммах найдите ударные ходы белой дамки, которые приводят к взятию как можно большего количества шашек.

ДИАГРАММА 1

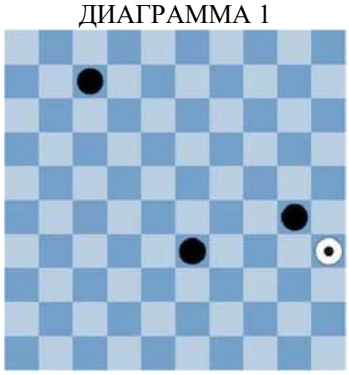


ДИАГРАММА 2

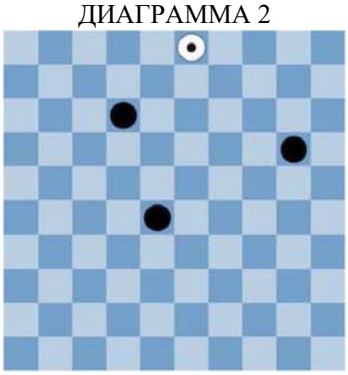


ДИАГРАММА 3

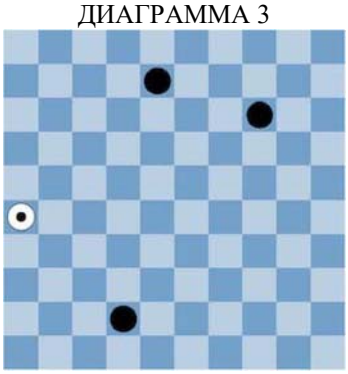


ДИАГРАММА 4

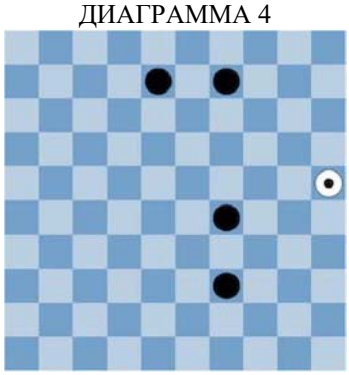


ДИАГРАММА 5

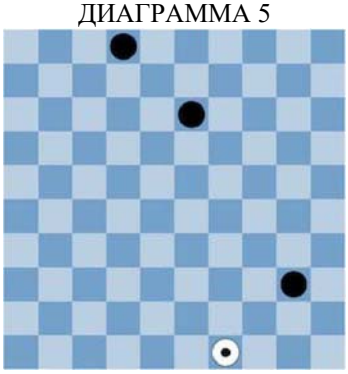


ДИАГРАММА 6

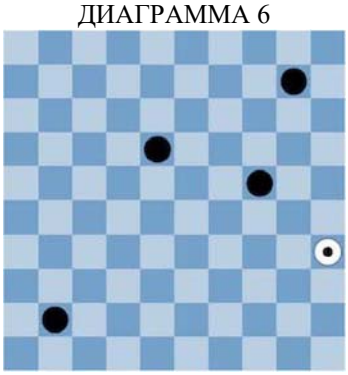


ДИАГРАММА 7

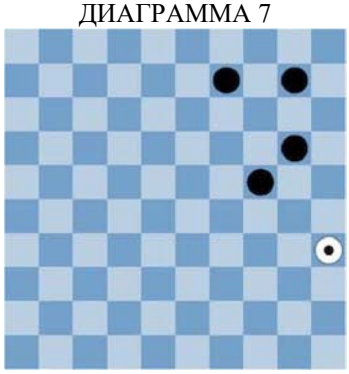


ДИАГРАММА 8

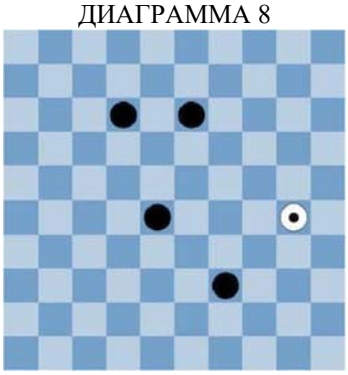


ДИАГРАММА 9

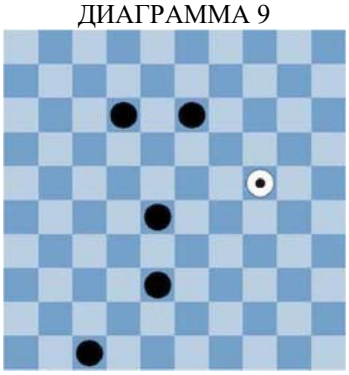


ДИАГРАММА 10

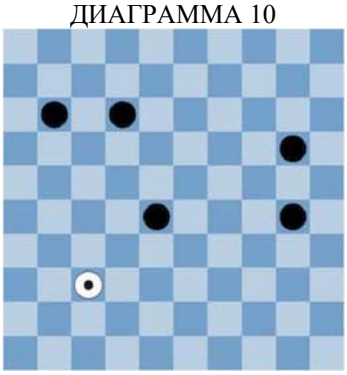


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

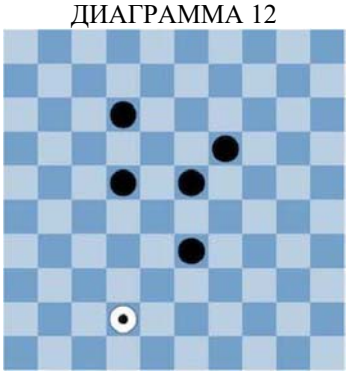


ДИАГРАММА 13

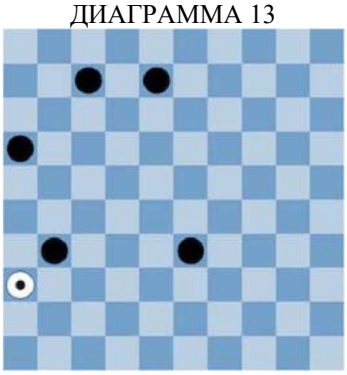


ДИАГРАММА 14

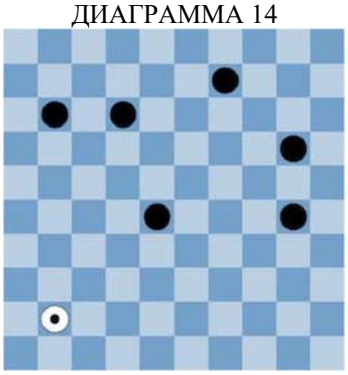


ДИАГРАММА 15

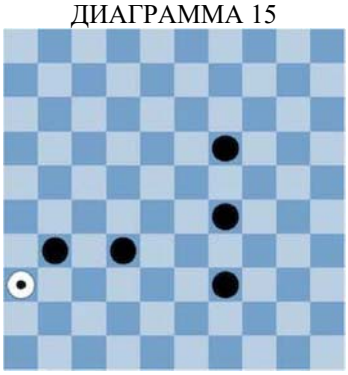


ДИАГРАММА 16

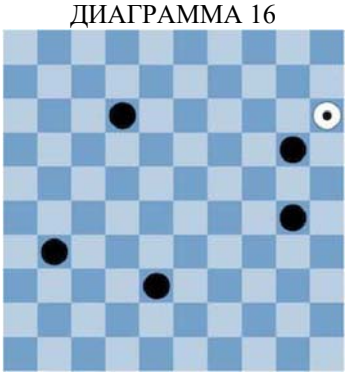


ДИАГРАММА 17

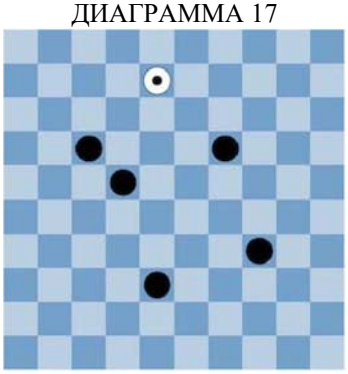


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19

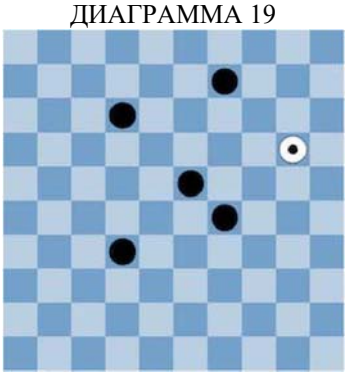


ДИАГРАММА 20

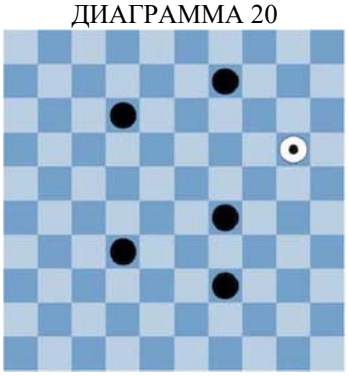
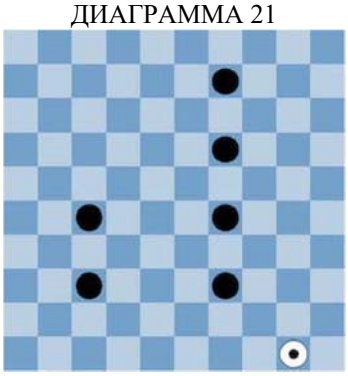


ДИАГРАММА 21



Урок 3
Дамка и правило взятия наибольшего количества шашек

Упражнение 2 Найдите ударный ход, соответствующий правилам.

Необходимо брать максимально возможное количество шашек, даже если это ударный ход простой шашкой, а не дамкой.
На диаграмме 1 у белых есть выбор: они могут бить как дамкой, так и простой шашкой. Конечный выбор зависит от игрока белыми. В этом случае также говорят «выбор хода» (ударного).
Разумеется, чтобы не потерять свою дамку, на диаграмме 1 белые будут бить простой шашкой. На остальных двадцати диаграммах найдите наилучший ход для белых, соответствующий правилам.

ДИАГРАММА 1

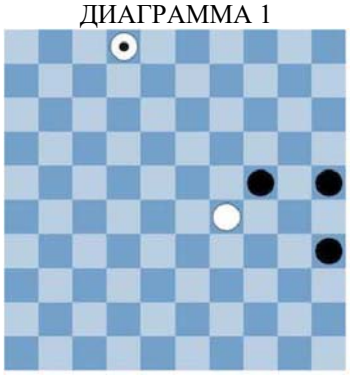


ДИАГРАММА 2

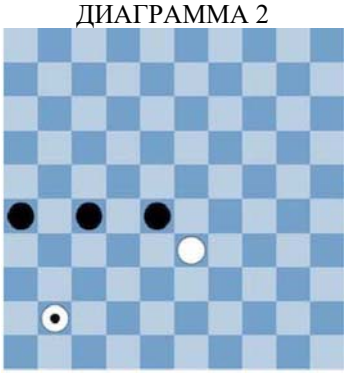


ДИАГРАММА 3

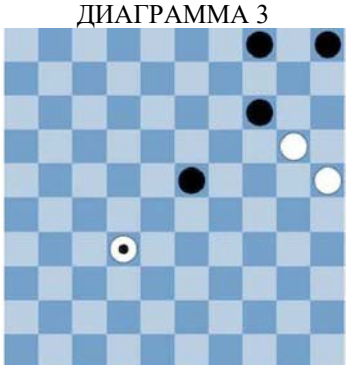


ДИАГРАММА 4

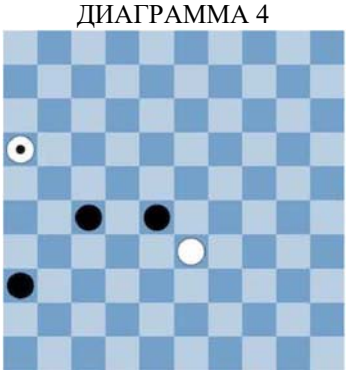


ДИАГРАММА 5

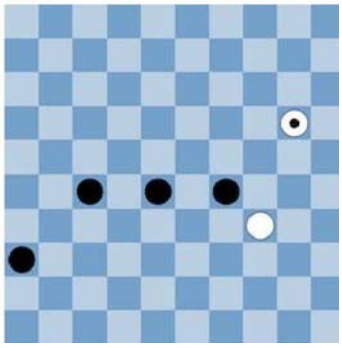


ДИАГРАММА 6



ДИАГРАММА 7

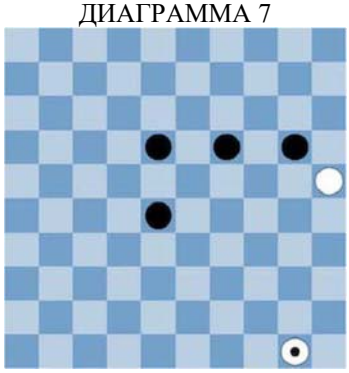


ДИАГРАММА 8

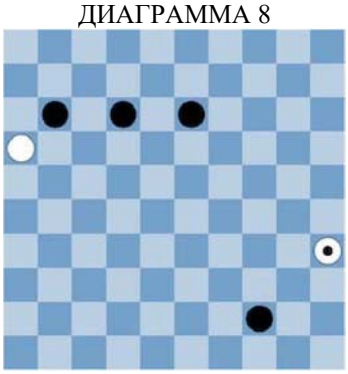


ДИАГРАММА 9

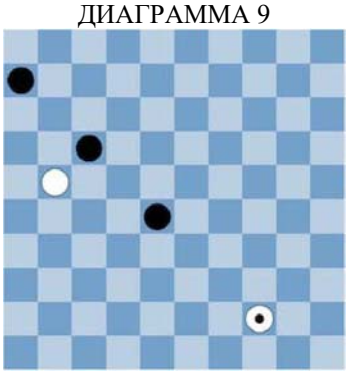


ДИАГРАММА 10

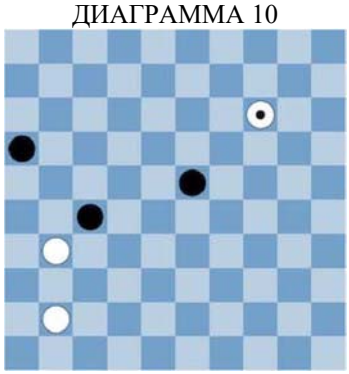


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

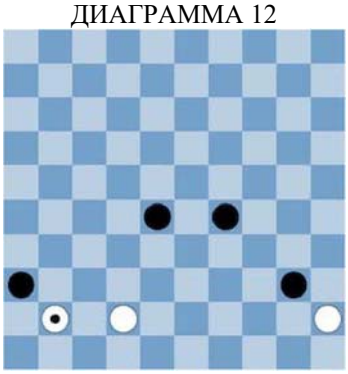


ДИАГРАММА 13

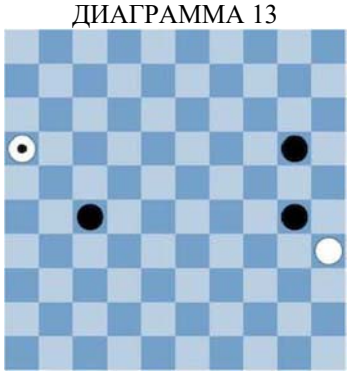


ДИАГРАММА 14

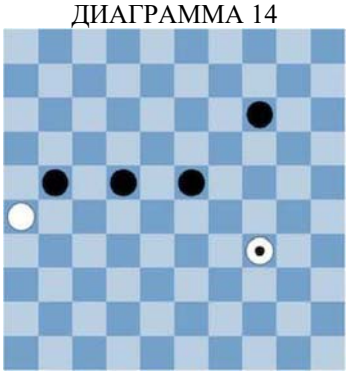


ДИАГРАММА 15

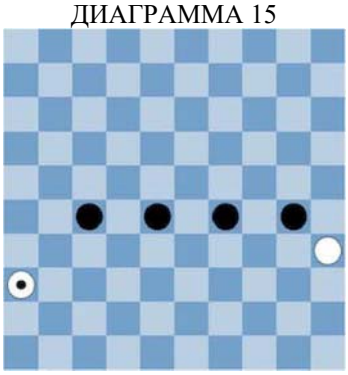


ДИАГРАММА 16

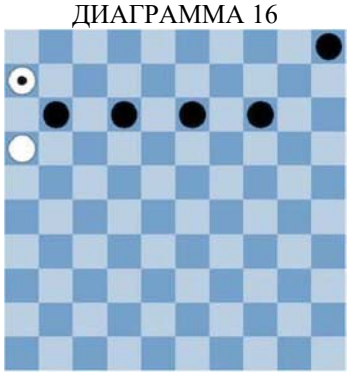


ДИАГРАММА 17

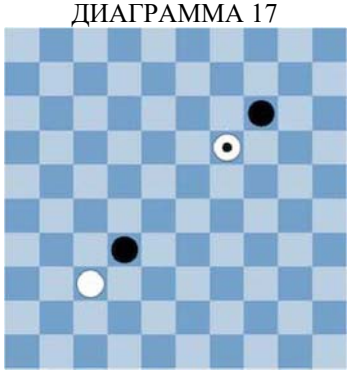


ДИАГРАММА 18

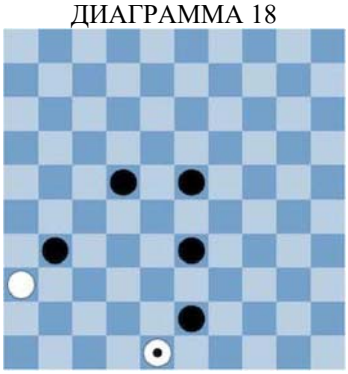


ДИАГРАММА 19

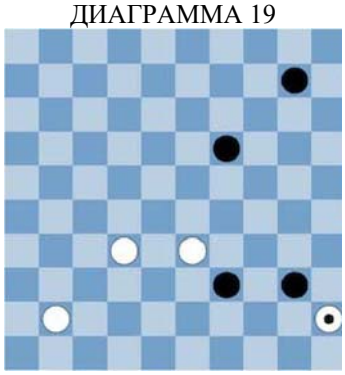


ДИАГРАММА 20

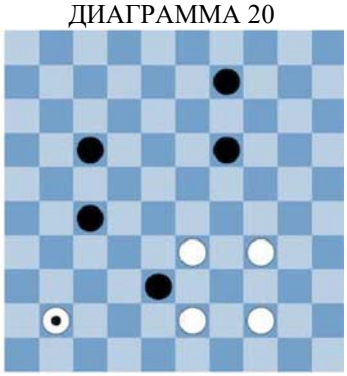


ДИАГРАММА 21



Урок 4
Смотрите, анализируйте и играйте!

Упражнение 1 Найдите самый сильный ход белых (который им наиболее выгоден).

В шашках надо не только думать, но и внимательно наблюдать. Всегда находите все возможные ходы! Определяйте также, нужно ли в данной позиции бить. Или, наоборот, возникает ли угроза попасть под бой.
Кроме того, проверяйте, чем можно сделать сильный ход: простой шашкой или дамкой. На диаграмме 1, сделав ход дамкой, белые свяжут передвижения черной шашки. На остальных двадцати диаграммах найдите самый сильный ход для белых (который им наиболее выгоден).

ДИАГРАММА 1

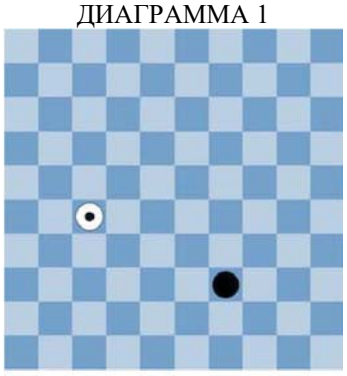


ДИАГРАММА 2

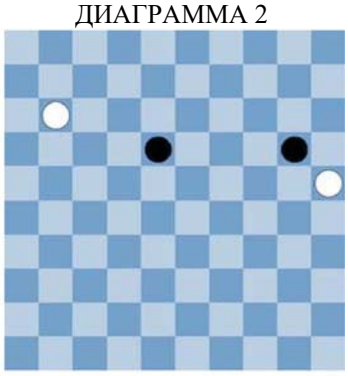


ДИАГРАММА 3

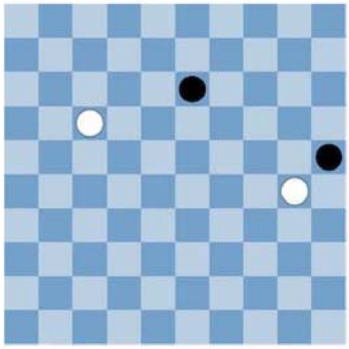


ДИАГРАММА 4

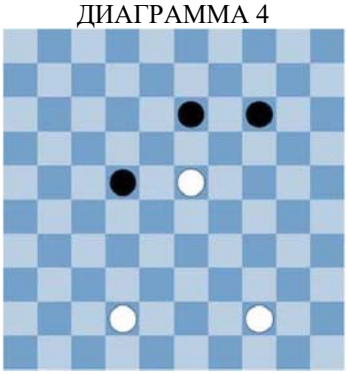


ДИАГРАММА 5

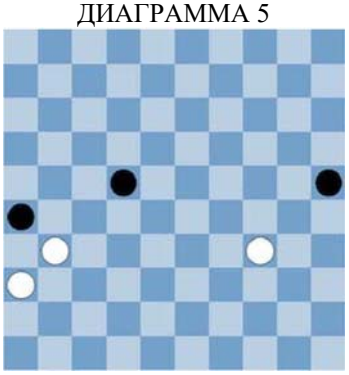


ДИАГРАММА 6

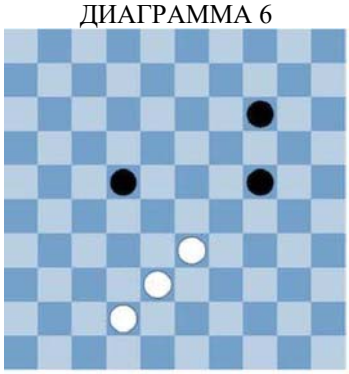


ДИАГРАММА 7

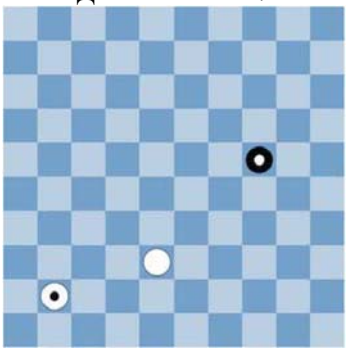


ДИАГРАММА 8

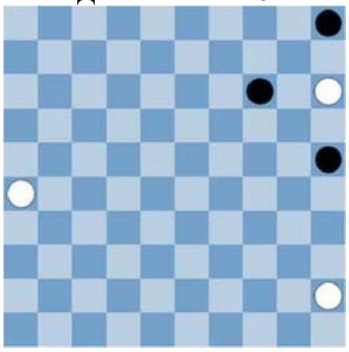


ДИАГРАММА 9

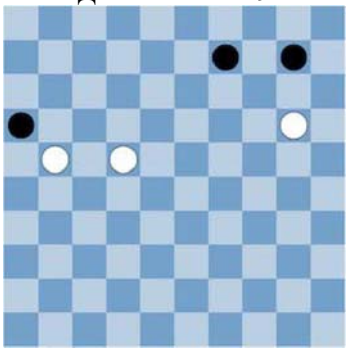


ДИАГРАММА 10

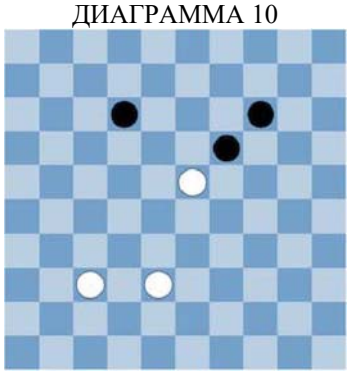


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

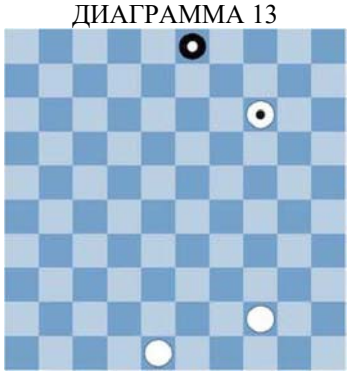


ДИАГРАММА 14

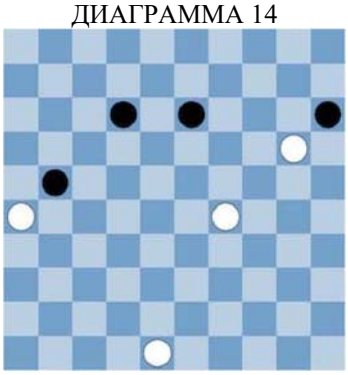


ДИАГРАММА 15

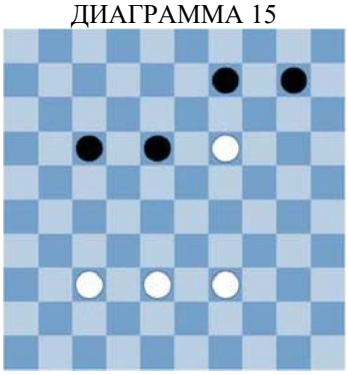


ДИАГРАММА 16

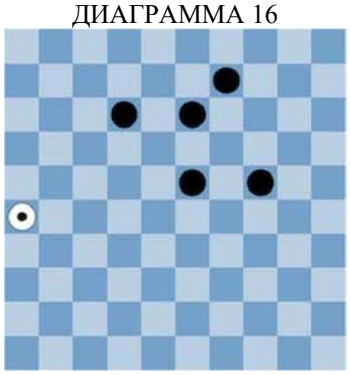


ДИАГРАММА 17

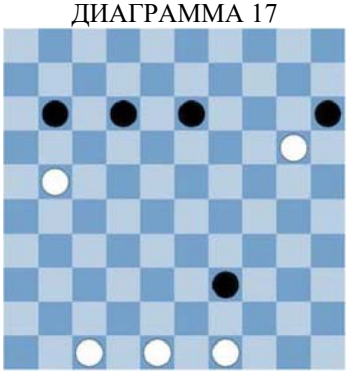


ДИАГРАММА 18

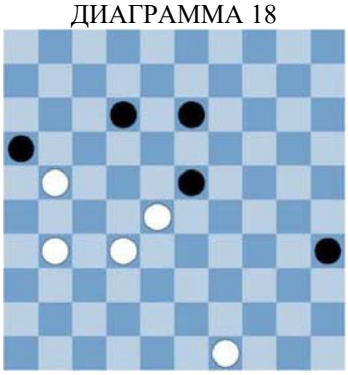


ДИАГРАММА 19

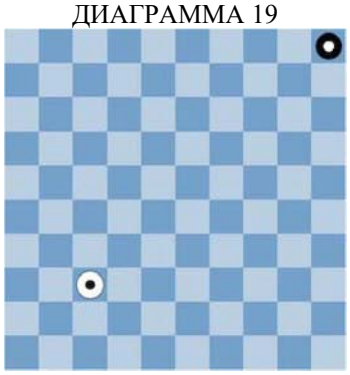


ДИАГРАММА 20

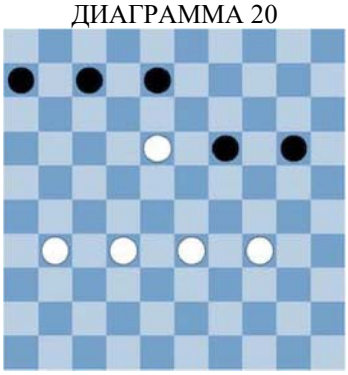
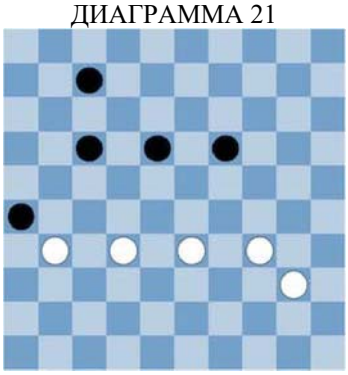


ДИАГРАММА 21



Урок 4
Смотрите, анализируйте и играйте!

Упражнение 2 Это правильный или неправильный ход?

Представьте себе, что вы журналист, который освещает двадцать игр, делая к ним комментарии.
Укажите, правильный ли ход, который хотят сделать белые.
Если неправильный, то назовите также причину, почему он неправильный.
Какой ход вы бы сделали? Обозначьте его стрелкой.
На диаграмме 1 белые напали на черную шашку (стрелка 1).
Однако, очевидно, они сделали неправильный ход – они должны бить (стрелка 2).

ДИАГРАММА 1

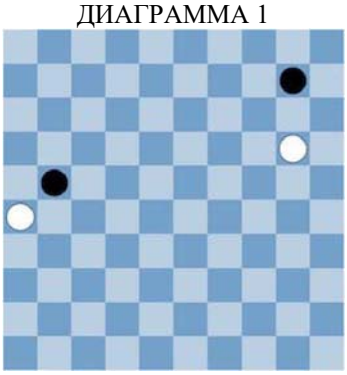


ДИАГРАММА 2

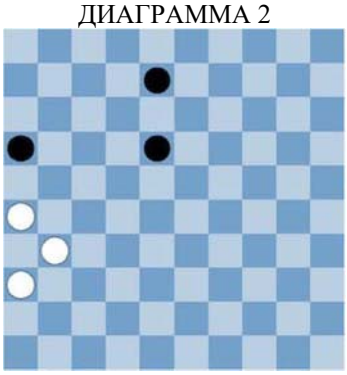


ДИАГРАММА 3

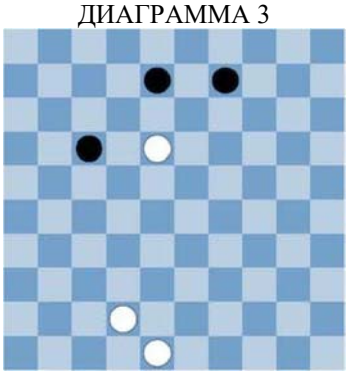


ДИАГРАММА 4

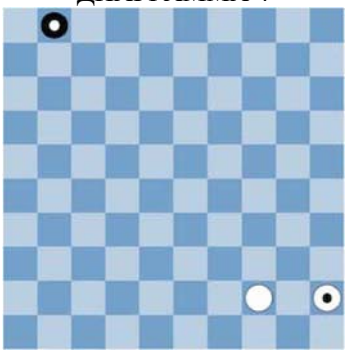


ДИАГРАММА 5

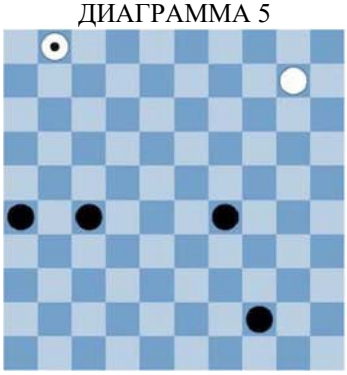


ДИАГРАММА 6

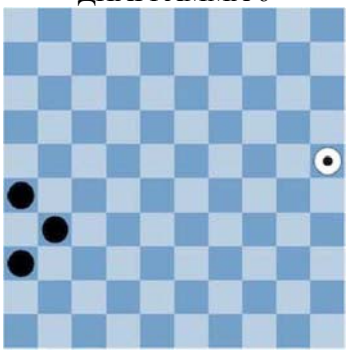


ДИАГРАММА 7

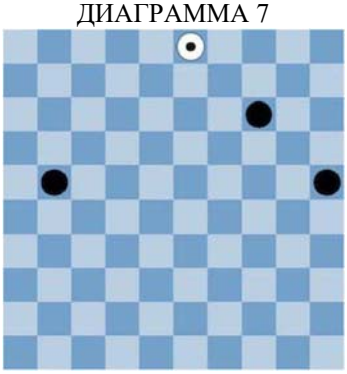


ДИАГРАММА 8

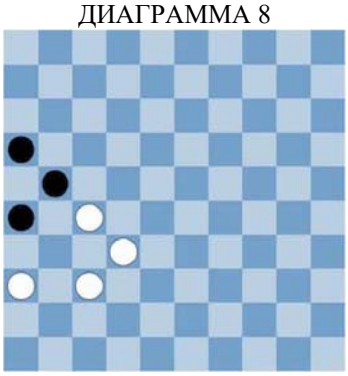


ДИАГРАММА 9

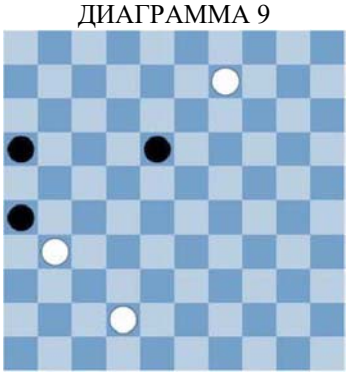


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

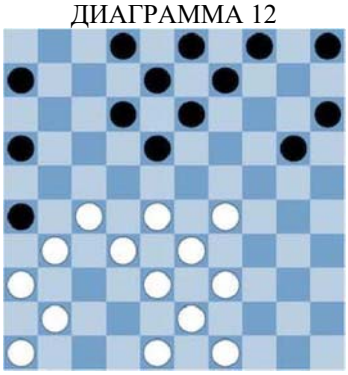


ДИАГРАММА 13

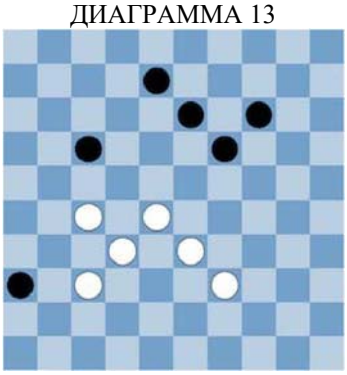


ДИАГРАММА 14

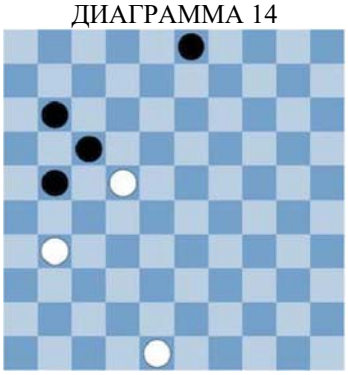


ДИАГРАММА 15

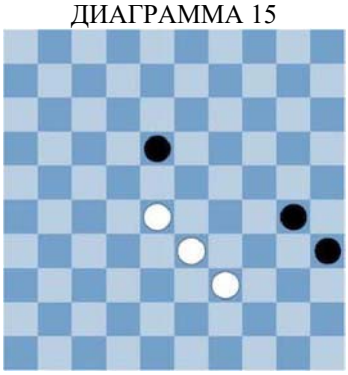


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

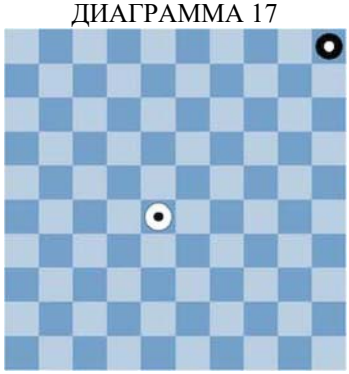


ДИАГРАММА 18

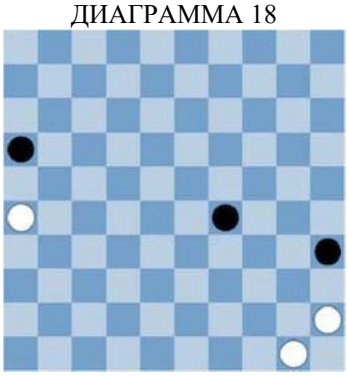


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

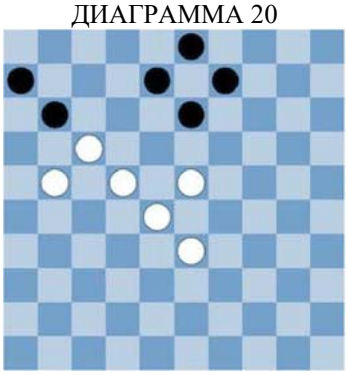
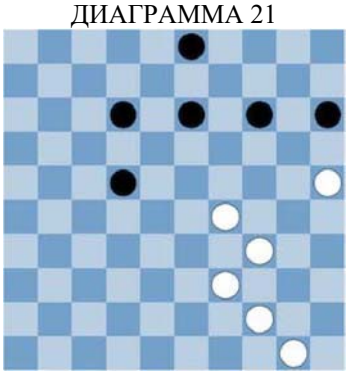


ДИАГРАММА 21



Урок 4
Смотрите, анализируйте и играйте!

Упражнение 3 (Контрольное) Найдите наилучший ход для белых.

Проверка пройденного – это контрольные задания по материалу, изученному к настоящему времени.
Всегда внимательно проверяйте, какие ходы может сделать соперник!
Обращайте внимание на то, следует ли сейчас бить или возникла ли угроза взятия.
Кроме того, проверяйте, чем можно сделать сильный ход: простой шашкой или дамкой.
Найдите самый сильный ход для белых (который им наиболее выгоден).
На диаграмме 1, сделав ход дамкой, белые свяжут передвижения черной шашки.

ДИАГРАММА 1

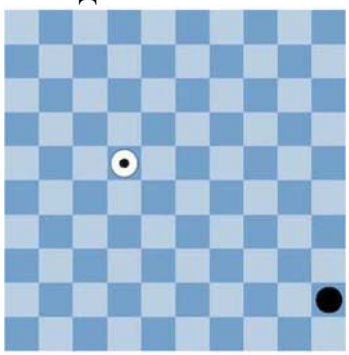


ДИАГРАММА 2

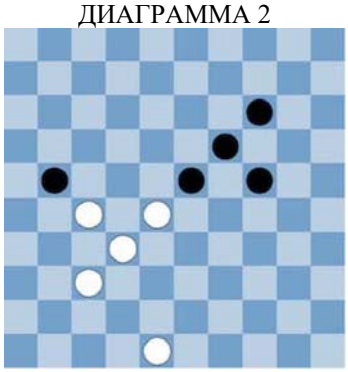


ДИАГРАММА 3

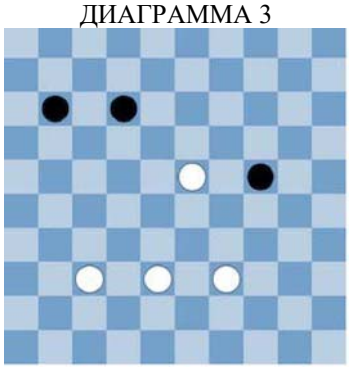


ДИАГРАММА 4

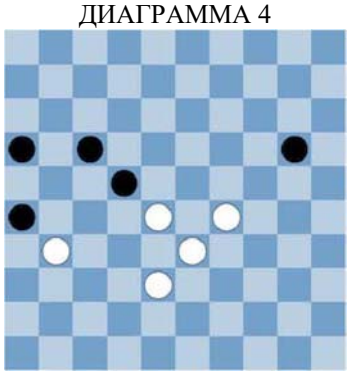


ДИАГРАММА 5

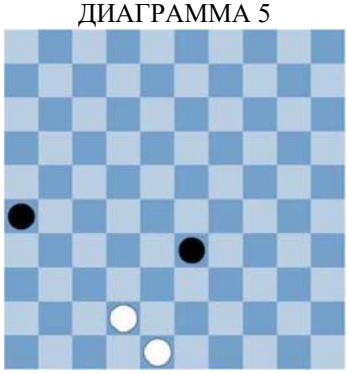


ДИАГРАММА 6

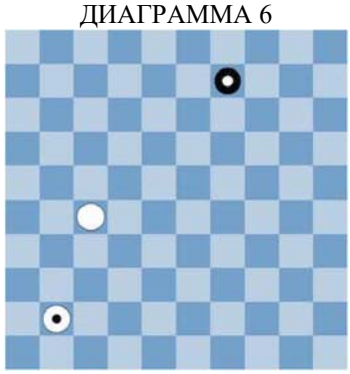


ДИАГРАММА 7

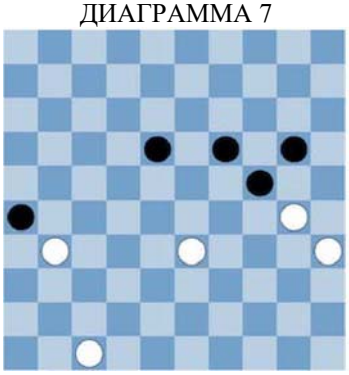


ДИАГРАММА 8

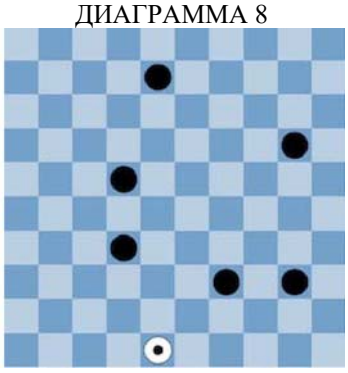


ДИАГРАММА 9

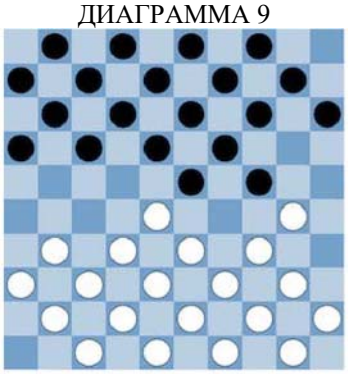


ДИАГРАММА 10

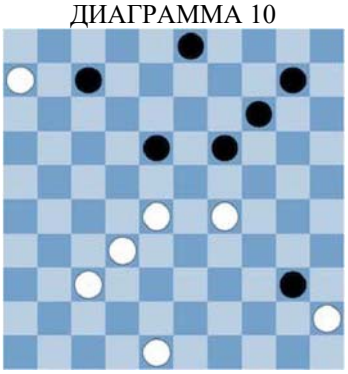


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

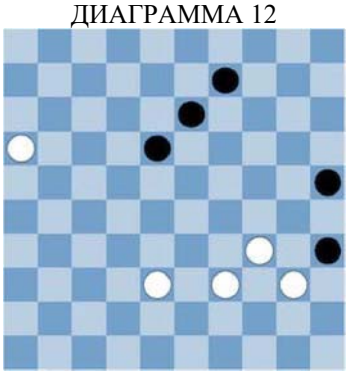


ДИАГРАММА 13

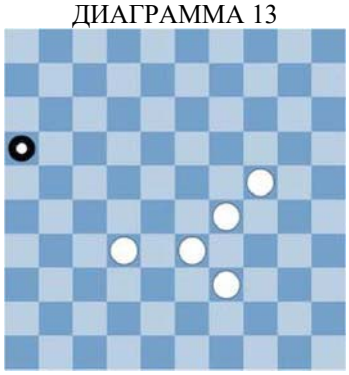


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

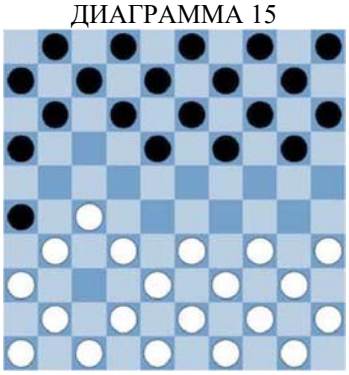


ДИАГРАММА 16

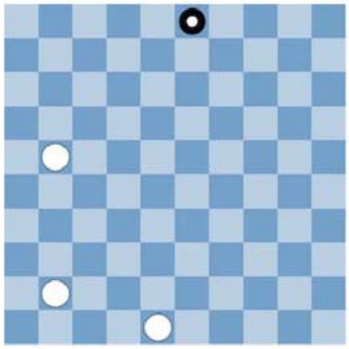


ДИАГРАММА 17

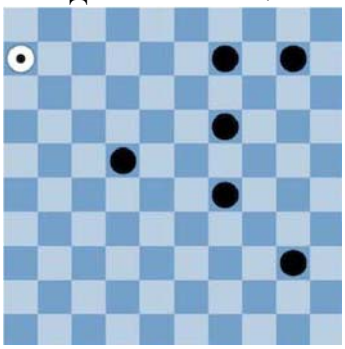


ДИАГРАММА 18

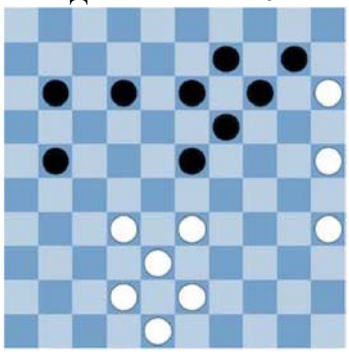


ДИАГРАММА 19

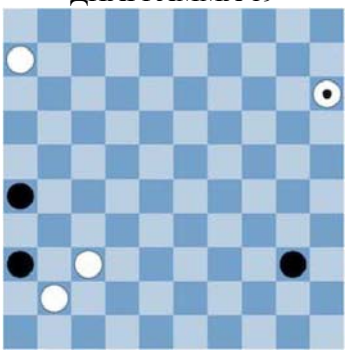


ДИАГРАММА 20

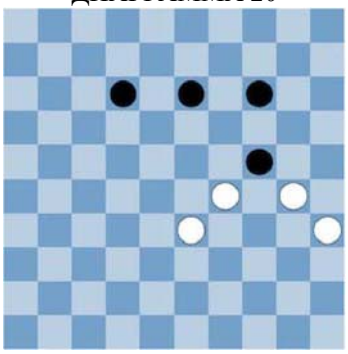
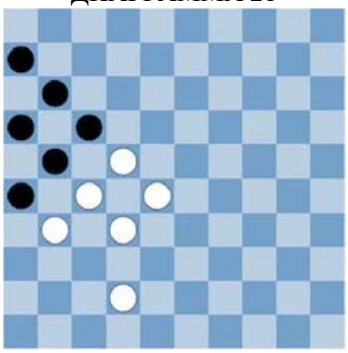


ДИАГРАММА 21



Урок 5
Нападение и защита

Упражнение 1 Чтобы выиграть шашечную партию, надо взять все шашки соперника.
Иногда шашки можно взять, потому что соперник вынужден их отдать.
Однако чаще всего приходится идти на хитрость.
Один из эффективных тактических приемов – нападение (угроза взятия).
На диаграмме 1 белые могут удачно напасть. В результате черные потеряют шашку.
На остальных двадцати диаграммах обозначьте стрелкой наилучший ход для нападения.

ДИАГРАММА 1

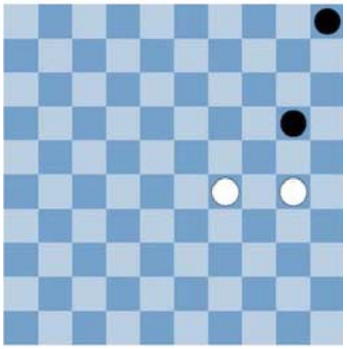


ДИАГРАММА 2

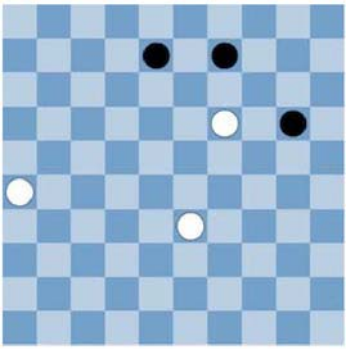


ДИАГРАММА 3

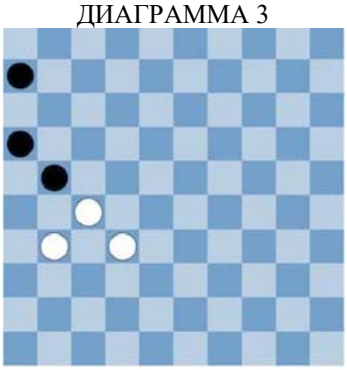


ДИАГРАММА 4

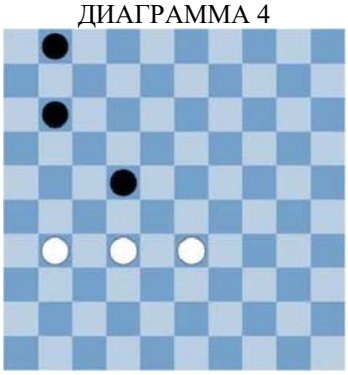


ДИАГРАММА 5

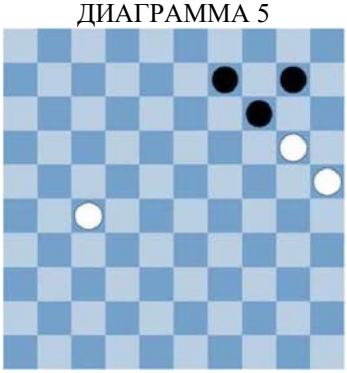


ДИАГРАММА 6

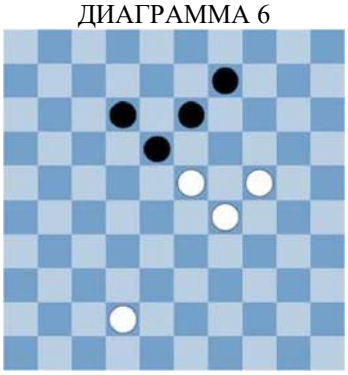


ДИАГРАММА 7

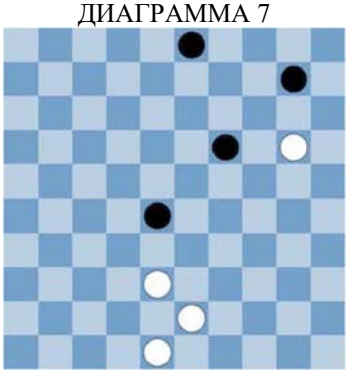


ДИАГРАММА 8

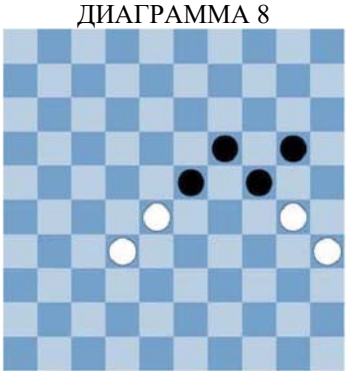


ДИАГРАММА 9

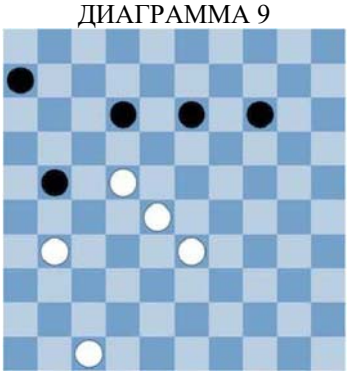


ДИАГРАММА 10

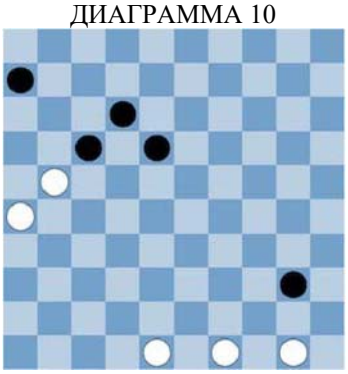


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

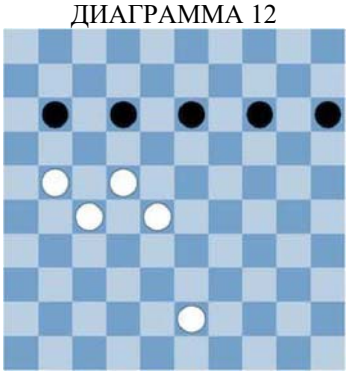


ДИАГРАММА 13

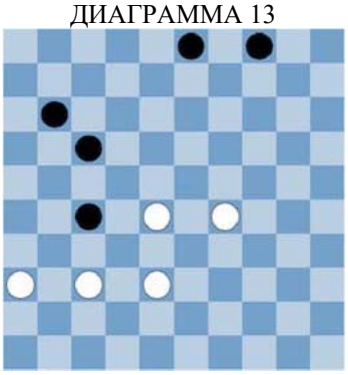


ДИАГРАММА 14

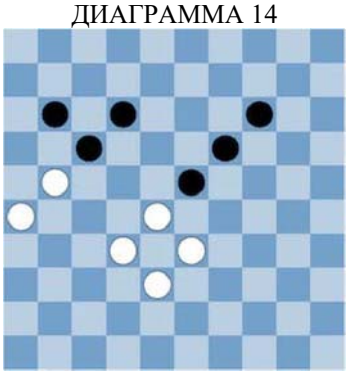


ДИАГРАММА 15

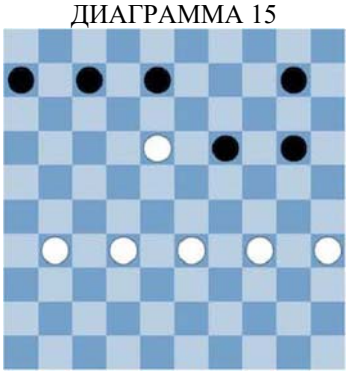


ДИАГРАММА 16

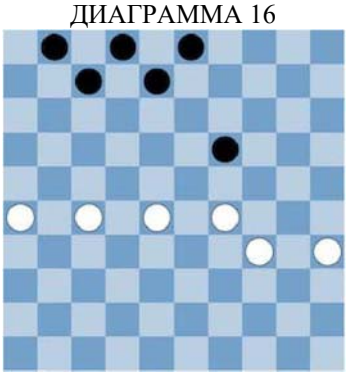


ДИАГРАММА 17

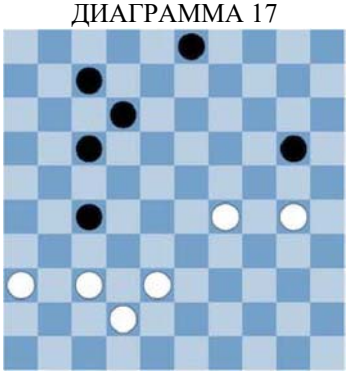


ДИАГРАММА 18

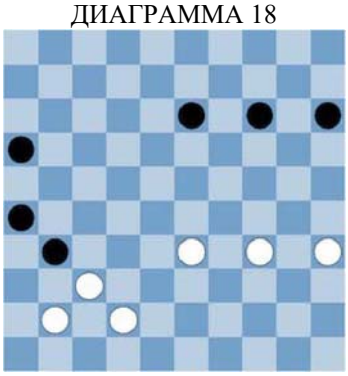


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

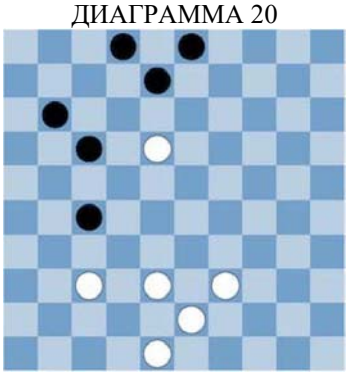
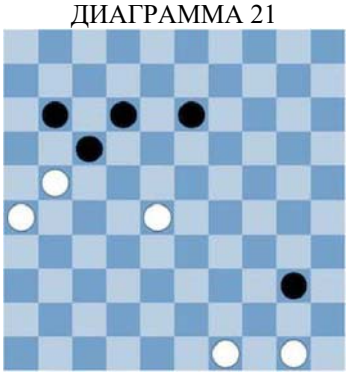


ДИАГРАММА 21



Урок 5
Нападение и защита

Упражнение 2 Найдите наилучший ход для защиты.

Поскольку мы уже знаем, как нападать, то пора также научиться обороняться. Есть три варианта: уйти, закрыть «решето» и пойти на размен.
Однако есть еще четвертый вариант – провести комбинацию.
На следующих двадцати диаграммах примените один из этих четырех вариантов.
Иногда есть несколько сильных ответных ходов!
На диаграмме 1 белые идут на размен. Говорят также «размениваются».

ДИАГРАММА 1

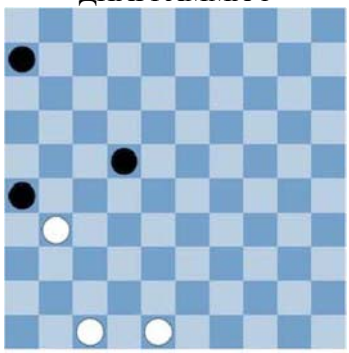


ДИАГРАММА 2

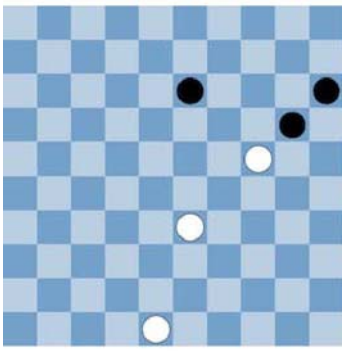


ДИАГРАММА 3

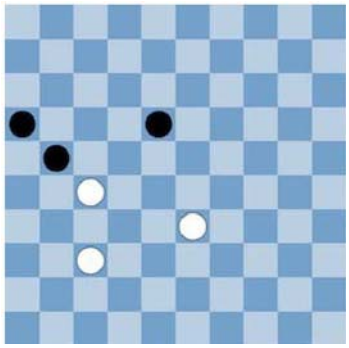


ДИАГРАММА 4

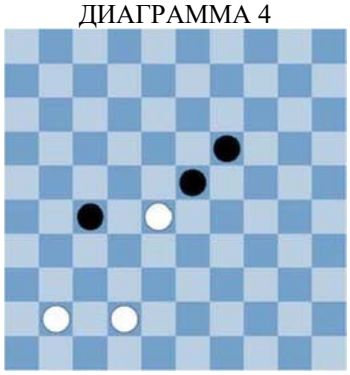


ДИАГРАММА 5

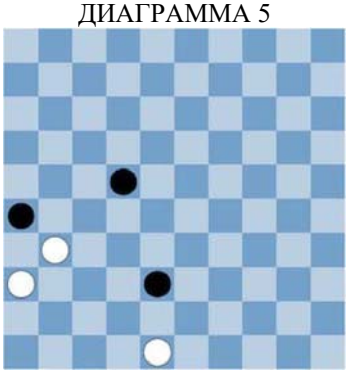


ДИАГРАММА 6

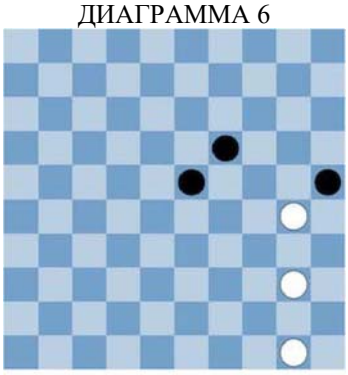


ДИАГРАММА 7

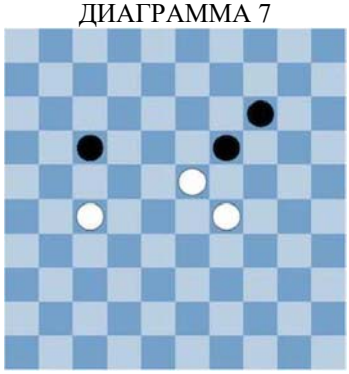


ДИАГРАММА 8

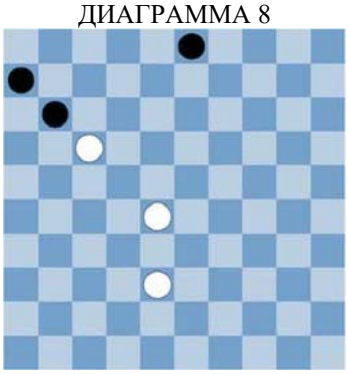


ДИАГРАММА 9

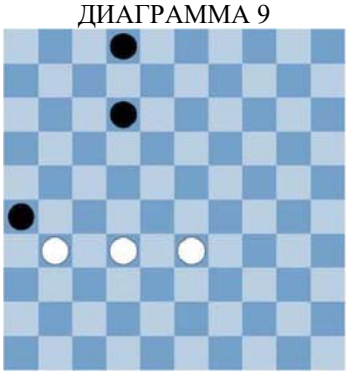


ДИАГРАММА 10

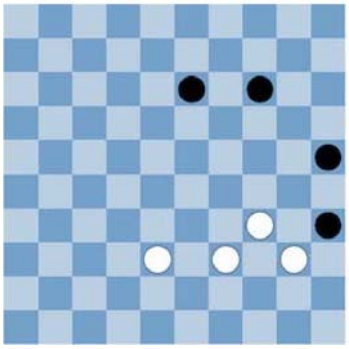


ДИАГРАММА 11

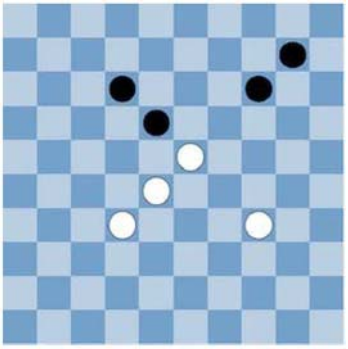


ДИАГРАММА 12

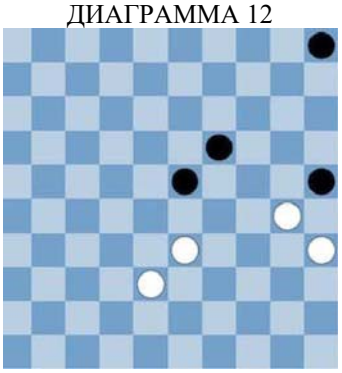


ДИАГРАММА 13

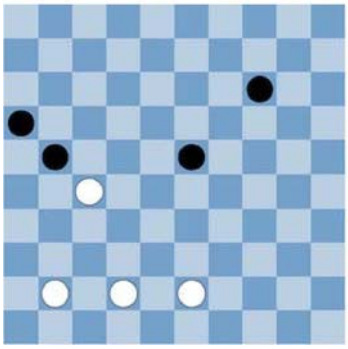


ДИАГРАММА 14

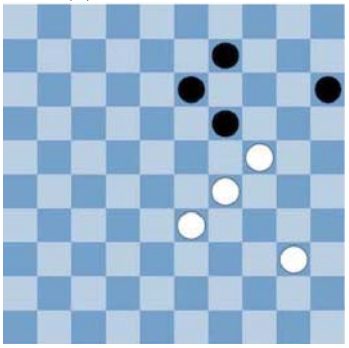


ДИАГРАММА 15

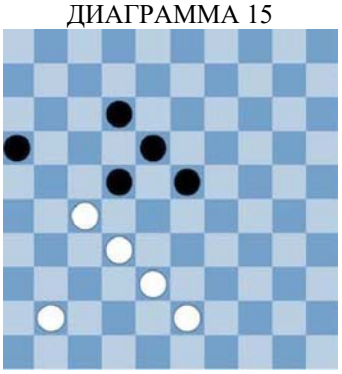


ДИАГРАММА 16

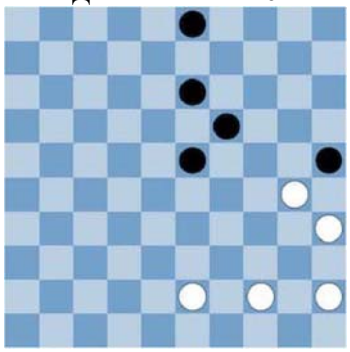


ДИАГРАММА 17

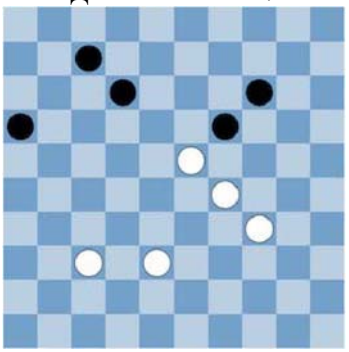


ДИАГРАММА 18

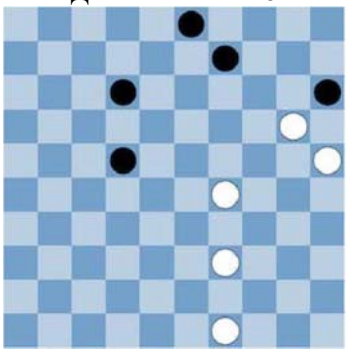


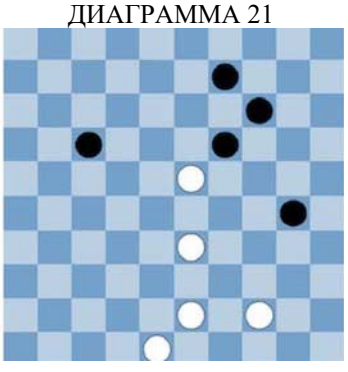
ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21



Урок 6
Комбинация

Упражнение 1 Найдите комбинацию.

Кто не мечтает провести комбинацию? Пожертвовать одну или несколько своих шашек, а взять несколько шашек соперника.
Это один из наиболее захватывающих моментов игры в шашки.
На следующих диаграммах белые жертвуют одну шашку (иногда две) и всегда берут большее количество шашек соперника. Найдите сильный ход, который позволяет белым провести комбинацию.
На диаграмме 1 черные напали на белую шашку.
В ответ белые также нападут на черную шашку, после чего возьмут две шашки.

ДИАГРАММА 1

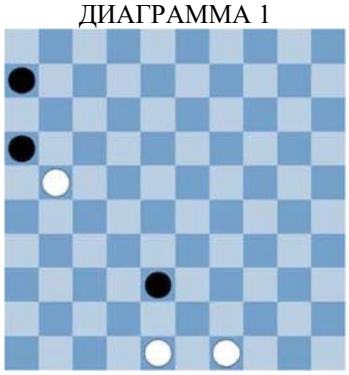


ДИАГРАММА 2

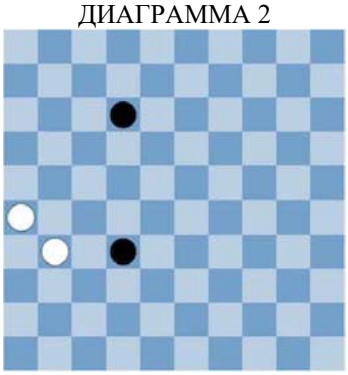


ДИАГРАММА 3

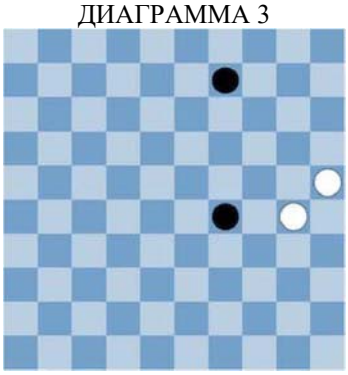


ДИАГРАММА 4

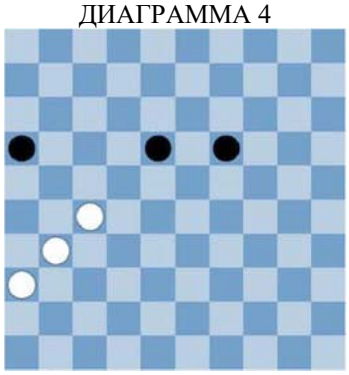


ДИАГРАММА 5

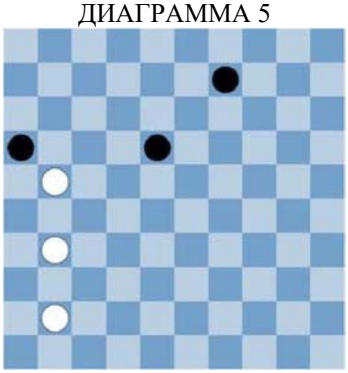


ДИАГРАММА 6

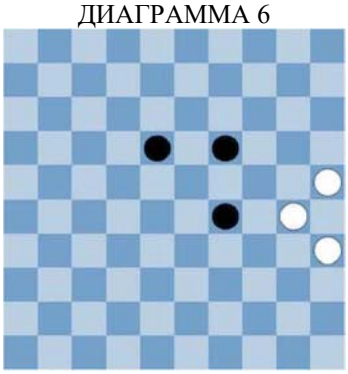


ДИАГРАММА 7

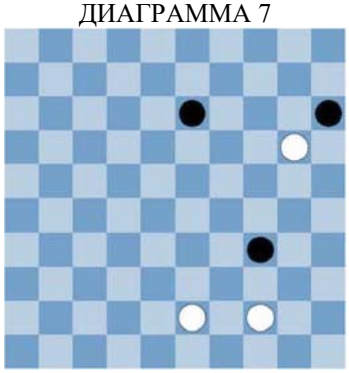


ДИАГРАММА 8

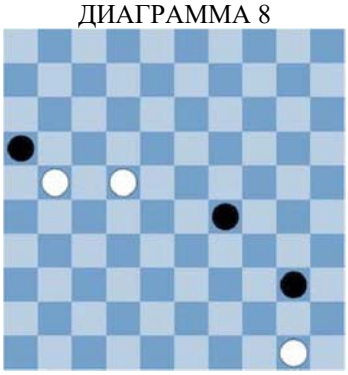


ДИАГРАММА 9

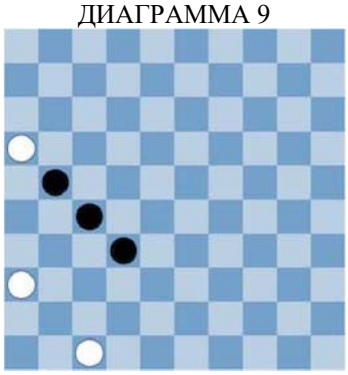


ДИАГРАММА 10

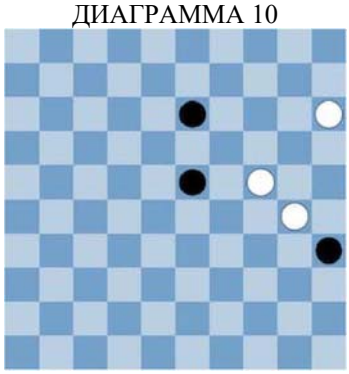


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

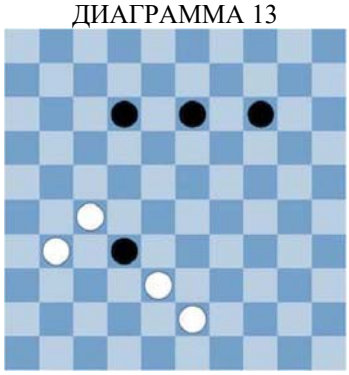


ДИАГРАММА 14

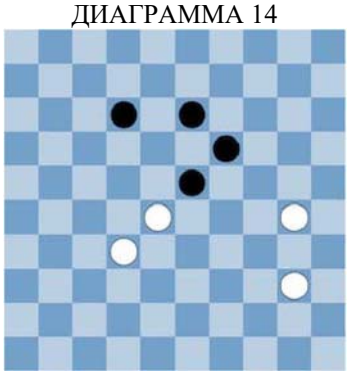


ДИАГРАММА 15

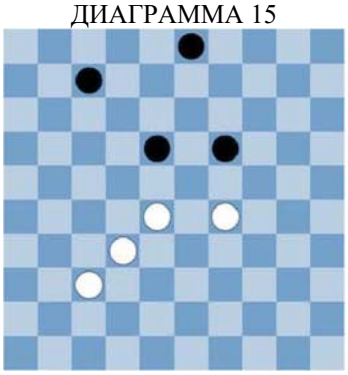


ДИАГРАММА 16

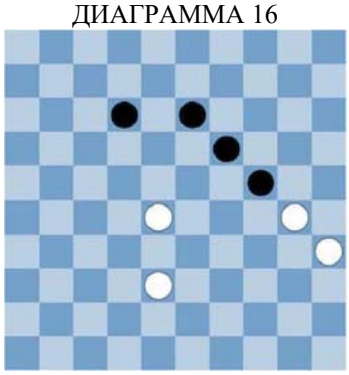


ДИАГРАММА 17

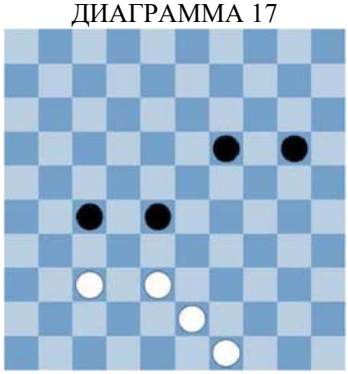


ДИАГРАММА 18

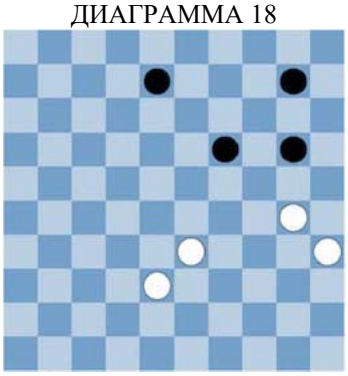


ДИАГРАММА 19

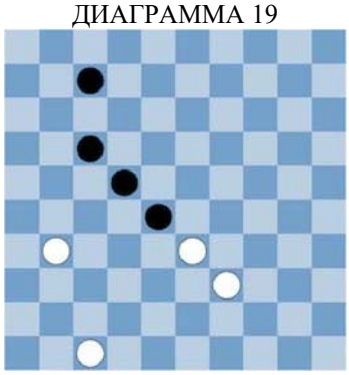


ДИАГРАММА 20

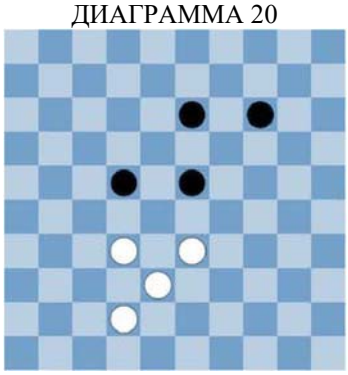
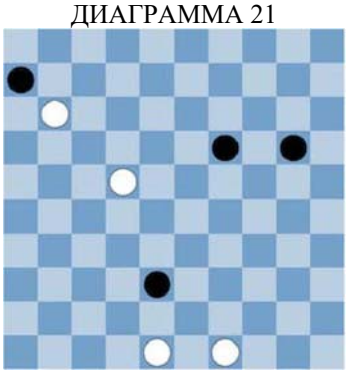


ДИАГРАММА 21



Урок 6
Комбинация

Упражнение 2 Найдите комбинацию.

И опять комбинации.
Но на этот раз жертвуются две шашки, чтобы взять не менее трех черных шашек!
Иногда жертвуются три шашки, чтобы взять не менее четырех черных шашек! На диаграмме 1 белые жертвуют две шашки, после чего берут три. Желаем удачи с поиском решений на остальных двадцати диаграммах!

ДИАГРАММА 1

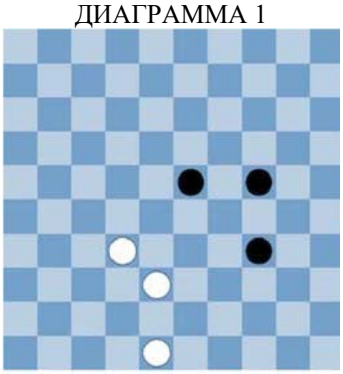


ДИАГРАММА 2

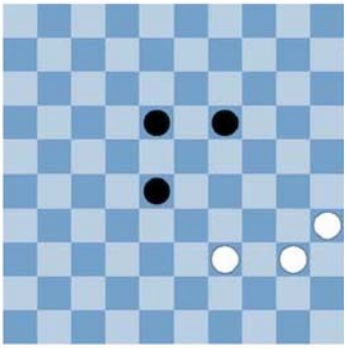


ДИАГРАММА 3

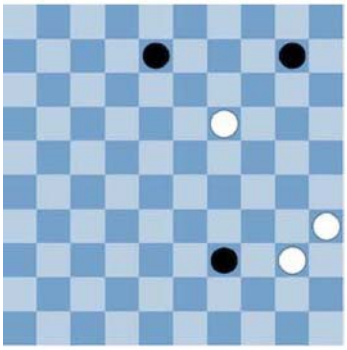


ДИАГРАММА 4

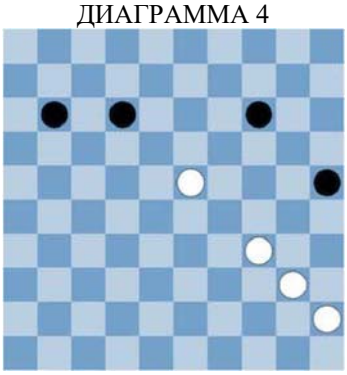


ДИАГРАММА 5

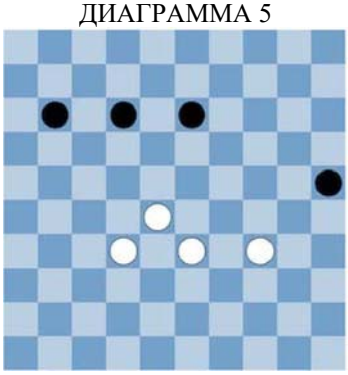


ДИАГРАММА 6

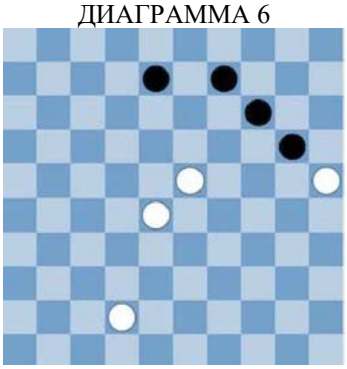


ДИАГРАММА 7



ДИАГРАММА 8

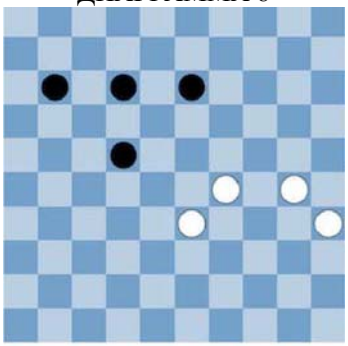


ДИАГРАММА 9

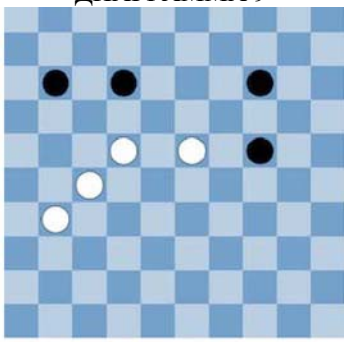


ДИАГРАММА 10

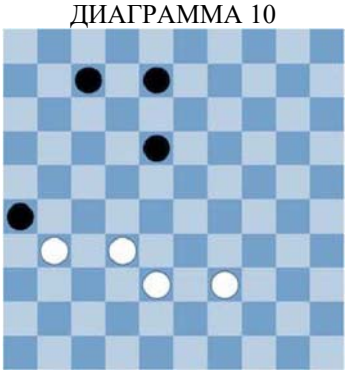


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

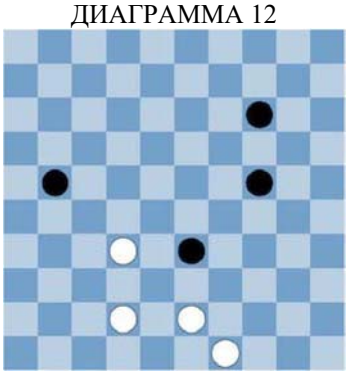


ДИАГРАММА 13

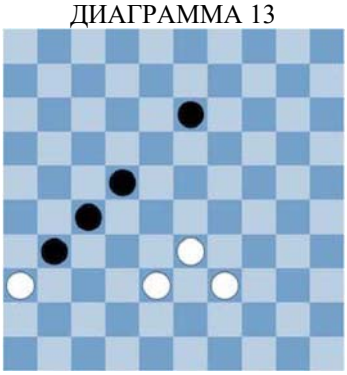


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

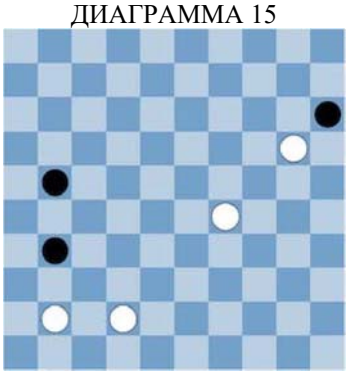


ДИАГРАММА 16

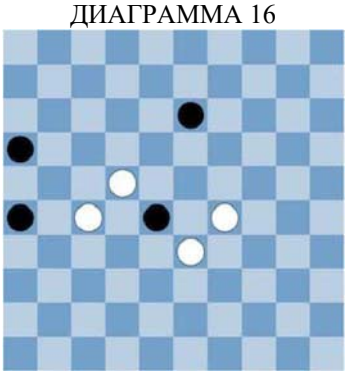


ДИАГРАММА 17

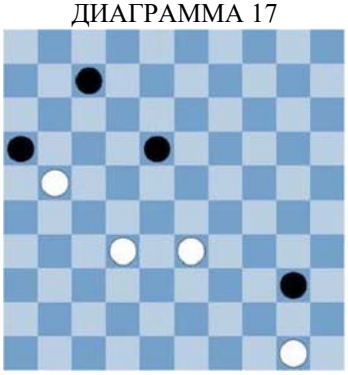


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

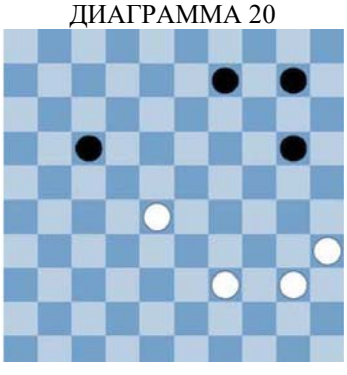
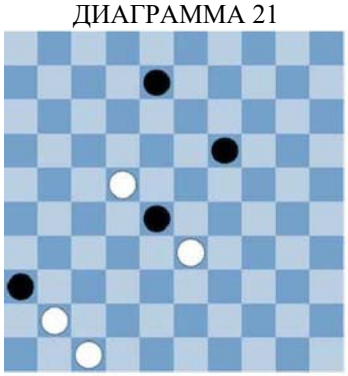


ДИАГРАММА 21



Урок 7
Связка

Упражнение 1 Свяжите передвижения черных шашек.

Связка – один из важнейших тактических приемов.
Если связать передвижения шашек соперника, то ему не вывернуться.
В этой ситуации ему останется только отдать все свои шашки.
На диаграмме 1 видно, как легко белые могут выиграть, сделав всего один ход.
Теперь, связав передвижения черных, постарайтесь выиграть на остальных двадцати диаграммах!
Обращайте также внимание на возможность проведения размена и комбинаций.

ДИАГРАММА 1

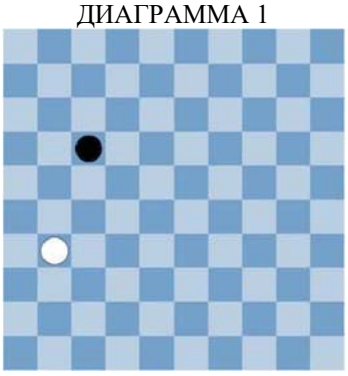


ДИАГРАММА 2

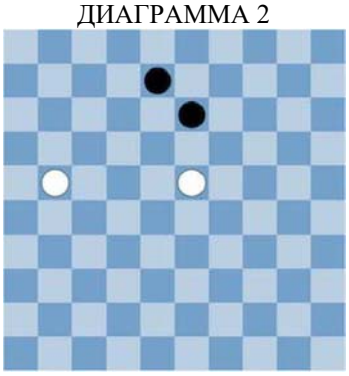


ДИАГРАММА 3

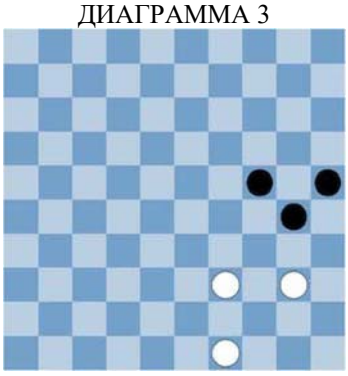


ДИАГРАММА 4

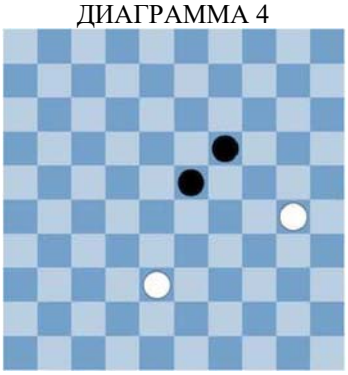


ДИАГРАММА 5

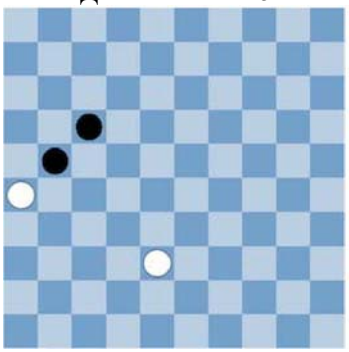


ДИАГРАММА 6

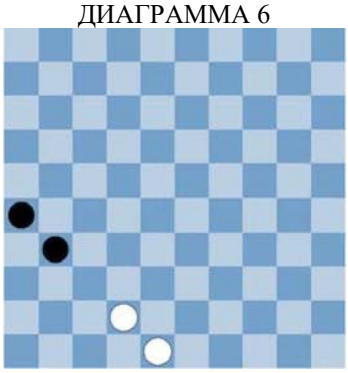


ДИАГРАММА 7

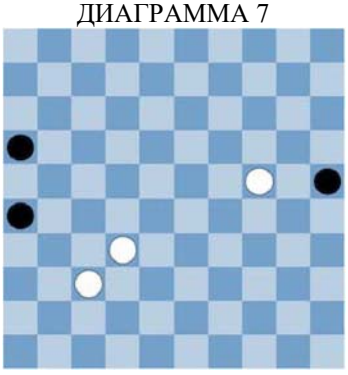


ДИАГРАММА 8

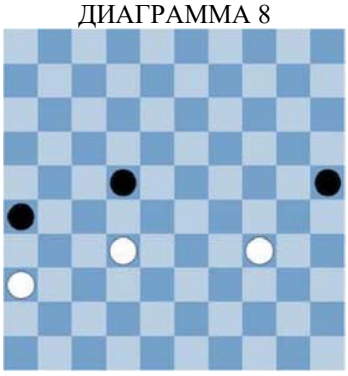


ДИАГРАММА 9

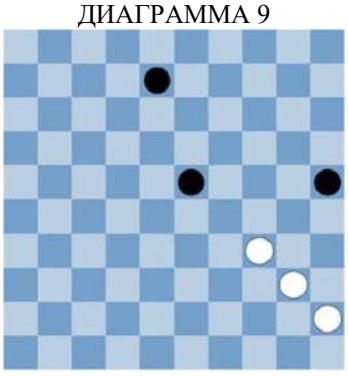


ДИАГРАММА 10

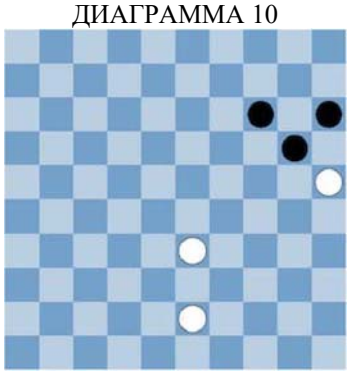


ДИАГРАММА 11

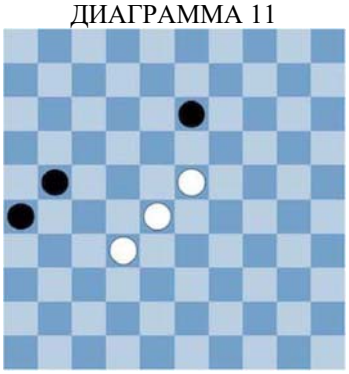


ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

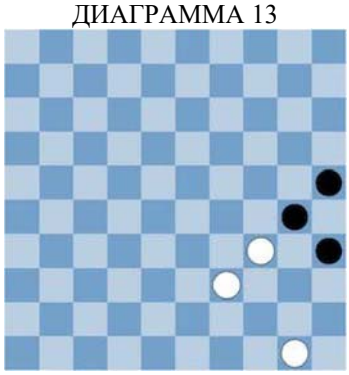


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

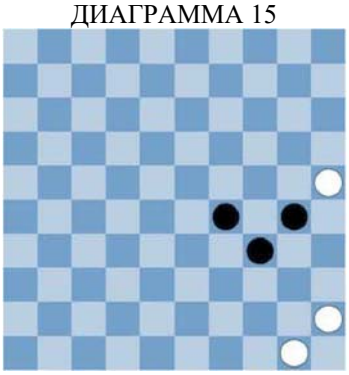


ДИАГРАММА 16

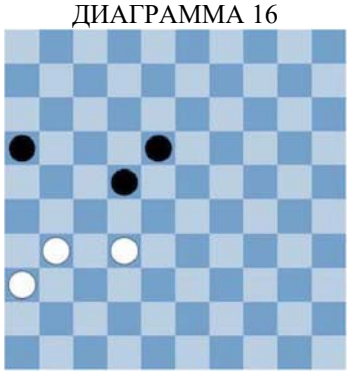


ДИАГРАММА 17

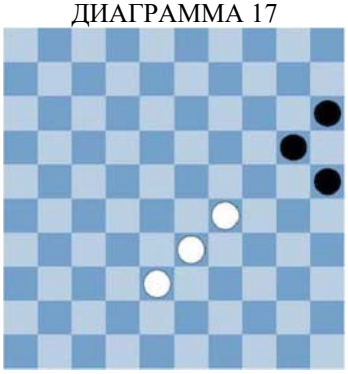


ДИАГРАММА 18

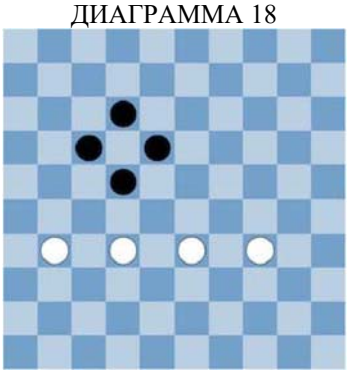


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

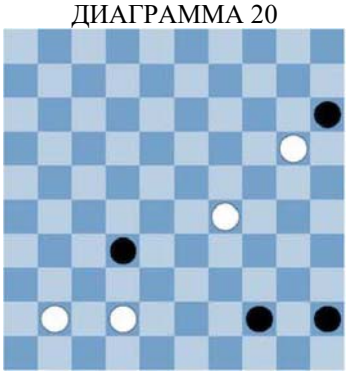


ДИАГРАММА 21



Урок 7
Связка

Упражнение 2 Свяжите передвижения черных шашек и проведите комбинацию.

Суть комбинации заключается в том, чтобы пожертвовать одну или несколько своих шашек, а взять больше шашек соперника.
Белые жертвуют не менее двух шашек (иногда три), после чего берут, по крайней мере, столько же шашек соперника.
На диаграмме 1 белые жертвуют две шашки, после чего берут три!
После этой комбинации передвижения черных будут связаны.
На остальных двадцати диаграммах найдите комбинации, которые создают угрозу связки.

ДИАГРАММА 1

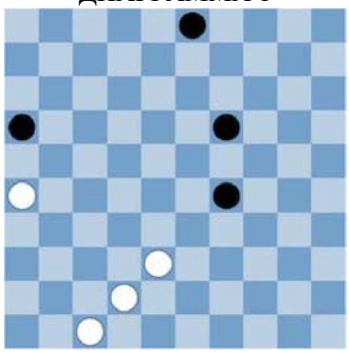


ДИАГРАММА 2

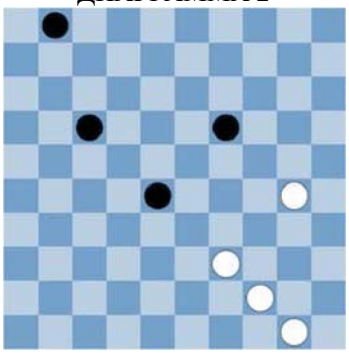


ДИАГРАММА 3

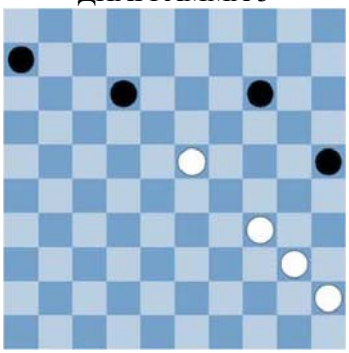


ДИАГРАММА 4

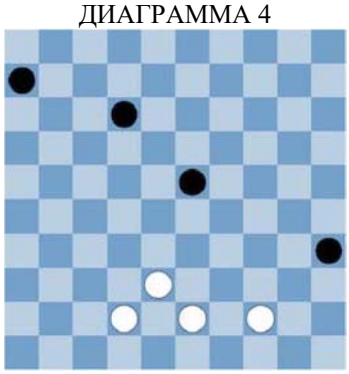


ДИАГРАММА 5

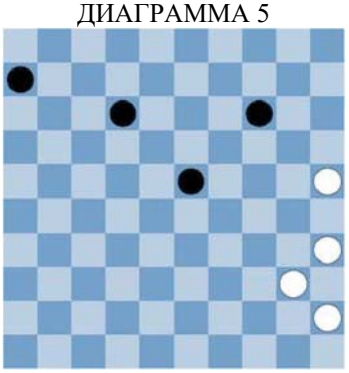


ДИАГРАММА 6

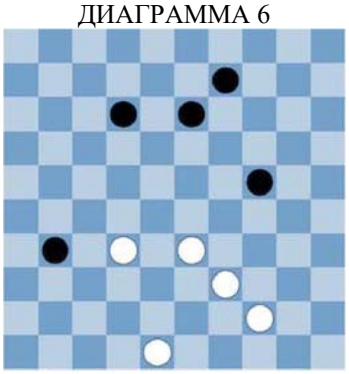


ДИАГРАММА 7

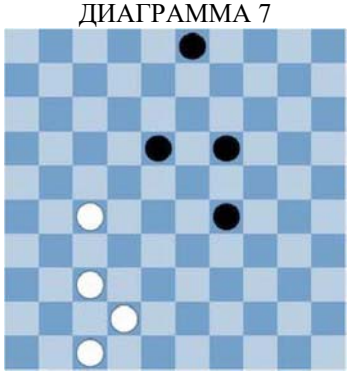


ДИАГРАММА 8

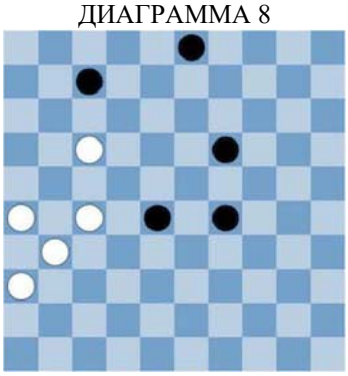


ДИАГРАММА 9

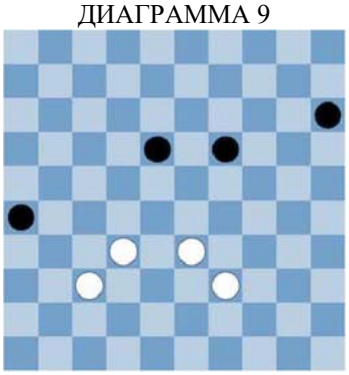


ДИАГРАММА 10

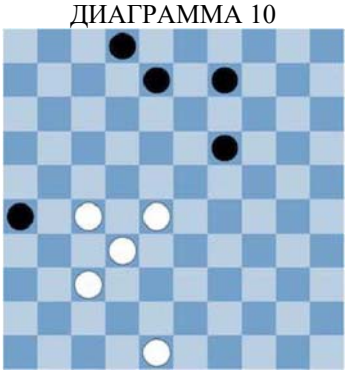


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

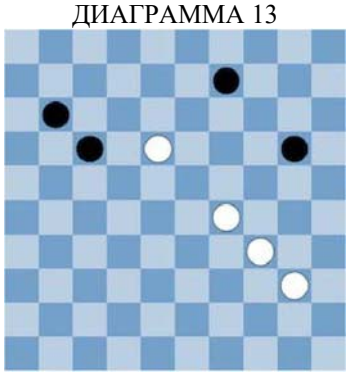


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

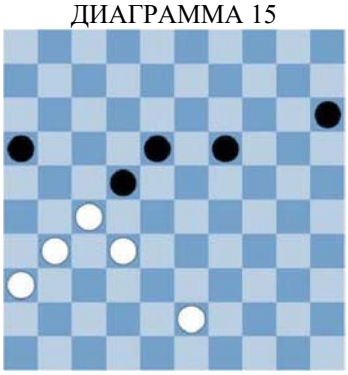


ДИАГРАММА 16

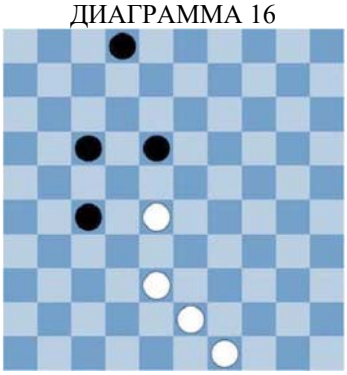


ДИАГРАММА 17

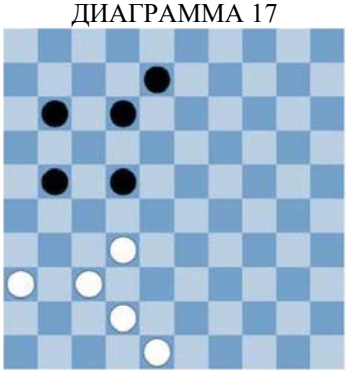


ДИАГРАММА 18

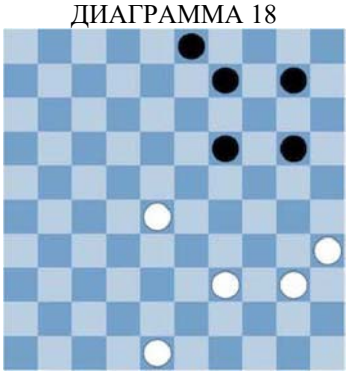


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21



Урок 8
Превращение в дамку

Упражнение 1 Белые проходят в дамки.

По-французски игра в шашки называется «*jeu de dames*» (игра дамок). Кроме того, в этом упражнении цель – проход в дамки, потому что по сравнению с простой шашкой дамка чрезвычайно сильна.

В дамки можно пройти, достигнув дамочной горизонтали, путем размена, а также проведя комбинацию.

На диаграмме 1 белые жертвуют одну шашку, благодаря чему проходят в дамки.

На остальных двадцати диаграммах найдите, как белые могут пройти в дамки.

Если, глядя на диаграмму, вы не видите все последствия сделанного хода, то проанализируйте их, используя шашечную доску.

ДИАГРАММА 1

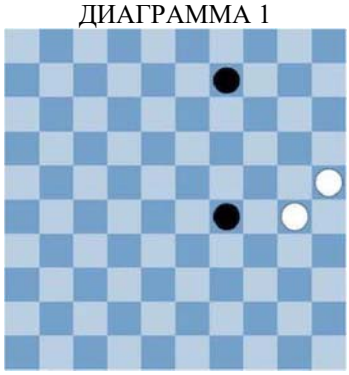


ДИАГРАММА 2

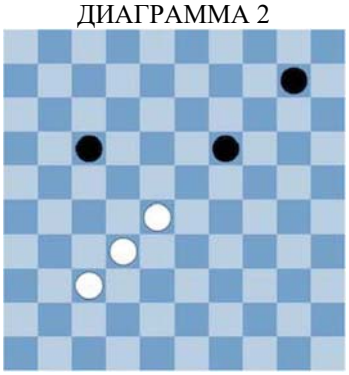


ДИАГРАММА 3

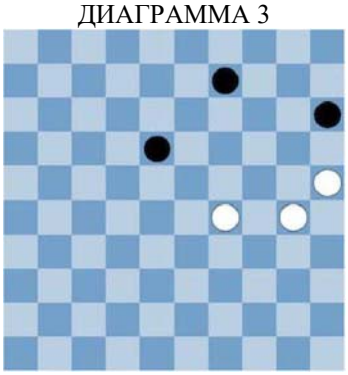


ДИАГРАММА 4

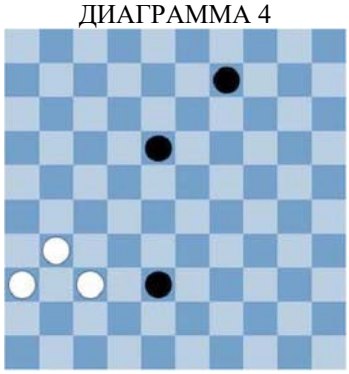


ДИАГРАММА 5

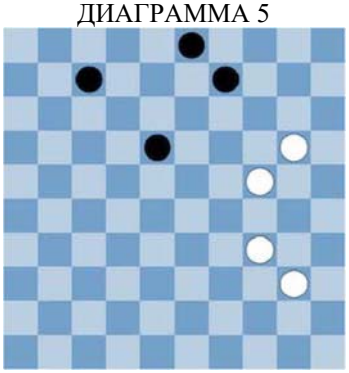


ДИАГРАММА 6

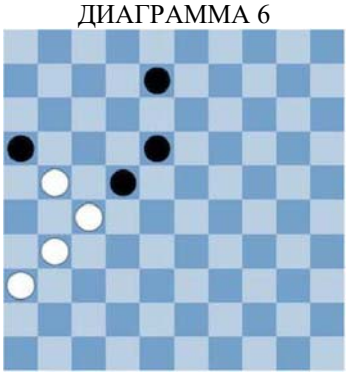


ДИАГРАММА 7

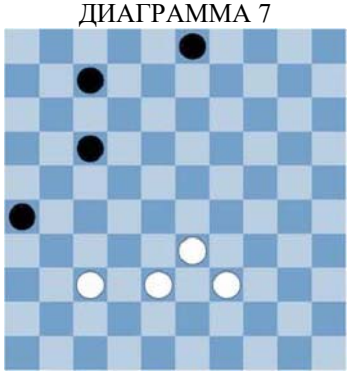


ДИАГРАММА 8

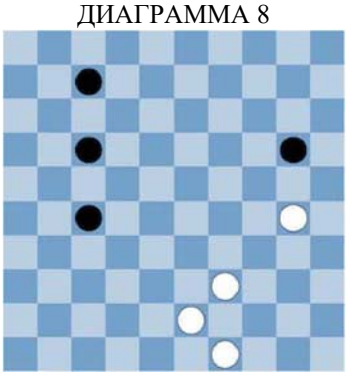


ДИАГРАММА 9

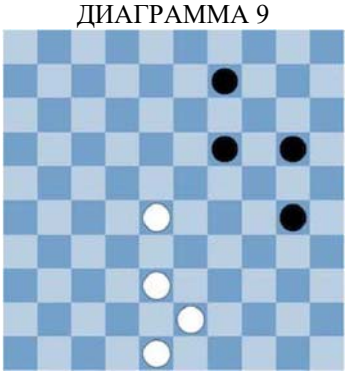


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11

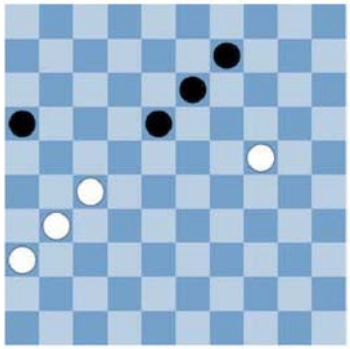


ДИАГРАММА 12

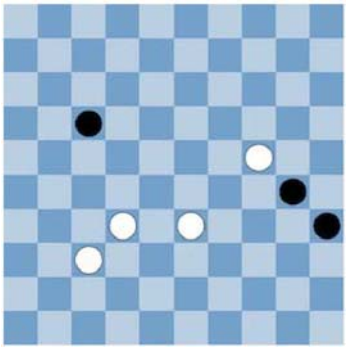


ДИАГРАММА 13



ДИАГРАММА 14

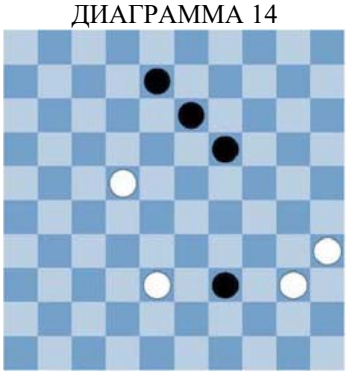


ДИАГРАММА 15

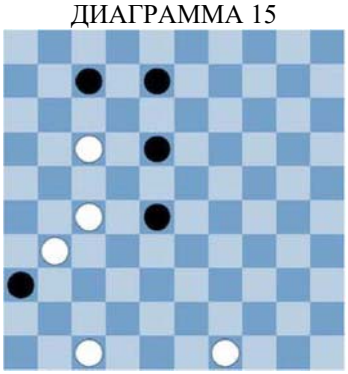


ДИАГРАММА 16

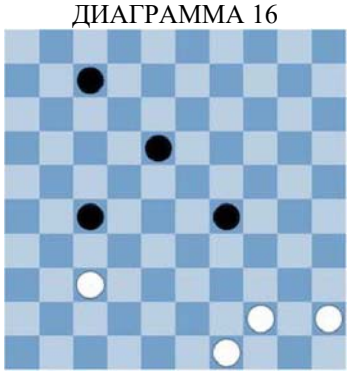


ДИАГРАММА 17

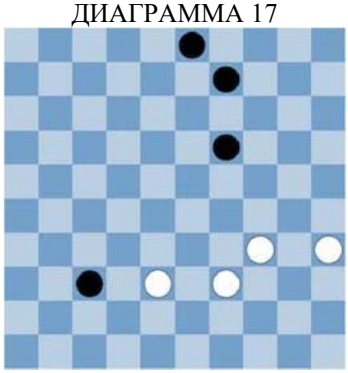


ДИАГРАММА 18

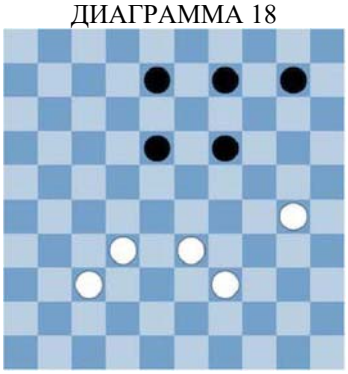


ДИАГРАММА 19

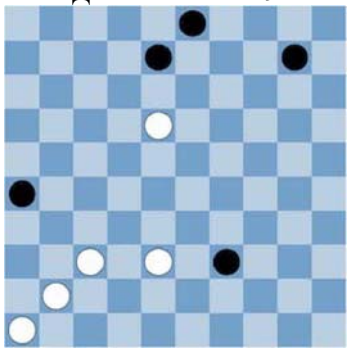


ДИАГРАММА 20

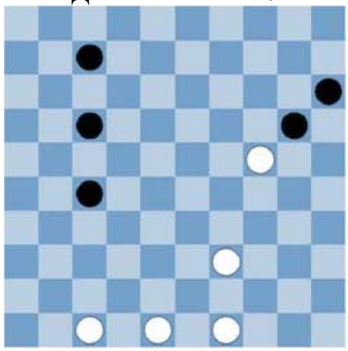
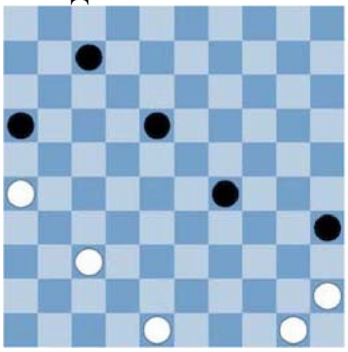


ДИАГРАММА 21



Урок 8
Превращение в дамку

Упражнение 2 Белые устраняют препятствия, созданные черными.

Иногда на пути к дамочной горизонтали встречаются препятствия, например, черные шашки, которые затрудняют передвижение.
Путь к дамочной горизонтали можно расчистить с помощью размена или жертвы шашек.
Чтобы свободно пройти в дамки, на диаграмме 1 белые жертвуют одну шашку.
Найдите путь в дамки на остальных двадцати диаграммах.

ДИАГРАММА 1

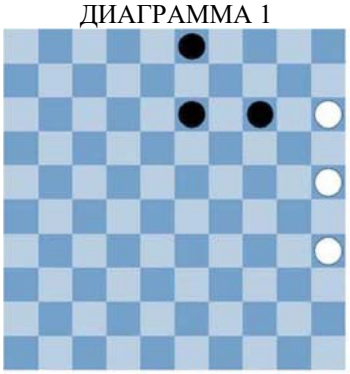


ДИАГРАММА 2

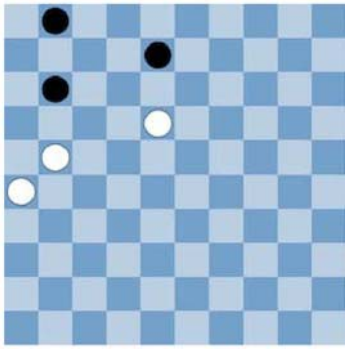


ДИАГРАММА 3

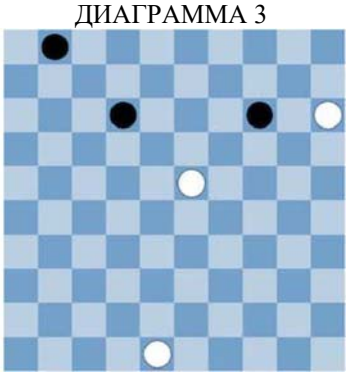


ДИАГРАММА 4

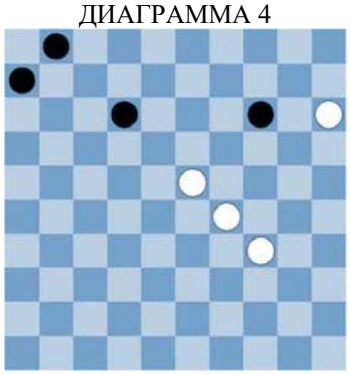


ДИАГРАММА 5

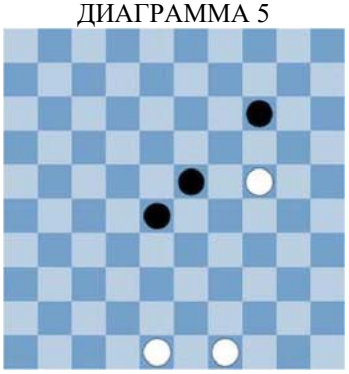


ДИАГРАММА 6

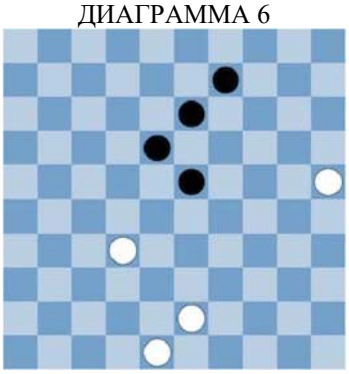


ДИАГРАММА 7

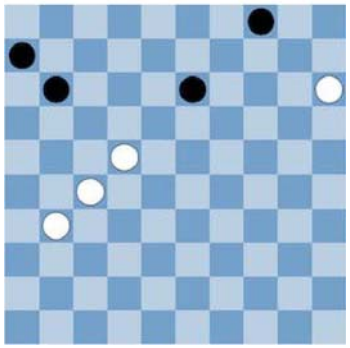


ДИАГРАММА 8

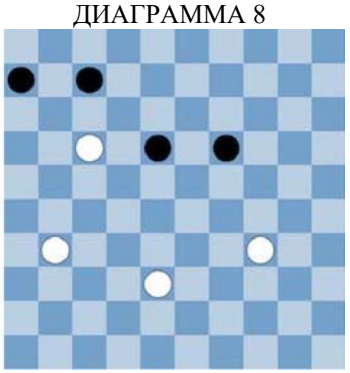


ДИАГРАММА 9

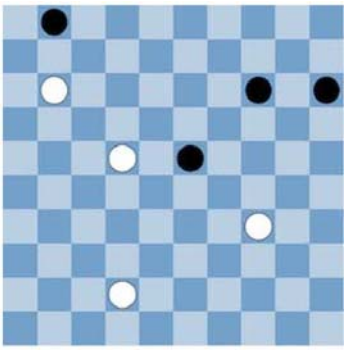


ДИАГРАММА 10

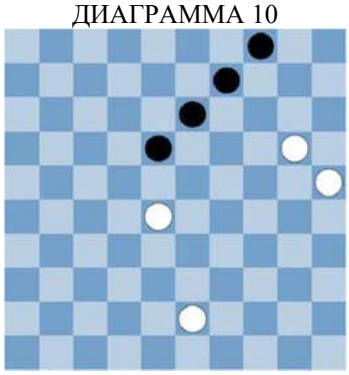


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

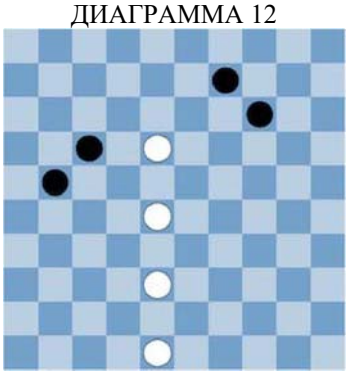


ДИАГРАММА 13

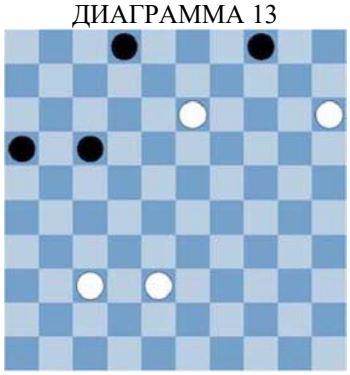


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

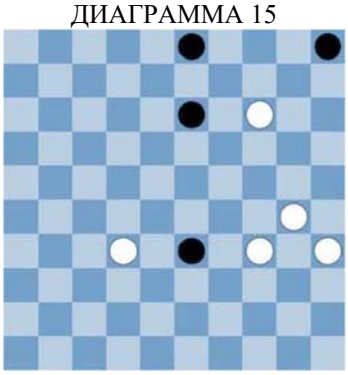


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

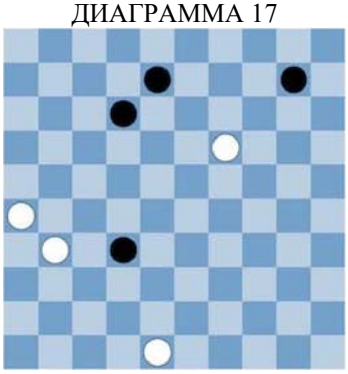


ДИАГРАММА 18

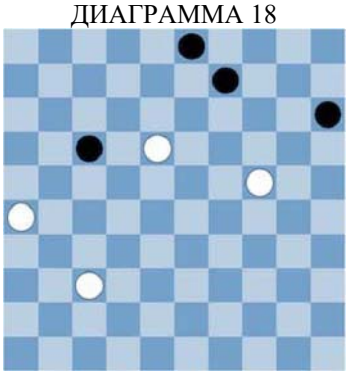


ДИАГРАММА 19

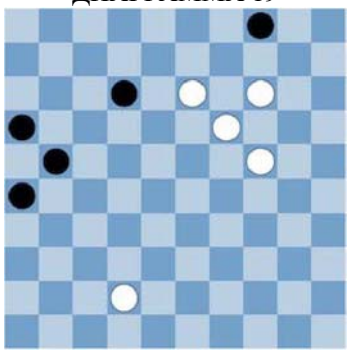


ДИАГРАММА 20

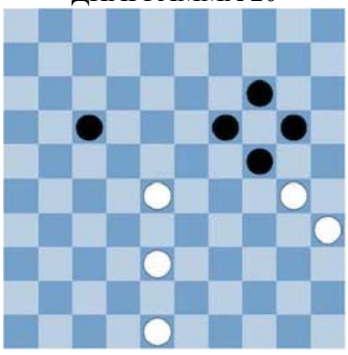
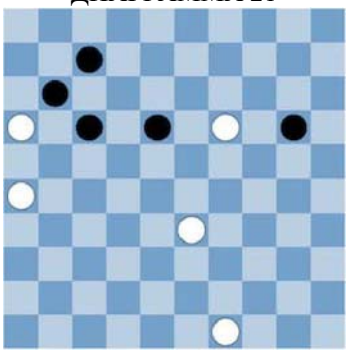


ДИАГРАММА 21



Урок 8
Превращение в дамку

Упражнение 3 (Контрольное) Найдите наилучший ход для белых.

Это итоговое задание по материалам предыдущих четырех уроков.
Всегда находите все возможные ходы!
Проверяйте, нужно ли сейчас бить. Проверяйте, нет ли угрозы взятия со стороны соперника.
Найдите самый сильный ход для белых (который им наиболее выгоден).
На диаграмме 1 белые нападают на черную шашку, после чего сразу же проходят в дамки.

ДИАГРАММА 1

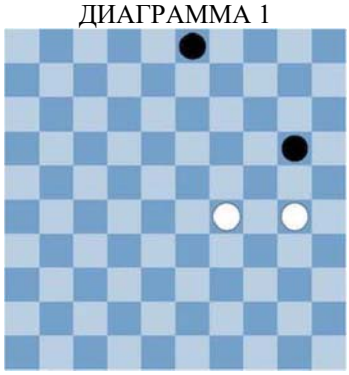


ДИАГРАММА 2

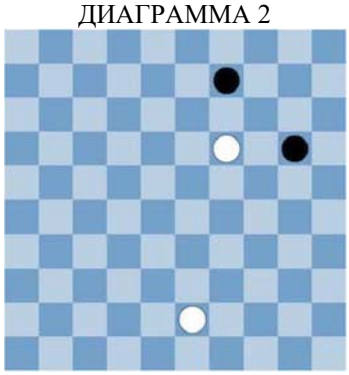


ДИАГРАММА 3

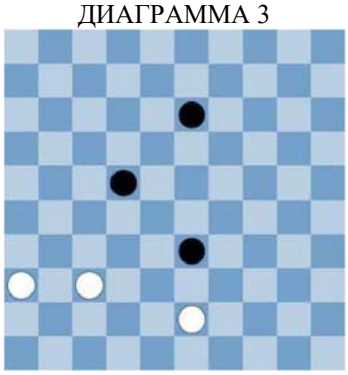


ДИАГРАММА 4

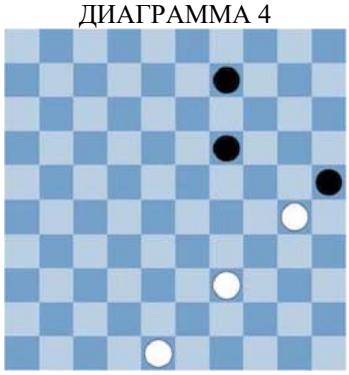


ДИАГРАММА 5

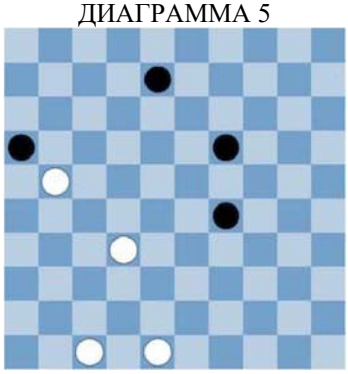


ДИАГРАММА 6

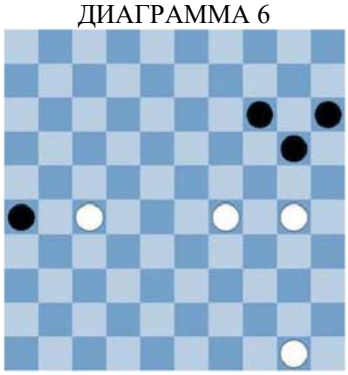


ДИАГРАММА 7

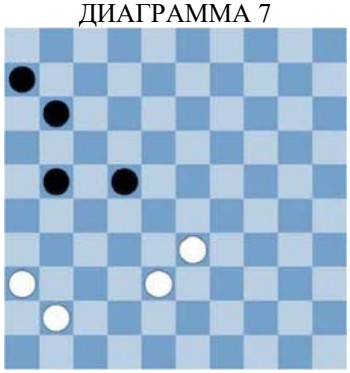


ДИАГРАММА 8

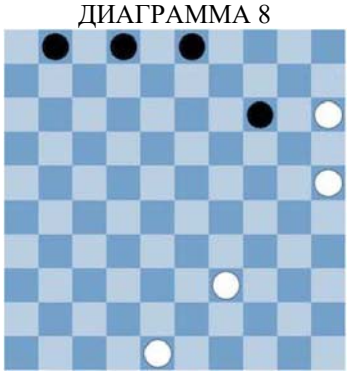


ДИАГРАММА 9

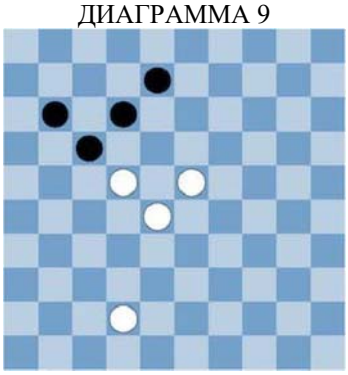


ДИАГРАММА 10

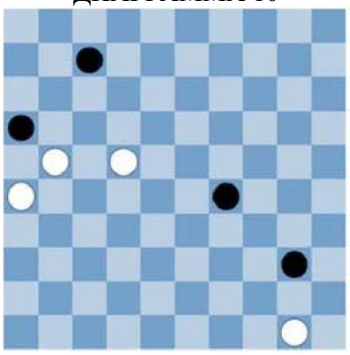


ДИАГРАММА 11

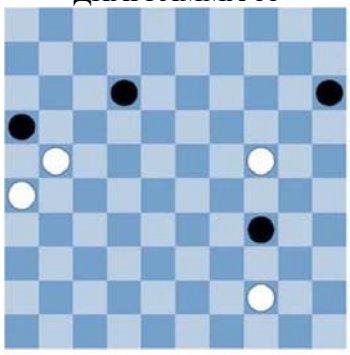


ДИАГРАММА 12

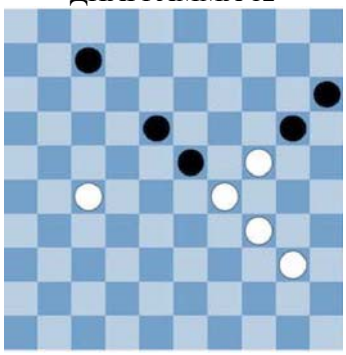


ДИАГРАММА 13

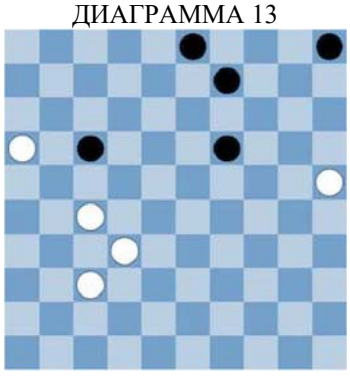


ДИАГРАММА 14

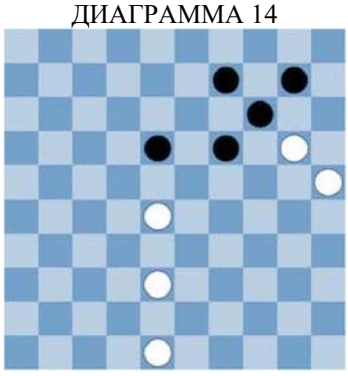


ДИАГРАММА 15

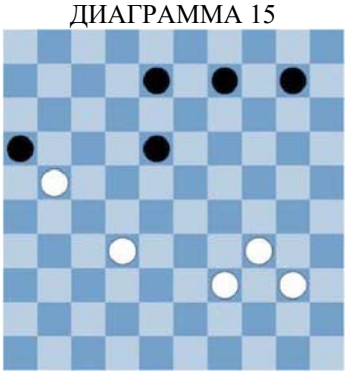


ДИАГРАММА 16

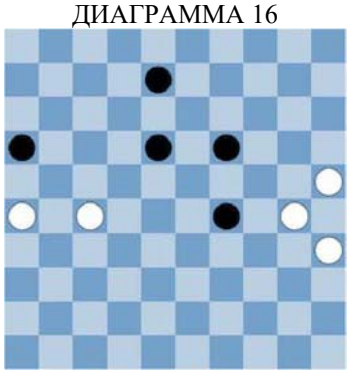


ДИАГРАММА 17

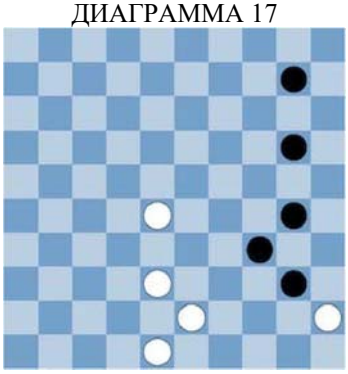


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

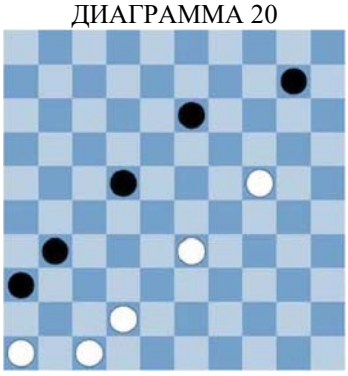
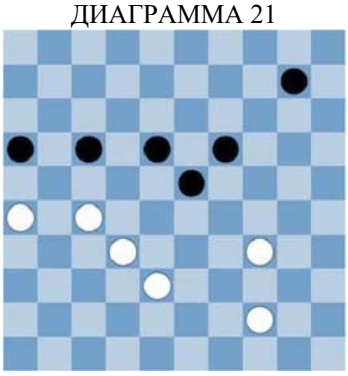


ДИАГРАММА 21



Урок 9
Позиционная игра

Упражнение 1 Белые укрепляют свои позиции.

В шашках важно укрепить свои позиции.
Сильная позиция обеспечивает преимущества.
На следующих диаграммах на шашечной доске нет белых шашек.
Поставьте их на шашечную доску так, чтобы передвижения черных шашек были связанными.
Внимание! Необходимо, чтобы белые или черные шашки оказались под ударом.
На каждой диаграмме первыми ходят черные! Иногда есть несколько решений.
На диаграмме 1 белую шашку следует поставить в правый нижний угол!

ДИАГРАММА 1

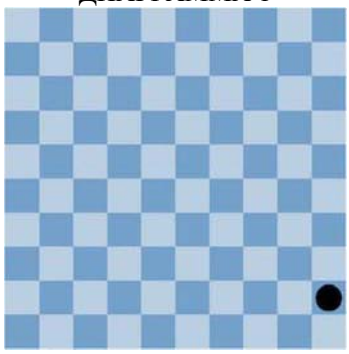


ДИАГРАММА 2

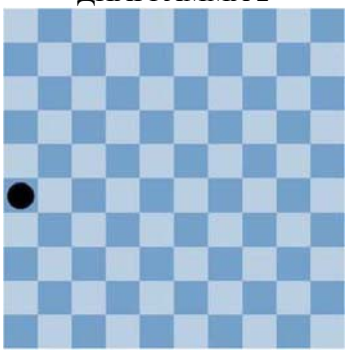


ДИАГРАММА 3

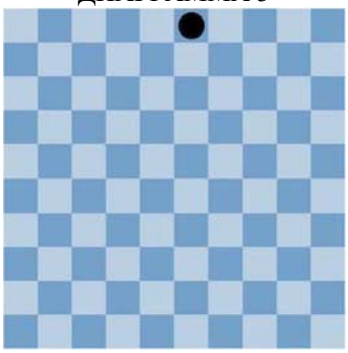


ДИАГРАММА 4

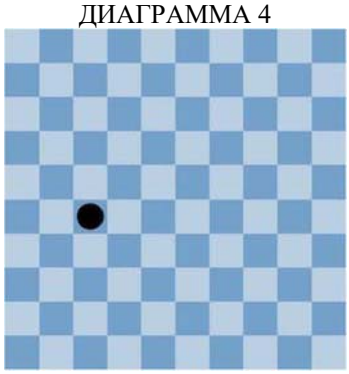


ДИАГРАММА 5

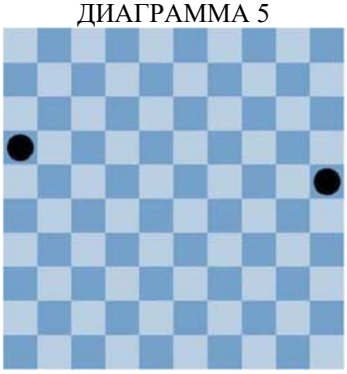


ДИАГРАММА 6

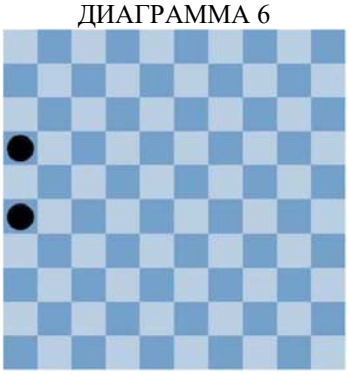


ДИАГРАММА 7

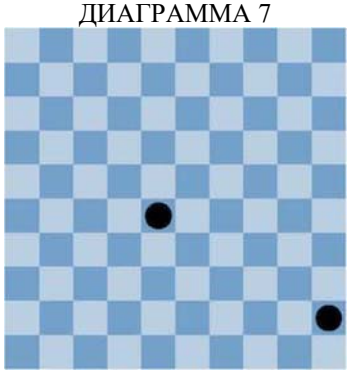


ДИАГРАММА 8

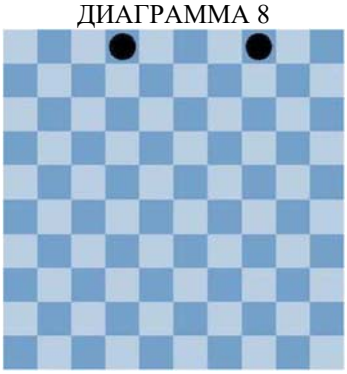


ДИАГРАММА 9

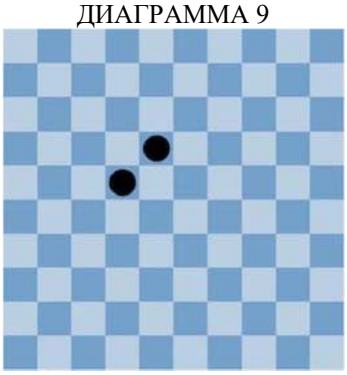


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11

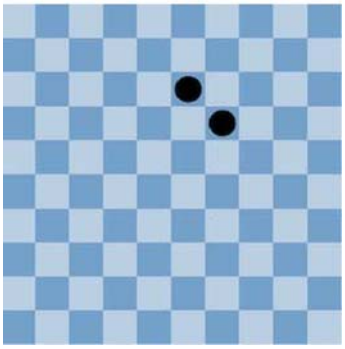


ДИАГРАММА 12

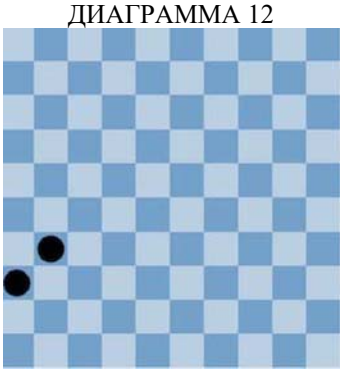


ДИАГРАММА 13

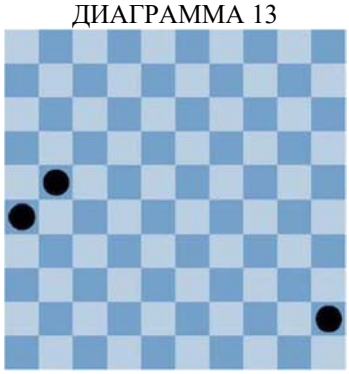


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

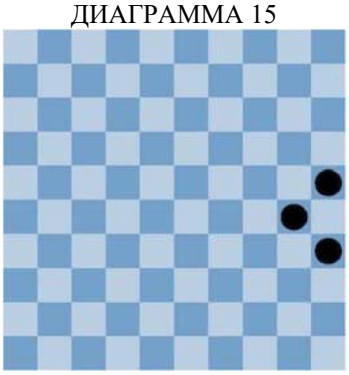


ДИАГРАММА 16

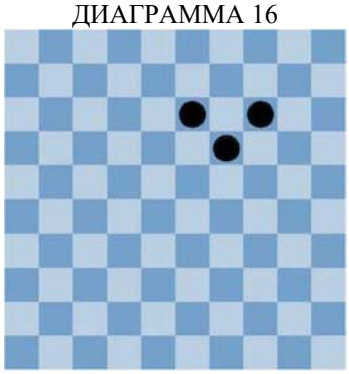


ДИАГРАММА 17

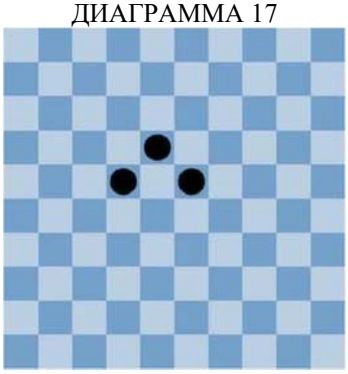


ДИАГРАММА 18

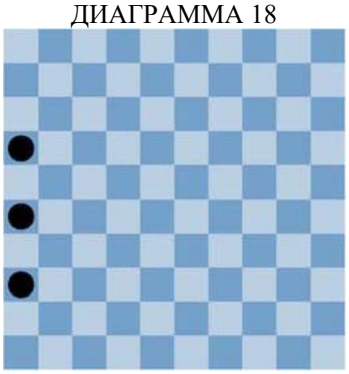


ДИАГРАММА 19

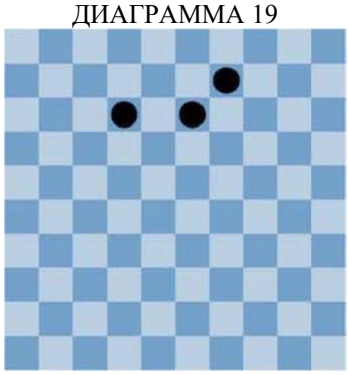


ДИАГРАММА 20

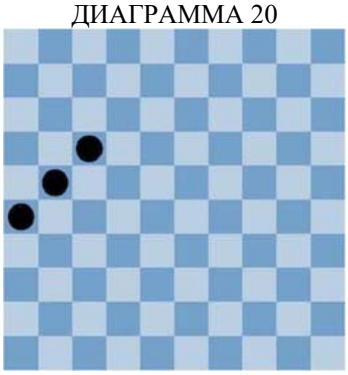
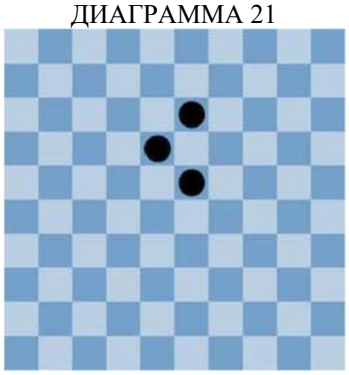


ДИАГРАММА 21



Урок 9
Позиционная игра

Упражнение 2 У кого позиция лучше (у белых или у черных)?

Что такое сильная позиция?
Для следующих диаграмм вам предстоит оценить, у кого позиция лучше: у белых или у черных. На всех диаграммах первыми ходят белые.
На диаграмме 1 у белых позиция лучше – у них на одну шашку больше, а передвижения черных шашек связаны. Напишите под диаграммами:
«Б +» (если позиция лучше у белых), «Ч +» (если позиция лучше у черных) или «=» (ничья; если у обоих сильные позиции).

ДИАГРАММА 1

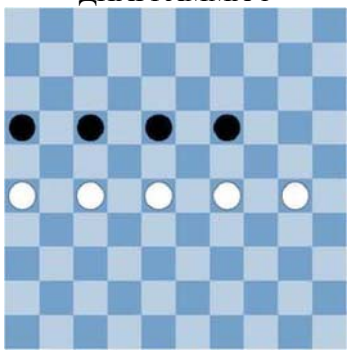


ДИАГРАММА 2

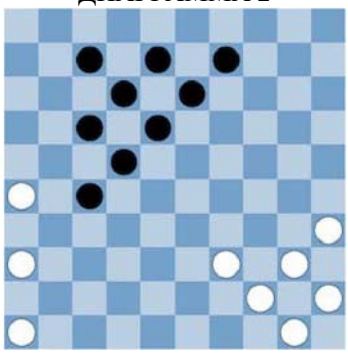


ДИАГРАММА 3

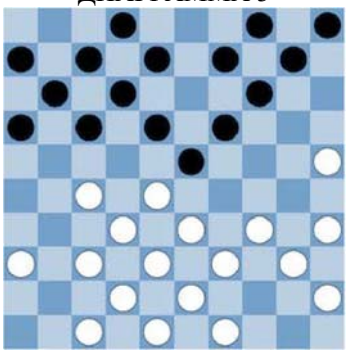


ДИАГРАММА 4

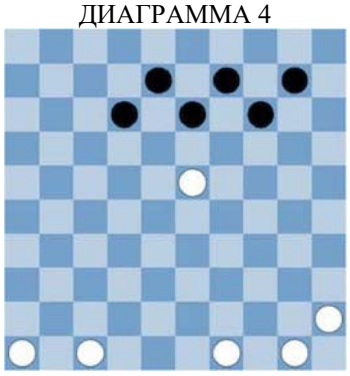


ДИАГРАММА 5

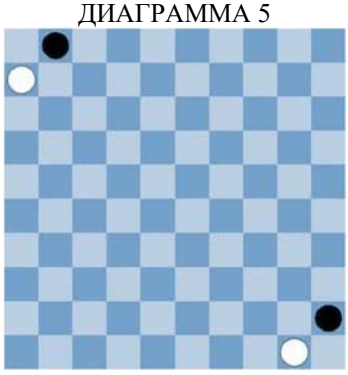


ДИАГРАММА 6

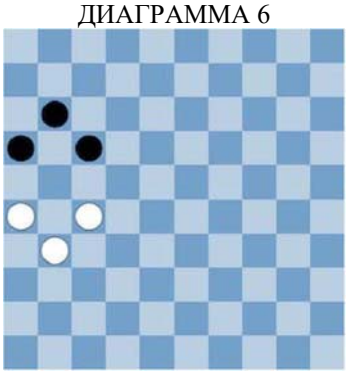


ДИАГРАММА 7

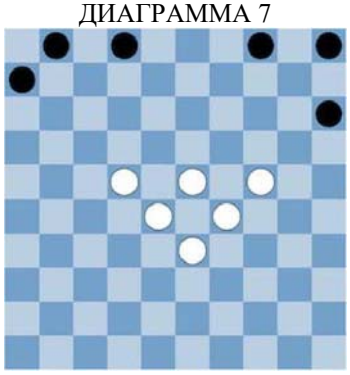


ДИАГРАММА 8

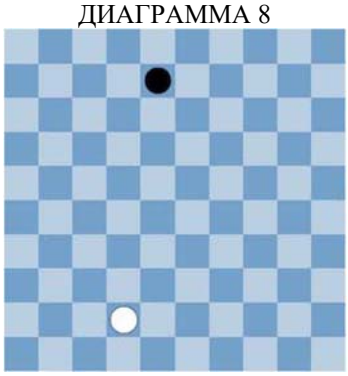


ДИАГРАММА 9

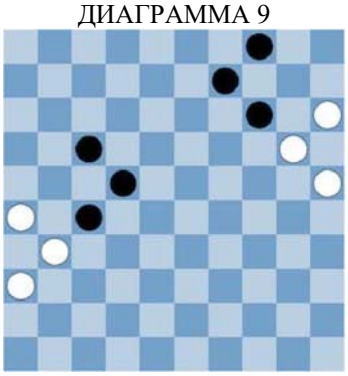


ДИАГРАММА 10

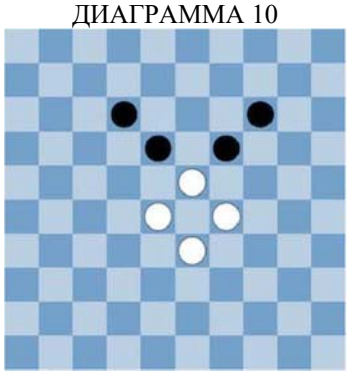


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

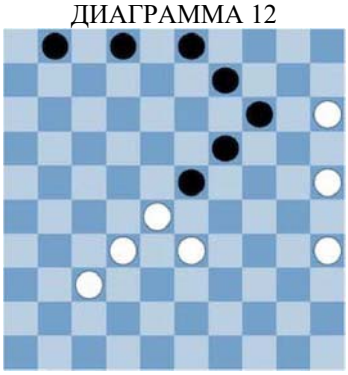


ДИАГРАММА 13

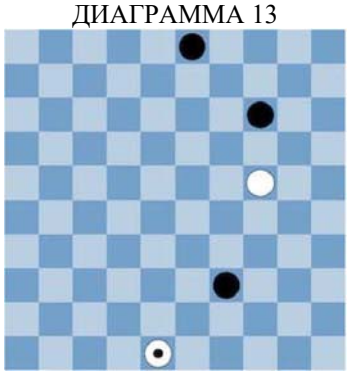


ДИАГРАММА 14

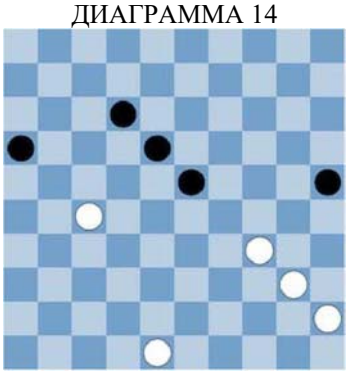


ДИАГРАММА 15

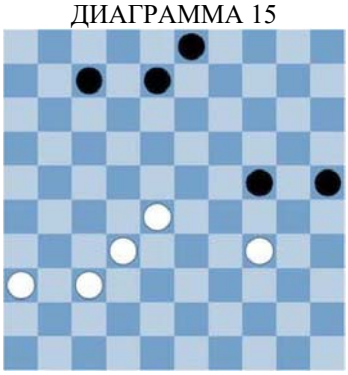


ДИАГРАММА 16

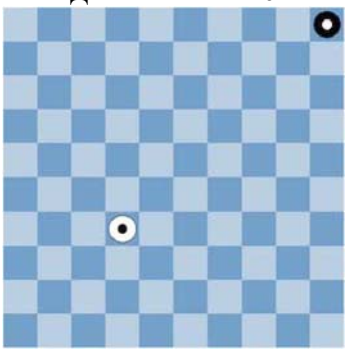


ДИАГРАММА 17

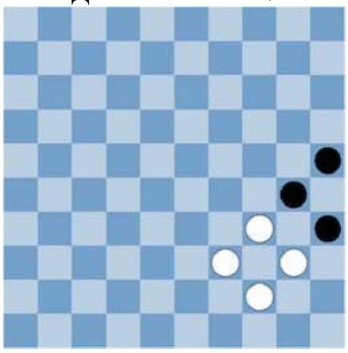


ДИАГРАММА 18

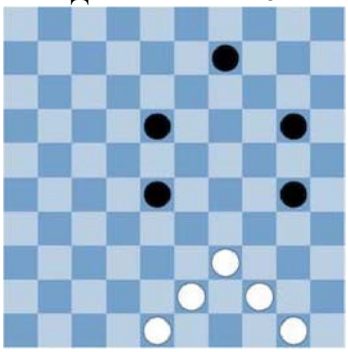


ДИАГРАММА 19

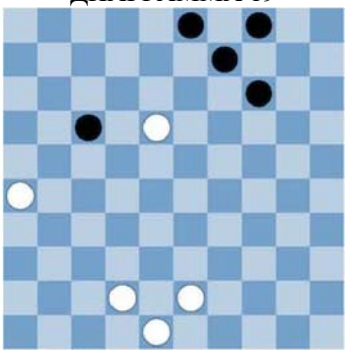


ДИАГРАММА 20

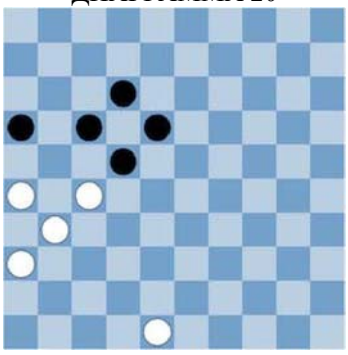
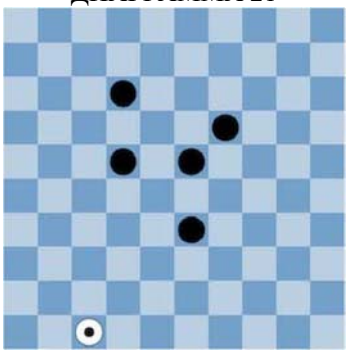


ДИАГРАММА 21



Урок 10
Эндшпиль

Упражнение 1 Белые выигрывают, связывая передвижения черных шашек.

В конце игры (в эндшпиле) необходимо, используя свои преимущества, одержать победу.
Однако очень часто в последний момент сопернику удается избежать проигрыша.
В эндшпиле также важную роль играют тактические приемы.
Особенно часто недооценивают размен и гамбит.
На диаграмме 1 белые делают ход в направлении черной шашки. Черные могут уйти к левому борту, но после этого белые делают решающий ход в том же направлении. В результате черная шашка оказывается в связке.
Возьмите шашечную доску и шашки. Эти упражнения довольно трудные!

ДИАГРАММА 1

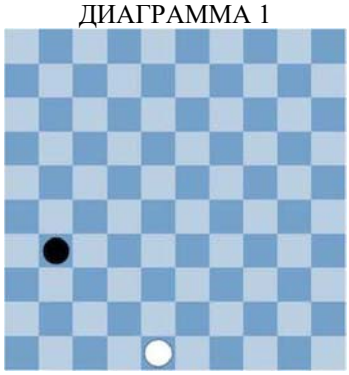


ДИАГРАММА 2

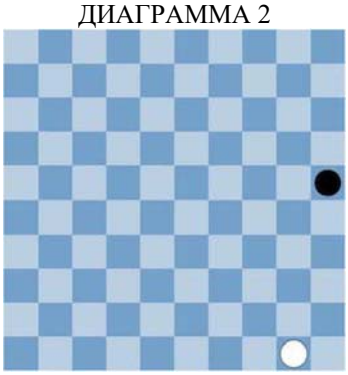


ДИАГРАММА 3

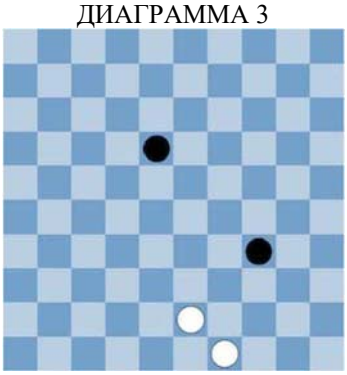


ДИАГРАММА 4

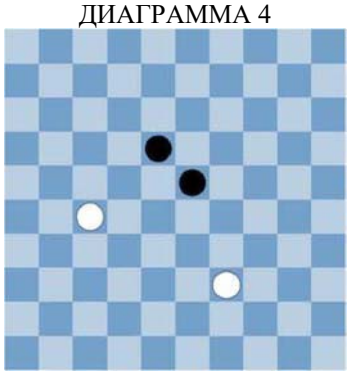


ДИАГРАММА 5

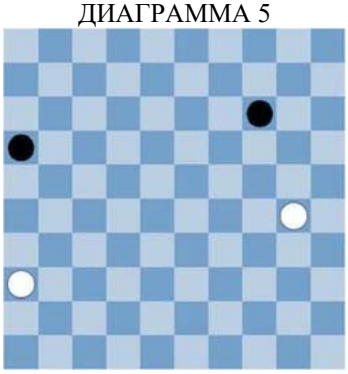


ДИАГРАММА 6

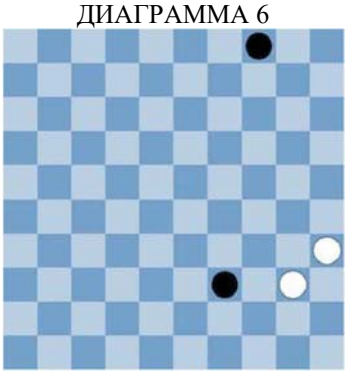


ДИАГРАММА 7

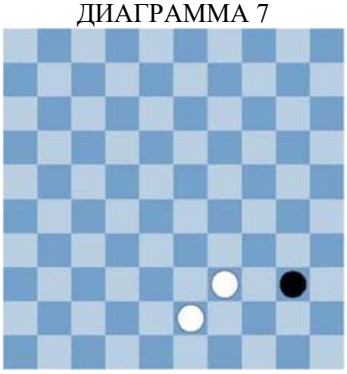


ДИАГРАММА 8

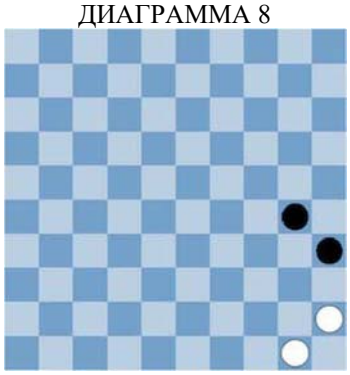


ДИАГРАММА 9

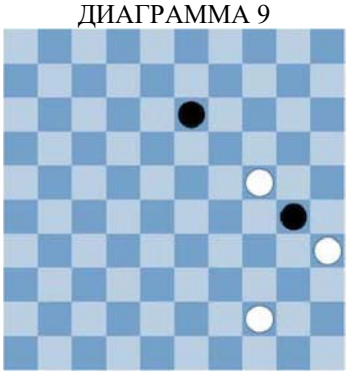


ДИАГРАММА 10

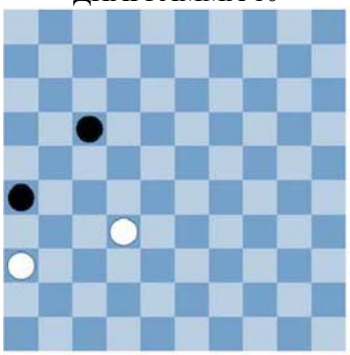


ДИАГРАММА 11

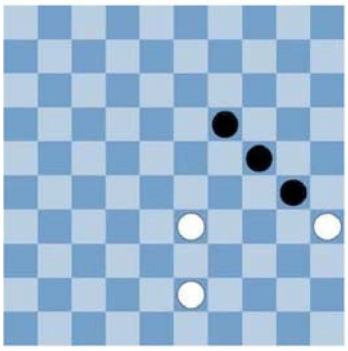


ДИАГРАММА 12

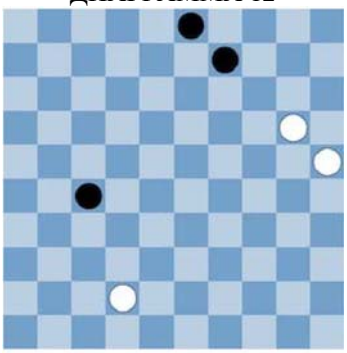


ДИАГРАММА 13

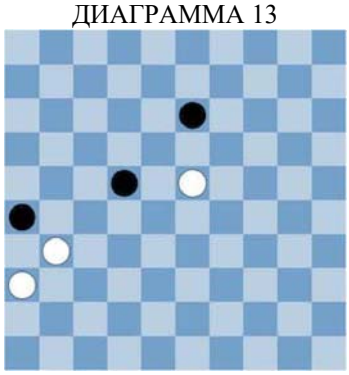


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

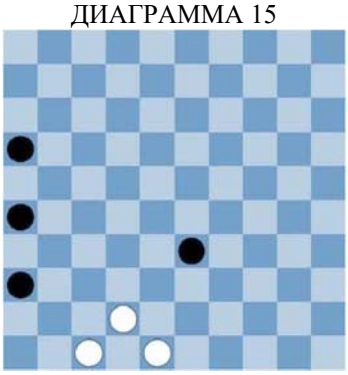


ДИАГРАММА 16

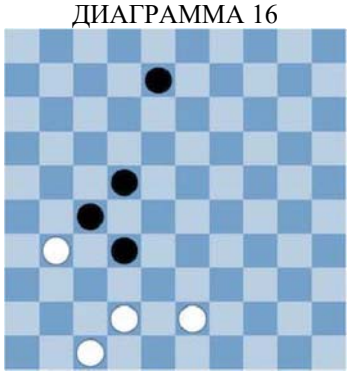


ДИАГРАММА 17

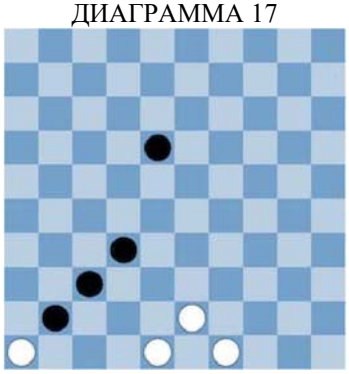


ДИАГРАММА 18

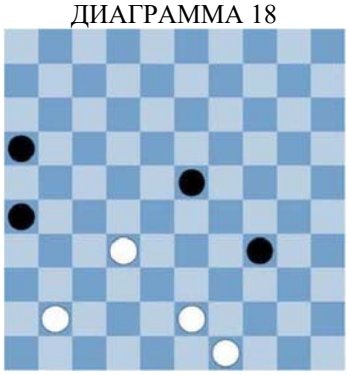


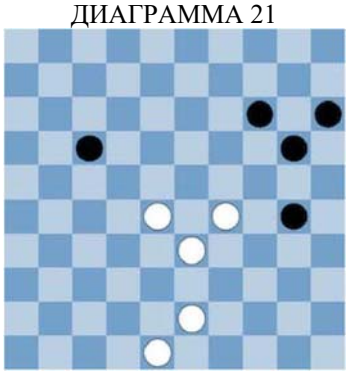
ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21



Урок 10
Эндшпиль

Упражнение 2 Белые выигрывают с помощью дамки.

Дамка чрезвычайно сильна, но ею надо умело пользоваться.
В следующих позициях можно продемонстрировать всю мощь белой дамки.
Найдите сильный ход для белой дамки:
либо с ее помощью проведите комбинацию, в результате которой все черные шашки будут уничтожены, либо поймайте черную дамку. На диаграмме 1 белые ставят свою дамку у левого борта, позади черной шашки – теперь ей не избежать взятия.
Это очень сильный ход, так как ведет к взятию всех остальных черных шашек!
Найдите решения для остальных двадцати диаграмм. При необходимости воспользуйтесь шашечной доской и шашками!

ДИАГРАММА 1

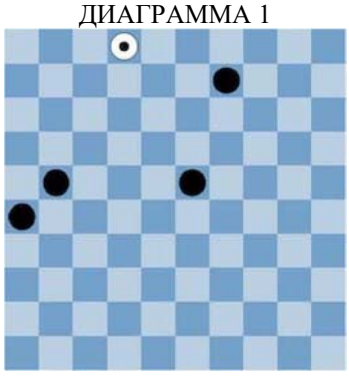


ДИАГРАММА 2

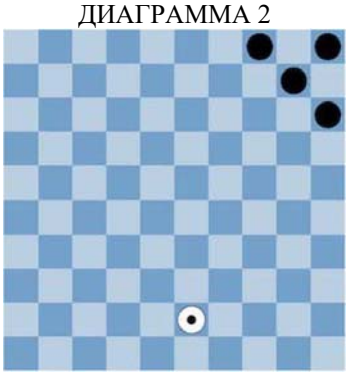


ДИАГРАММА 3

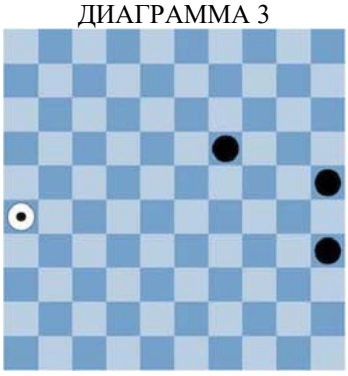


ДИАГРАММА 4

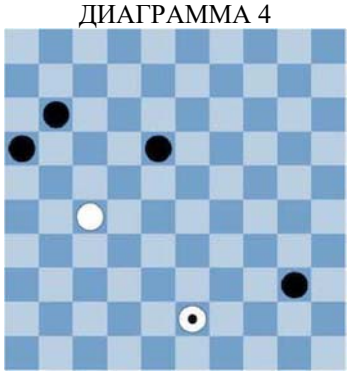


ДИАГРАММА 5

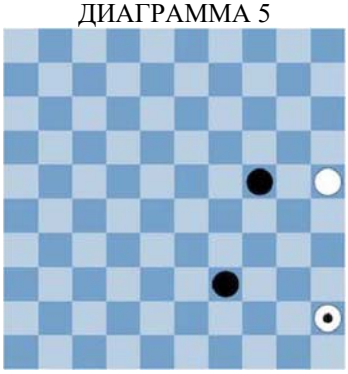


ДИАГРАММА 6



ДИАГРАММА 7

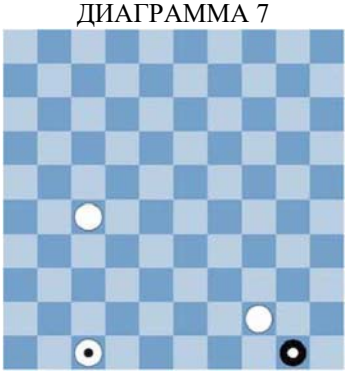


ДИАГРАММА 8

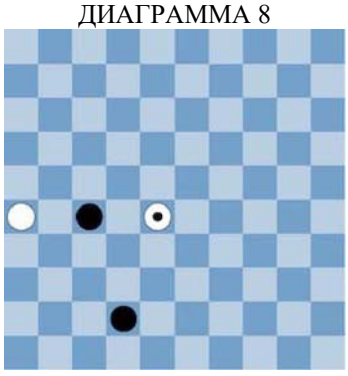


ДИАГРАММА 9

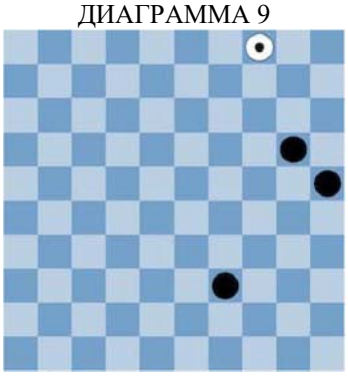


ДИАГРАММА 10

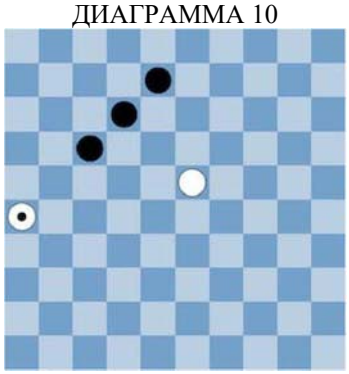


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

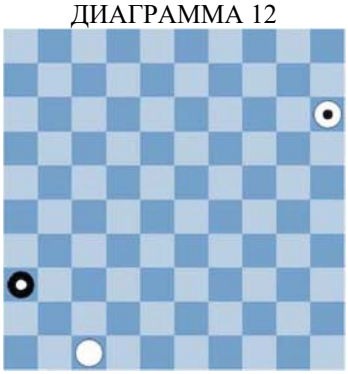


ДИАГРАММА 13

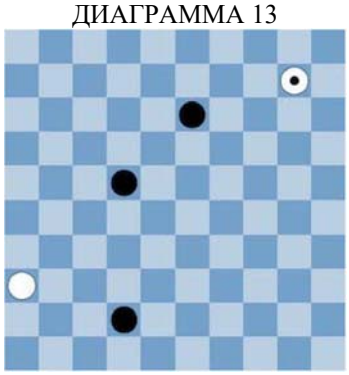


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

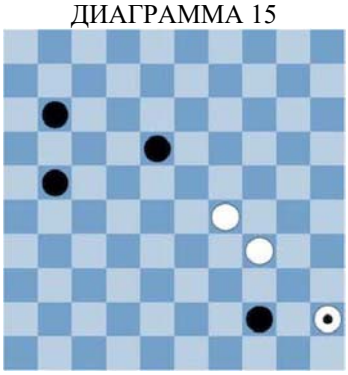


ДИАГРАММА 16

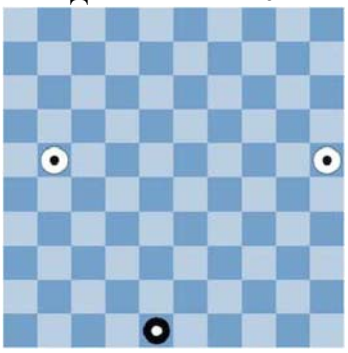


ДИАГРАММА 17

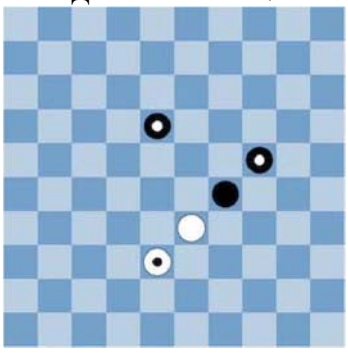


ДИАГРАММА 18

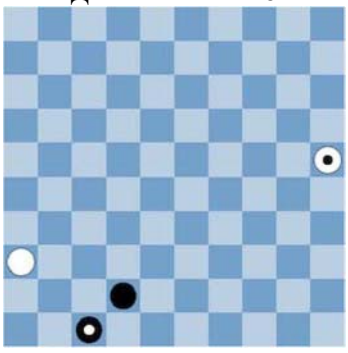


ДИАГРАММА 19

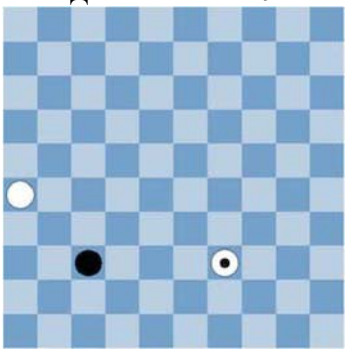


ДИАГРАММА 20

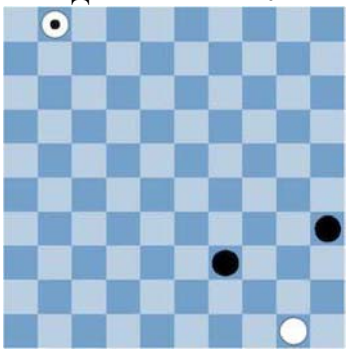
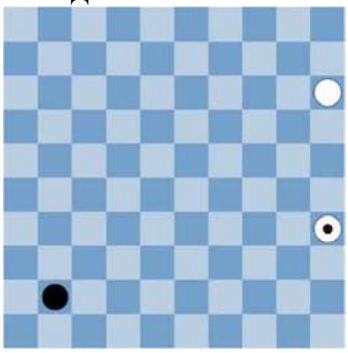


ДИАГРАММА 21



Урок 11
Вот это комбинация!

Упражнение 1 Белые выигрывают, делая тихий, но сильный ход.

Как часто говорят, лучшая защита – это нападение.
Однако нападать не всегда целесообразно.
В каждой из следующих позиций черные напали на белую шашку. Однако выгоду из этого извлекут белые.
В качестве примера см. диаграмму 1. Белые делают тихий, но сильный ход.
Найдите такой же тихий ход в каждой из следующих позиций.

ДИАГРАММА 1

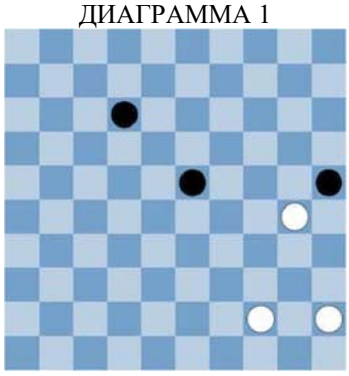


ДИАГРАММА 2

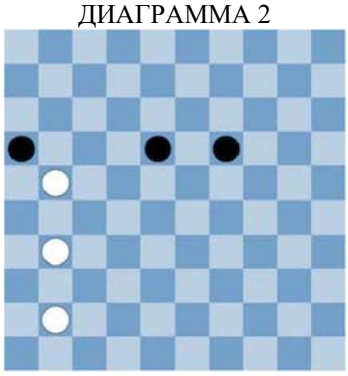


ДИАГРАММА 3

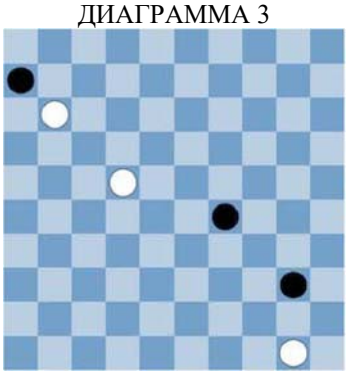


ДИАГРАММА 4

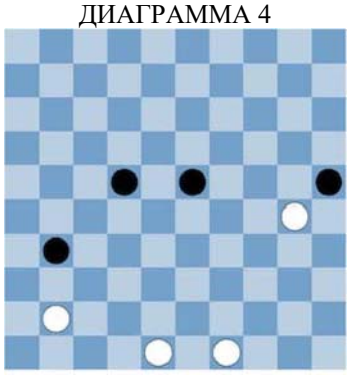


ДИАГРАММА 5

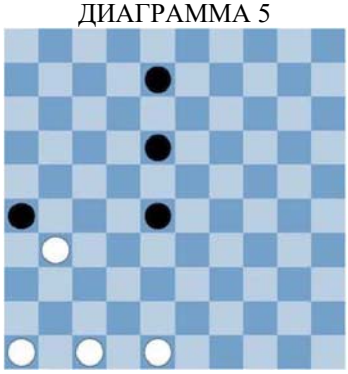


ДИАГРАММА 6

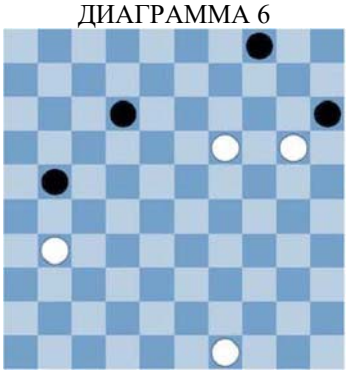


ДИАГРАММА 7

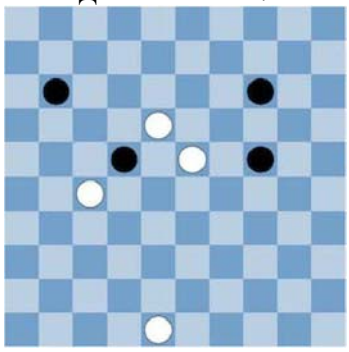


ДИАГРАММА 8

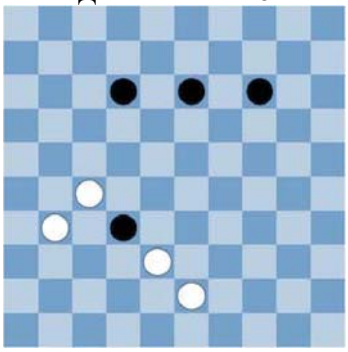


ДИАГРАММА 9

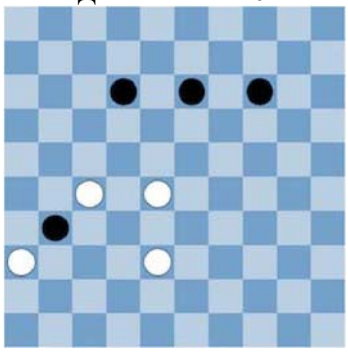


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

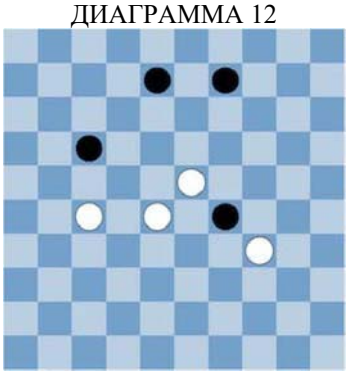


ДИАГРАММА 13

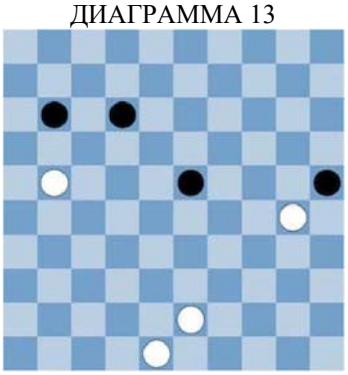


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

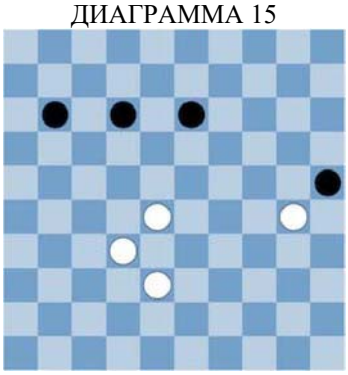


ДИАГРАММА 16

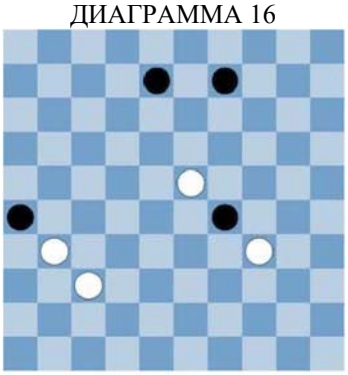


ДИАГРАММА 17

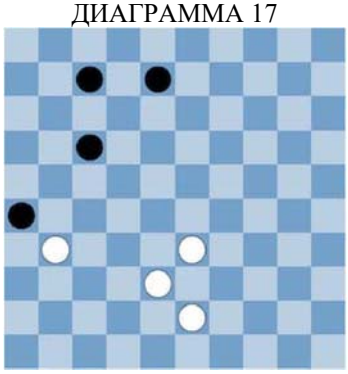


ДИАГРАММА 18

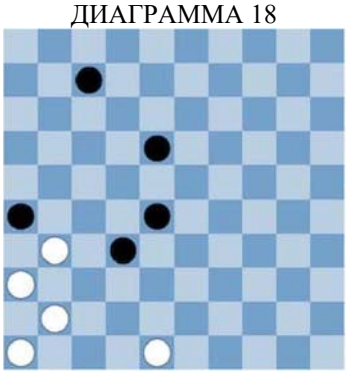


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

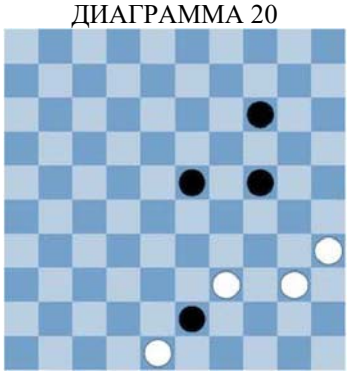


ДИАГРАММА 21



Урок 11
Вот это комбинация!

Упражнение 2 Белые выигрывают, идя на сближение.

Возникла угрожающая ситуация – черные напали на белые шашки.
Однако белые приготовили им сюрприз – сближение!
Для этого они ловко пользуются правилом взятия наибольшего количества шашек.
В качестве примера см. диаграмму 1. Черные напали на белые шашки.
Однако своей правой шашкой белые идут на сближение с черной шашкой, после чего берут все три черные шашки.
Найдите решения со сближением для остальных двадцати диаграмм!

ДИАГРАММА 1

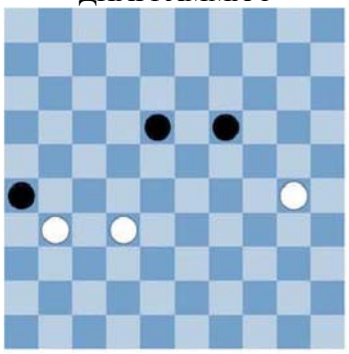


ДИАГРАММА 2

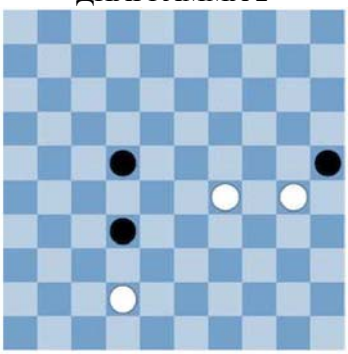


ДИАГРАММА 3

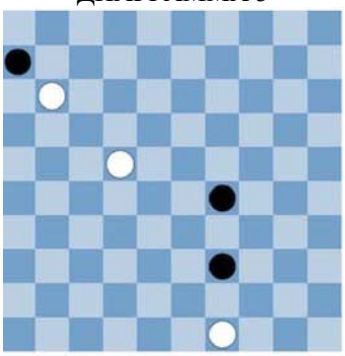


ДИАГРАММА 4

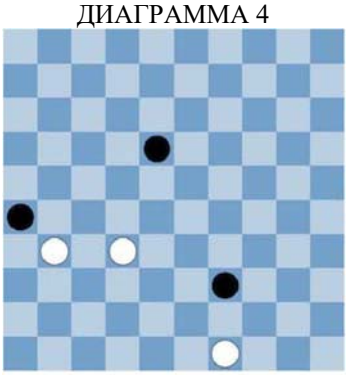


ДИАГРАММА 5

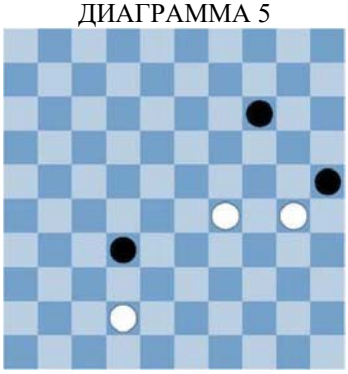


ДИАГРАММА 6

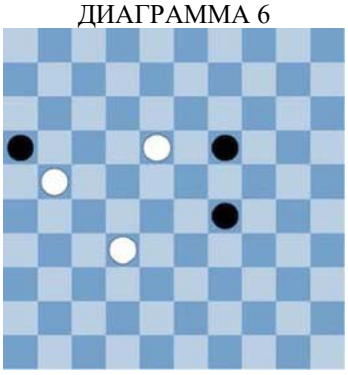


ДИАГРАММА 7

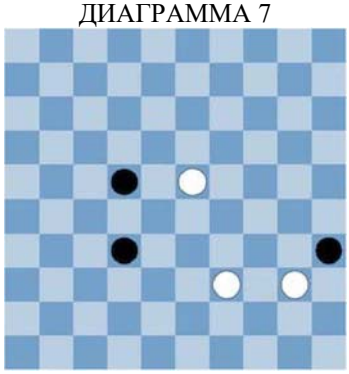


ДИАГРАММА 8

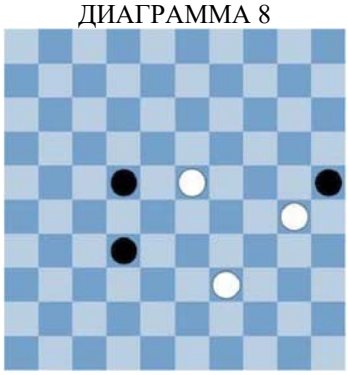


ДИАГРАММА 9

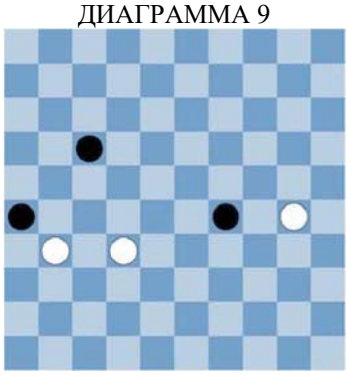


ДИАГРАММА 10

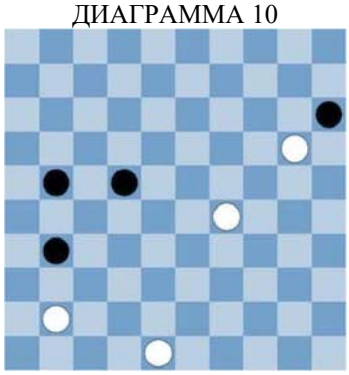


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

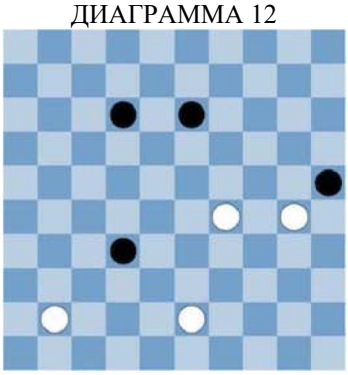


ДИАГРАММА 13

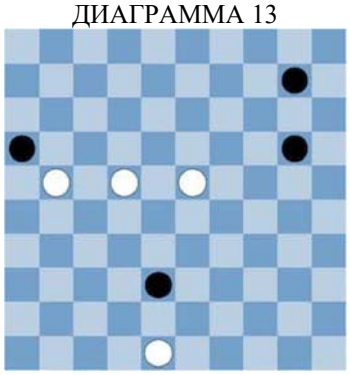


ДИАГРАММА 14

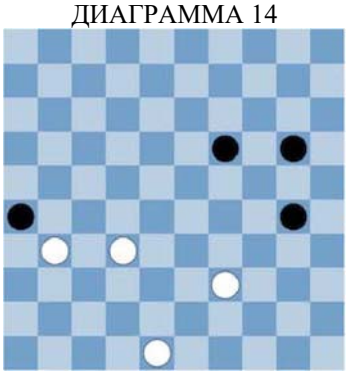


ДИАГРАММА 15

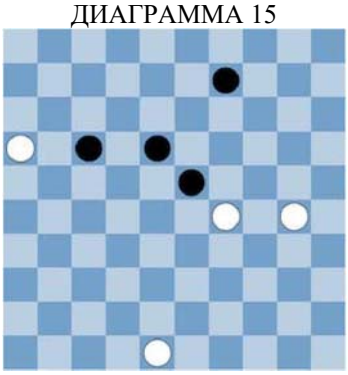


ДИАГРАММА 16

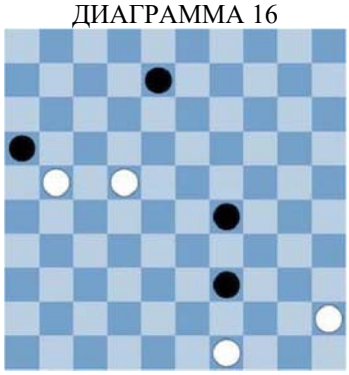


ДИАГРАММА 17

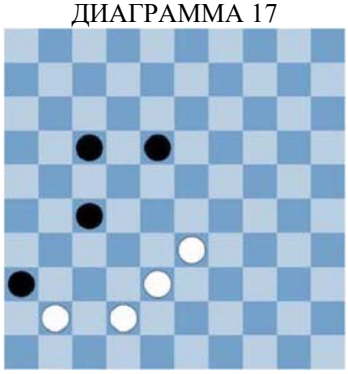


ДИАГРАММА 18

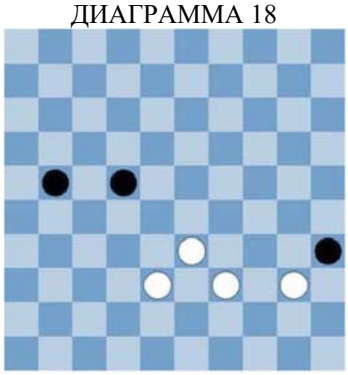


ДИАГРАММА 19

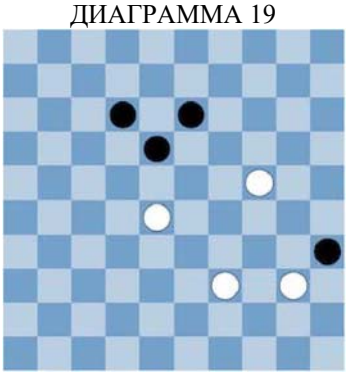


ДИАГРАММА 20

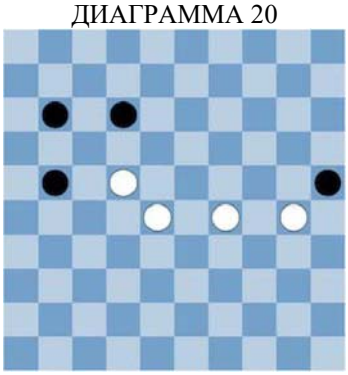
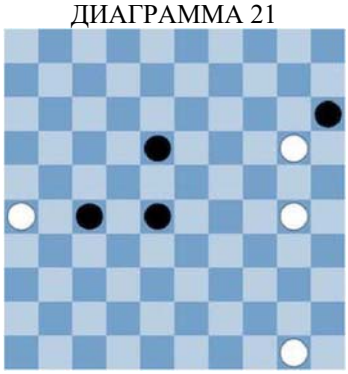


ДИАГРАММА 21



Урок 12
Удачной игры!

Упражнение 1 Белые выигрывают, проводя комбинацию.

Вот вы и дошли до двенадцатого урока. Вы уже многое знаете о шашках, в том числе тактические приемы и другие хитрости.
На следующих двадцати диаграммах показаны позиции с небольшим количеством шашек; вам предстоит провести комбинации. Чтобы добиться преимущества, белые жертвуют одну или несколько шашек. Обратите особое внимание на правило взятия наибольшего количества шашек, на выбор ударного хода, на темпы и на сближение. На диаграмме 1 белые делают ход бортовой шашкой. Проанализируйте последствия этого хода!
На остальных двадцати диаграммах найдите наилучший ход для белых!

ДИАГРАММА 1

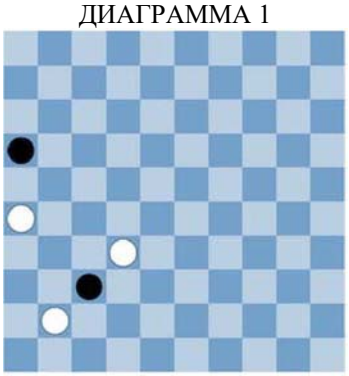


ДИАГРАММА 2

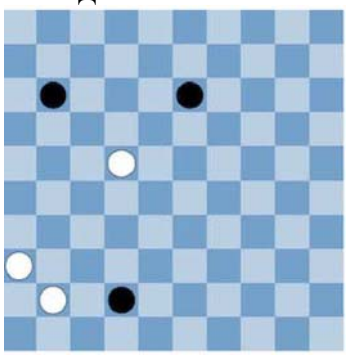


ДИАГРАММА 3

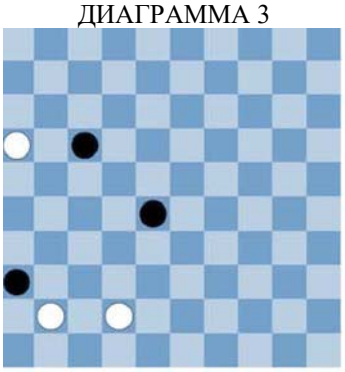


ДИАГРАММА 4

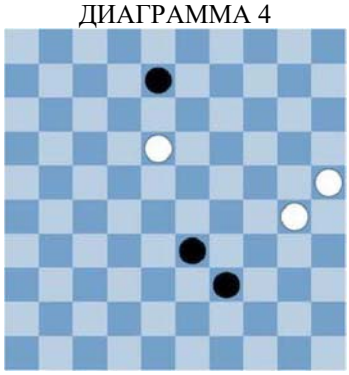


ДИАГРАММА 5

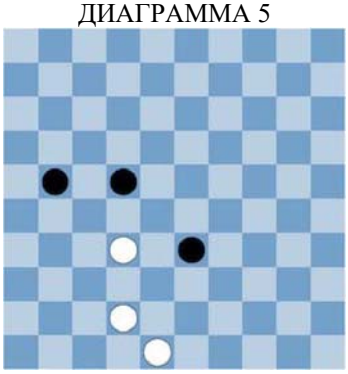


ДИАГРАММА 6

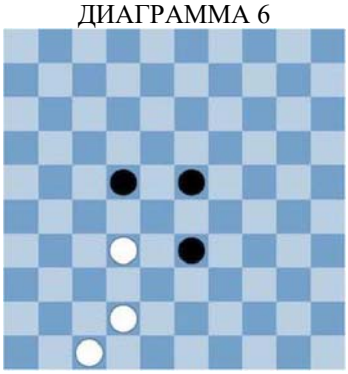


ДИАГРАММА 7

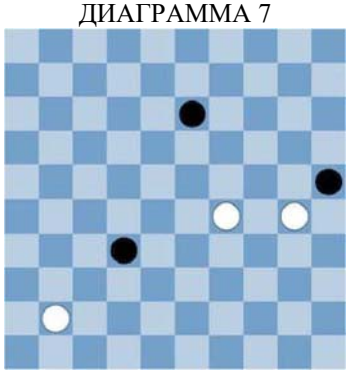


ДИАГРАММА 8

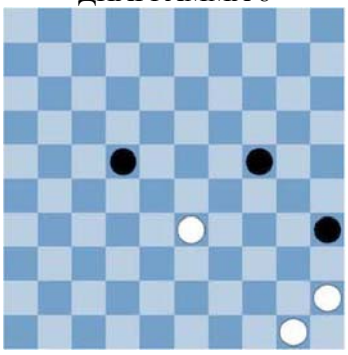


ДИАГРАММА 9

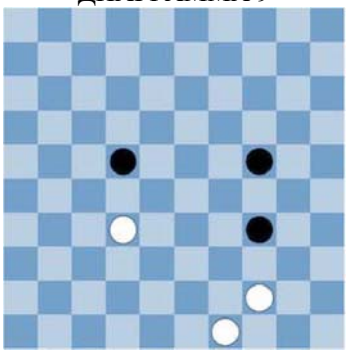


ДИАГРАММА 10

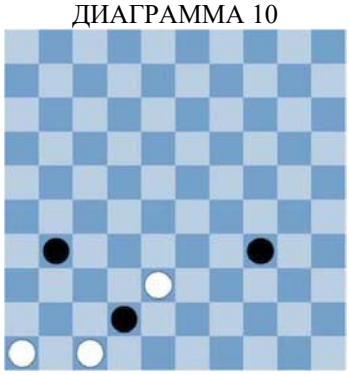


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

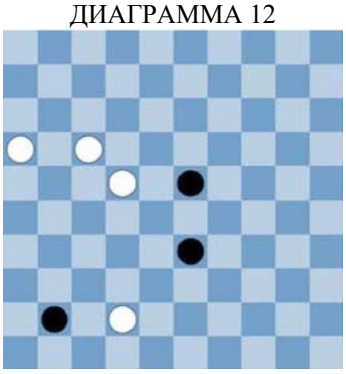


ДИАГРАММА 13

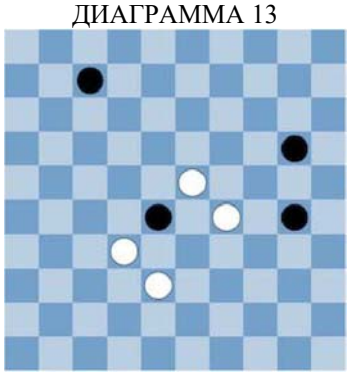


ДИАГРАММА 14

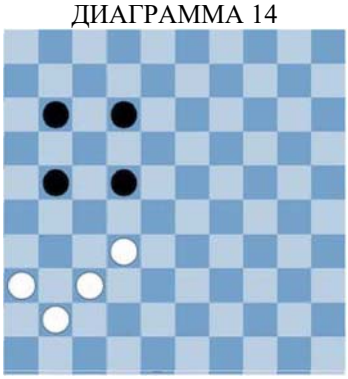


ДИАГРАММА 15

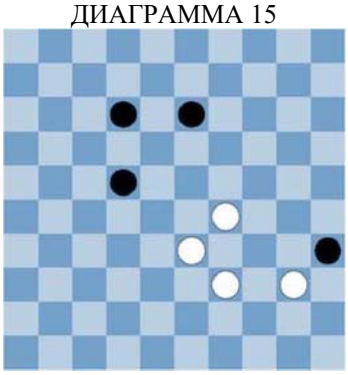


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

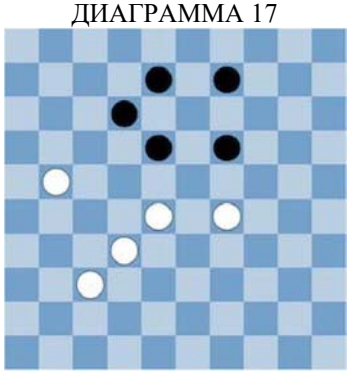


ДИАГРАММА 18

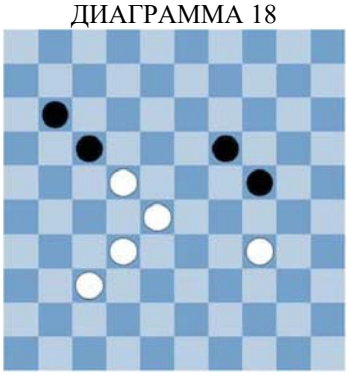


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

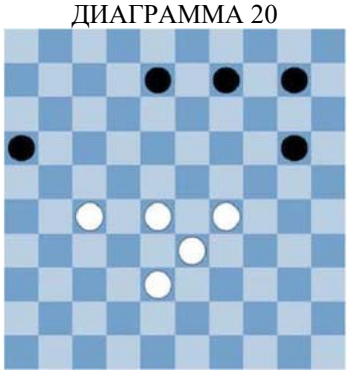


ДИАГРАММА 21



Урок 12
Удачной игры!

Упражнение 2 Белые выигрывают, проводя комбинацию.

На следующих двадцати диаграммах показаны позиции, где шашек довольно много; вам предстоит провести комбинации.
Чтобы добиться преимущества, белые жертвуют одну или несколько шашек.
Обратите особое внимание на ударные ходы с использованием правила взятия наибольшего количества шашек, на выбор ударного хода, на темпы и на сближение.
На диаграмме 1 белые делают ход шашкой, находящейся рядом с правым бортом.
Проанализируйте последствия этого хода!
На остальных двадцати диаграммах найдите наилучший ход для белых!

ДИАГРАММА 1

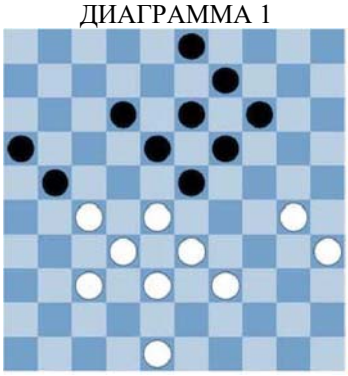


ДИАГРАММА 2

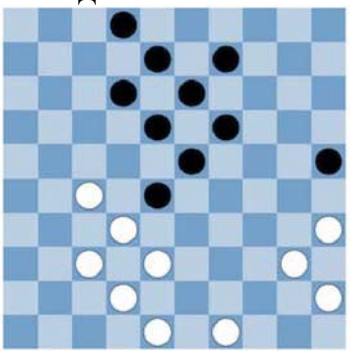


ДИАГРАММА 3

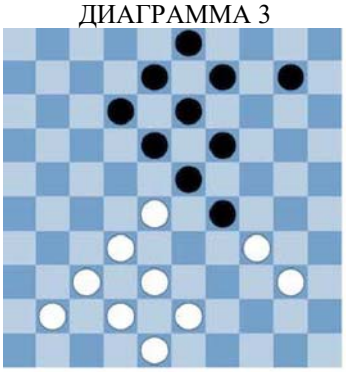


ДИАГРАММА 4

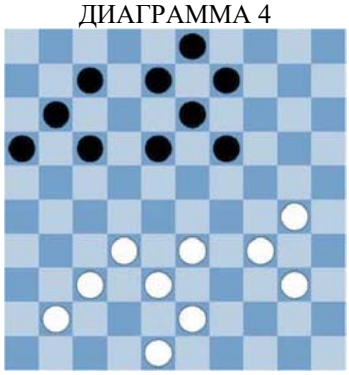


ДИАГРАММА 5

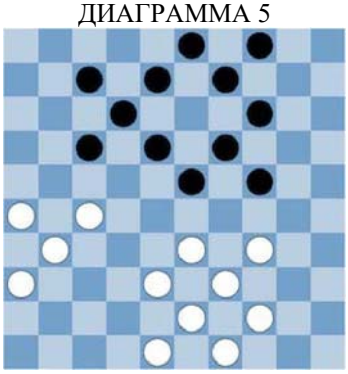


ДИАГРАММА 6

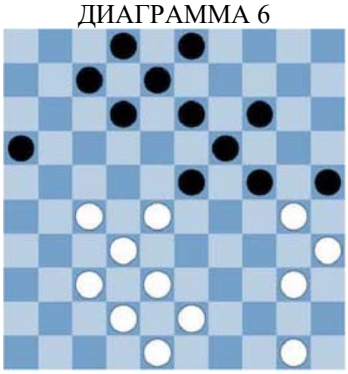


ДИАГРАММА 7

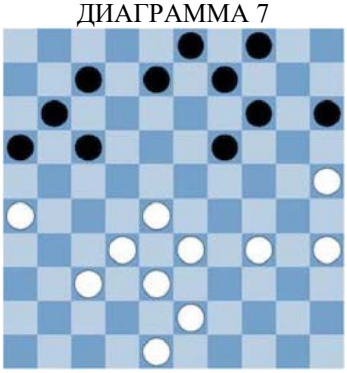


ДИАГРАММА 8

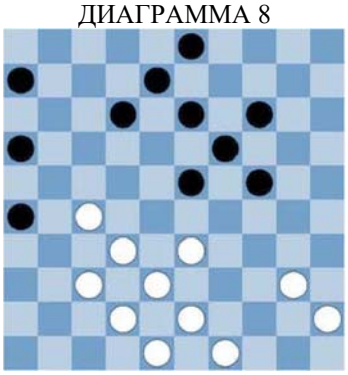


ДИАГРАММА 9

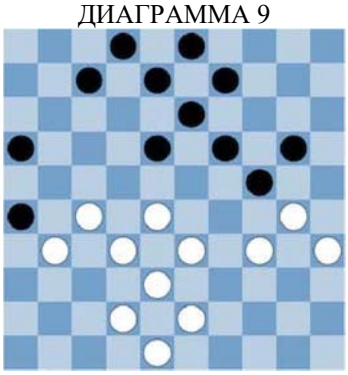


ДИАГРАММА 10

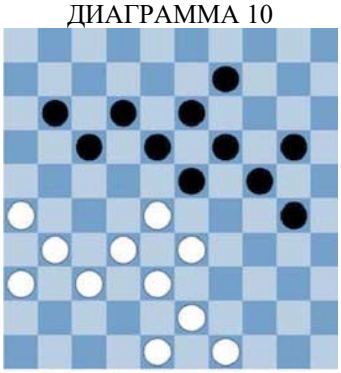


ДИАГРАММА 11

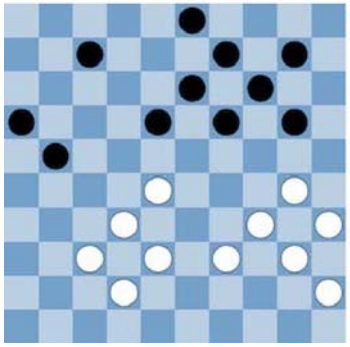


ДИАГРАММА 12

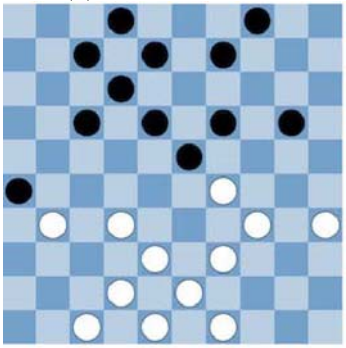


ДИАГРАММА 13

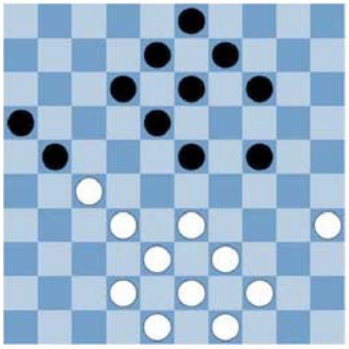


ДИАГРАММА 14

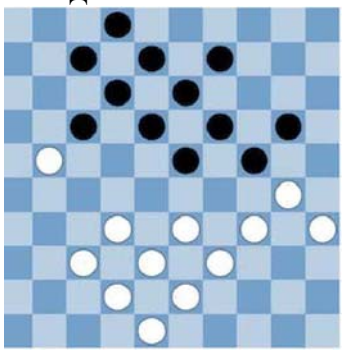


ДИАГРАММА 15

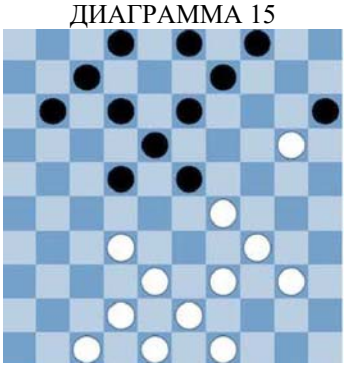


ДИАГРАММА 16

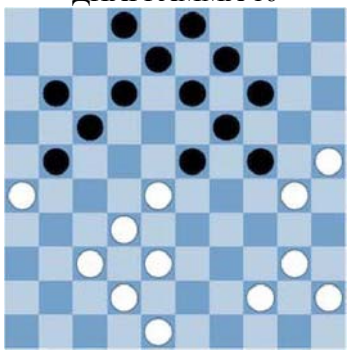


ДИАГРАММА 17

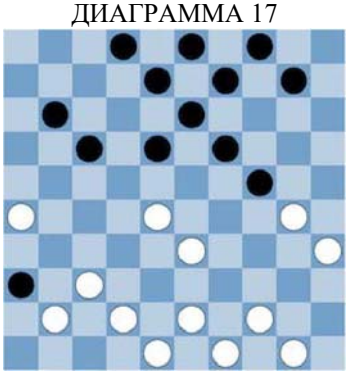


ДИАГРАММА 18

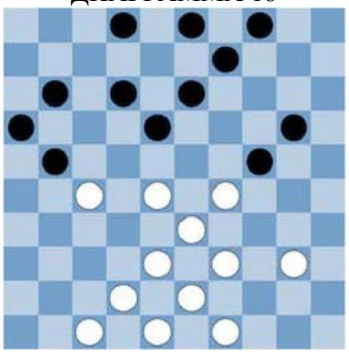


ДИАГРАММА 19

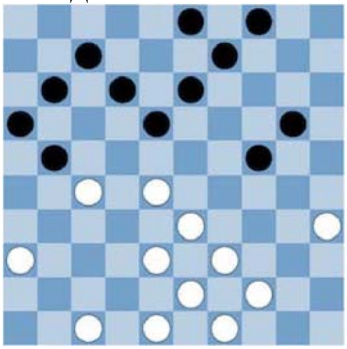


ДИАГРАММА 20

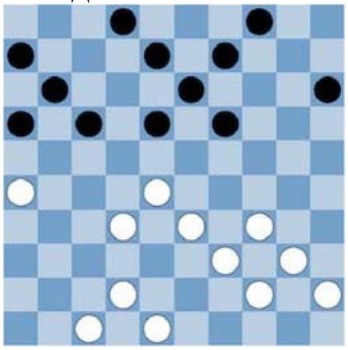
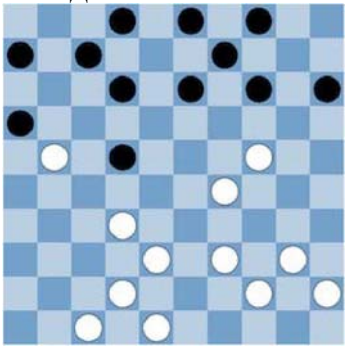


ДИАГРАММА 21



Урок 12
Удачной игры!

Упражнение 3 (Контрольное) Найдите наилучший ход для белых.

И наконец, последние двадцать заданий.
Ход белых. Какой ход выбрать?
Ваша задача – ответить на этот вопрос.
Найдите наилучший ход для белых. Для этого вспомните о тактических приемах: не только о нападении и защите, но и о комбинациях и о проходе в дамки.
На диаграмме 1 белым сначала приходится защищаться; иначе черные прорвутся в дамки.
Желаем удачи!

ДИАГРАММА 1

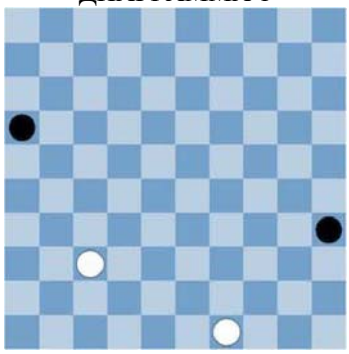


ДИАГРАММА 2

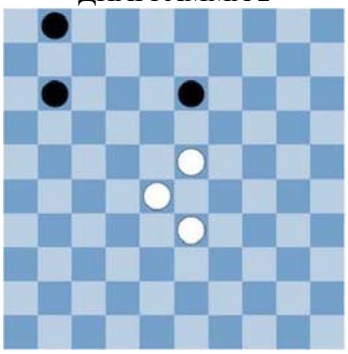


ДИАГРАММА 3

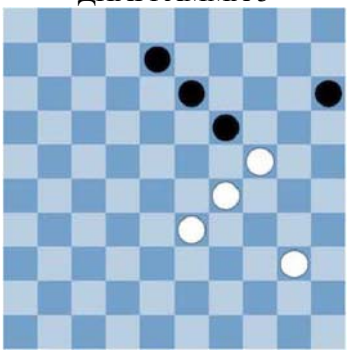


ДИАГРАММА 4

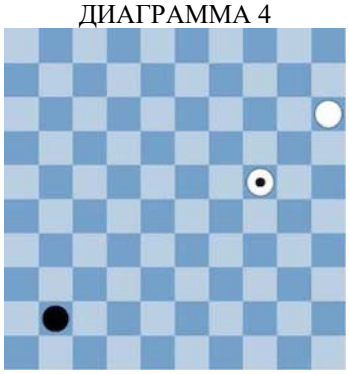


ДИАГРАММА 5

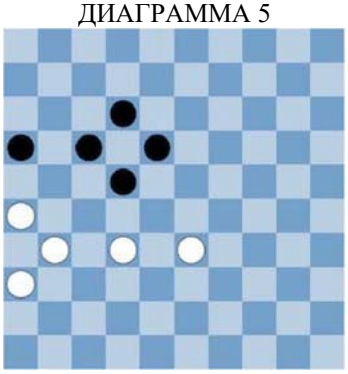


ДИАГРАММА 6

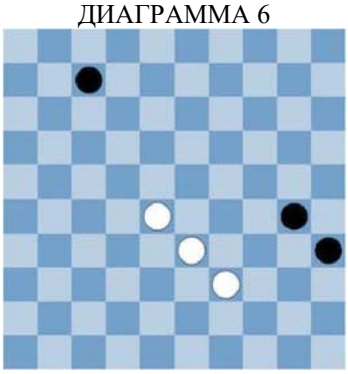


ДИАГРАММА 7

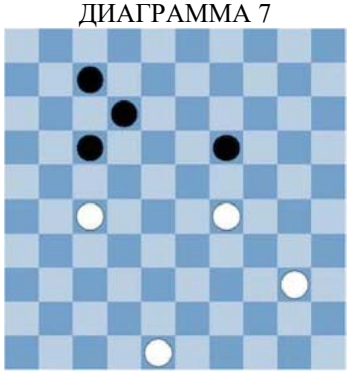


ДИАГРАММА 8

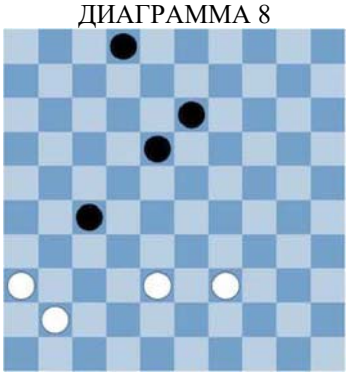


ДИАГРАММА 9

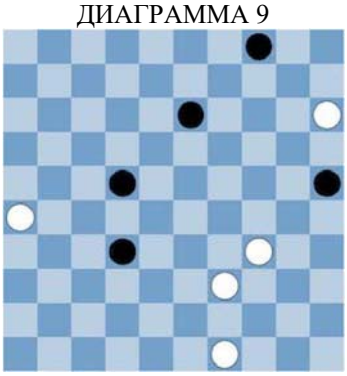


ДИАГРАММА 10

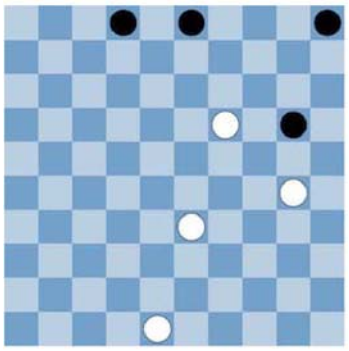


ДИАГРАММА 11

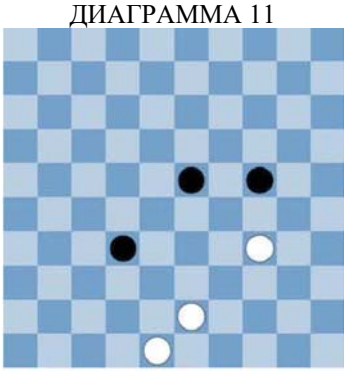


ДИАГРАММА 12

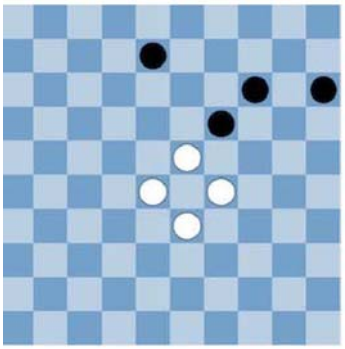


ДИАГРАММА 13

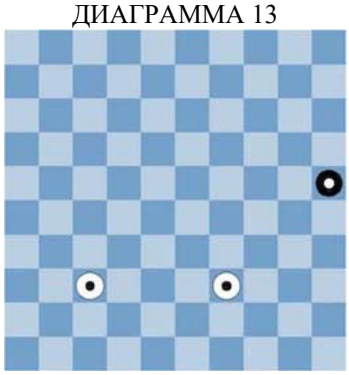


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

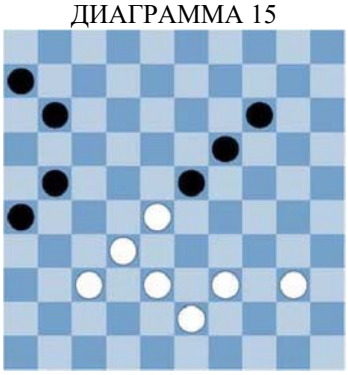


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

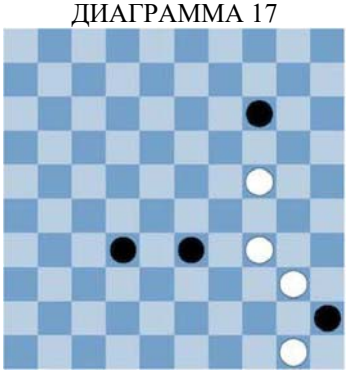


ДИАГРАММА 18

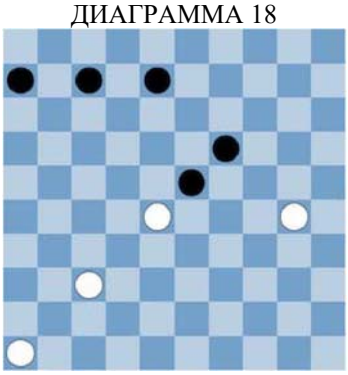


ДИАГРАММА 19

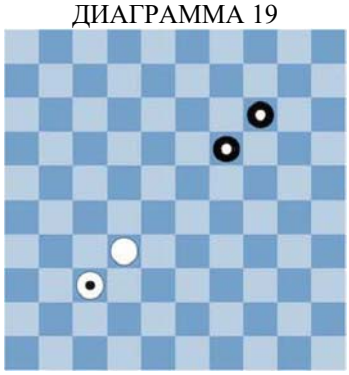


ДИАГРАММА 20

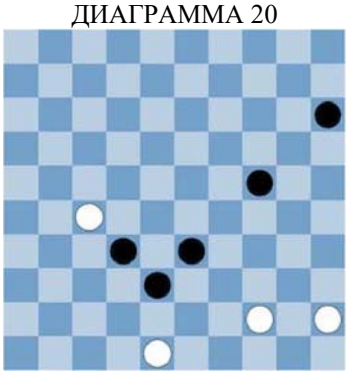


ДИАГРАММА 21



Тест № 1

Этот тест включает в себя несколько упражнений.

Они очень похожи на упражнения, которые вами выполнялись ранее.

Всегда внимательно читайте сопроводительный текст к упражнениям.

Таким образом вы будете знать точно, что нужно сделать. Обращайте также внимание, чей сейчас ход.

Вот несколько примеров заданий.

- Укажите, это правильный или неправильный ход.
- Обозначьте стрелкой правильный ход.
- Отметьте правильный ответ.

Если вам что-либо непонятно, то поднимите руку. К вам кто-нибудь подойдет и поможет.

Если вы не знаете ответ на вопрос, то пока его пропустите – вернитесь к нему позже. Как правило, к тому времени вы уже будете знать ответ.

На выполнение этого теста вам дается один час.
Этого времени вполне достаточно.

За каждый правильный ответ вы получите один балл.

Вы успешно прошли тест, если правильно ответили на половину вопросов, а также еще на один вопрос. В этом случае тест считается сданным (пройденным).

Упражнение 1

Сначала проверим знание правил игры в шашки.

Правильные или неправильные следующие правила?

Перед каждым правилом поставьте в квадратик букву «П» (правильно) или «Н» (неправильно).

☐ А. Если игрок коснулся простой шашки или дамки, то он должен ходить ею.

☐ Б. Если есть возможность бить дамкой, то следует бить дамкой, а не простой шашкой.

☐ В. Бить дамкой назад запрещено.

☐ Г. Если есть несколько ударных ходов, то всегда можно выбрать любой из них.

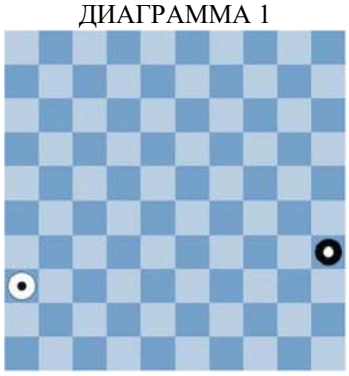
Упражнение 2

Ход белых.

Предскажите результаты игры на диаграммах 1, 2 и 3.

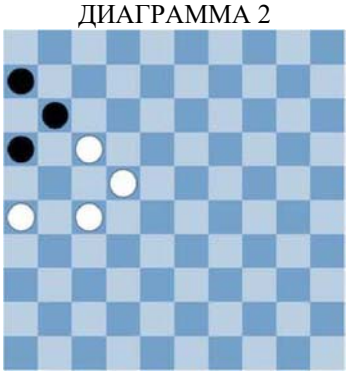
Под диаграммами отметьте правильный ответ.

ДИАГРАММА 1



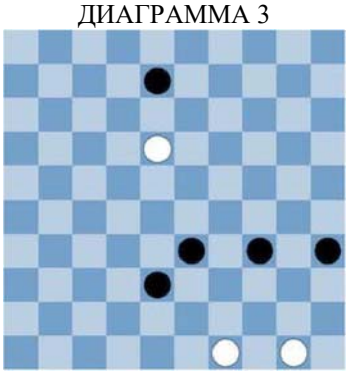
☐ Выигрыш белых
☐ Выигрыш черных
☐ Ничья

ДИАГРАММА 2



☐ Выигрыш белых
☐ Выигрыш черных
☐ Ничья

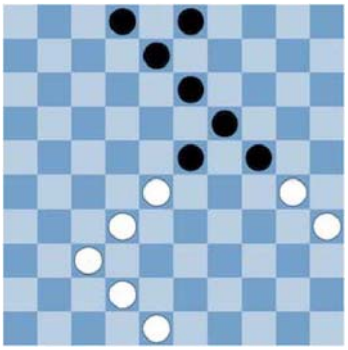
ДИАГРАММА 3



☐ Выигрыш белых
☐ Выигрыш черных
☐ Ничья

Упражнение 3

ДИАГРАММА 4



На диаграмме 4 ход белых.

Сколько возможных ходов у белых?

- ☐ А. Пять ходов
- ☐ Б. Шесть ходов
- ☐ В. Семь ходов

А если на диаграмме 4 ход черных?

То сколько возможных ходов у черных?

- ☐ А. Пять ходов
- ☐ Б. Шесть ходов
- ☐ В. Семь ходов

Упражнение 4

На диаграммах 5, 6 и 7 ход белых.
Они должны бить.
Обозначьте стрелкой ударный ход.

ДИАГРАММА 5

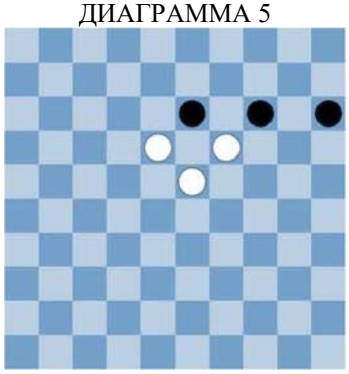


ДИАГРАММА 6

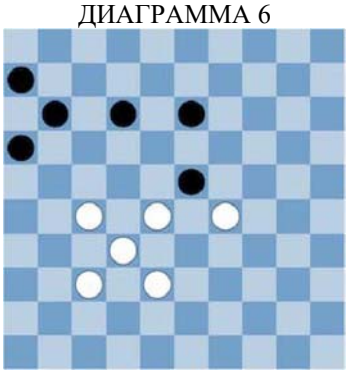
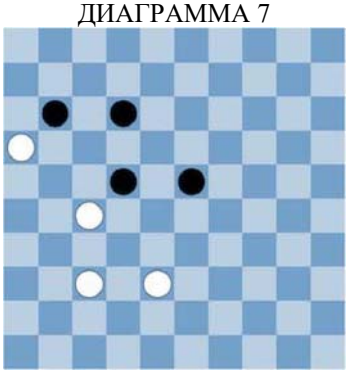


ДИАГРАММА 7



Упражнение 5

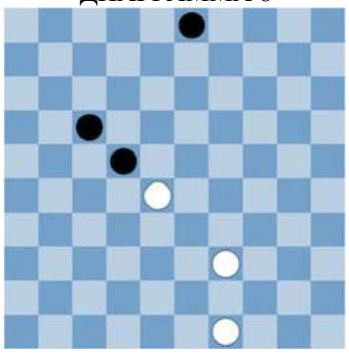
На диаграмме 8 черные напали на белую шашку.

Они угрожают взять две белые шашки.

К счастью, у белых есть возможность защититься.

Сколько ходов есть в распоряжении белых для защиты?

ДИАГРАММА 8



- [ ] А. Один ход
- [ ] Б. Два хода
- [ ] В. Три хода

Упражнение 6

На диаграммах 9, 10 и 11 ход белых.

Внимательно посмотрите, что происходит.

Найдите сильный ход.

Обозначьте его стрелкой.

ДИАГРАММА 9

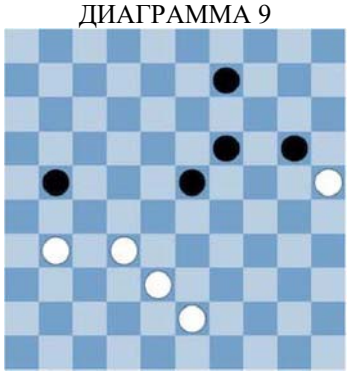


ДИАГРАММА 10

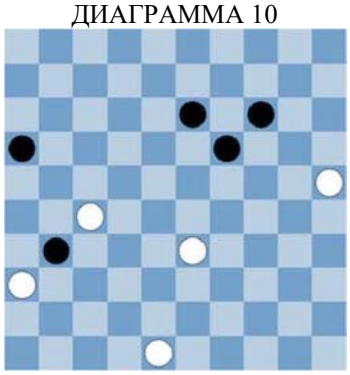


ДИАГРАММА 11



Упражнение 7

На следующих трех диаграммах белые стремятся пройти в дамки. Каким должен быть первый ход белых?
Обозначьте его стрелкой.

ДИАГРАММА 12

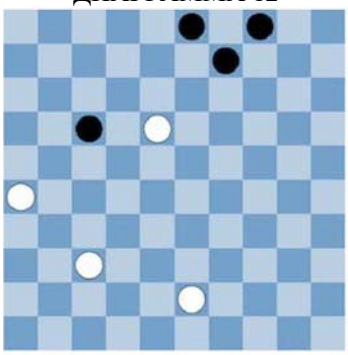


ДИАГРАММА 13

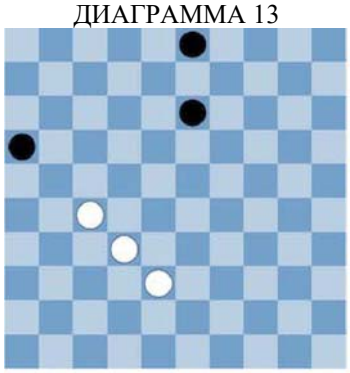
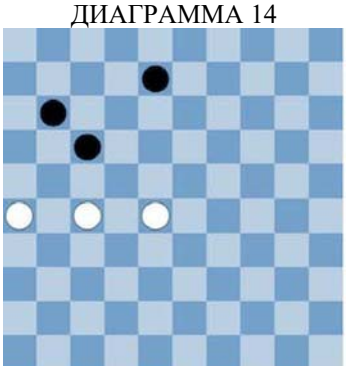


ДИАГРАММА 14



Упражнение 8

На следующих трех диаграммах белые пытаются выиграть, связав передвижения черных шашек.
Какой первый ход белых?

ДИАГРАММА 15

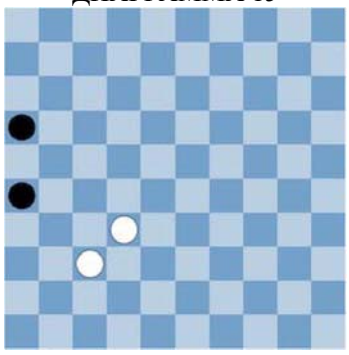


ДИАГРАММА 16

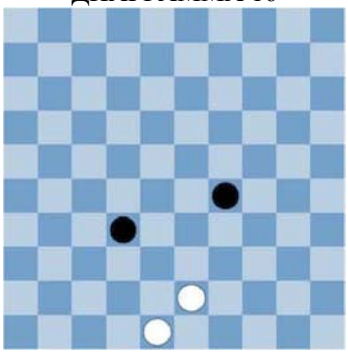
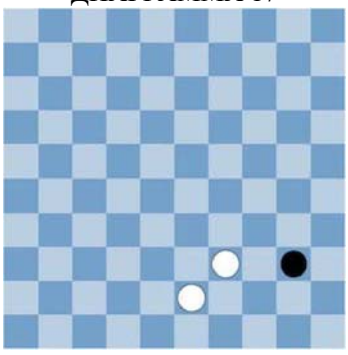


ДИАГРАММА 17



Упражнение 9

В следующих трех эндшпильных позициях могут выиграть белые. Обозначьте стрелкой выигрышный ход.

ДИАГРАММА 18

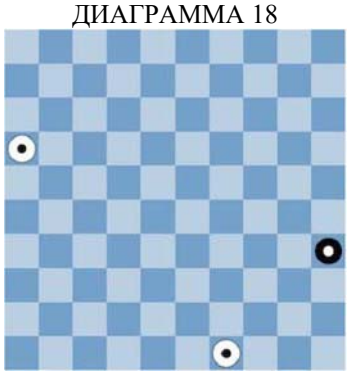


ДИАГРАММА 19

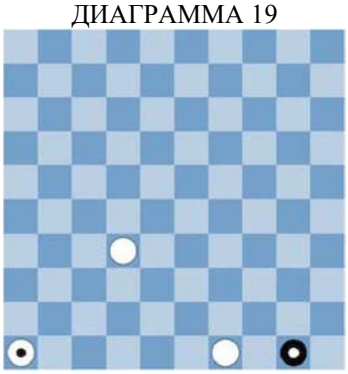
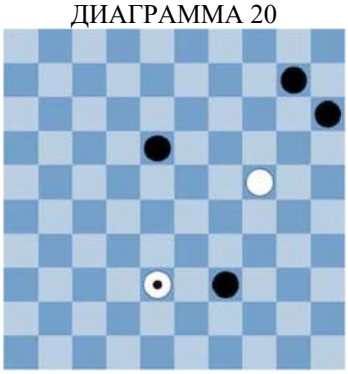


ДИАГРАММА 20



Упражнение 10

На диаграммах 21, 22 и 23 проводятся комбинации.
Белые жертвуют одну или несколько своих шашек, а берут несколько шашек соперника.
Какой ход надо сделать белым, чтобы выиграть?
Обозначьте его стрелкой.

ДИАГРАММА 21

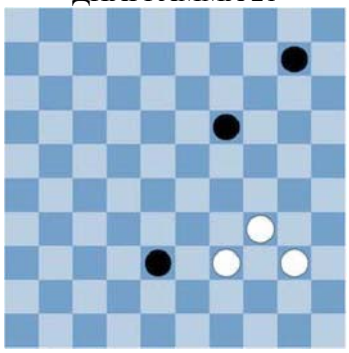


ДИАГРАММА 22

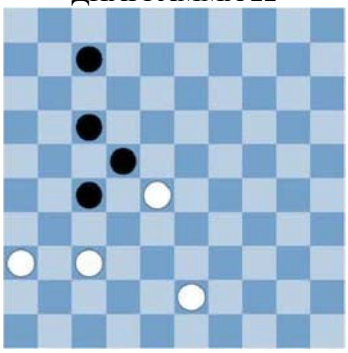
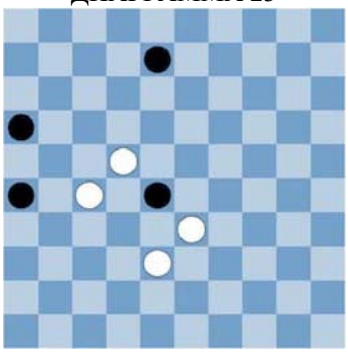


ДИАГРАММА 23



Тест № 2

Этот тест включает в себя несколько упражнений.

Они очень похожи на упражнения, которые вами выполнялись ранее.

Всегда внимательно читайте сопроводительный текст к упражнениям.

Таким образом вы будете знать точно, что нужно сделать. Обращайте также внимание, чей сейчас ход.

Вот несколько примеров заданий.

- Укажите, это правильный или неправильный ход.
- Обозначьте стрелкой правильный ход.
- Отметьте правильный ответ.

Если вам что-либо непонятно, то поднимите руку. К вам кто-нибудь подойдет и поможет.

Если вы не знаете ответ на вопрос, то пока его пропустите – вернитесь к нему позже. Как правило, к тому времени вы уже будете знать ответ.

На выполнение этого теста вам дается один час.
Этого времени вполне достаточно.

За каждый правильный ответ вы получите один балл.

Вы успешно прошли тест, если правильно ответили на половину вопросов, а также еще на один вопрос. В этом случае тест считается сданным (пройденным).

Упражнение 1

Сначала проверим знание правил игры в шашки.
Правильные или неправильные следующие правила?
Перед каждым правилом поставьте в квадратик букву «П» (правильно) или «Н» (неправильно).

☐ А. В игре в шашки первый ход делают белые.

☐ Б. В некоторых случаях бить необязательно.

☐ В. Бить дамкой вперед запрещено.

☐ Г. Выигрывает тот, передвижения чьих шашек связаны.

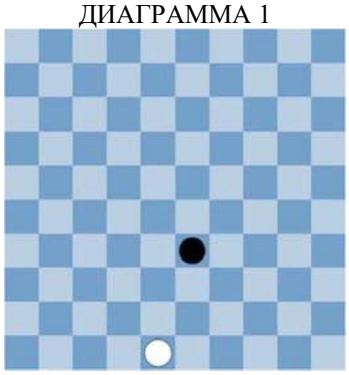
Упражнение 2

Ход белых.

Предскажите результаты игры на диаграммах 1, 2 и 3.

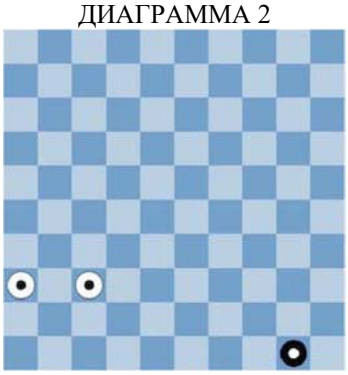
Под диаграммами отметьте правильный ответ.

ДИАГРАММА 1



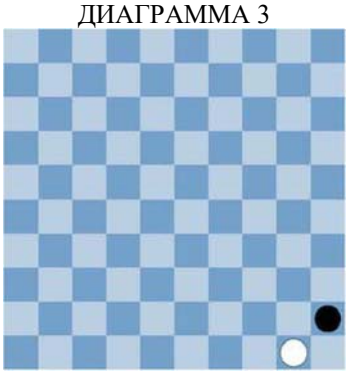
☐ Выигрыш белых
☐ Выигрыш черных
☐ Ничья

ДИАГРАММА 2



☐ Выигрыш белых
☐ Выигрыш черных
☐ Ничья

ДИАГРАММА 3

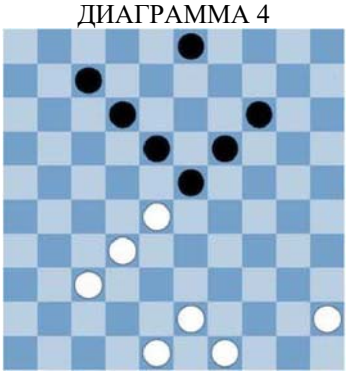


☐ Выигрыш белых
☐ Выигрыш черных
☐ Ничья

Упражнение 3

На диаграмме 4 ход белых.
Определите возможное количество ходов белых.
Сколько их?
Отметьте правильный ответ.

ДИАГРАММА 4



- ☐ А. Семь ходов
- ☐ Б. Восемь ходов
- ☐ В. Девять ходов

А если на диаграмме 4 ход черных?
Сколько возможных ходов у черных?
Отметьте правильный ответ.

- ☐ А. Семь ходов
- ☐ Б. Восемь ходов
- ☐ В. Девять ходов

Упражнение 4

На диаграммах 5, 6 и 7 ход белых.
Они должны бить.
Обозначьте стрелкой правильный порядок взятия шашек.

ДИАГРАММА 5

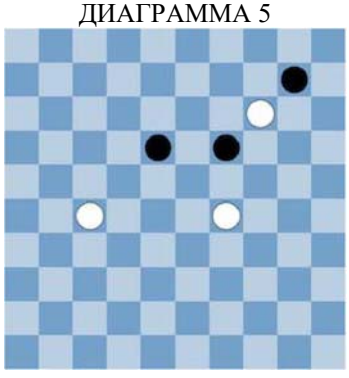


ДИАГРАММА 6

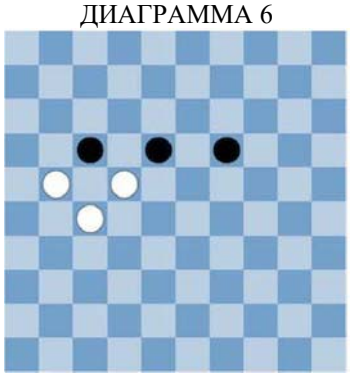
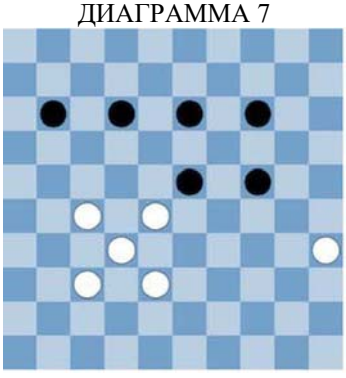
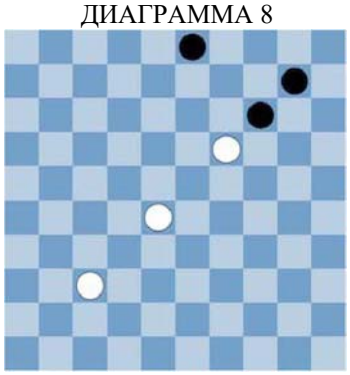


ДИАГРАММА 7



Упражнение 5

ДИАГРАММА 8

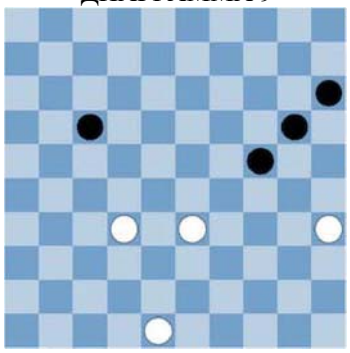


На диаграмме 8 черные напали на белые шашки.
Возникла угроза взятия всех трех шашек.
К счастью, у белых есть возможность защититься. Сколько ходов есть в распоряжении белых для защиты?

Отметьте правильный ответ.

- [ ] А. Один ход
- [ ] Б. Два хода
- [ ] В. Три хода

ДИАГРАММА 9



Упражнение 6

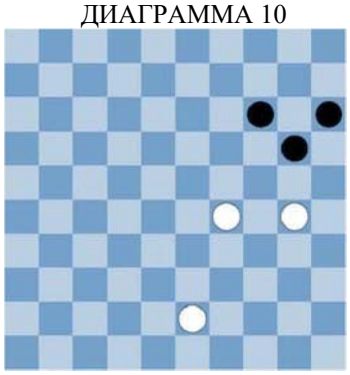
А.

На диаграмме 9 ход черных.
Какой сильный ход они могут сделать?
Обозначьте стрелкой правильный ход.

Б.

Теперь та же диаграмма 9, но ход белых.
Какой ход им придется сделать?
Обозначьте его стрелкой.

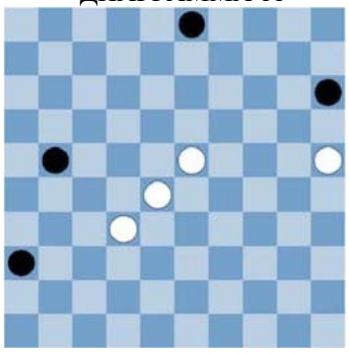
ДИАГРАММА 10



Упражнение 7

На диаграмме 10 белые пытаются выиграть, связав передвижения черных шашек.
Тогда какой будет их первый ход?
Обозначьте первый ход стрелкой.

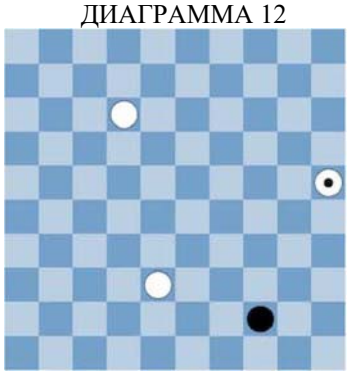
ДИАГРАММА 11



Упражнение 8

На диаграмме 11 черные пытаются пройти в дамки.
Однако у белых есть возможность в последний момент перекрыть путь в дамки!
Какой сильный ход могут сделать белые в этой позиции?
Обозначьте его стрелкой.

ДИАГРАММА 12



Упражнение 9

На диаграмме 12 у Руби две белые простые шашки и одна дамка.
У Дафнэ только одна шашка, которая проходит в дамки.
Сейчас ход Руби. Если она все еще хочет выиграть, то какой сильный ход она должна сделать? Обозначьте его стрелкой.

Упражнение 10

Три последние диаграммы этого теста связаны с комбинациями. Белые жертвуют одну или несколько своих шашек, а берут несколько шашек соперника. Какой ход надо сделать белым, чтобы выиграть?
Обозначьте выигрышный ход стрелкой.

ДИАГРАММА 13

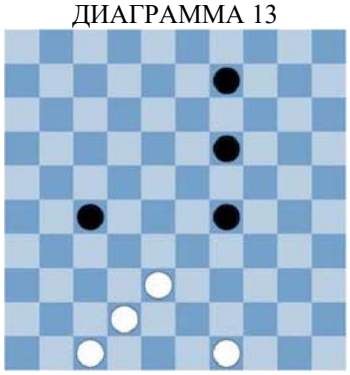


ДИАГРАММА 14

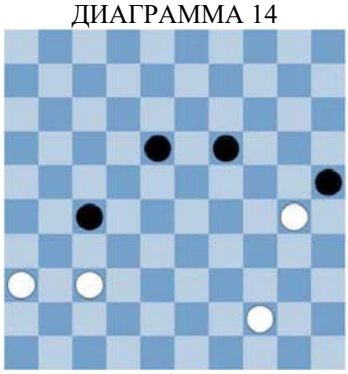
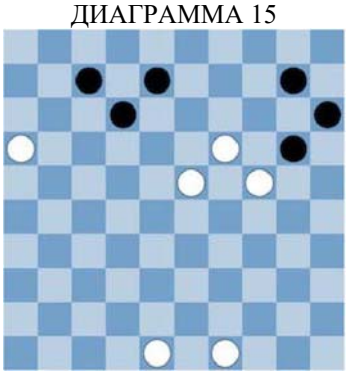


ДИАГРАММА 15



Сборник упражнений 1A

Повышение уровня игры

В курсе Ван дер Вала обучают игре в шашки. Например, изучается правило взятия наибольшего количества шашек. Учат также тому, что не следует делать первые попавшиеся ходы; необходимо использовать тактические приемы. Один из важнейших тактических приемов – связка. В этой части курса совершенствуются навыки проводить комбинации. Это приводит к повышению уровня игры в шашки. Вот почему в этом курсе два сборника упражнений. В них приводится довольно много позиций, что способствует более глубокому пониманию игры.

В сборнике упражнений 1A содержится 14 наборов диаграмм по 48 диаграмм в каждом. На всех диаграммах у белых есть шанс выиграть. Обозначьте стрелкой ход, который, по вашему мнению, должны сделать белые. Однако каждый раз, прежде чем нарисовать стрелку, хорошо подумайте. Хороший шашист сначала думает, а затем ходит.
Перед вышеуказанными 14 наборами диаграмм в качестве примера приводятся несколько простых комбинаций. Просмотрите их, чтобы освежить в памяти.

Желаем удачи и, самое главное, приятного времяпровождения!

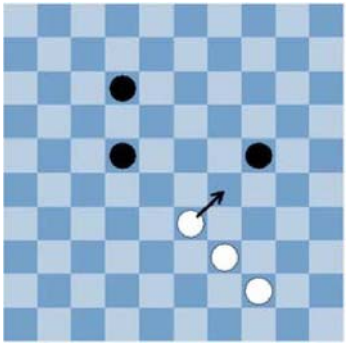


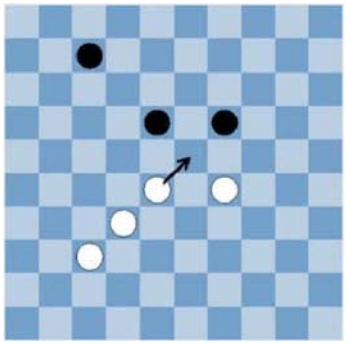
Составитель: Тамме Ван дер Лет

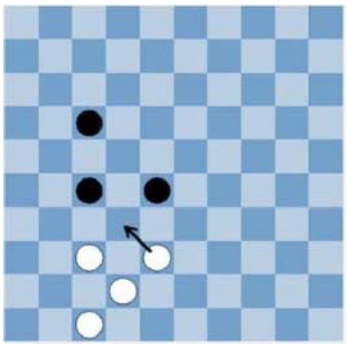
Сколько встречается видов комбинаций?

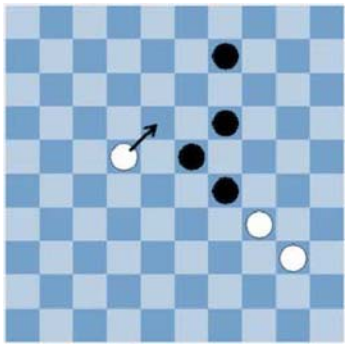
В этих позициях жертвуется одна шашка, после чего берется несколько шашек соперника.





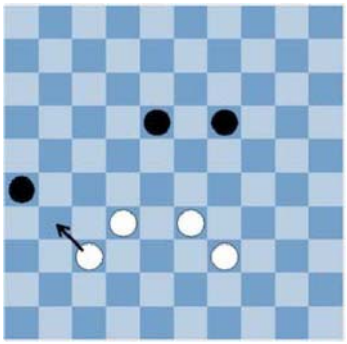


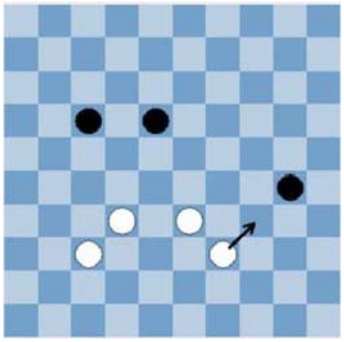




В этих позициях можно,
пожертвовав две шашки, взять
несколько шашек соперника.

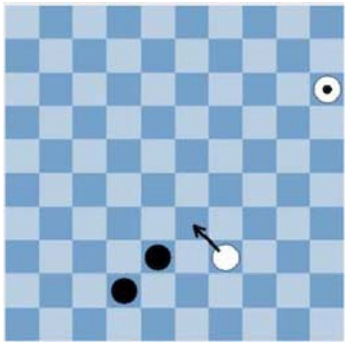


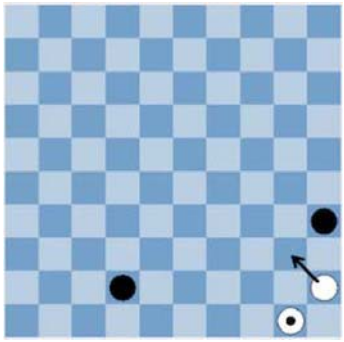




Здесь можно выполнить
интересный ударный ход дамкой.

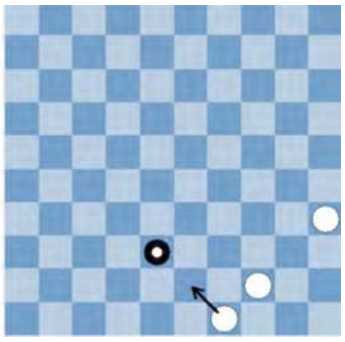


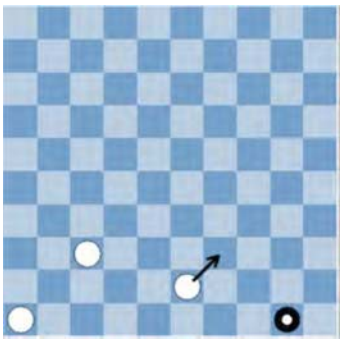




Здесь можно поймать дамку соперника.

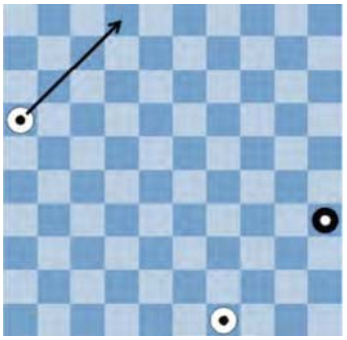


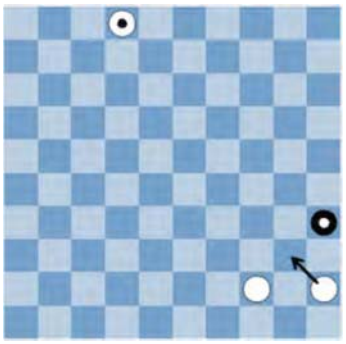




В этих позициях можно связать передвижения дамки соперника.

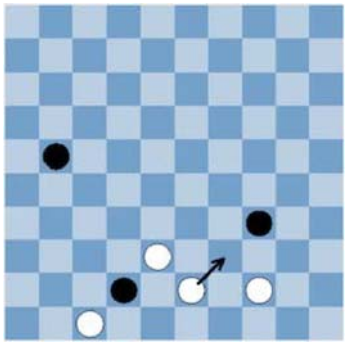


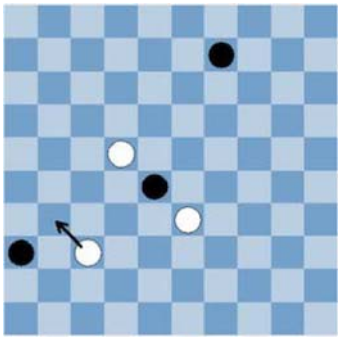




Выполнение этих ударных ходов
возможно благодаря умелому
применению правила взятия наибольшего
количества шашек.

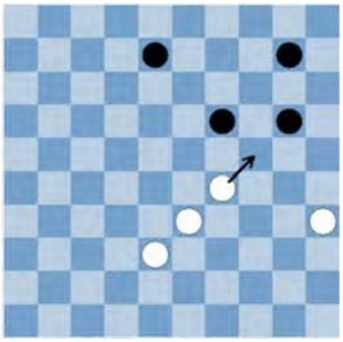


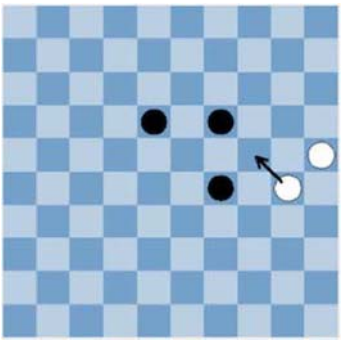




В этих позициях не имеет значения,
какой шашкой черные возьмут белую
шашку.

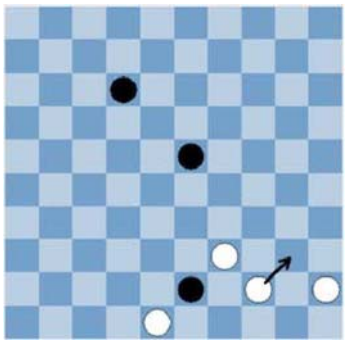


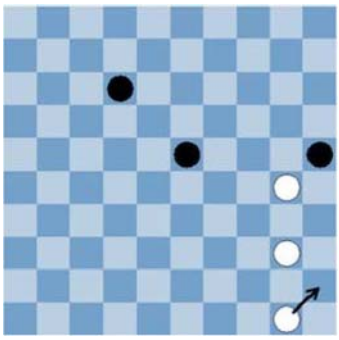




В этих позициях делаются тихие ходы. Однако здесь просматривается общий замысел.

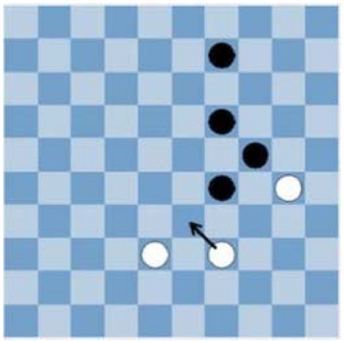


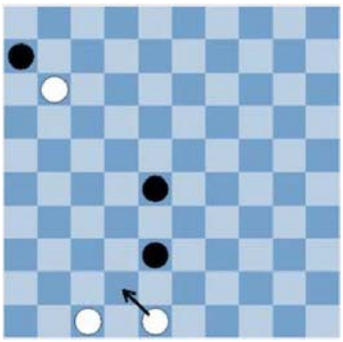




Если соперник нападает на какую-либо шашку, то вы можете сделать то же самое. В этих позициях такое возможно.

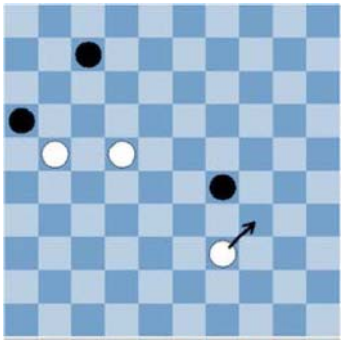


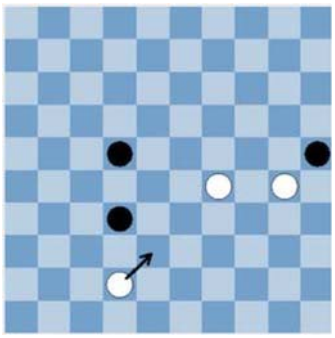




Белые идут на сближение, грамотно применяя правило взятия наибольшего количества шашек.







Каждый раз, прежде чем нарисовать стрелку, хорошо подумайте!



Набор диаграмм № 1

ДИАГРАММА 1

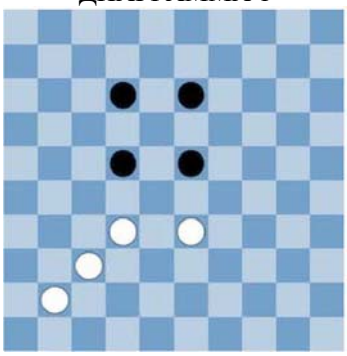


ДИАГРАММА 2

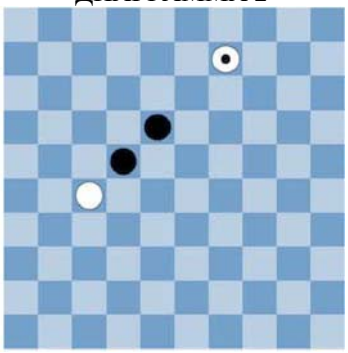


ДИАГРАММА 3

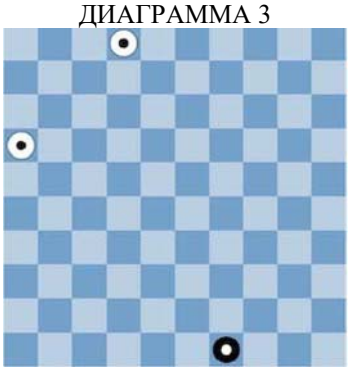


ДИАГРАММА 4

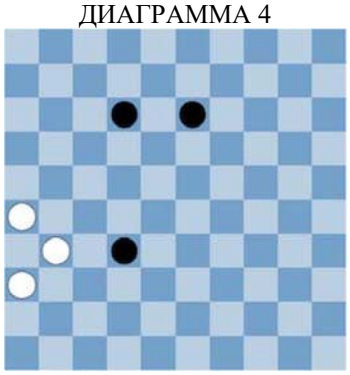


ДИАГРАММА 5

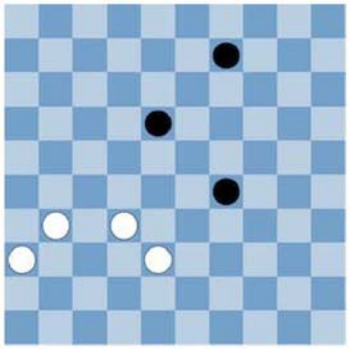


ДИАГРАММА 6

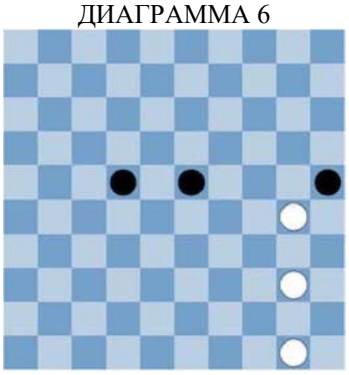


ДИАГРАММА 7

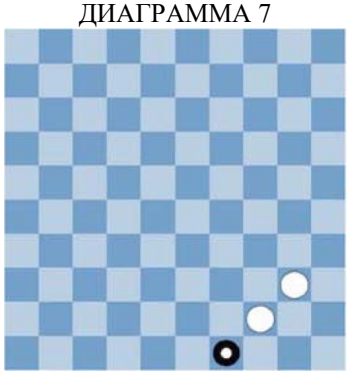


ДИАГРАММА 8

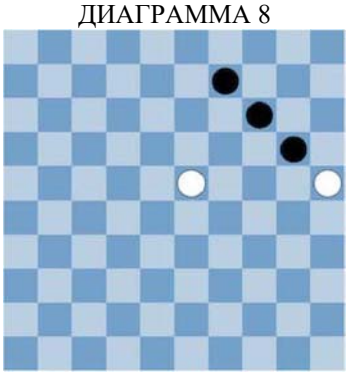


ДИАГРАММА 9

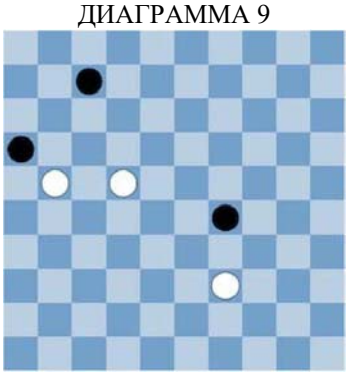


ДИАГРАММА 10

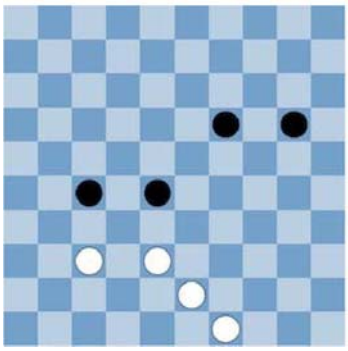


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

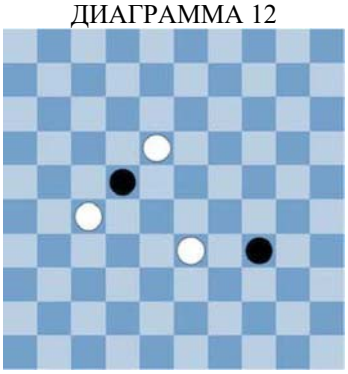


ДИАГРАММА 13

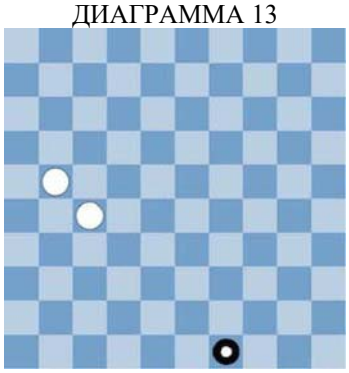


ДИАГРАММА 14

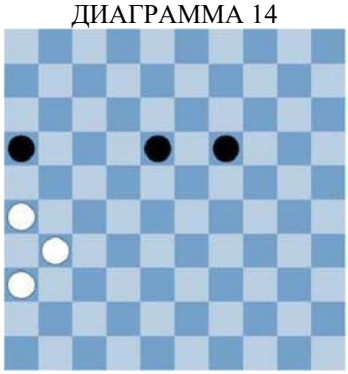


ДИАГРАММА 15

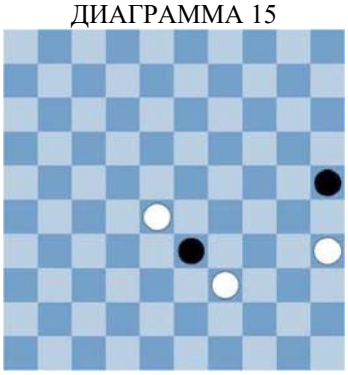


ДИАГРАММА 16

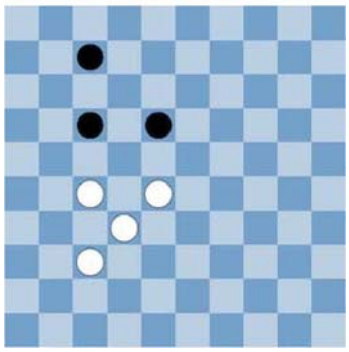


ДИАГРАММА 17

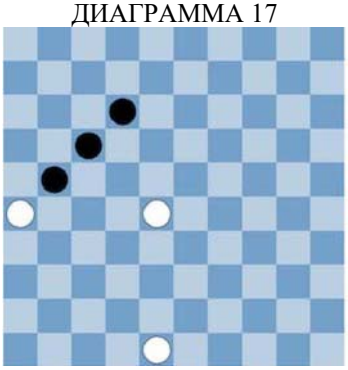


ДИАГРАММА 18

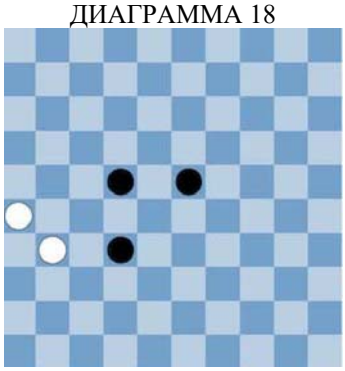


ДИАГРАММА 19

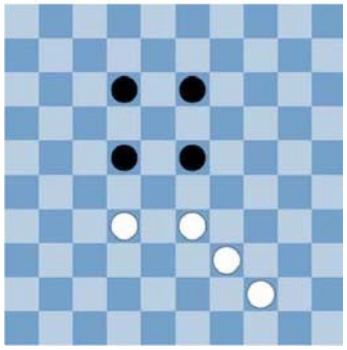


ДИАГРАММА 20

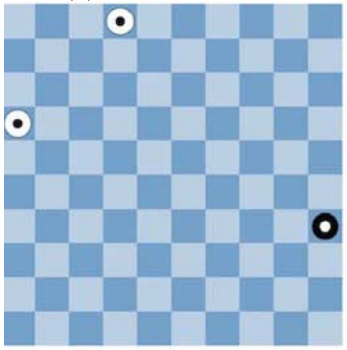


ДИАГРАММА 21

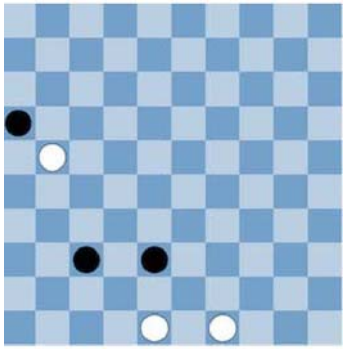


ДИАГРАММА 22

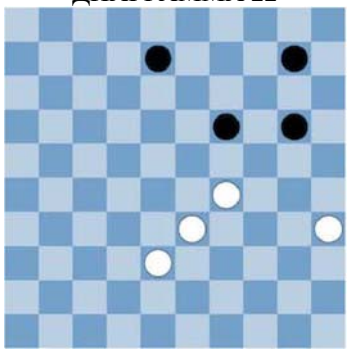


ДИАГРАММА 23

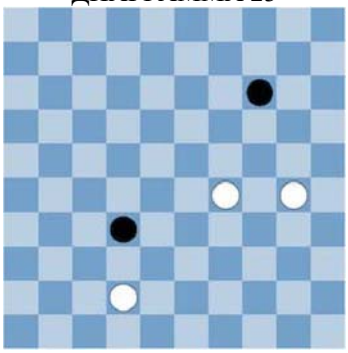


ДИАГРАММА 24

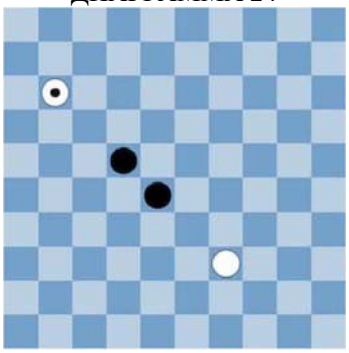


ДИАГРАММА 25

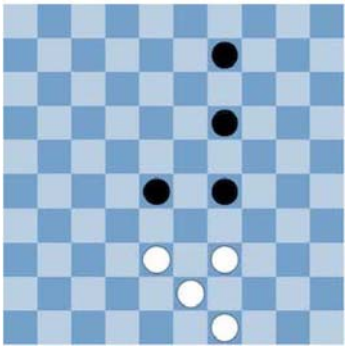


ДИАГРАММА 26

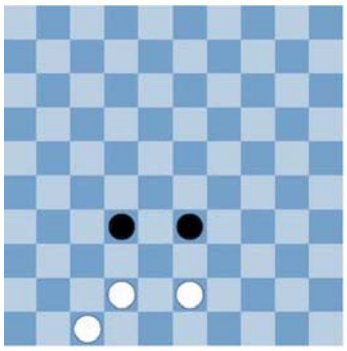


ДИАГРАММА 27

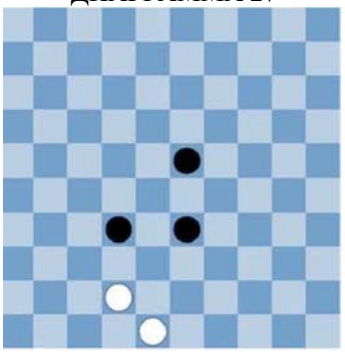


ДИАГРАММА 28

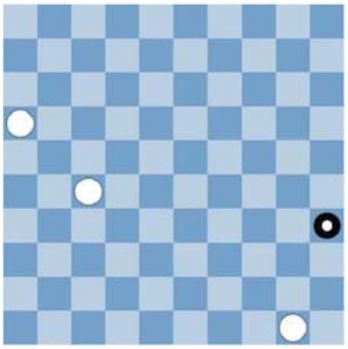


ДИАГРАММА 29

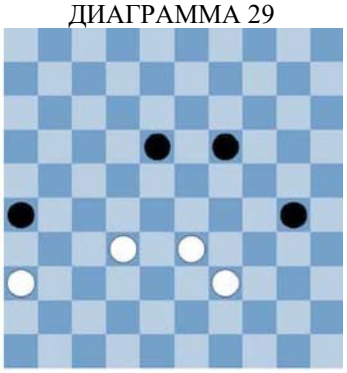


ДИАГРАММА 30

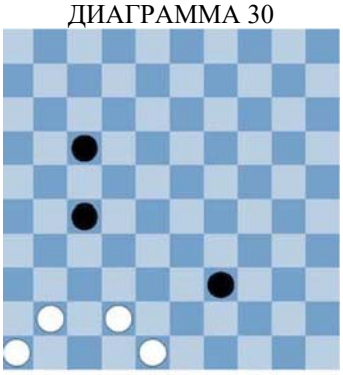


ДИАГРАММА 31

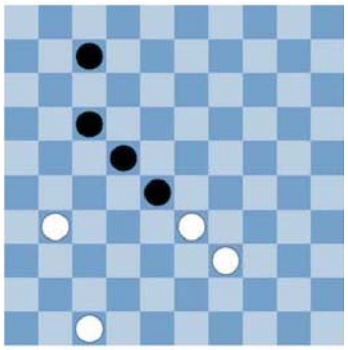


ДИАГРАММА 32

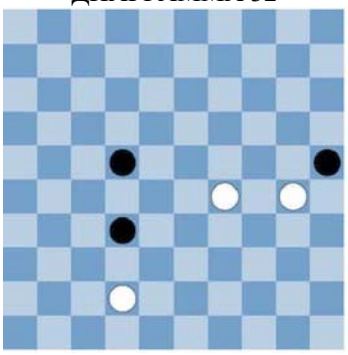


ДИАГРАММА 33

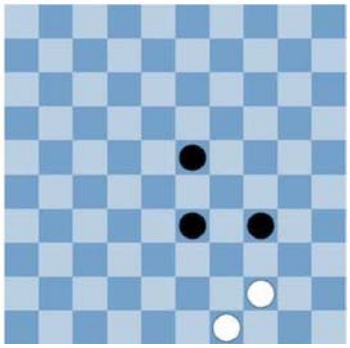


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

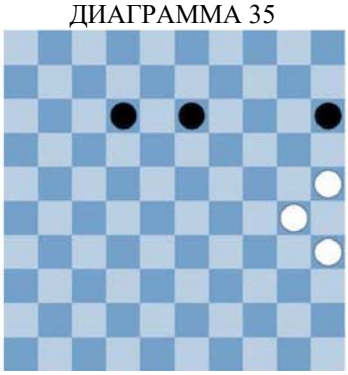


ДИАГРАММА 36

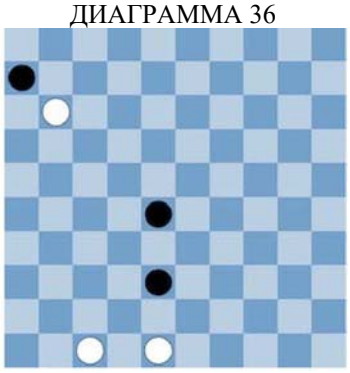


ДИАГРАММА 37

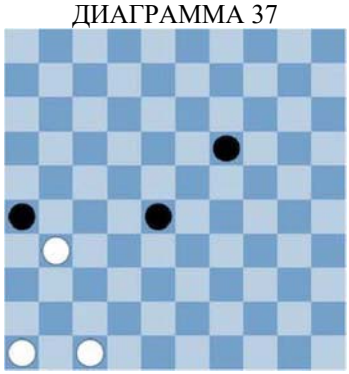


ДИАГРАММА 38

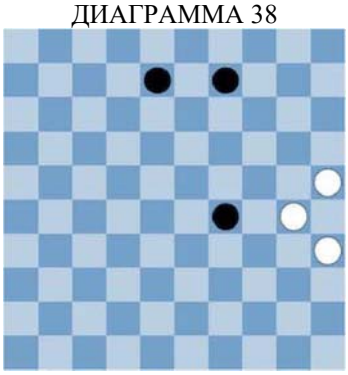


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

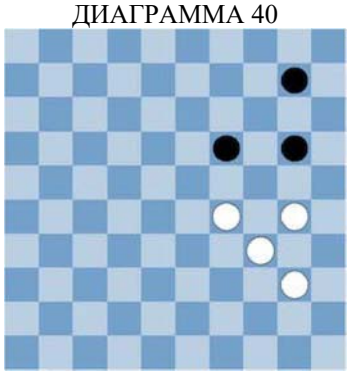


ДИАГРАММА 41

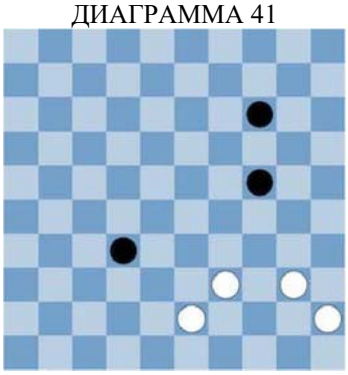


ДИАГРАММА 42

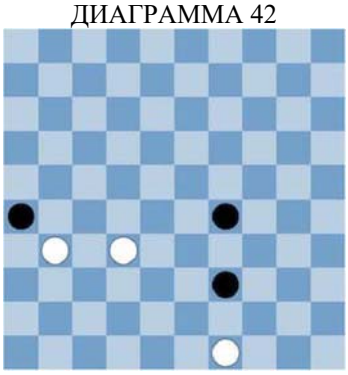


ДИАГРАММА 43

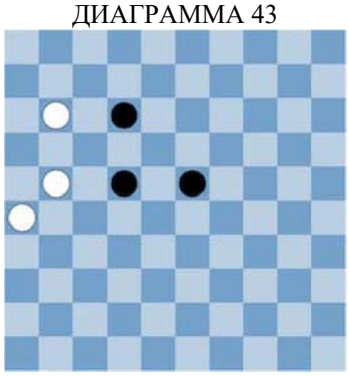


ДИАГРАММА 44

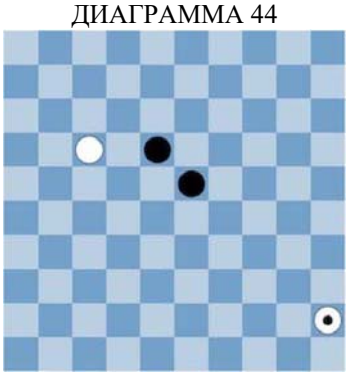


ДИАГРАММА 45

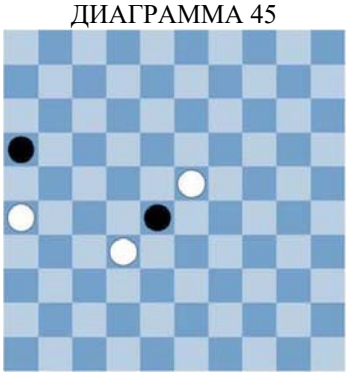


ДИАГРАММА 46

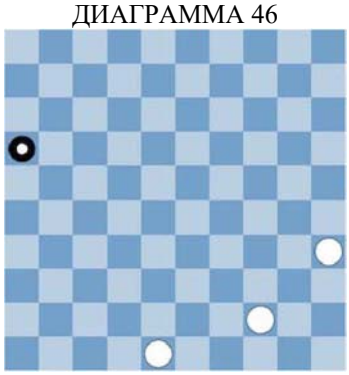


ДИАГРАММА 47

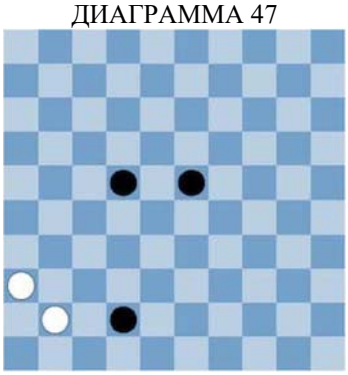
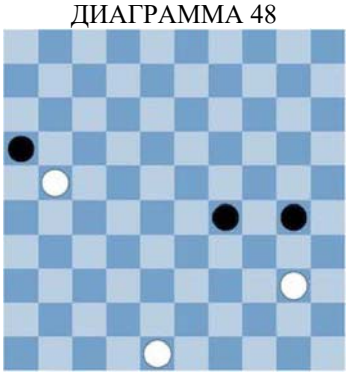


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 2

ДИАГРАММА 1

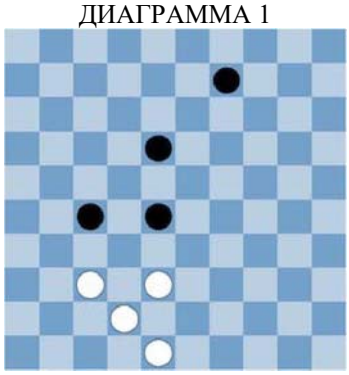


ДИАГРАММА 2

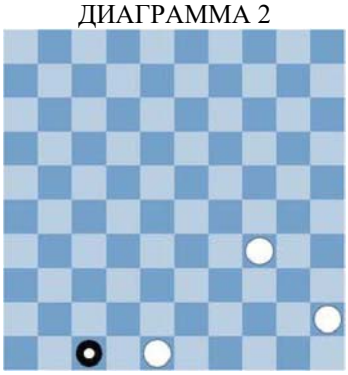


ДИАГРАММА 3

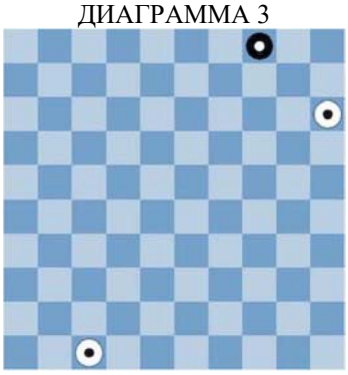


ДИАГРАММА 4

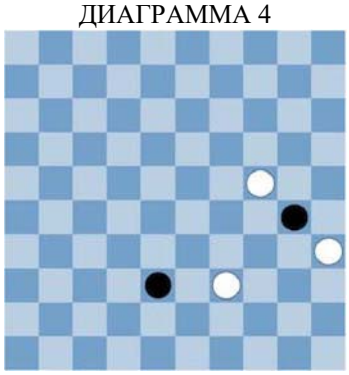


ДИАГРАММА 5

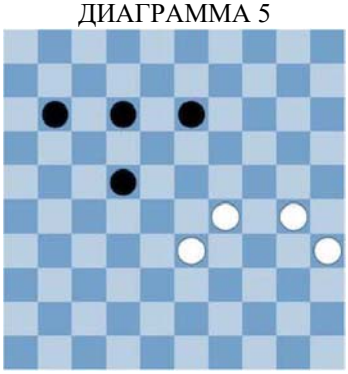


ДИАГРАММА 6

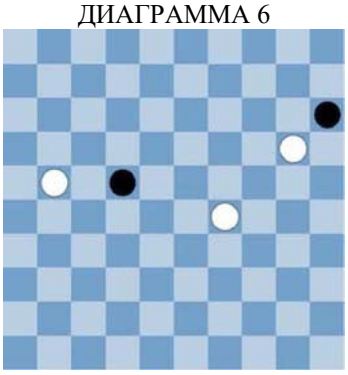


ДИАГРАММА 7

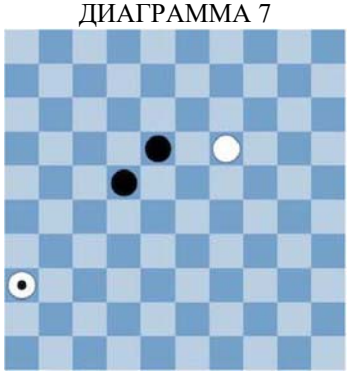


ДИАГРАММА 8

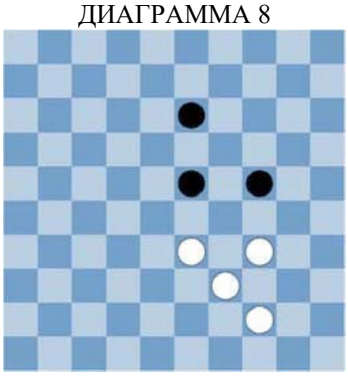


ДИАГРАММА 9

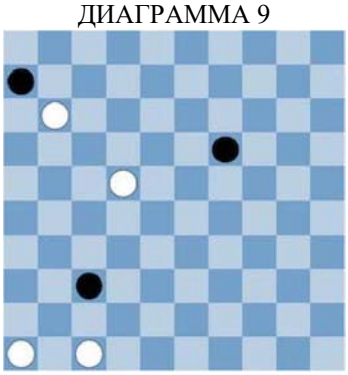


ДИАГРАММА 10

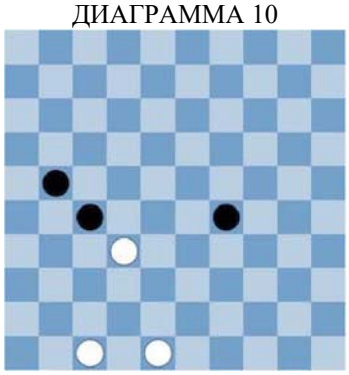


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

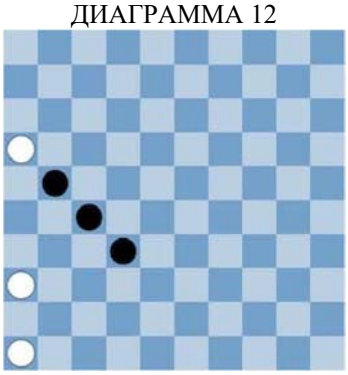


ДИАГРАММА 13

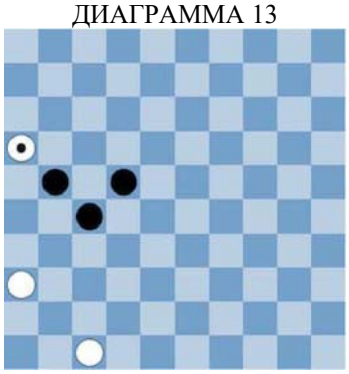


ДИАГРАММА 14

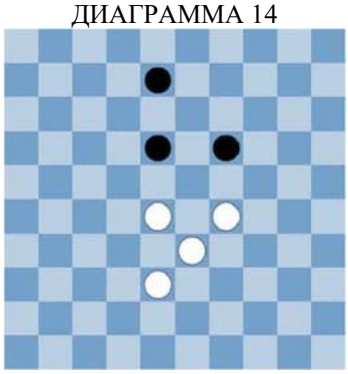


ДИАГРАММА 15

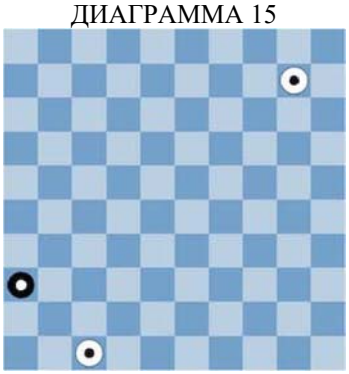


ДИАГРАММА 16

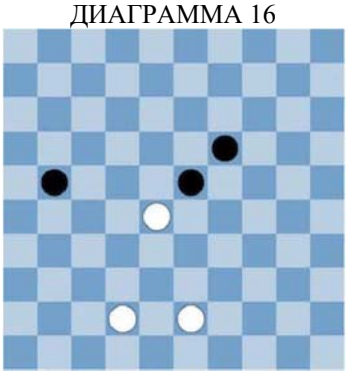


ДИАГРАММА 17

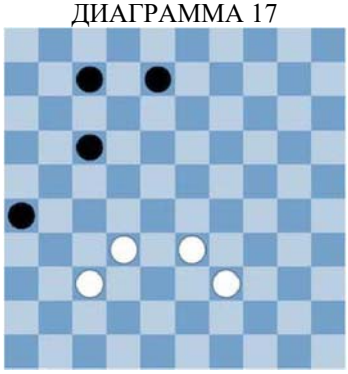


ДИАГРАММА 18

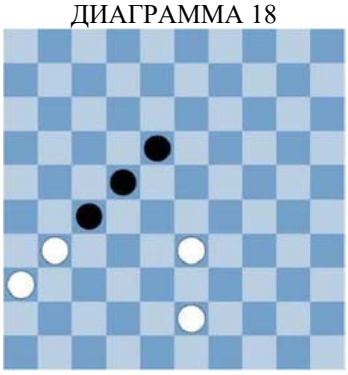


ДИАГРАММА 19

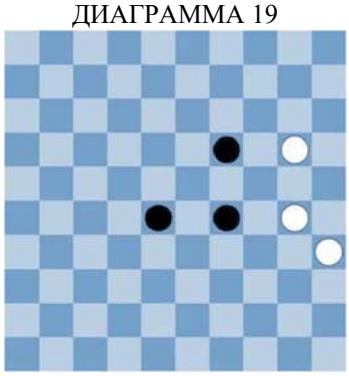


ДИАГРАММА 20

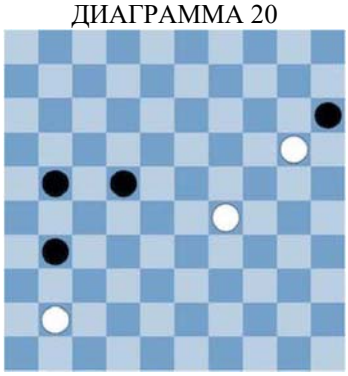


ДИАГРАММА 21

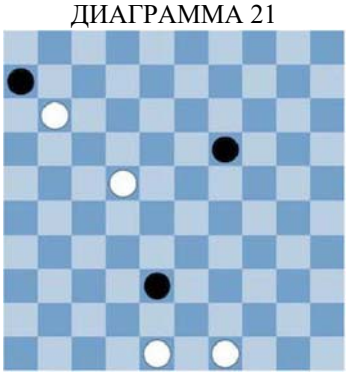


ДИАГРАММА 22

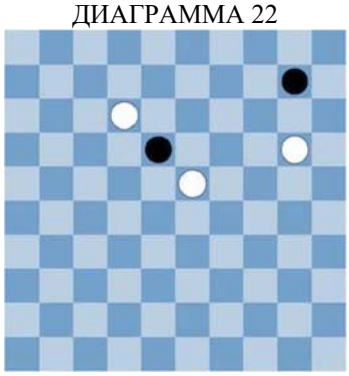


ДИАГРАММА 23

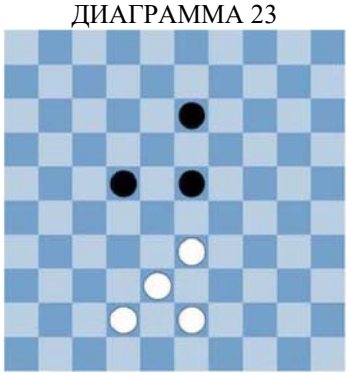


ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25



ДИАГРАММА 26

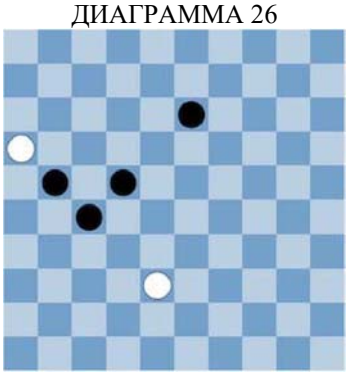


ДИАГРАММА 27

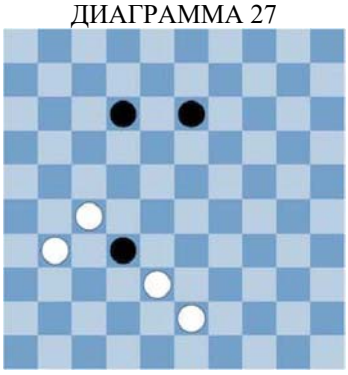


ДИАГРАММА 28

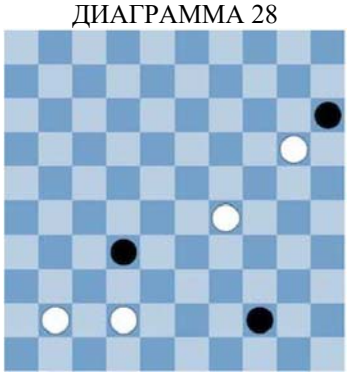


ДИАГРАММА 29

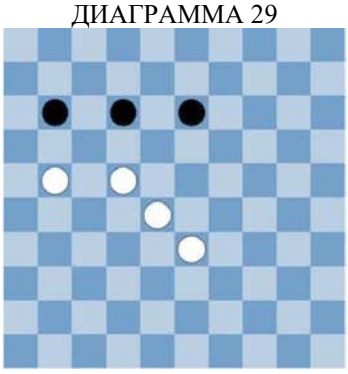


ДИАГРАММА 30

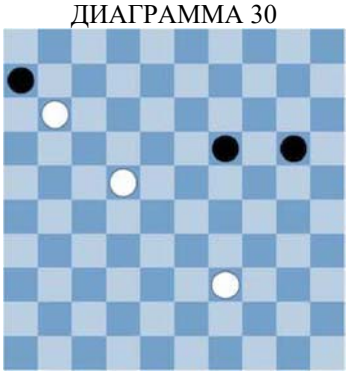


ДИАГРАММА 31

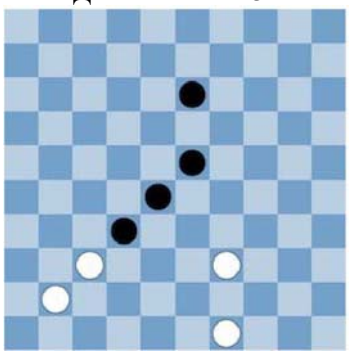


ДИАГРАММА 32



ДИАГРАММА 33

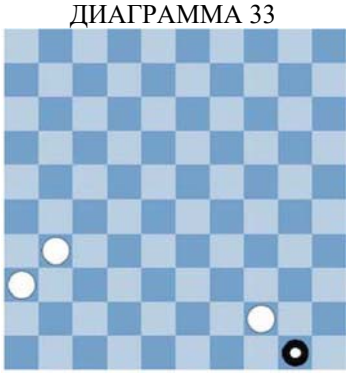


ДИАГРАММА 34

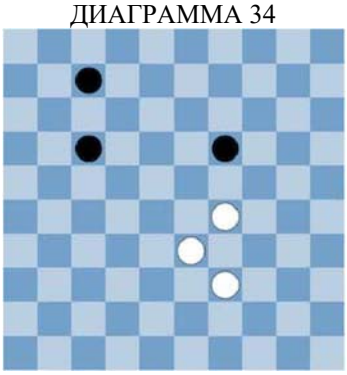


ДИАГРАММА 35

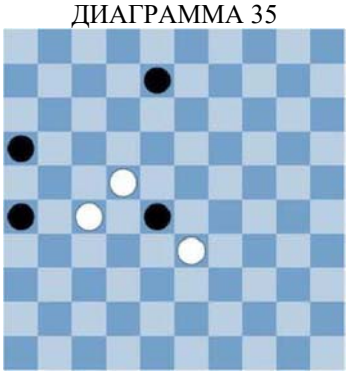


ДИАГРАММА 36

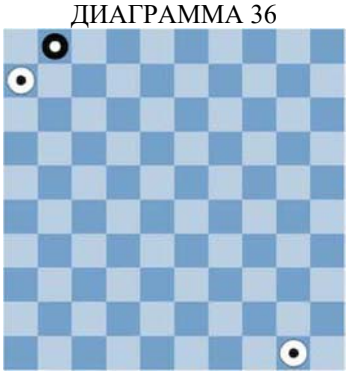


ДИАГРАММА 37

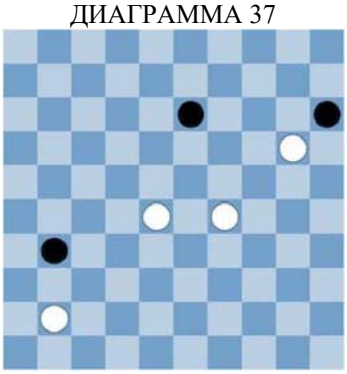


ДИАГРАММА 38

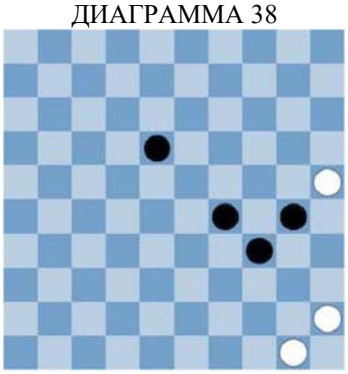


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

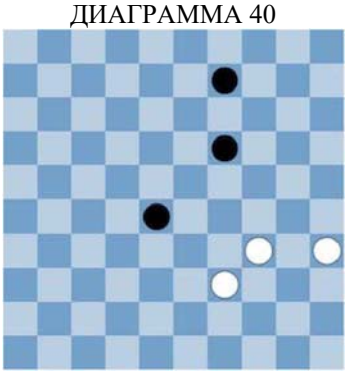


ДИАГРАММА 41

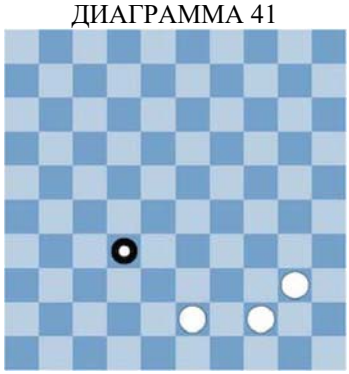


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

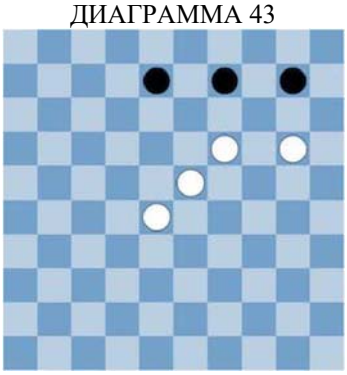


ДИАГРАММА 44

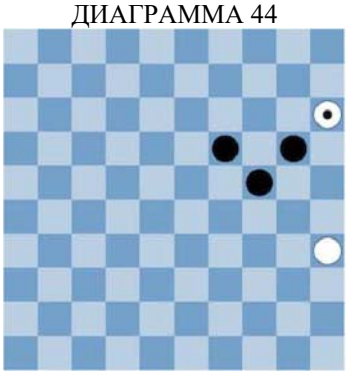


ДИАГРАММА 45



ДИАГРАММА 46

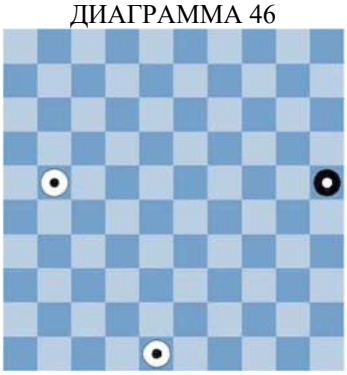


ДИАГРАММА 47

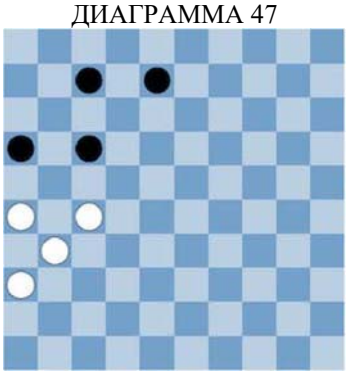


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 3

ДИАГРАММА 1

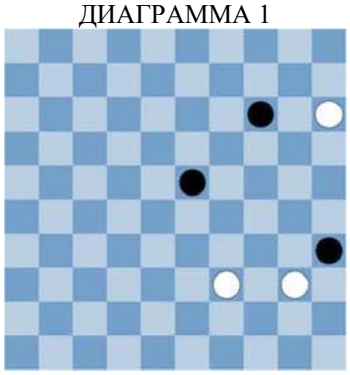


ДИАГРАММА 2

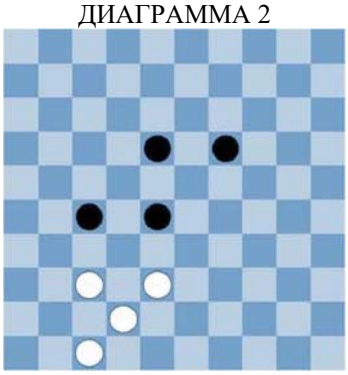


ДИАГРАММА 3

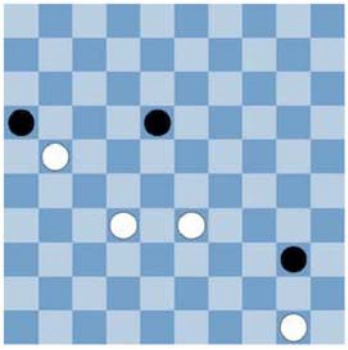


ДИАГРАММА 4

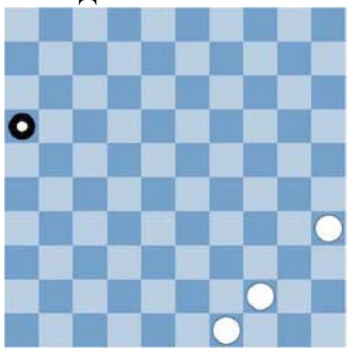


ДИАГРАММА 5

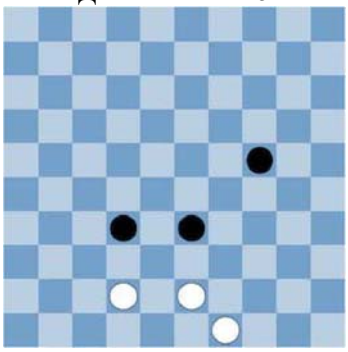


ДИАГРАММА 6

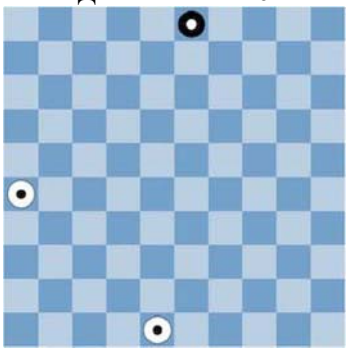


ДИАГРАММА 7

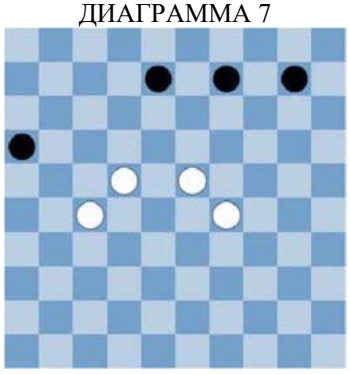


ДИАГРАММА 8

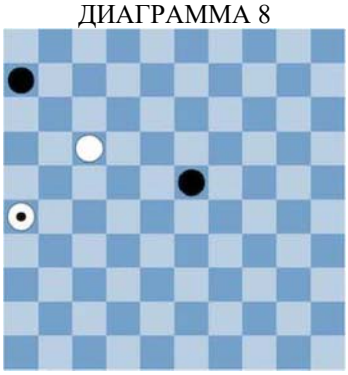


ДИАГРАММА 9

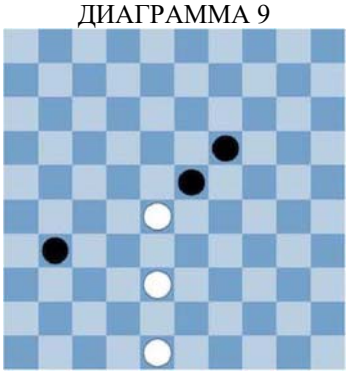


ДИАГРАММА 10

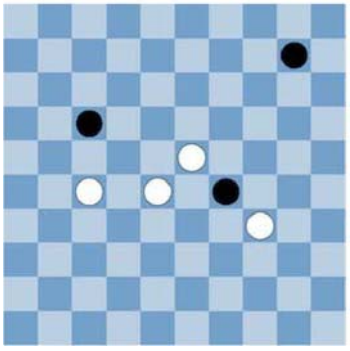


ДИАГРАММА 11

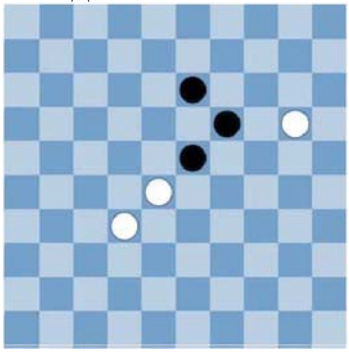


ДИАГРАММА 12

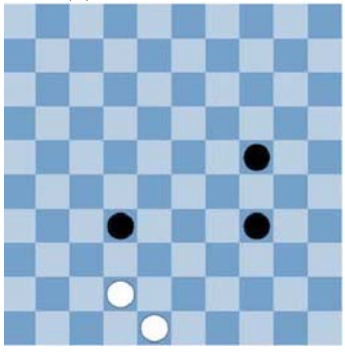


ДИАГРАММА 13

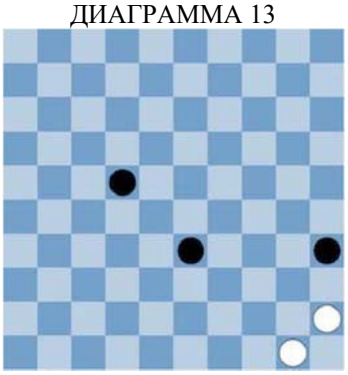


ДИАГРАММА 14

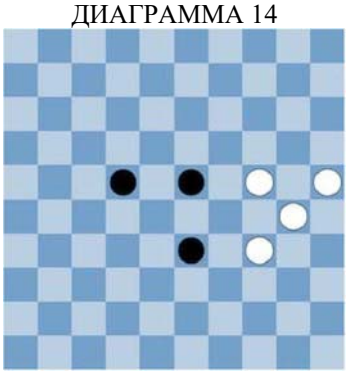


ДИАГРАММА 15

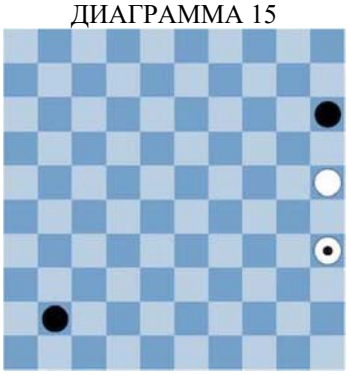


ДИАГРАММА 16

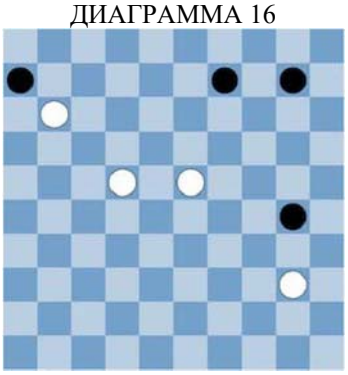


ДИАГРАММА 17

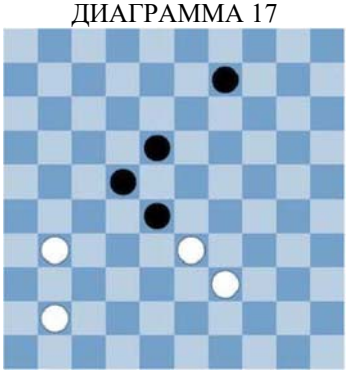


ДИАГРАММА 18

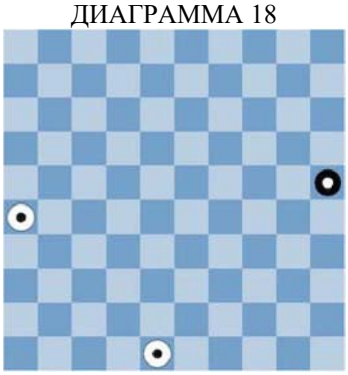


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

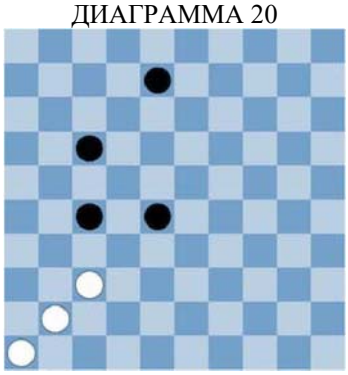


ДИАГРАММА 21

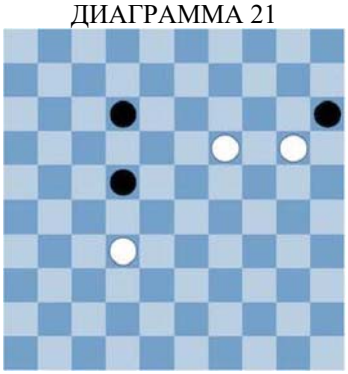


ДИАГРАММА 22



ДИАГРАММА 23



ДИАГРАММА 24

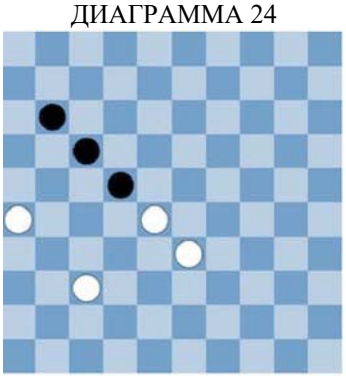


ДИАГРАММА 25

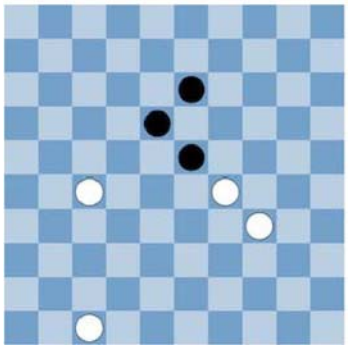


ДИАГРАММА 26

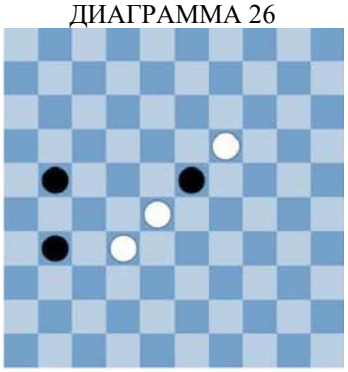


ДИАГРАММА 27

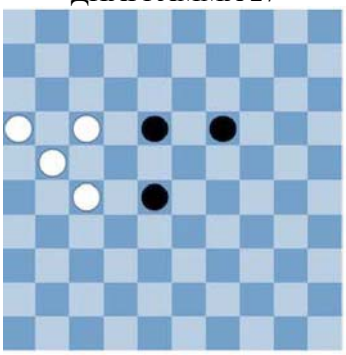


ДИАГРАММА 28

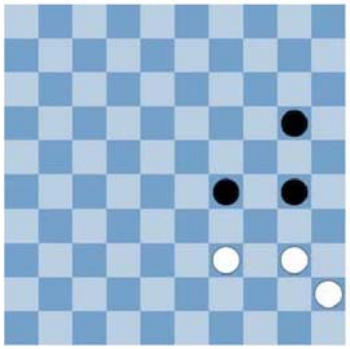


ДИАГРАММА 29

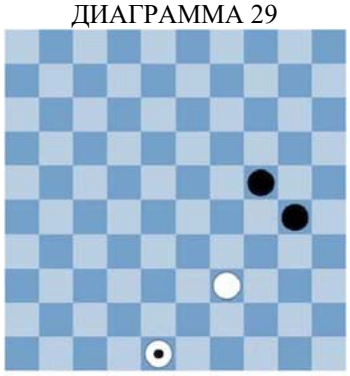


ДИАГРАММА 30

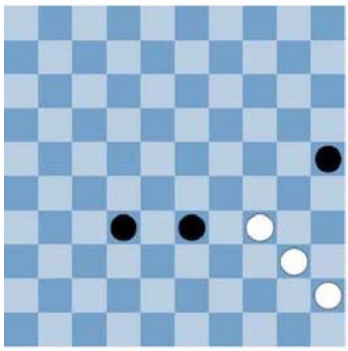


ДИАГРАММА 31

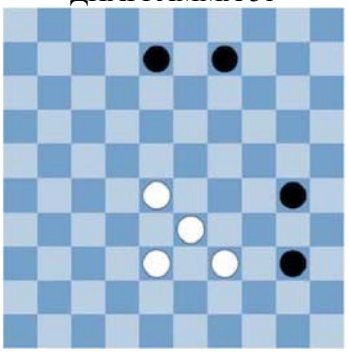


ДИАГРАММА 32

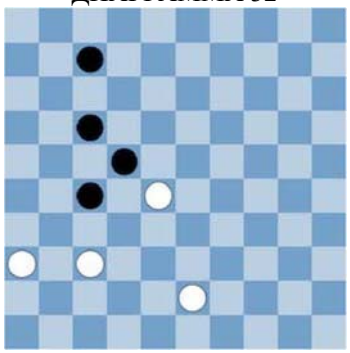


ДИАГРАММА 33

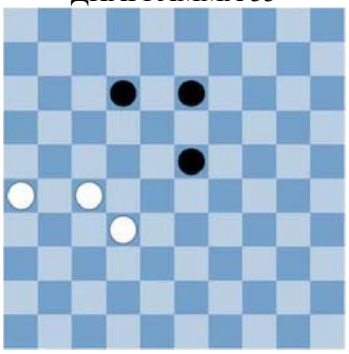


ДИАГРАММА 34

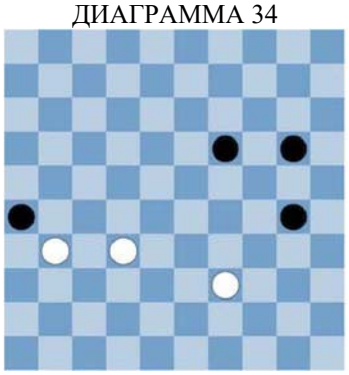


ДИАГРАММА 35

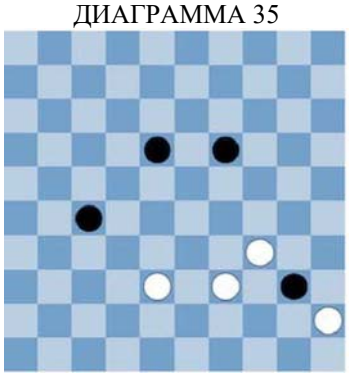


ДИАГРАММА 36

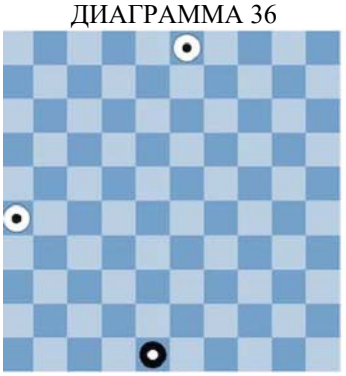


ДИАГРАММА 37

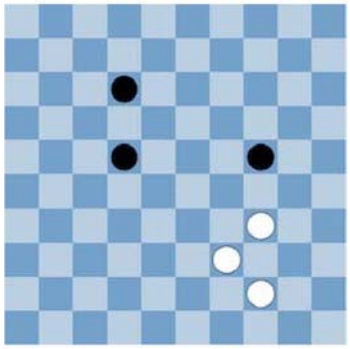


ДИАГРАММА 38

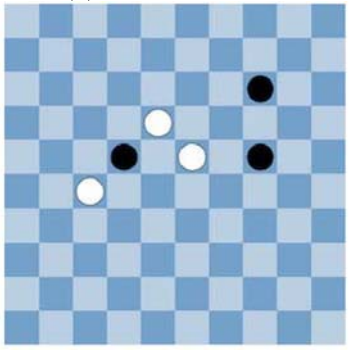


ДИАГРАММА 39

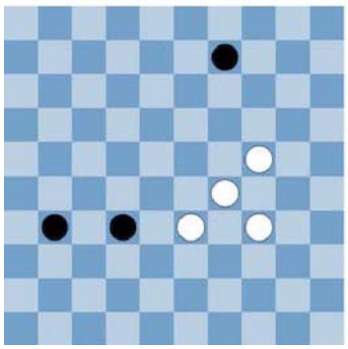


ДИАГРАММА 40

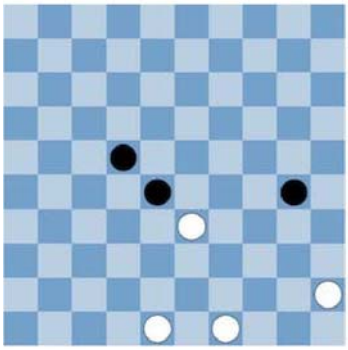


ДИАГРАММА 41

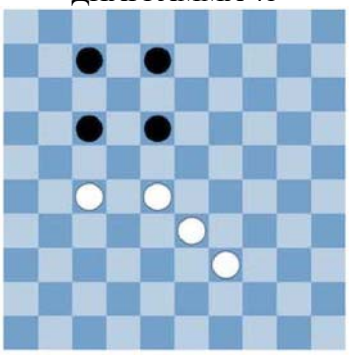


ДИАГРАММА 42

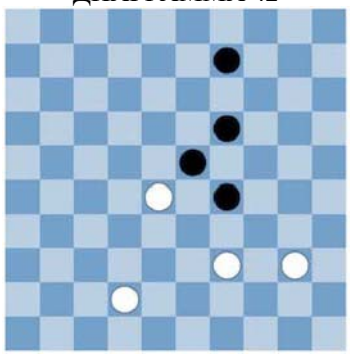


ДИАГРАММА 43

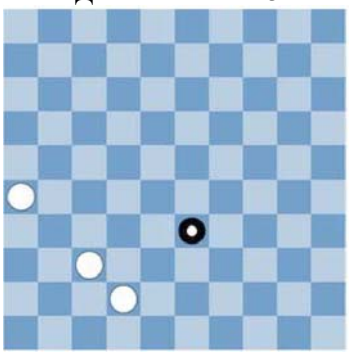


ДИАГРАММА 44

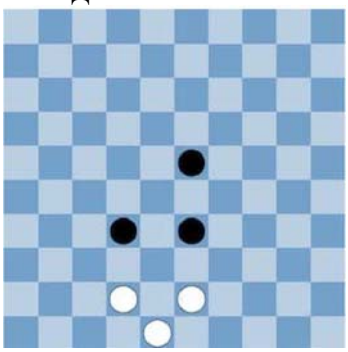


ДИАГРАММА 45

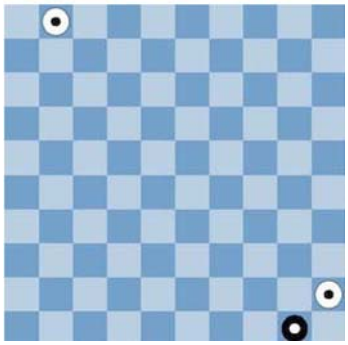


ДИАГРАММА 46

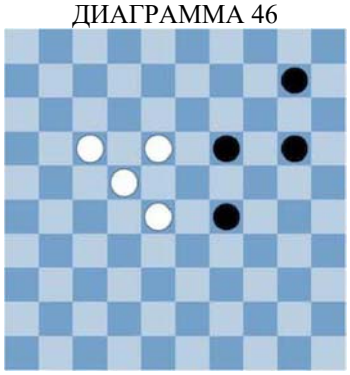


ДИАГРАММА 47

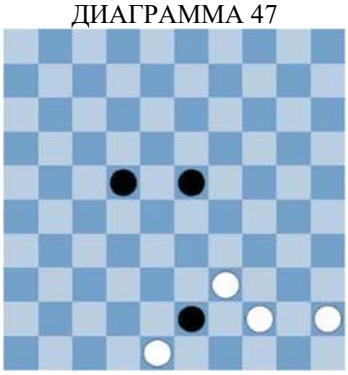


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 4

ДИАГРАММА 1

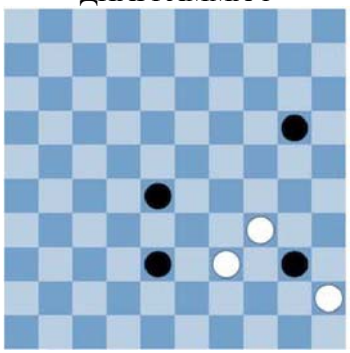


ДИАГРАММА 2

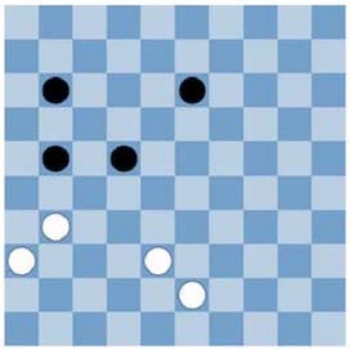


ДИАГРАММА 3

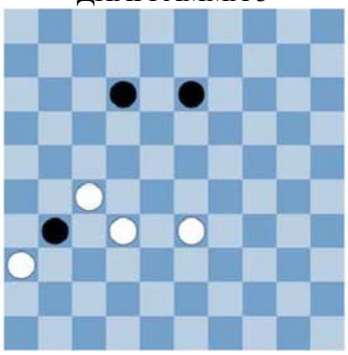


ДИАГРАММА 4

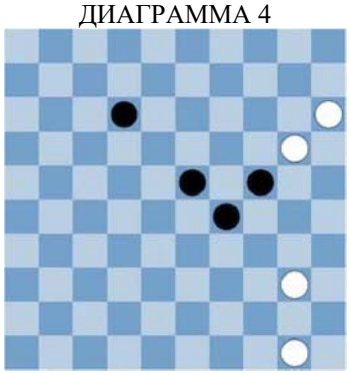


ДИАГРАММА 5

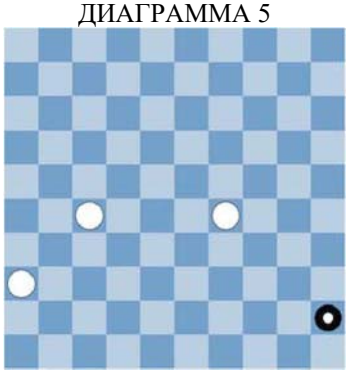


ДИАГРАММА 6

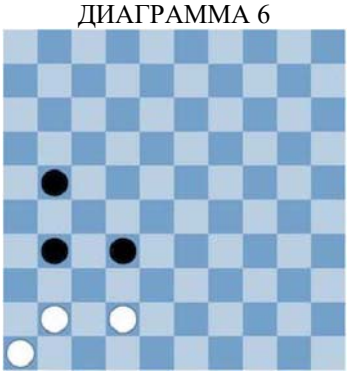


ДИАГРАММА 7

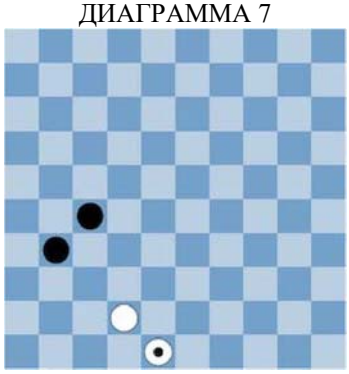


ДИАГРАММА 8

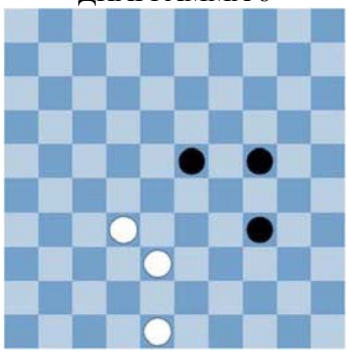


ДИАГРАММА 9

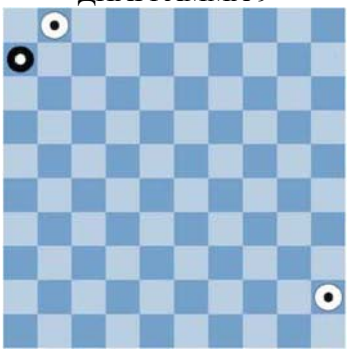


ДИАГРАММА 10

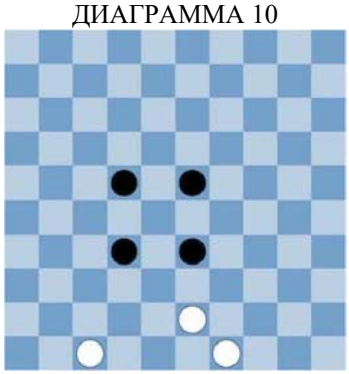


ДИАГРАММА 11

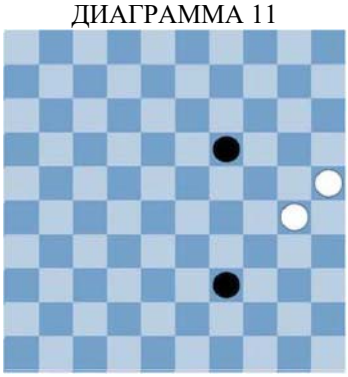


ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

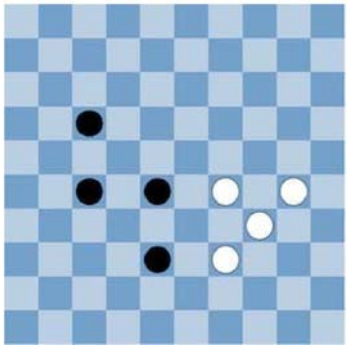


ДИАГРАММА 14

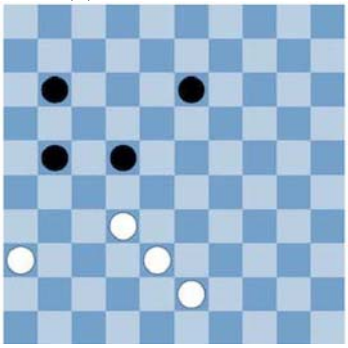


ДИАГРАММА 15

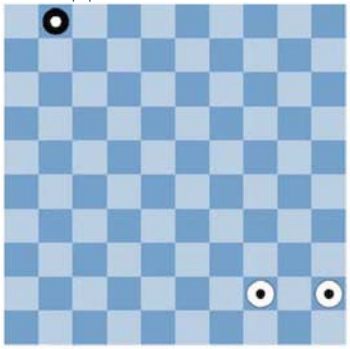


ДИАГРАММА 16

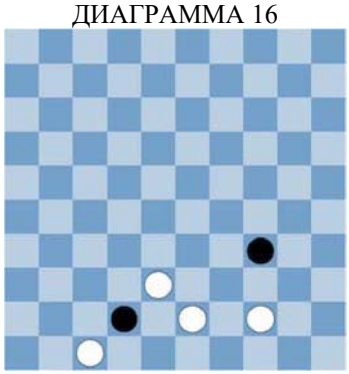


ДИАГРАММА 17

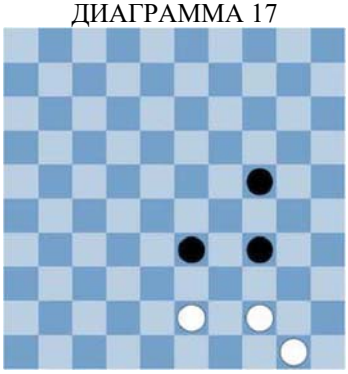


ДИАГРАММА 18

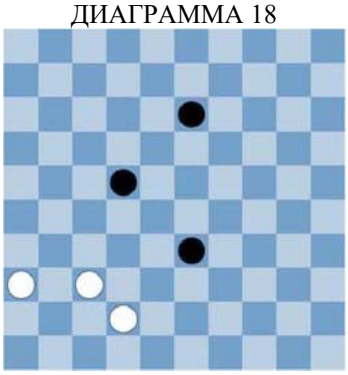


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

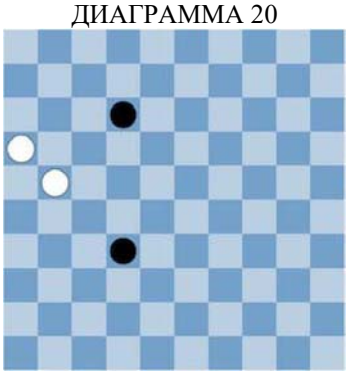


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

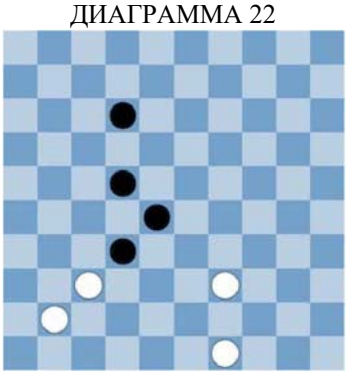


ДИАГРАММА 23

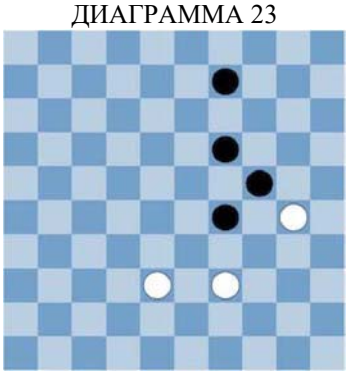


ДИАГРАММА 24

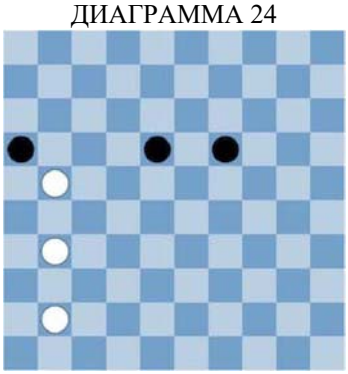


ДИАГРАММА 25

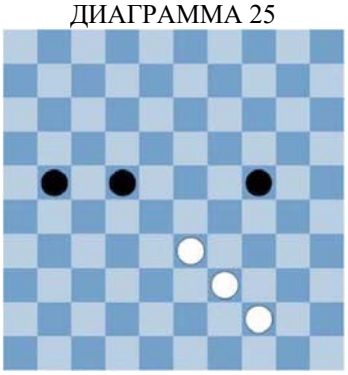


ДИАГРАММА 26

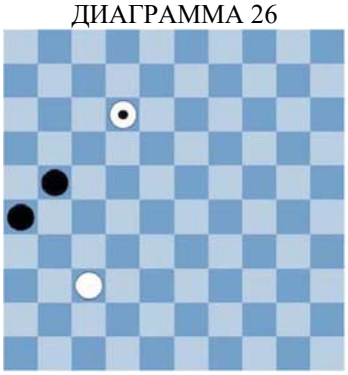


ДИАГРАММА 27

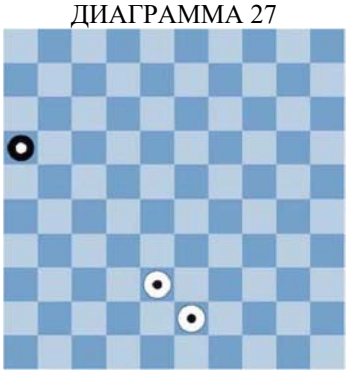


ДИАГРАММА 28

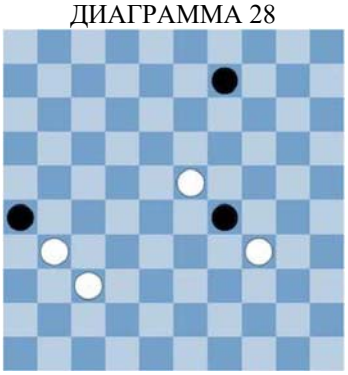


ДИАГРАММА 29

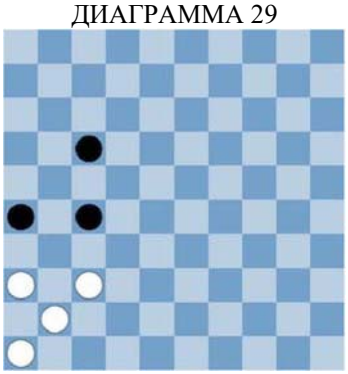


ДИАГРАММА 30

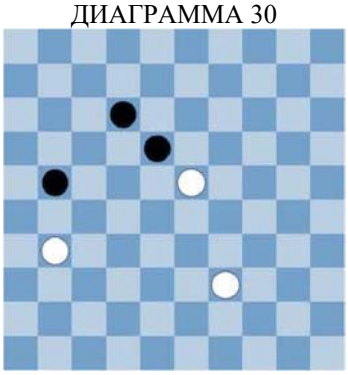


ДИАГРАММА 31

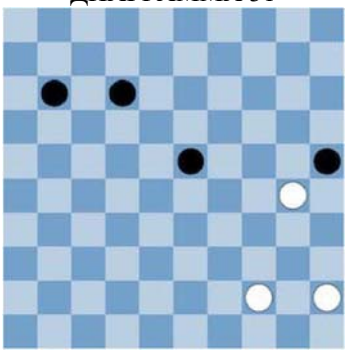


ДИАГРАММА 32

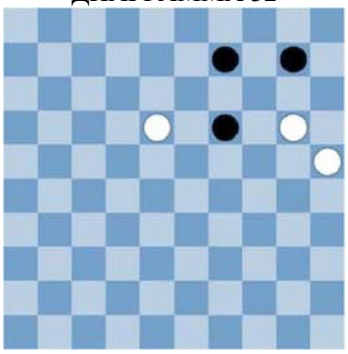


ДИАГРАММА 33

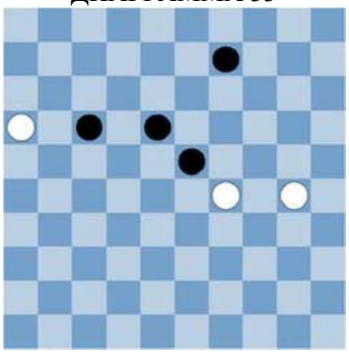


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

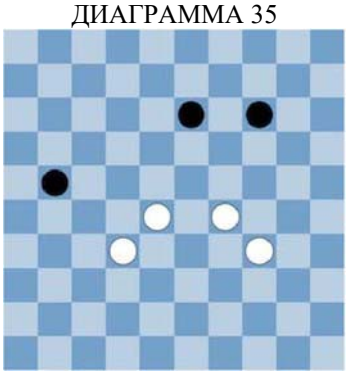


ДИАГРАММА 36



ДИАГРАММА 37

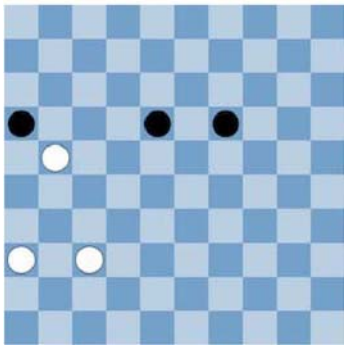


ДИАГРАММА 38

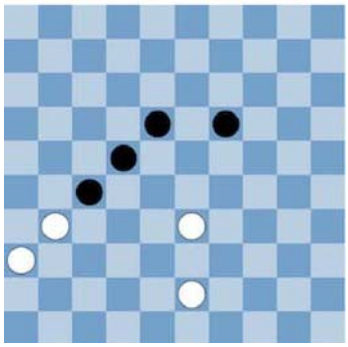


ДИАГРАММА 39

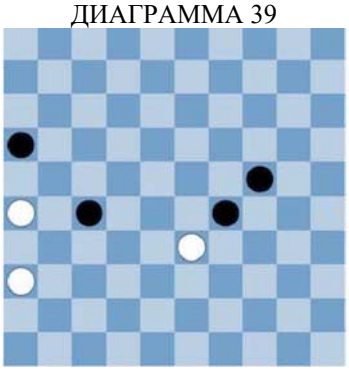


ДИАГРАММА 40

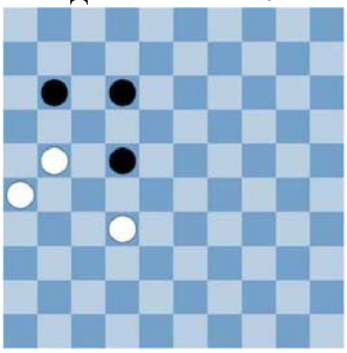


ДИАГРАММА 41

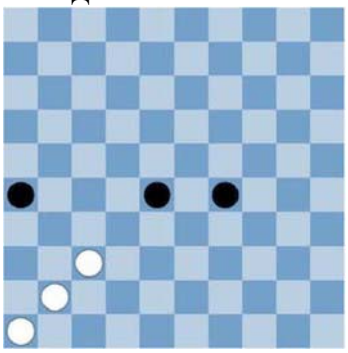


ДИАГРАММА 42

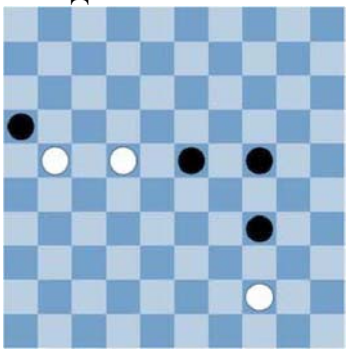


ДИАГРАММА 43

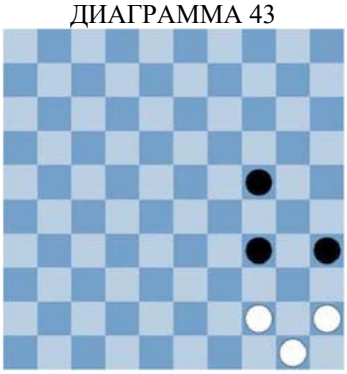


ДИАГРАММА 44

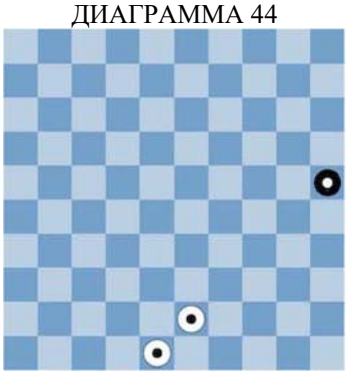


ДИАГРАММА 45

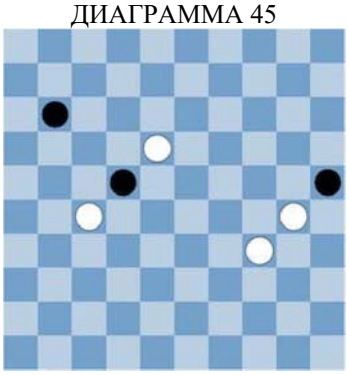


ДИАГРАММА 46

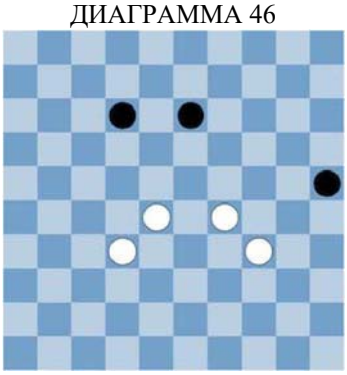


ДИАГРАММА 47

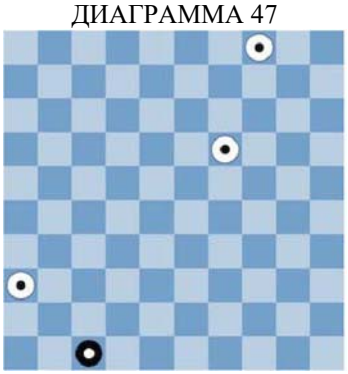
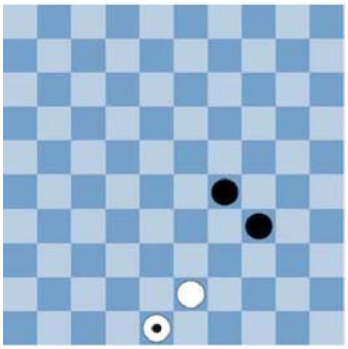


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 5

ДИАГРАММА 1

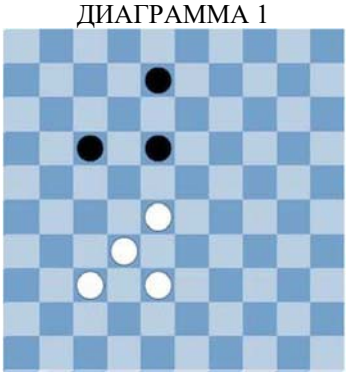


ДИАГРАММА 2

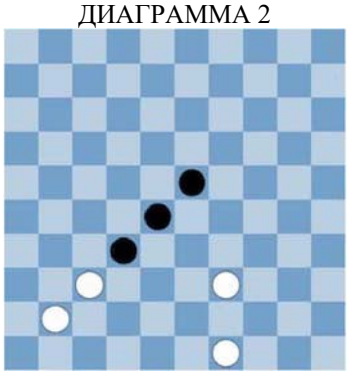


ДИАГРАММА 3

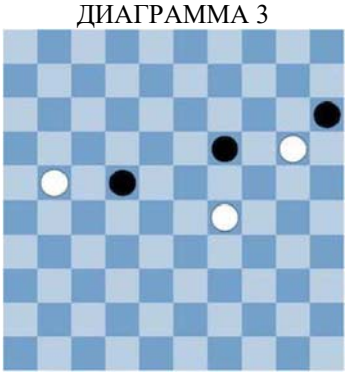


ДИАГРАММА 4

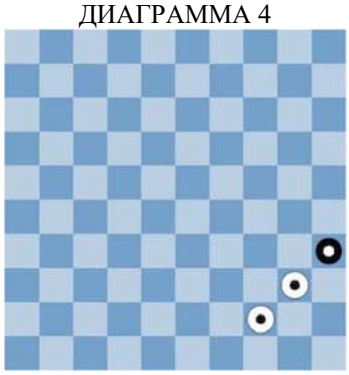


ДИАГРАММА 5

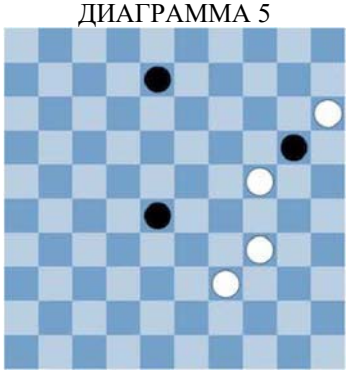


ДИАГРАММА 6

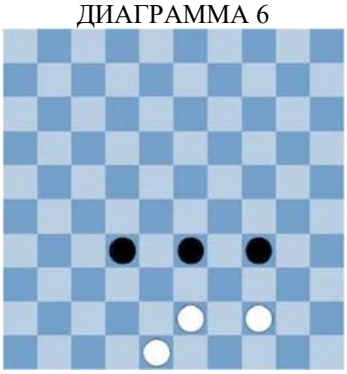


ДИАГРАММА 7

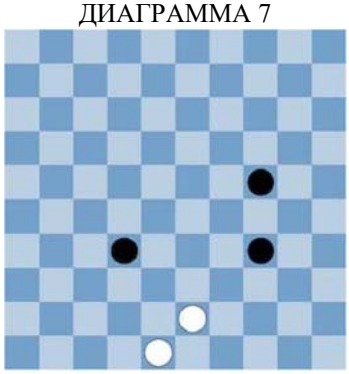


ДИАГРАММА 8

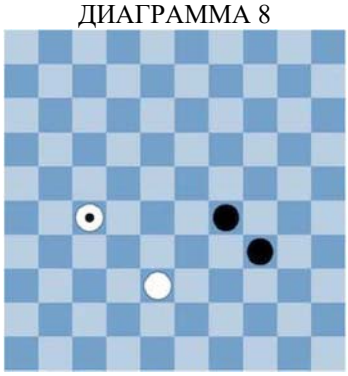


ДИАГРАММА 9

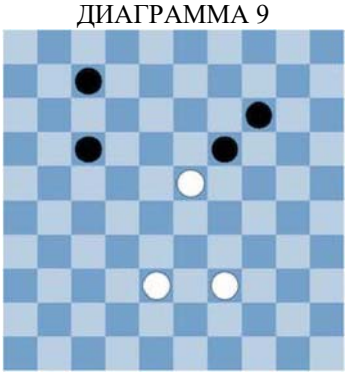


ДИАГРАММА 10

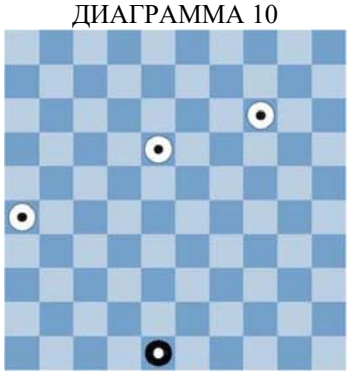


ДИАГРАММА 11

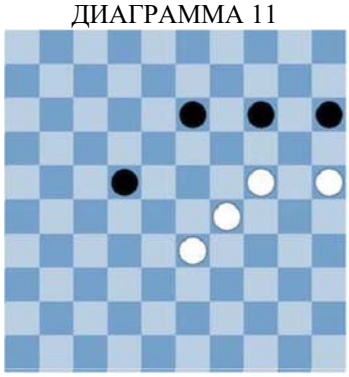


ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

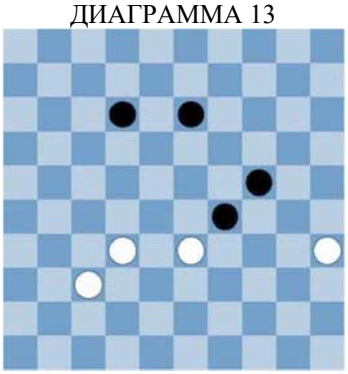


ДИАГРАММА 14

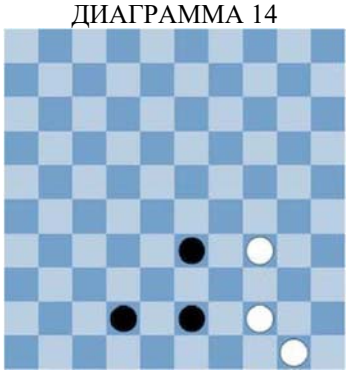


ДИАГРАММА 15

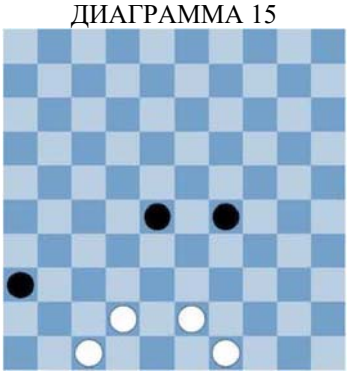


ДИАГРАММА 16

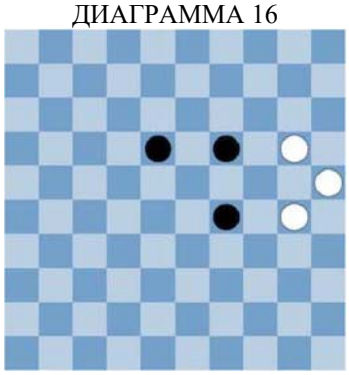


ДИАГРАММА 17

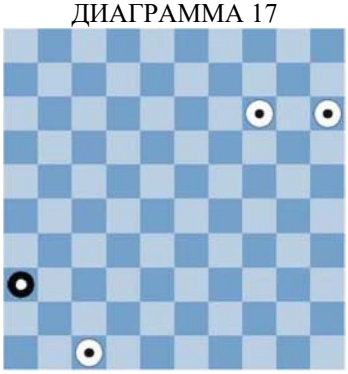


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19

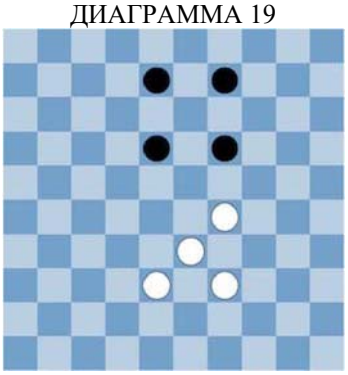


ДИАГРАММА 20

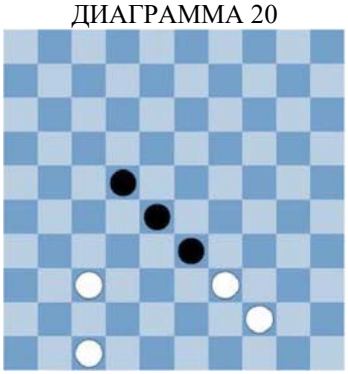


ДИАГРАММА 21

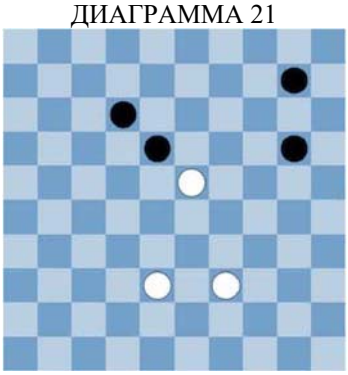


ДИАГРАММА 22

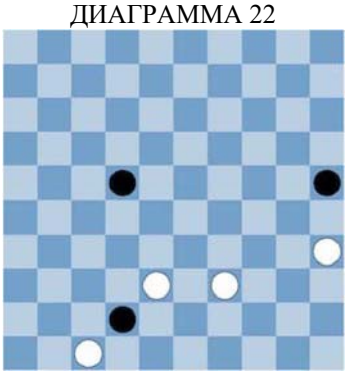


ДИАГРАММА 23

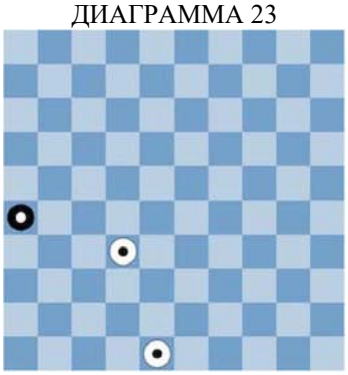


ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25



ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

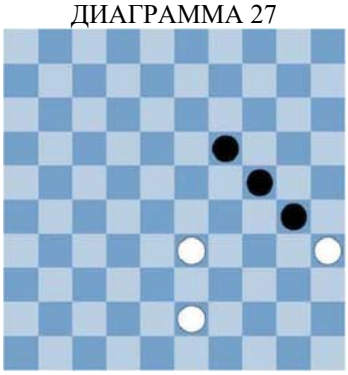


ДИАГРАММА 28

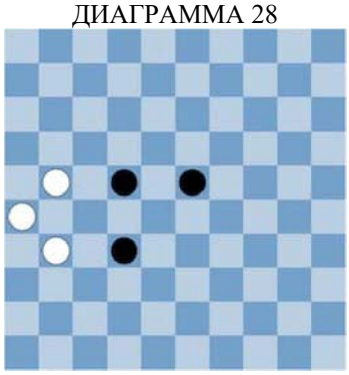


ДИАГРАММА 29

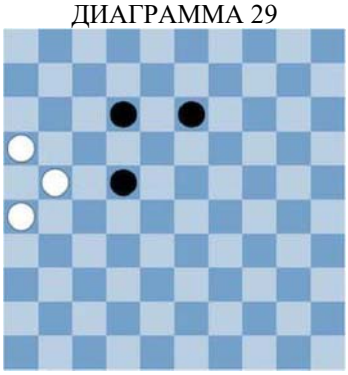


ДИАГРАММА 30

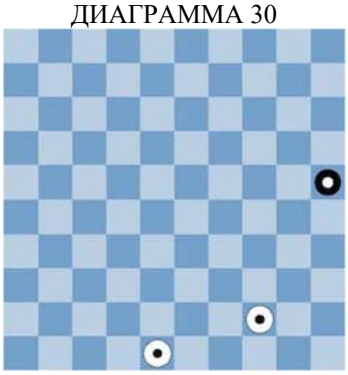


ДИАГРАММА 31

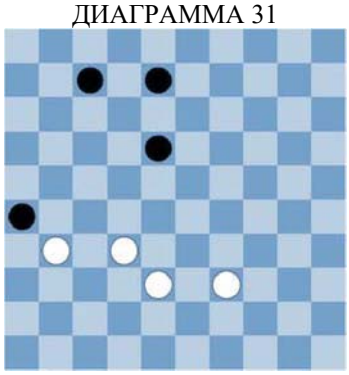


ДИАГРАММА 32

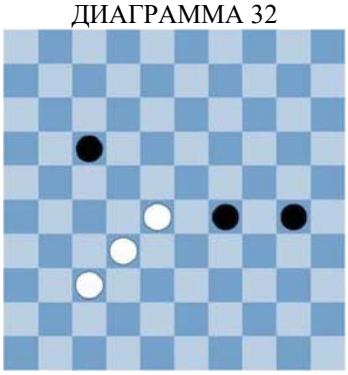


ДИАГРАММА 33

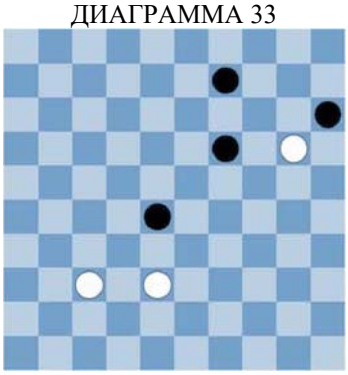


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

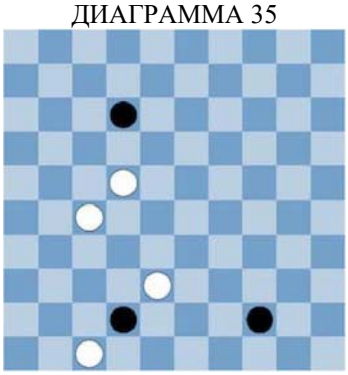


ДИАГРАММА 36

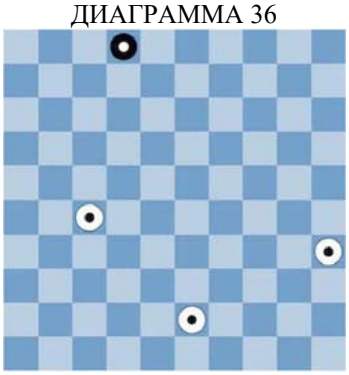


ДИАГРАММА 37

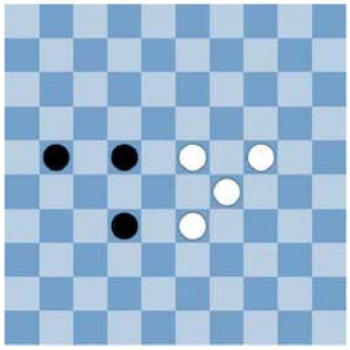


ДИАГРАММА 38

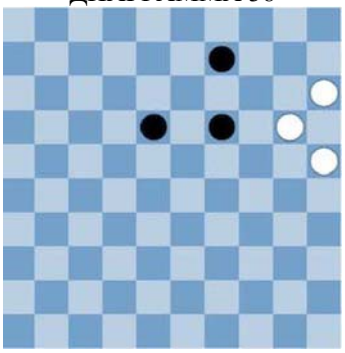


ДИАГРАММА 39

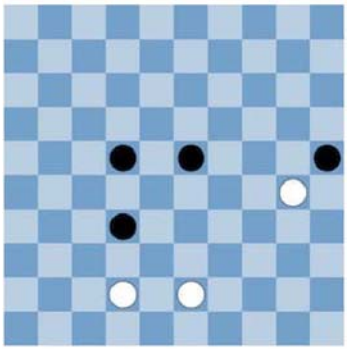


ДИАГРАММА 40

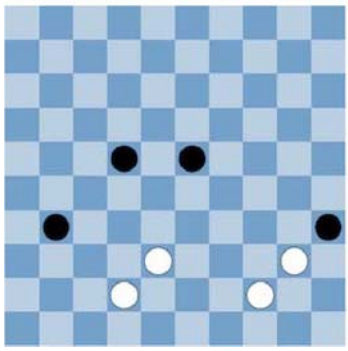


ДИАГРАММА 41

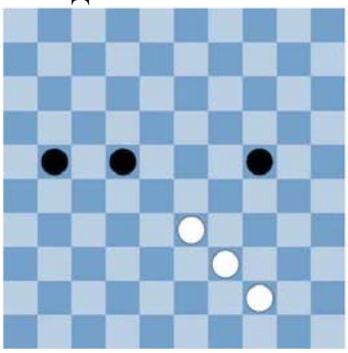


ДИАГРАММА 42

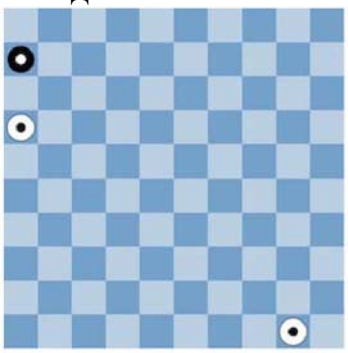


ДИАГРАММА 43

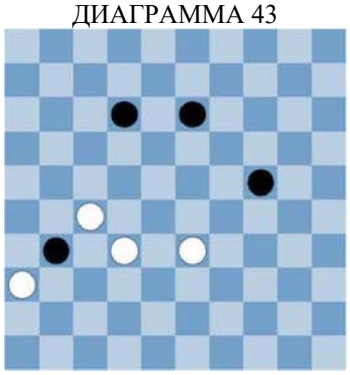


ДИАГРАММА 44

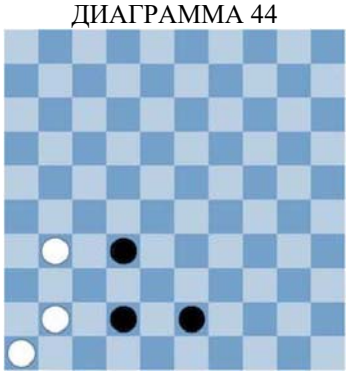


ДИАГРАММА 45

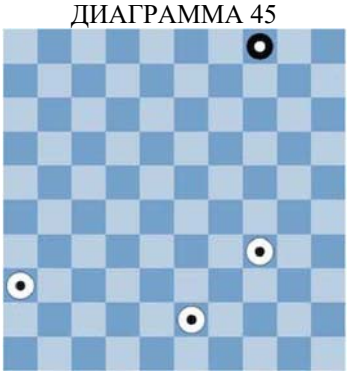


ДИАГРАММА 46

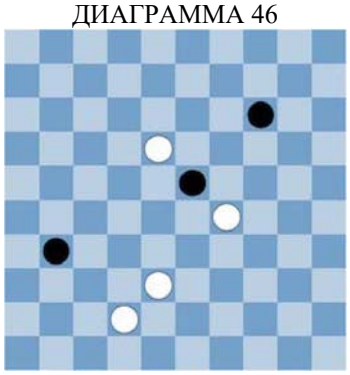


ДИАГРАММА 47

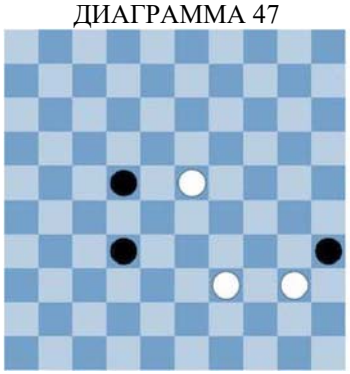
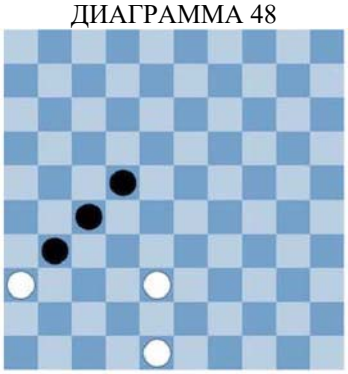


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 6

ДИАГРАММА 1

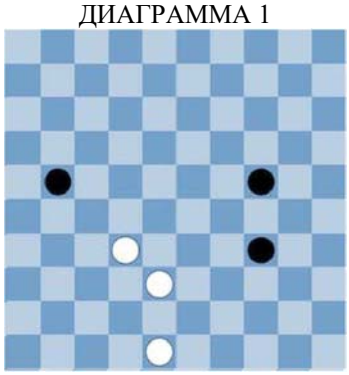


ДИАГРАММА 2

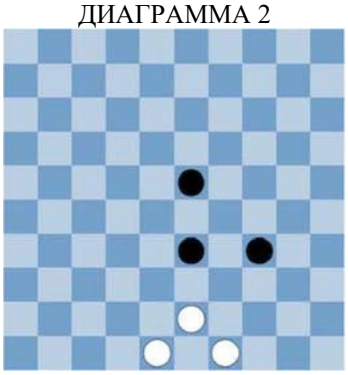


ДИАГРАММА 3

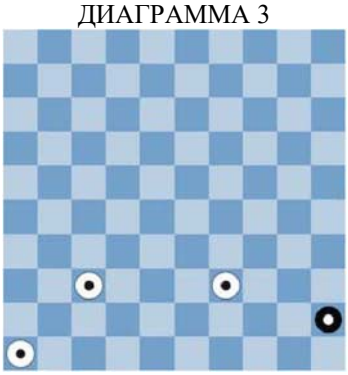


ДИАГРАММА 4

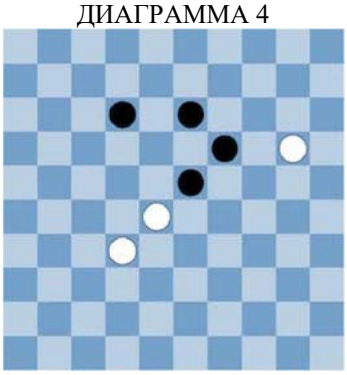


ДИАГРАММА 5

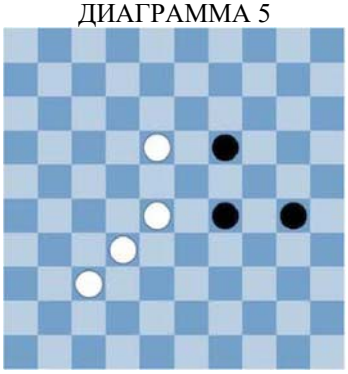


ДИАГРАММА 6

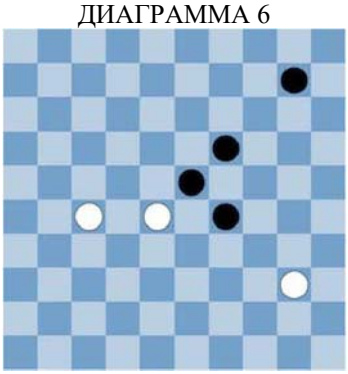


ДИАГРАММА 7

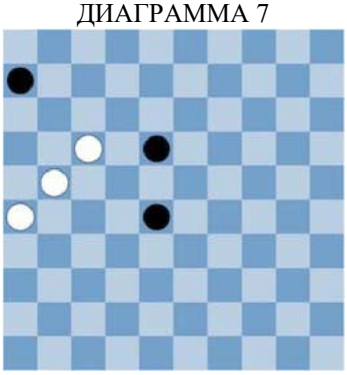


ДИАГРАММА 8

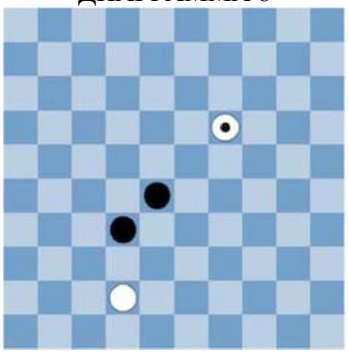


ДИАГРАММА 9

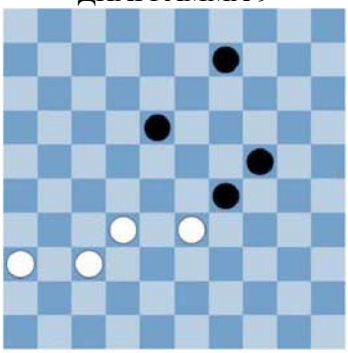


ДИАГРАММА 10

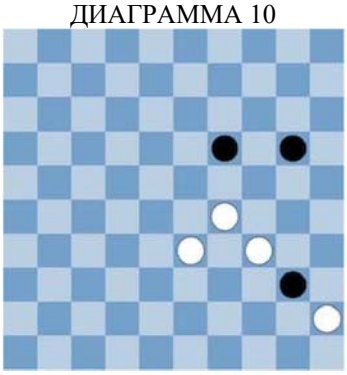


ДИАГРАММА 11

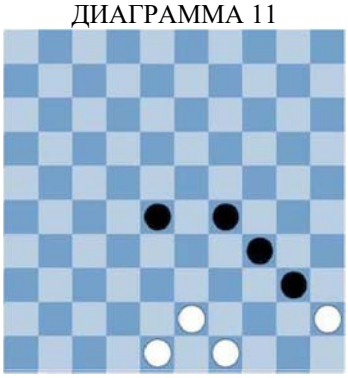


ДИАГРАММА 12

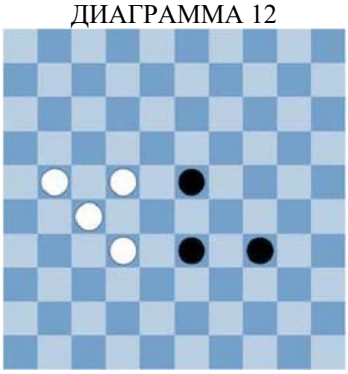


ДИАГРАММА 13

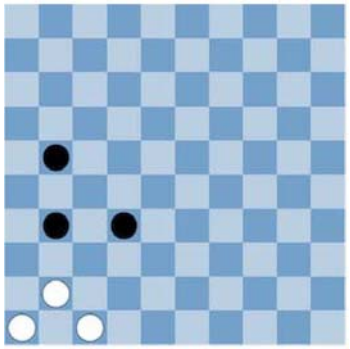


ДИАГРАММА 14

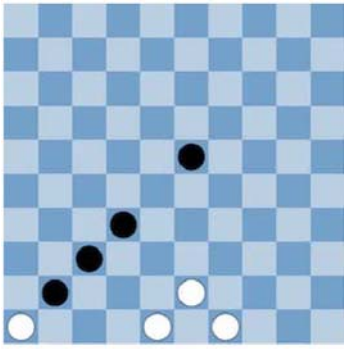


ДИАГРАММА 15

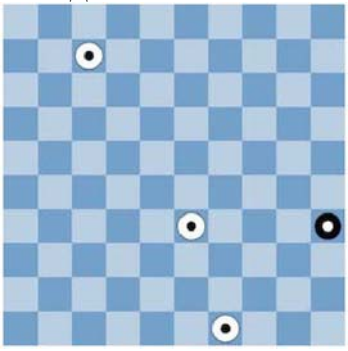


ДИАГРАММА 16

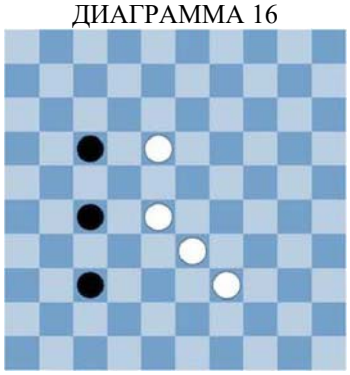


ДИАГРАММА 17

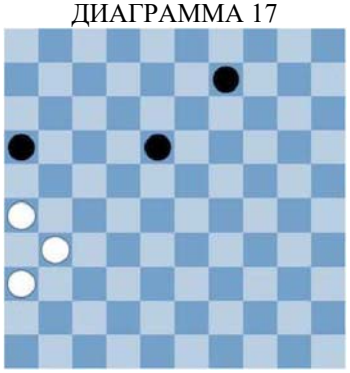


ДИАГРАММА 18

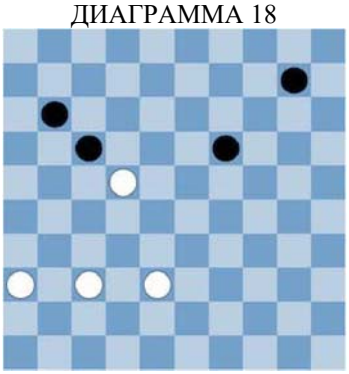


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

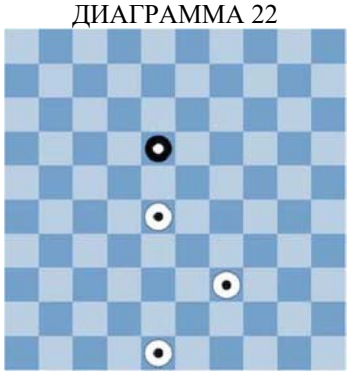


ДИАГРАММА 23



ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25

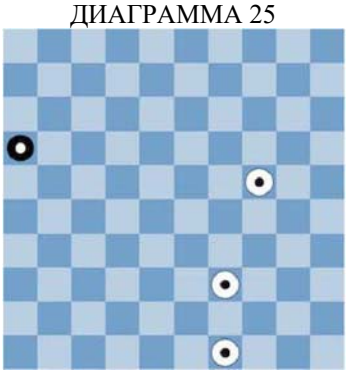


ДИАГРАММА 26

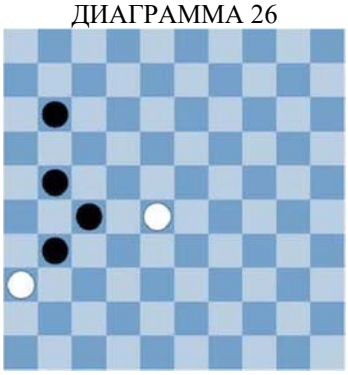


ДИАГРАММА 27

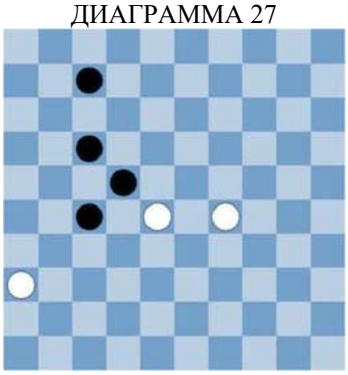


ДИАГРАММА 28



ДИАГРАММА 29

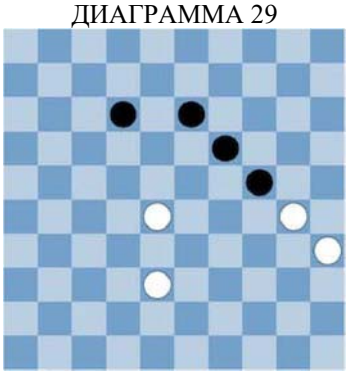


ДИАГРАММА 30

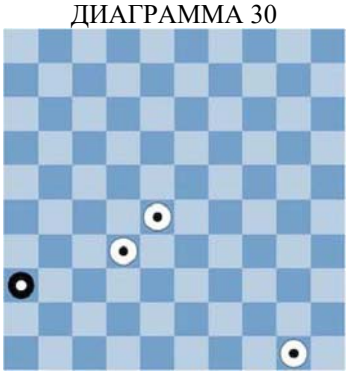


ДИАГРАММА 31

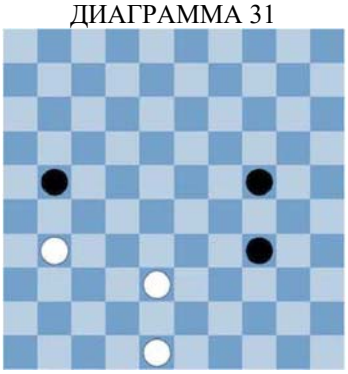


ДИАГРАММА 32

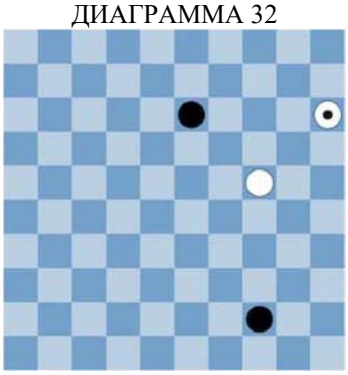


ДИАГРАММА 33

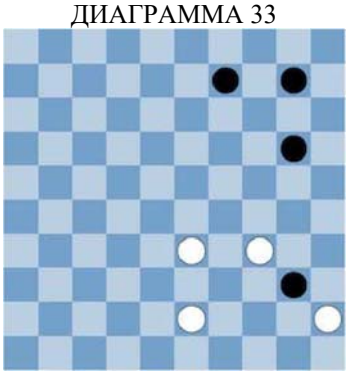


ДИАГРАММА 34

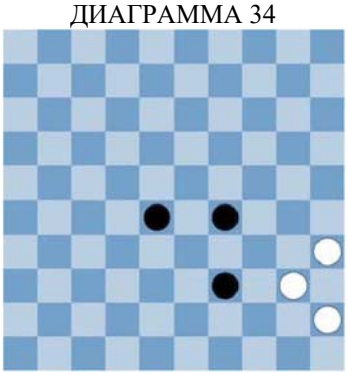


ДИАГРАММА 35

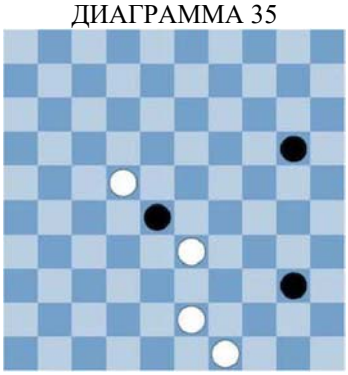


ДИАГРАММА 36

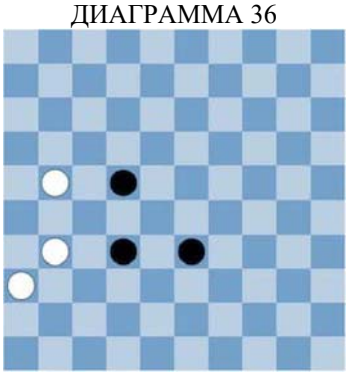


ДИАГРАММА 37

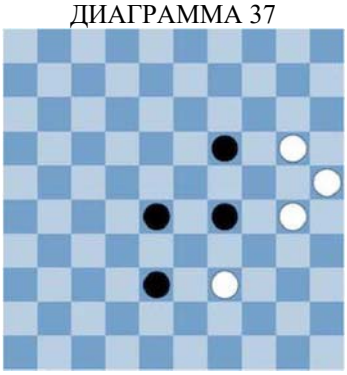


ДИАГРАММА 38

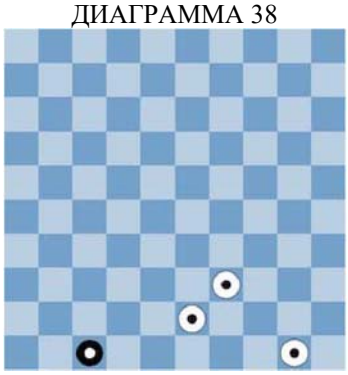


ДИАГРАММА 39

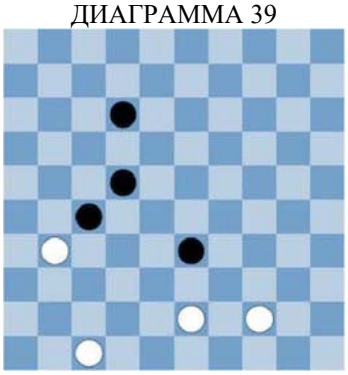


ДИАГРАММА 40

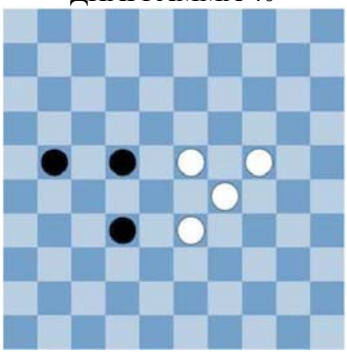


ДИАГРАММА 41

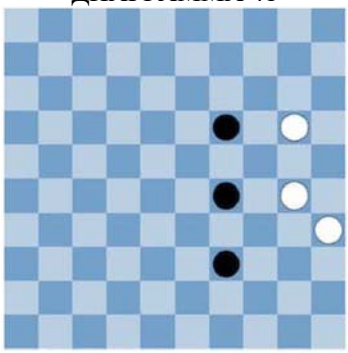


ДИАГРАММА 42

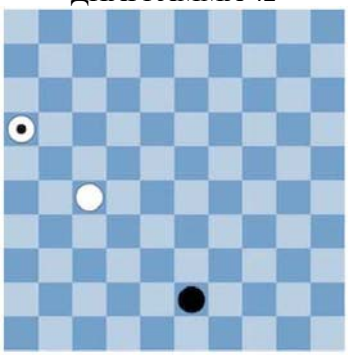


ДИАГРАММА 43



ДИАГРАММА 44

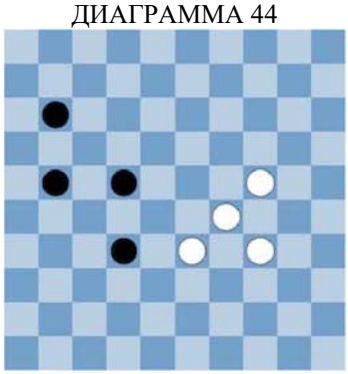


ДИАГРАММА 45

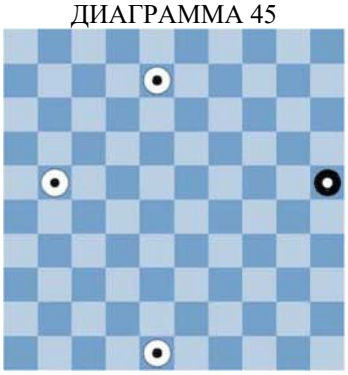


ДИАГРАММА 46

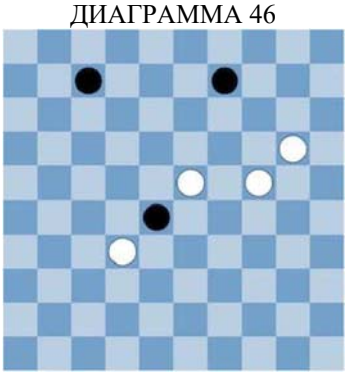


ДИАГРАММА 47

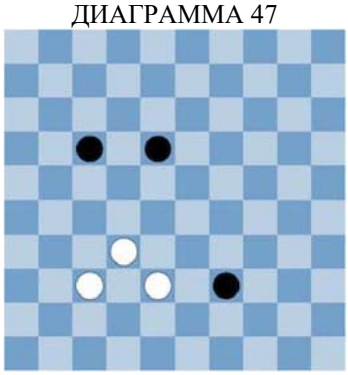
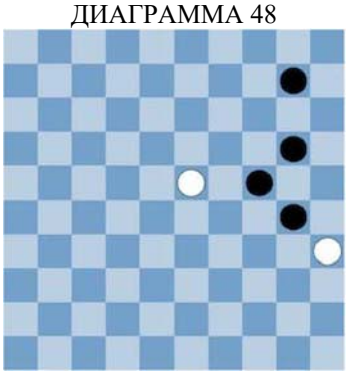


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 7

ДИАГРАММА 1

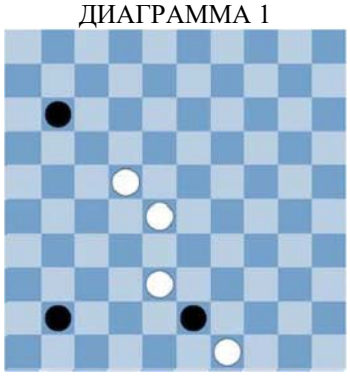


ДИАГРАММА 2

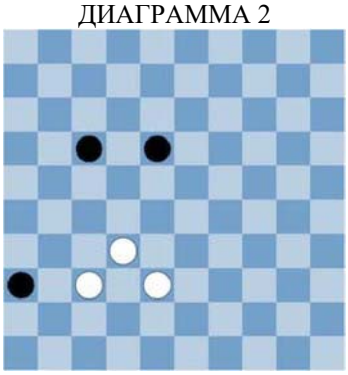


ДИАГРАММА 3

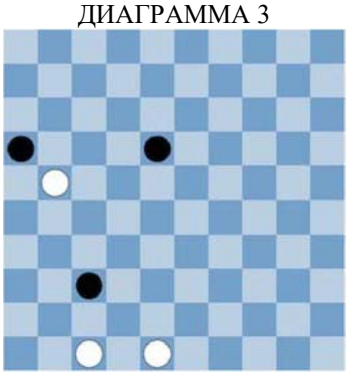


ДИАГРАММА 4

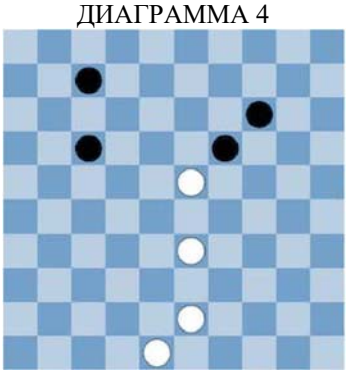


ДИАГРАММА 5

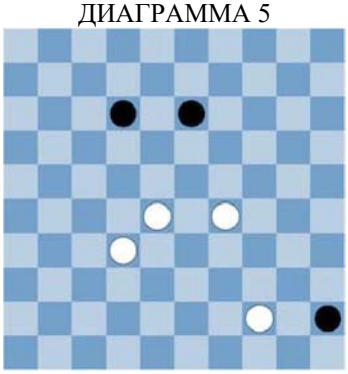


ДИАГРАММА 6

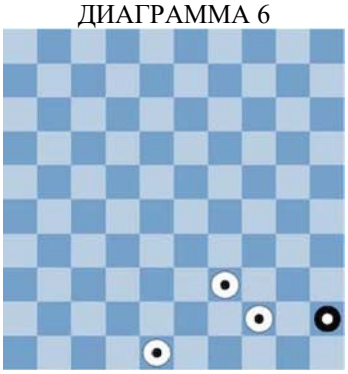


ДИАГРАММА 7

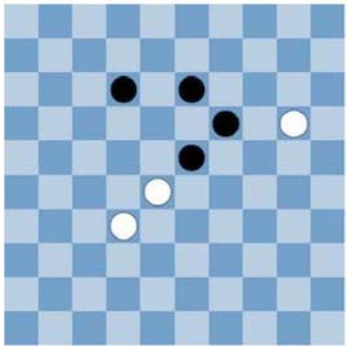


ДИАГРАММА 8

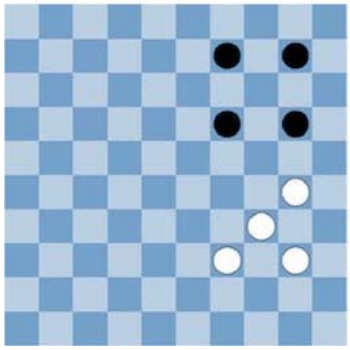


ДИАГРАММА 9

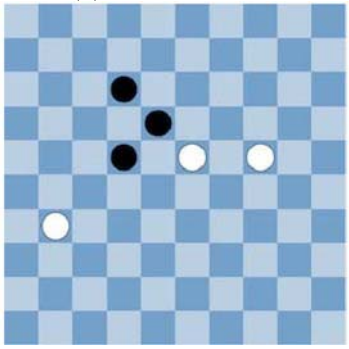


ДИАГРАММА 10

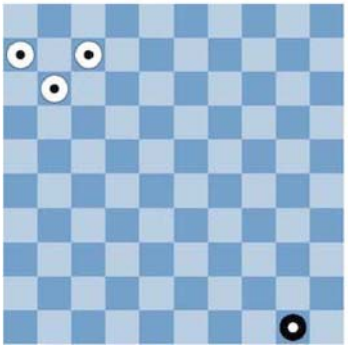


ДИАГРАММА 11

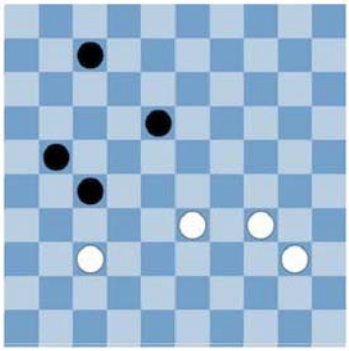


ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

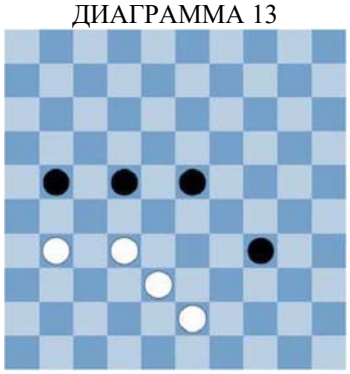


ДИАГРАММА 14

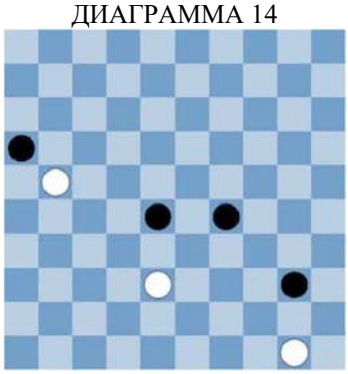


ДИАГРАММА 15

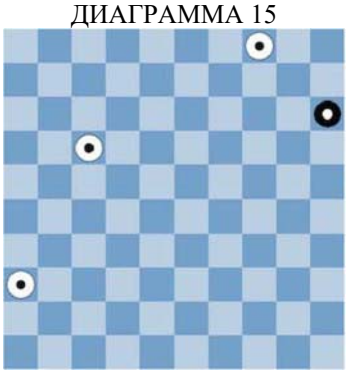


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

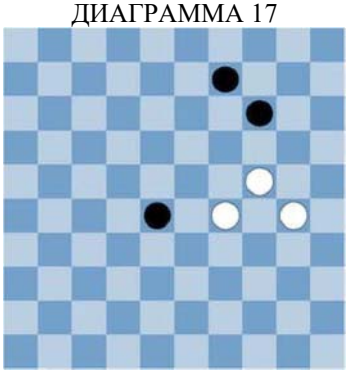


ДИАГРАММА 18

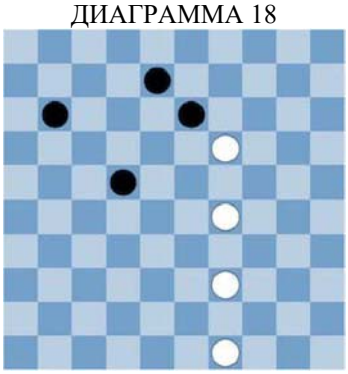


ДИАГРАММА 19

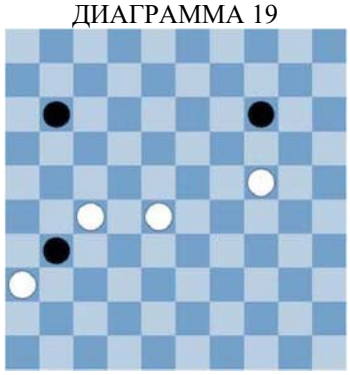


ДИАГРАММА 20

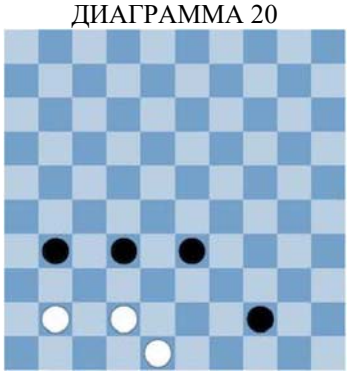


ДИАГРАММА 21

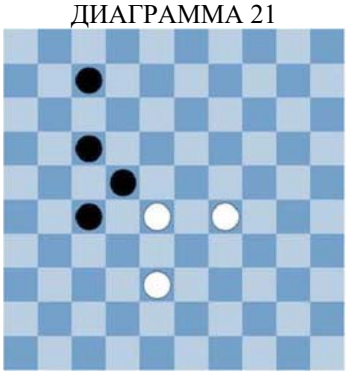


ДИАГРАММА 22

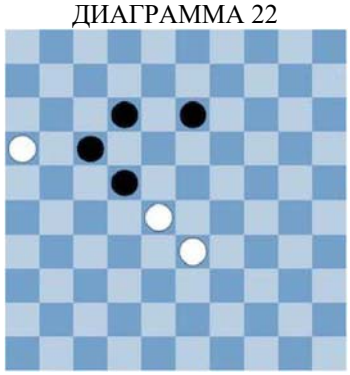


ДИАГРАММА 23

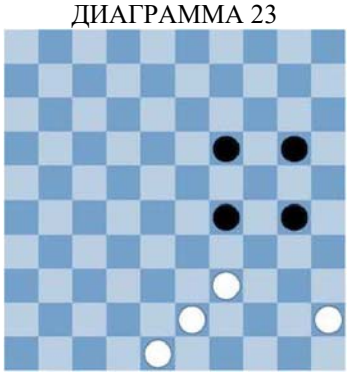


ДИАГРАММА 24

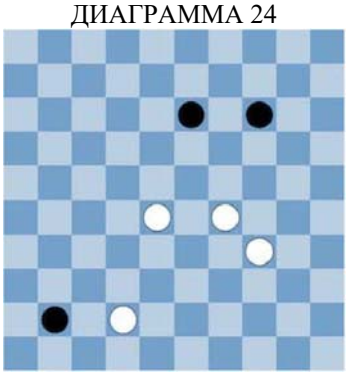


ДИАГРАММА 25

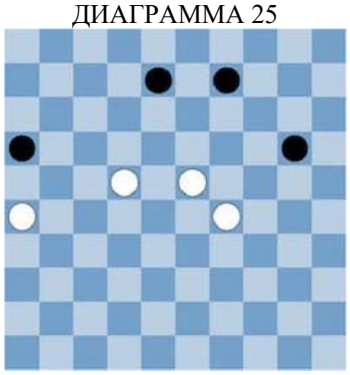


ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

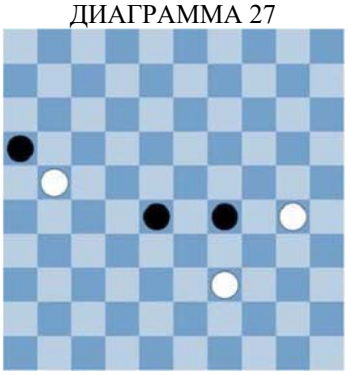


ДИАГРАММА 28

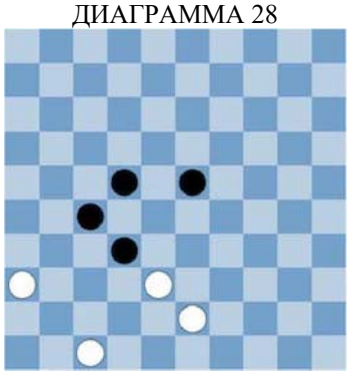


ДИАГРАММА 29

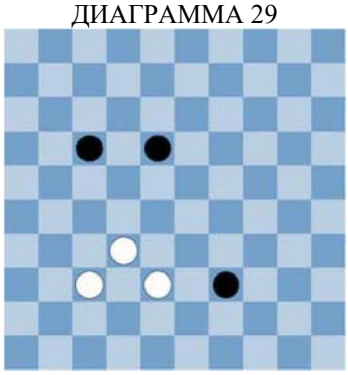


ДИАГРАММА 30

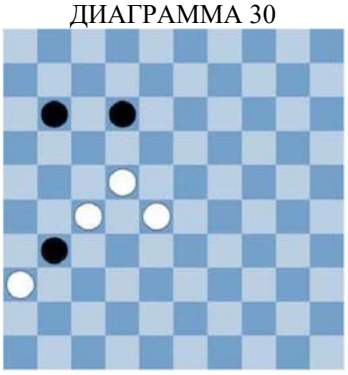


ДИАГРАММА 31

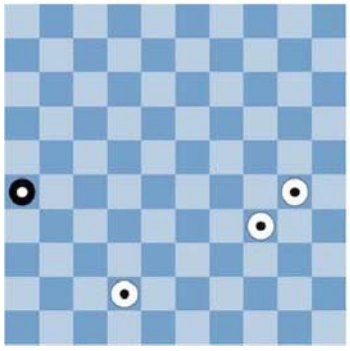


ДИАГРАММА 32

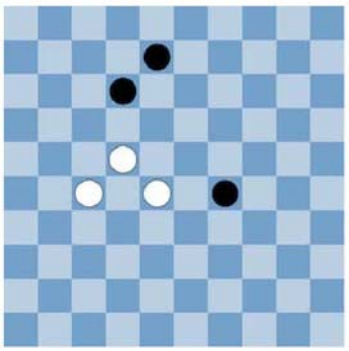


ДИАГРАММА 33

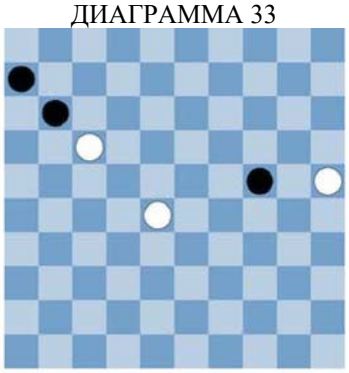


ДИАГРАММА 34

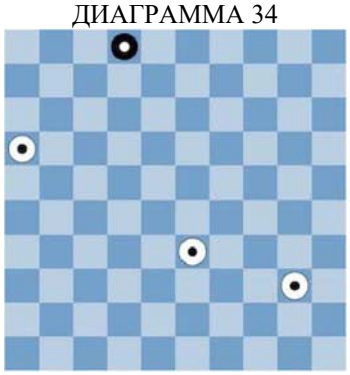


ДИАГРАММА 35

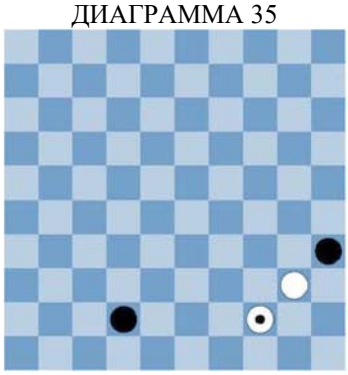


ДИАГРАММА 36

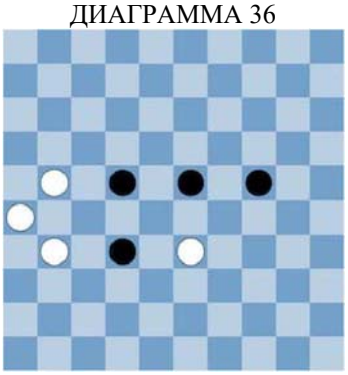


ДИАГРАММА 37

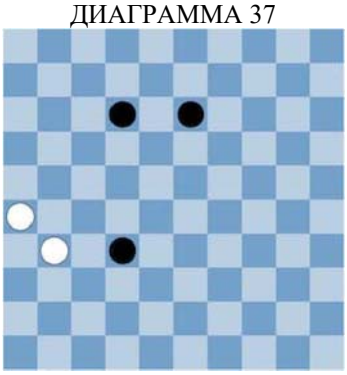


ДИАГРАММА 38

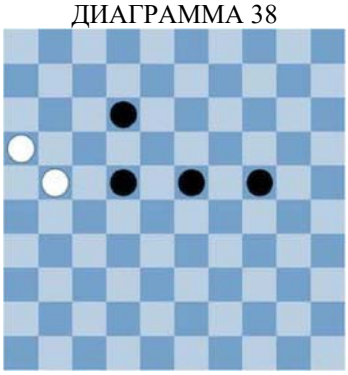


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

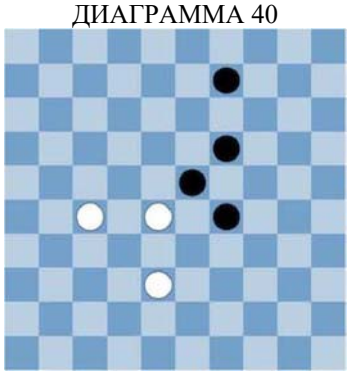


ДИАГРАММА 41

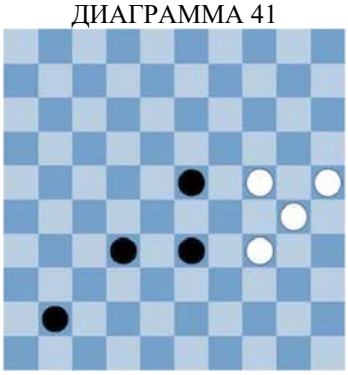


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

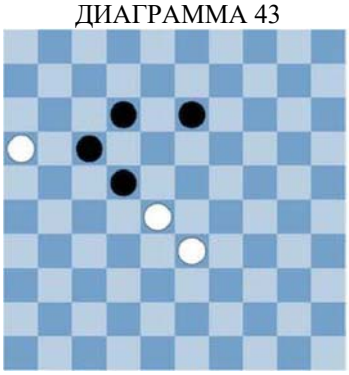


ДИАГРАММА 44

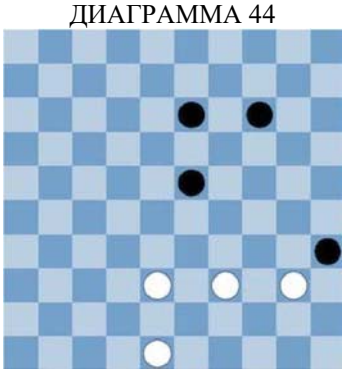


ДИАГРАММА 45

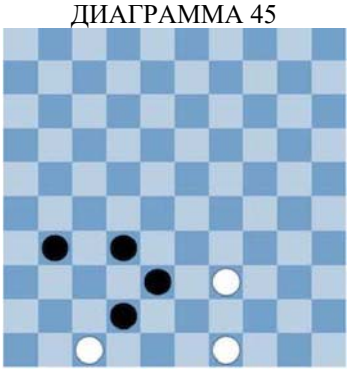


ДИАГРАММА 46

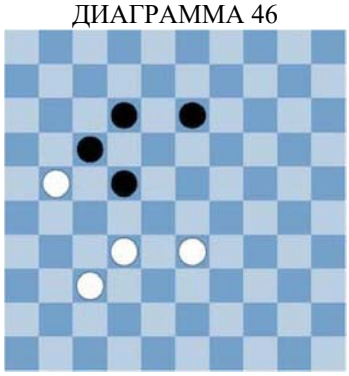


ДИАГРАММА 47

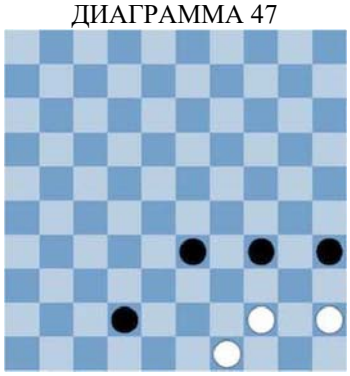


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 8

ДИАГРАММА 1

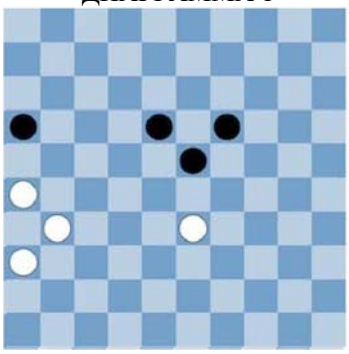


ДИАГРАММА 2

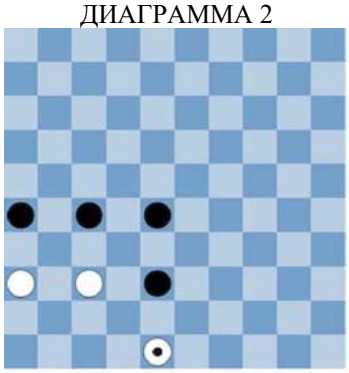


ДИАГРАММА 3

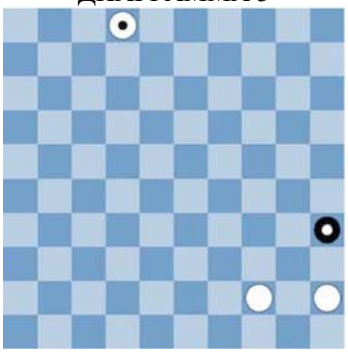


ДИАГРАММА 4

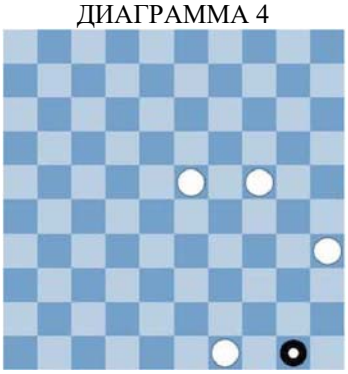


ДИАГРАММА 5

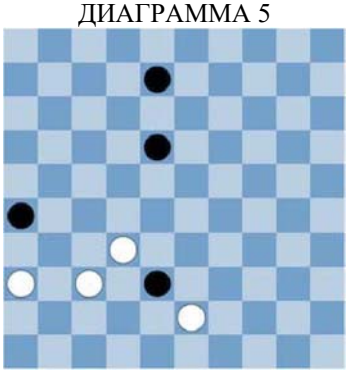


ДИАГРАММА 6

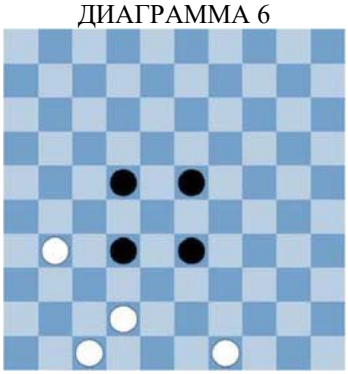


ДИАГРАММА 7

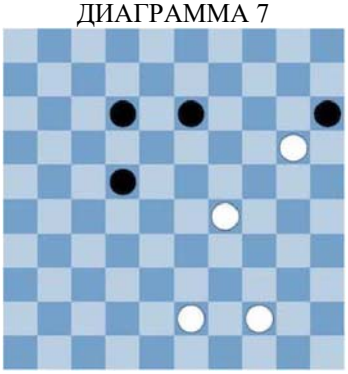


ДИАГРАММА 8

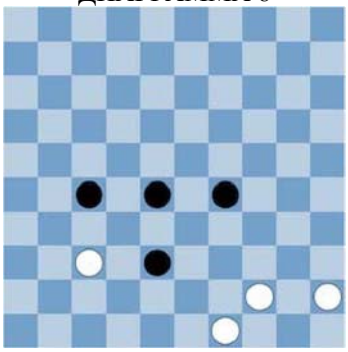


ДИАГРАММА 9

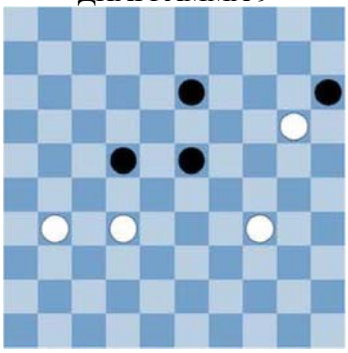


ДИАГРАММА 10

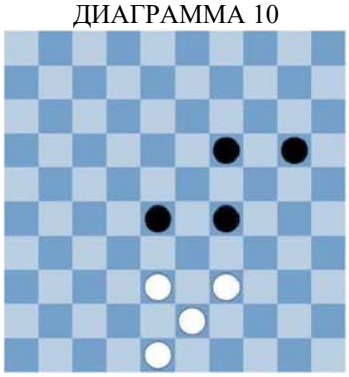


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

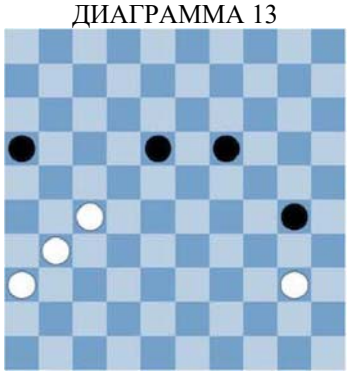


ДИАГРАММА 14

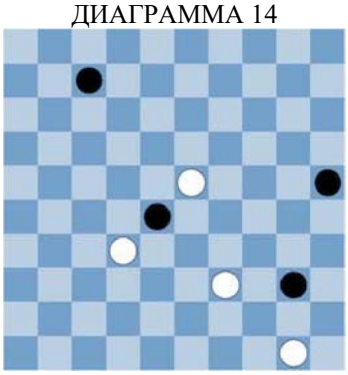


ДИАГРАММА 15

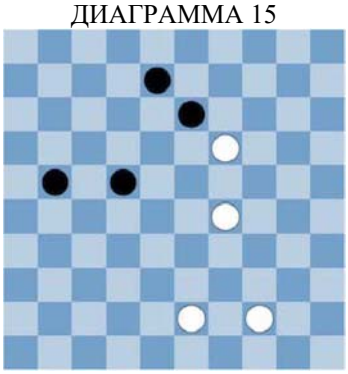


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

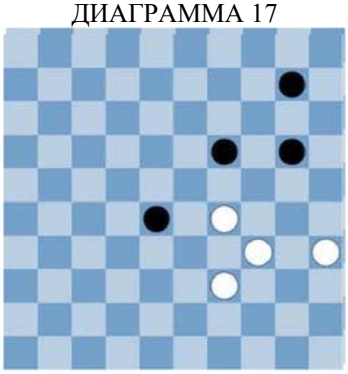


ДИАГРАММА 18

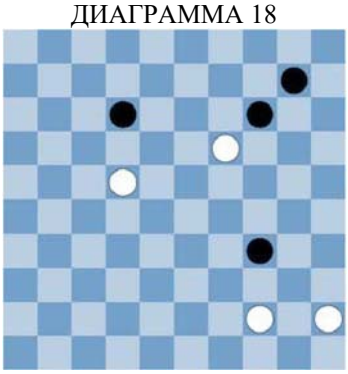


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

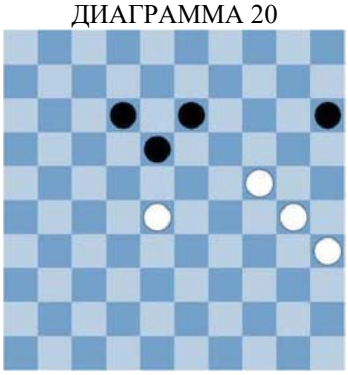


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

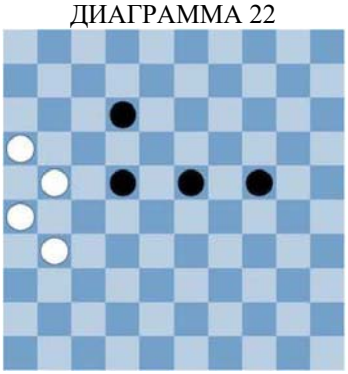


ДИАГРАММА 23

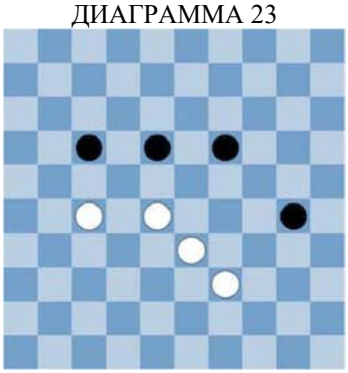


ДИАГРАММА 24

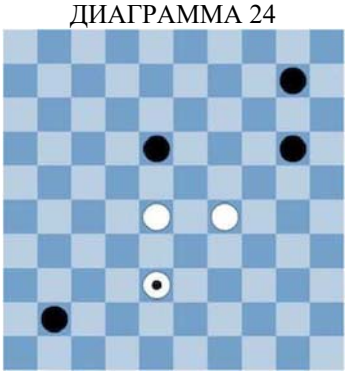


ДИАГРАММА 25

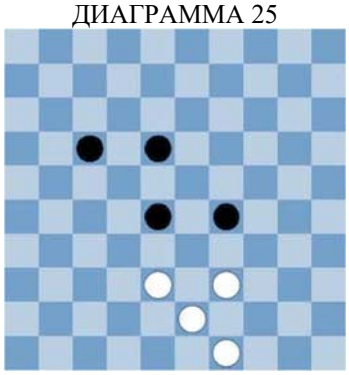


ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

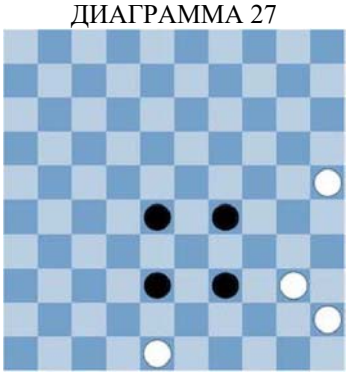


ДИАГРАММА 28

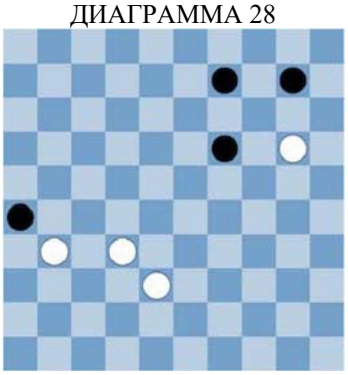


ДИАГРАММА 29

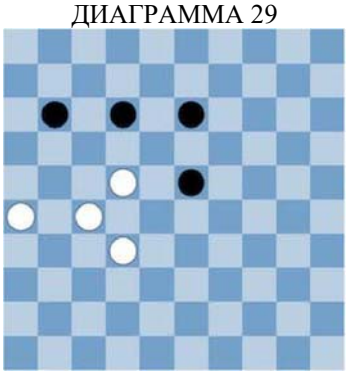


ДИАГРАММА 30

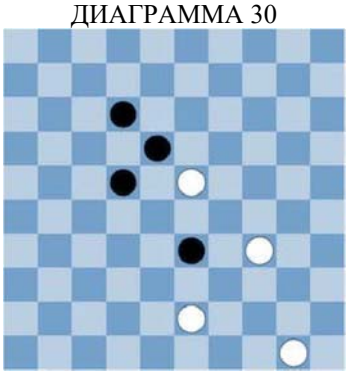


ДИАГРАММА 31

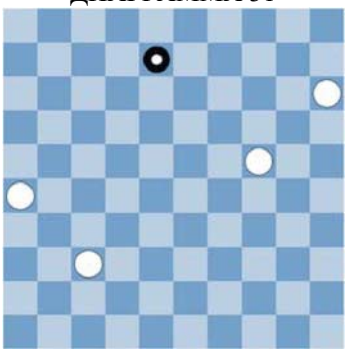


ДИАГРАММА 32

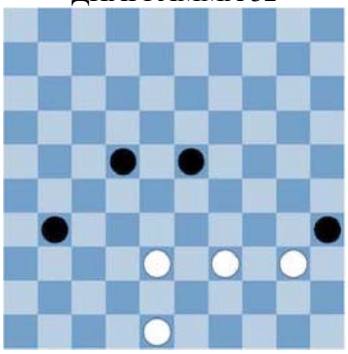


ДИАГРАММА 33

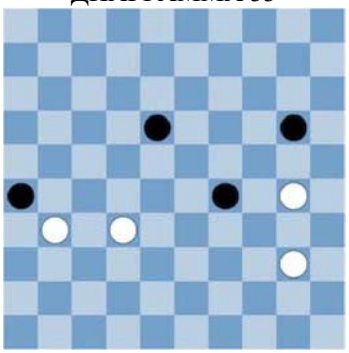


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

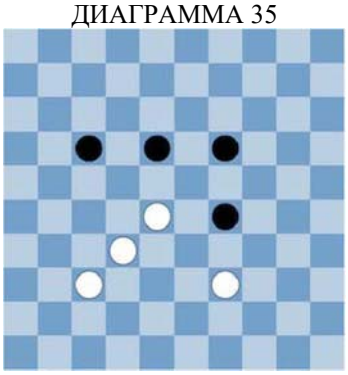


ДИАГРАММА 36

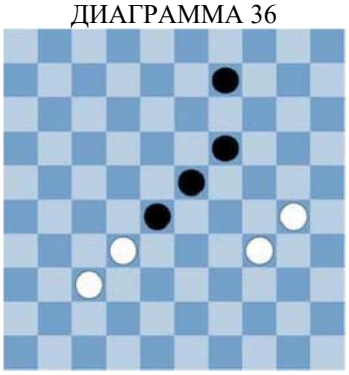


ДИАГРАММА 37

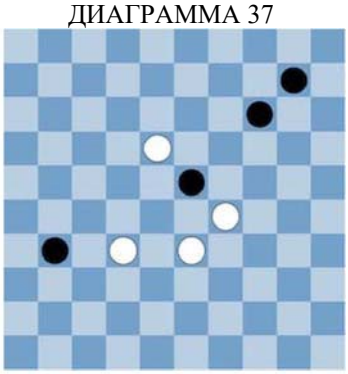


ДИАГРАММА 38

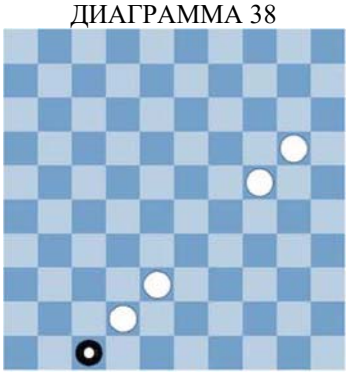


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

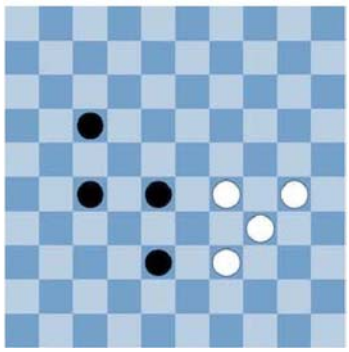


ДИАГРАММА 41

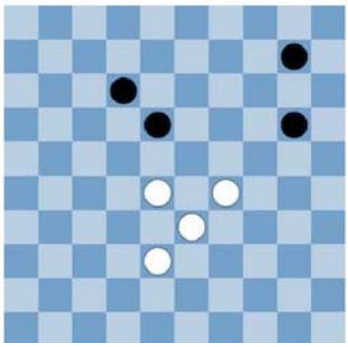


ДИАГРАММА 42

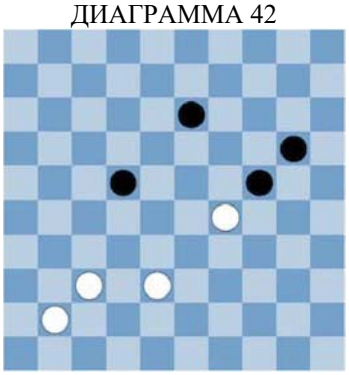


ДИАГРАММА 43

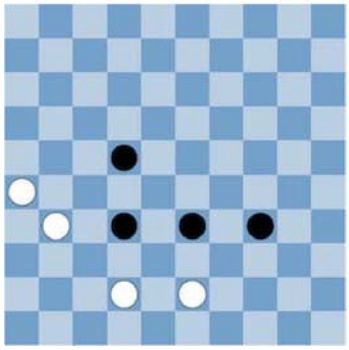


ДИАГРАММА 44

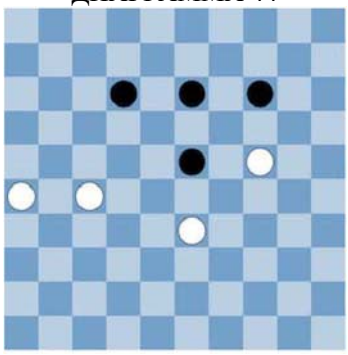


ДИАГРАММА 45

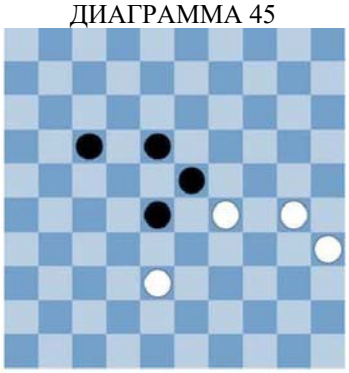


ДИАГРАММА 46

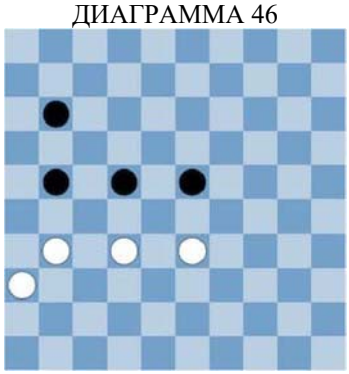


ДИАГРАММА 47

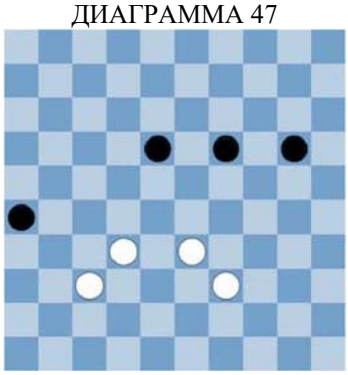


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 9

ДИАГРАММА 1

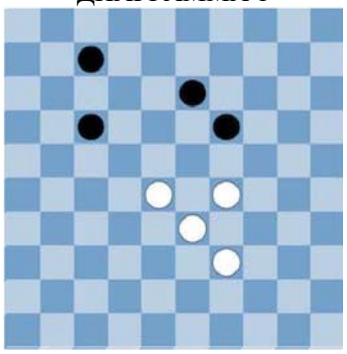


ДИАГРАММА 2

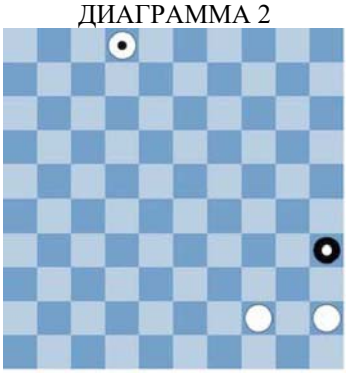


ДИАГРАММА 3

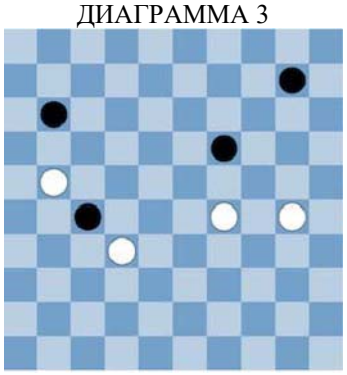


ДИАГРАММА 4

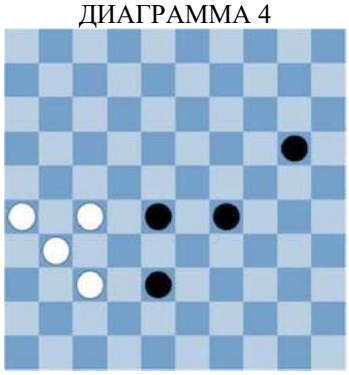


ДИАГРАММА 5

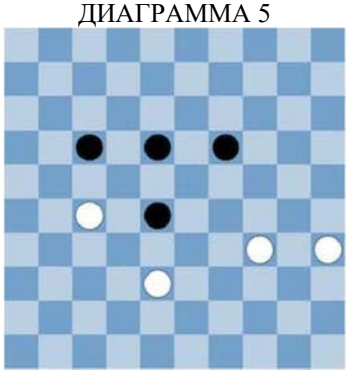


ДИАГРАММА 6

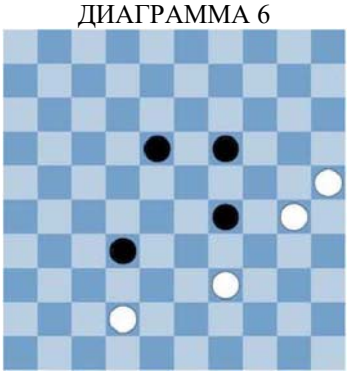


ДИАГРАММА 7

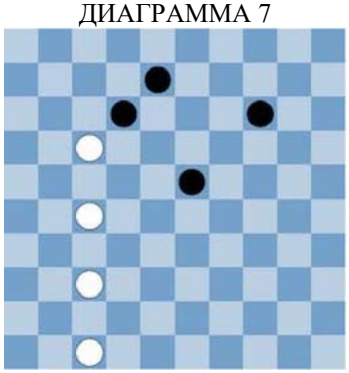


ДИАГРАММА 8

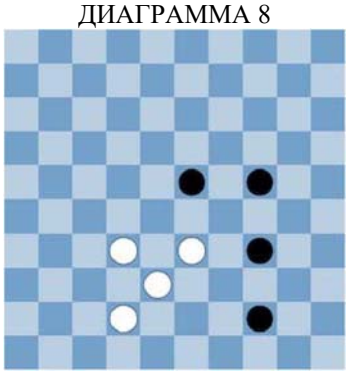


ДИАГРАММА 9

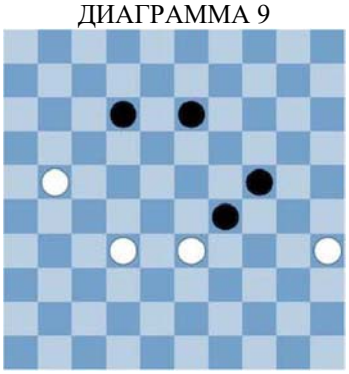


ДИАГРАММА 10

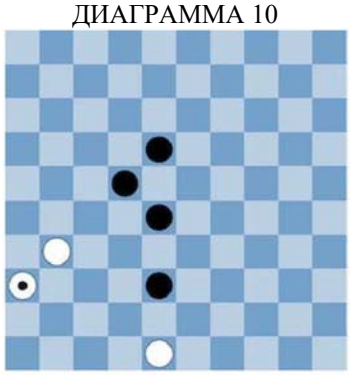


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

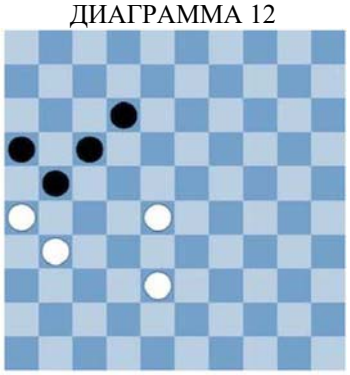


ДИАГРАММА 13

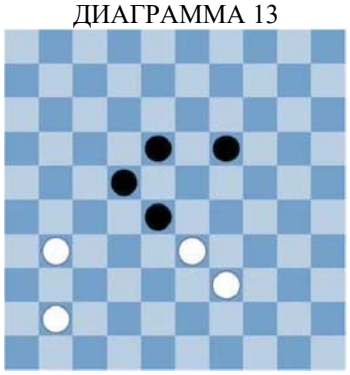


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

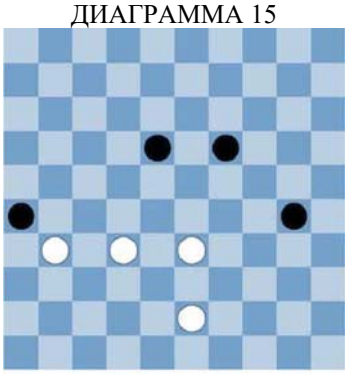


ДИАГРАММА 16

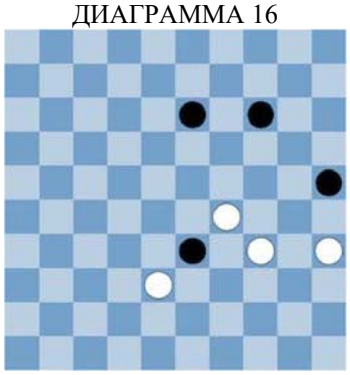


ДИАГРАММА 17

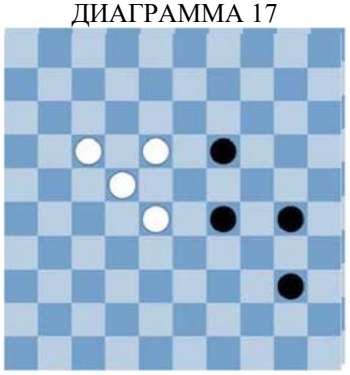


ДИАГРАММА 18

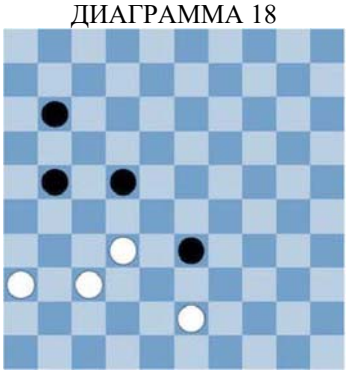


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

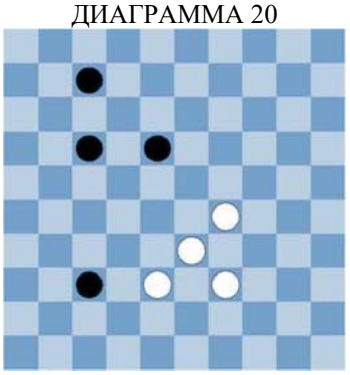


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22



ДИАГРАММА 23

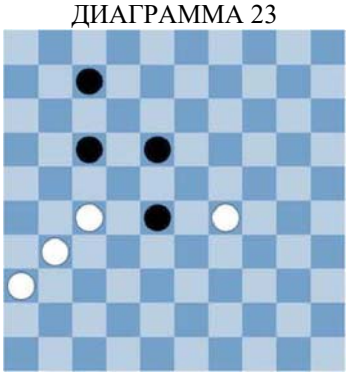


ДИАГРАММА 24

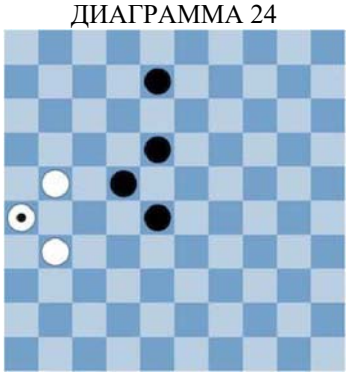


ДИАГРАММА 25

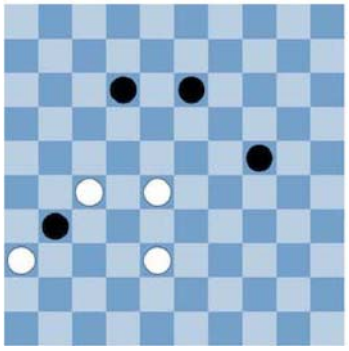


ДИАГРАММА 26

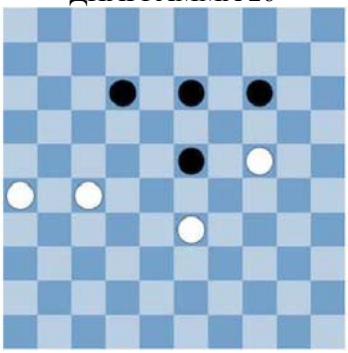


ДИАГРАММА 27

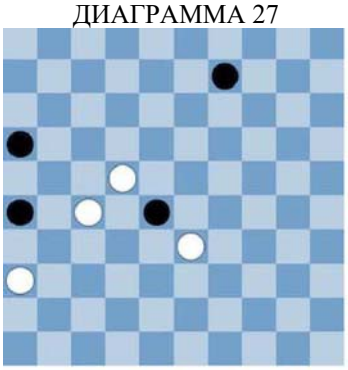


ДИАГРАММА 28

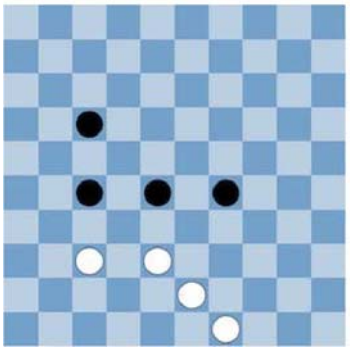


ДИАГРАММА 29

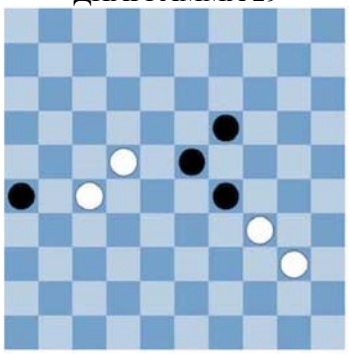


ДИАГРАММА 30

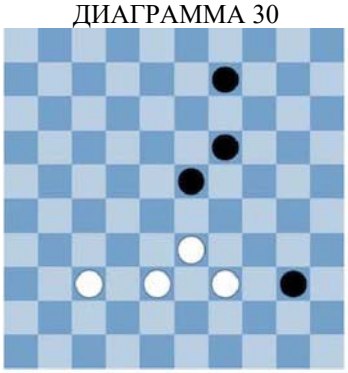


ДИАГРАММА 31

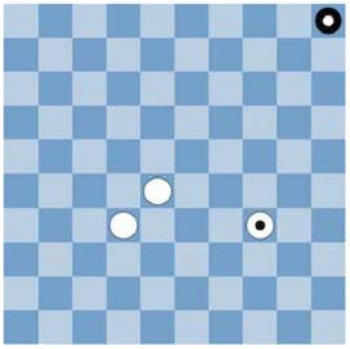


ДИАГРАММА 32

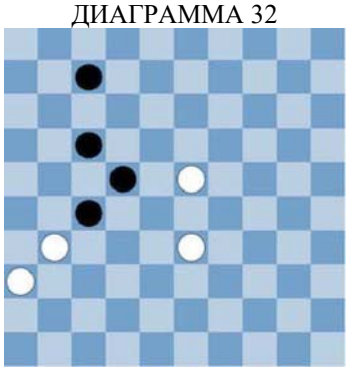


ДИАГРАММА 33

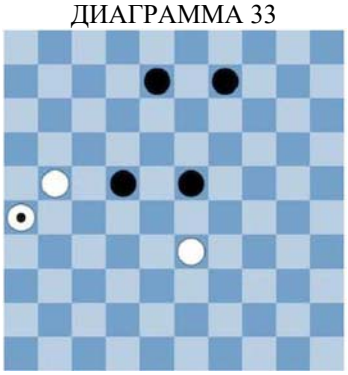


ДИАГРАММА 34

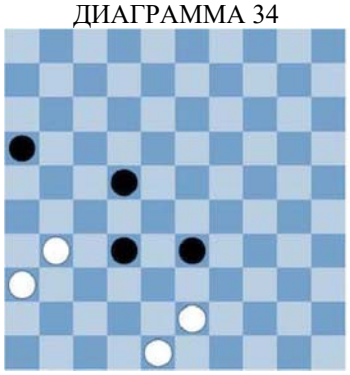


ДИАГРАММА 35

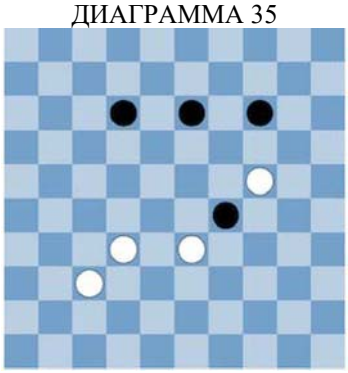


ДИАГРАММА 36

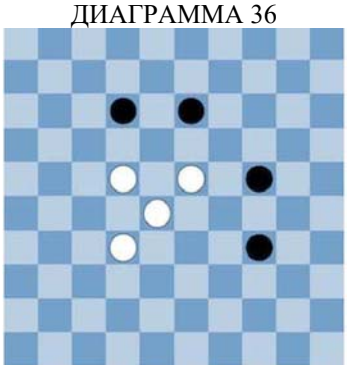


ДИАГРАММА 37

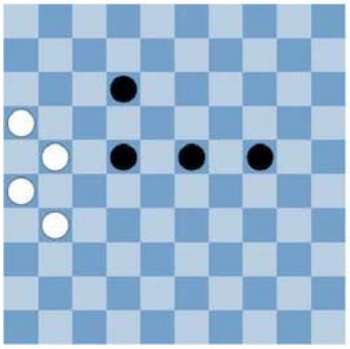


ДИАГРАММА 38

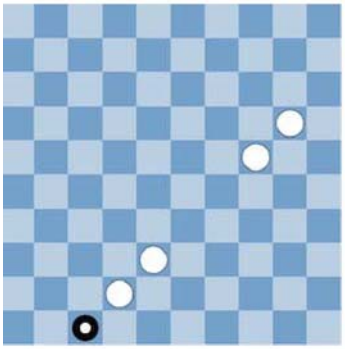


ДИАГРАММА 39

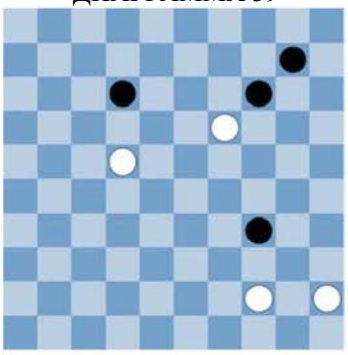


ДИАГРАММА 40

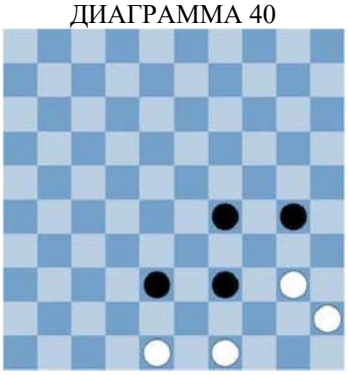


ДИАГРАММА 41

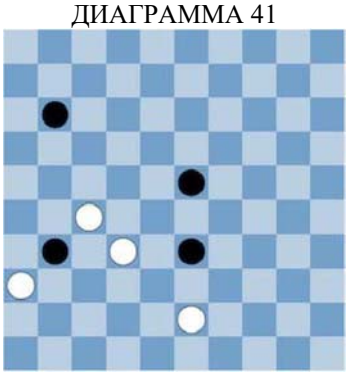


ДИАГРАММА 42

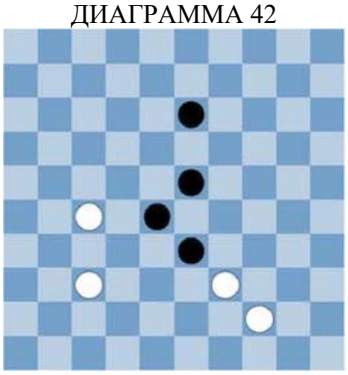


ДИАГРАММА 43



ДИАГРАММА 44

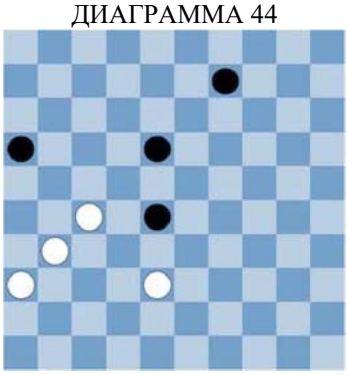


ДИАГРАММА 45

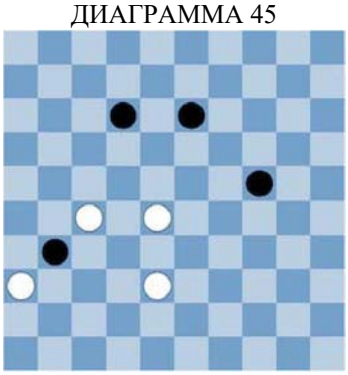


ДИАГРАММА 46

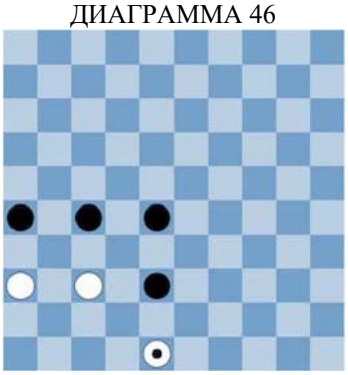


ДИАГРАММА 47

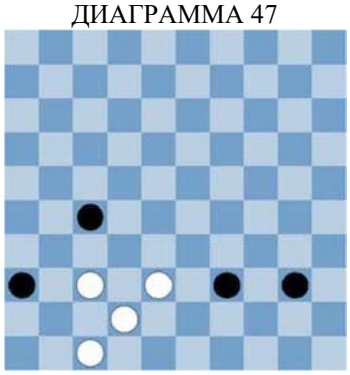
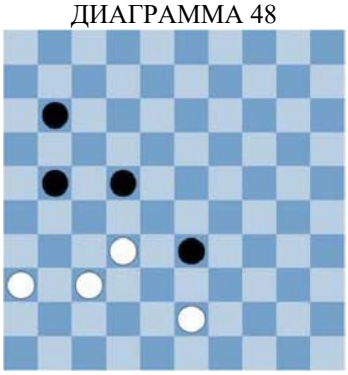


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 10

ДИАГРАММА 1

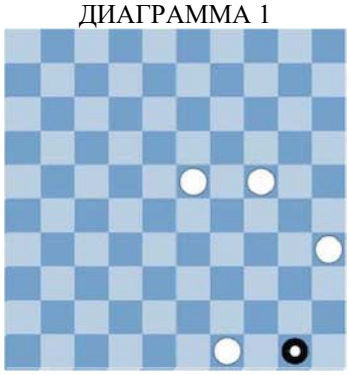


ДИАГРАММА 2

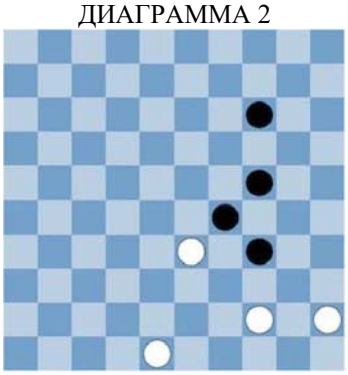


ДИАГРАММА 3

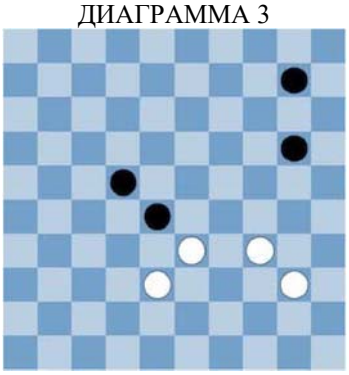


ДИАГРАММА 4

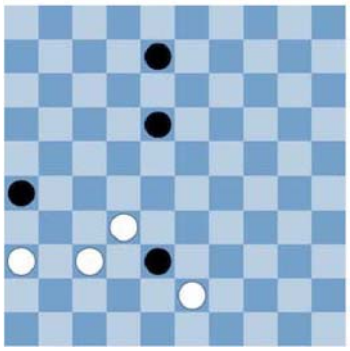


ДИАГРАММА 5

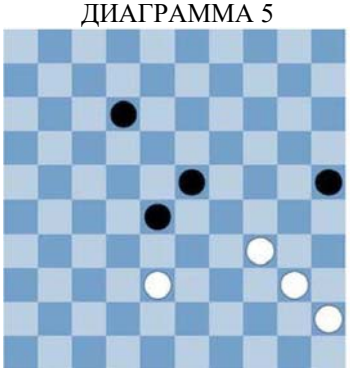


ДИАГРАММА 6

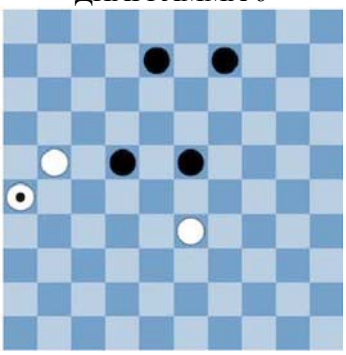


ДИАГРАММА 7

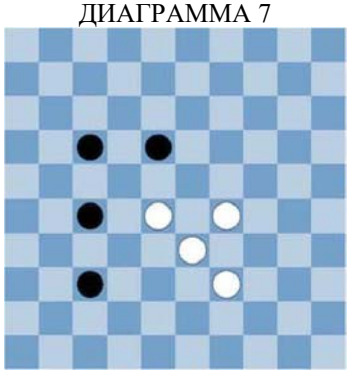


ДИАГРАММА 8

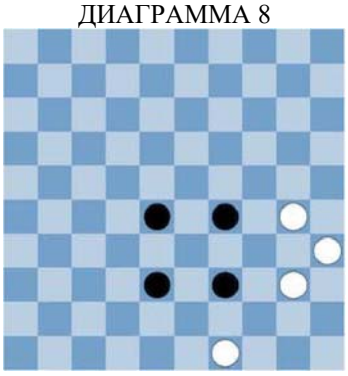


ДИАГРАММА 9

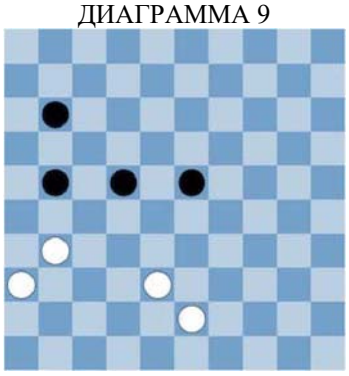


ДИАГРАММА 10

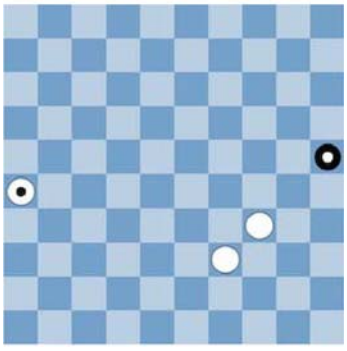


ДИАГРАММА 11

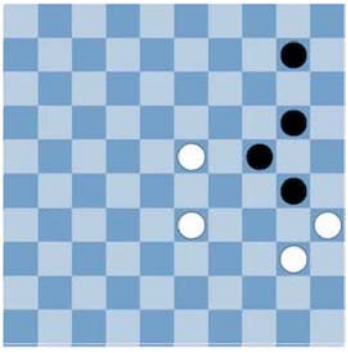


ДИАГРАММА 12

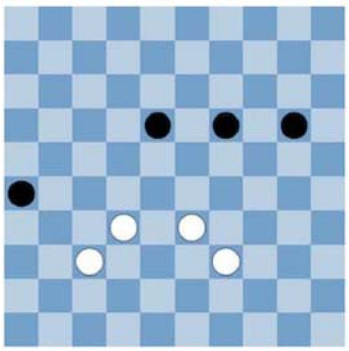


ДИАГРАММА 13

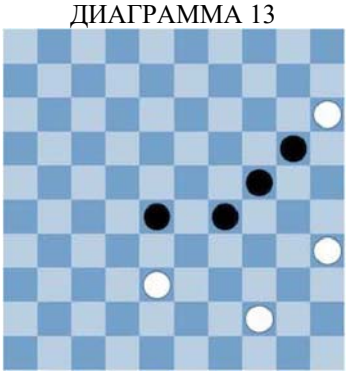


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

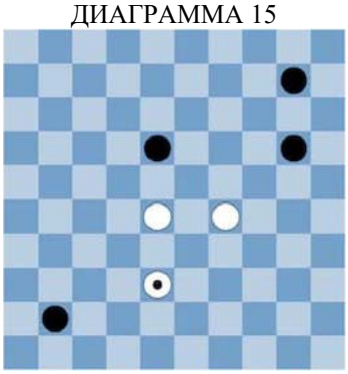


ДИАГРАММА 16

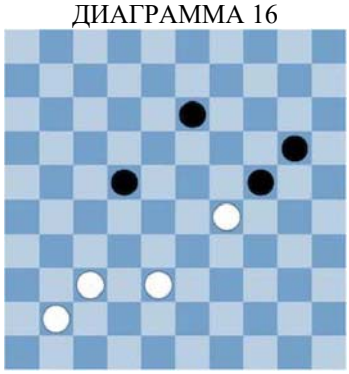


ДИАГРАММА 17

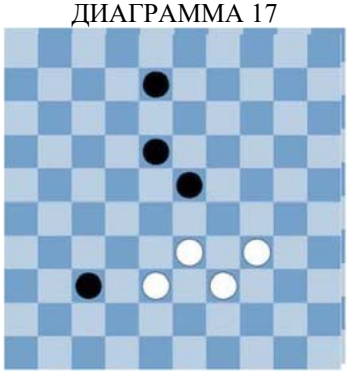


ДИАГРАММА 18

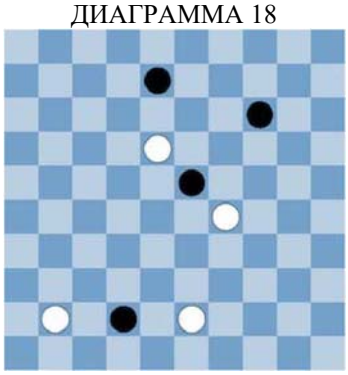


ДИАГРАММА 19

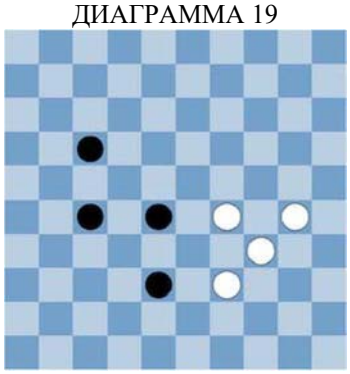


ДИАГРАММА 20

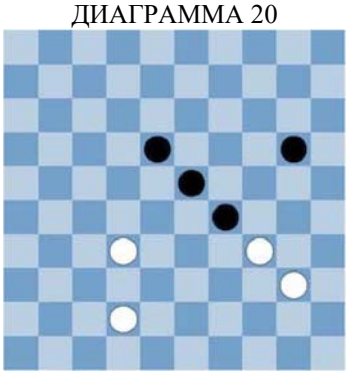


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

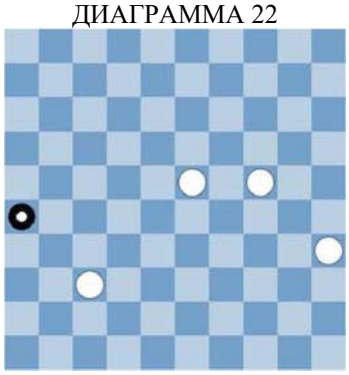


ДИАГРАММА 23

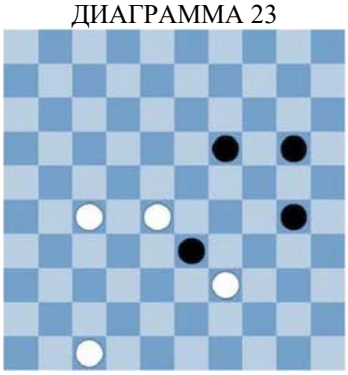


ДИАГРАММА 24

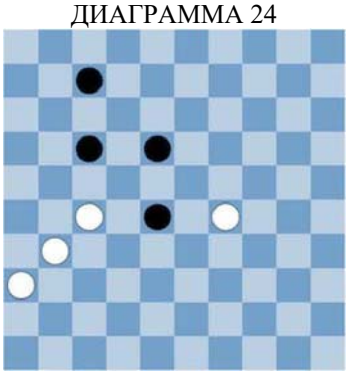


ДИАГРАММА 25

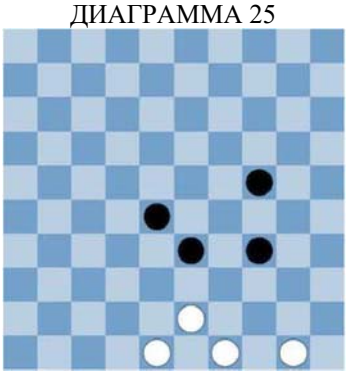


ДИАГРАММА 26

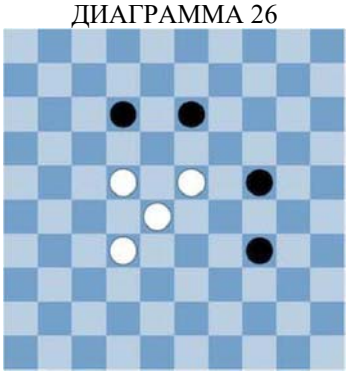


ДИАГРАММА 27

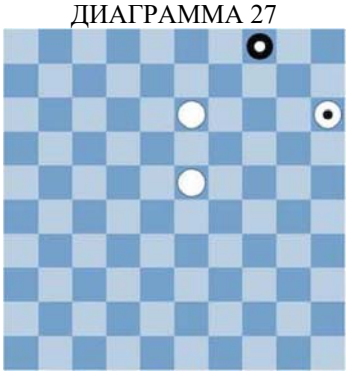


ДИАГРАММА 28

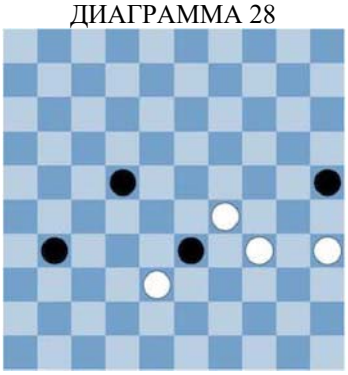


ДИАГРАММА 29

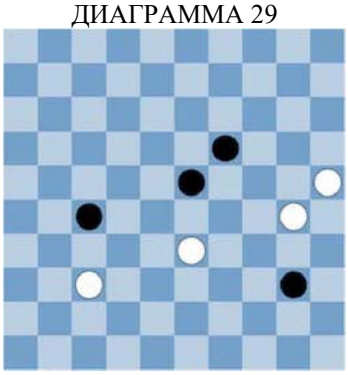


ДИАГРАММА 30

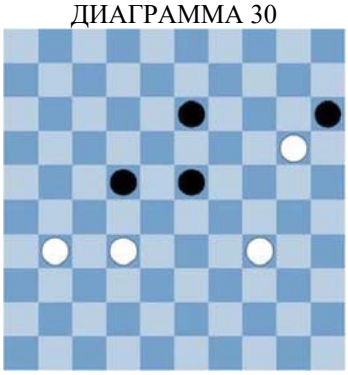


ДИАГРАММА 31

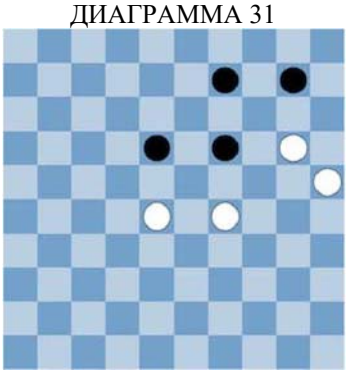


ДИАГРАММА 32

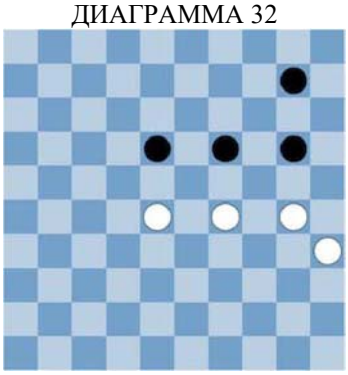


ДИАГРАММА 33

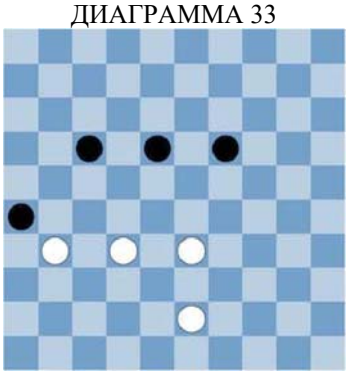


ДИАГРАММА 34

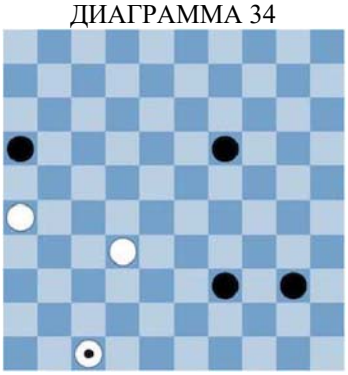


ДИАГРАММА 35

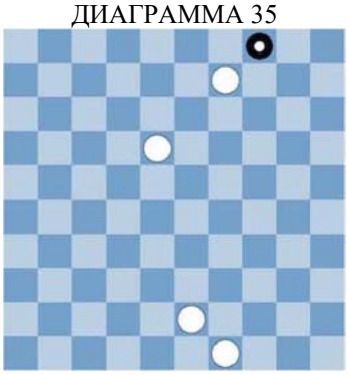


ДИАГРАММА 36

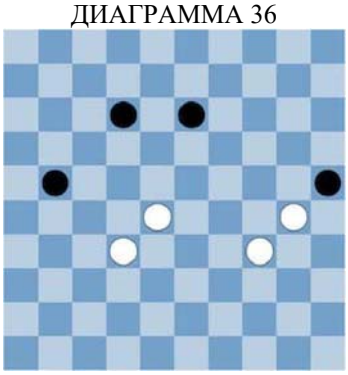


ДИАГРАММА 37

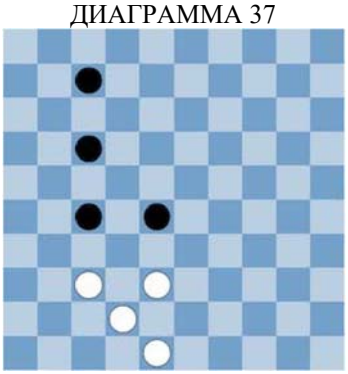


ДИАГРАММА 38

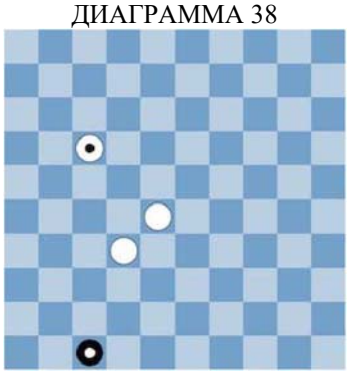


ДИАГРАММА 39

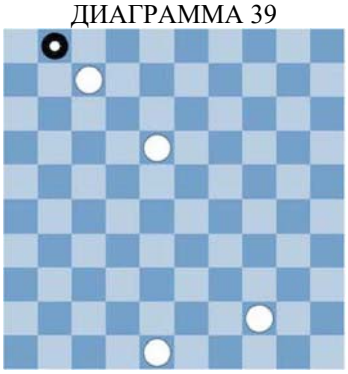


ДИАГРАММА 40

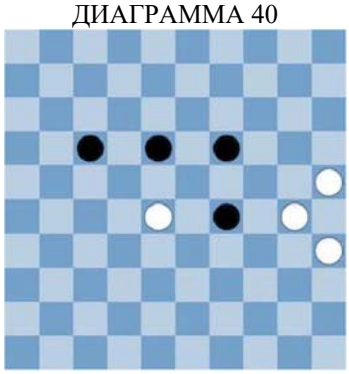


ДИАГРАММА 41

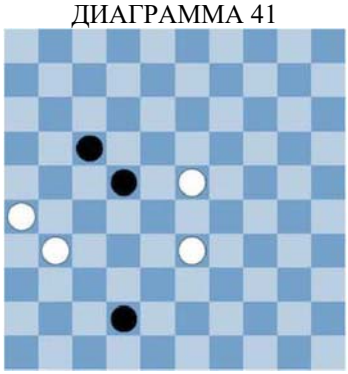


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

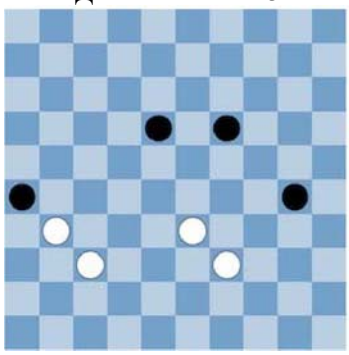


ДИАГРАММА 44

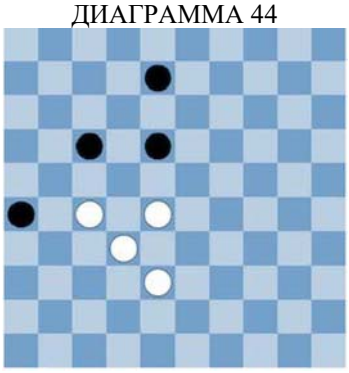


ДИАГРАММА 45

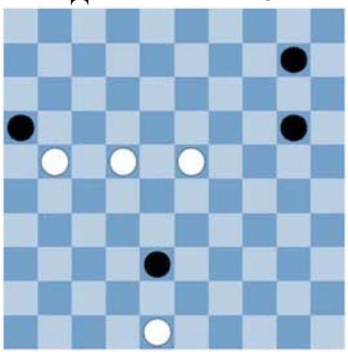


ДИАГРАММА 46

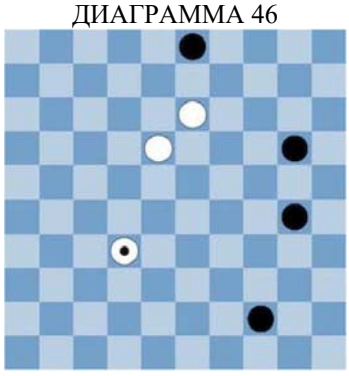


ДИАГРАММА 47

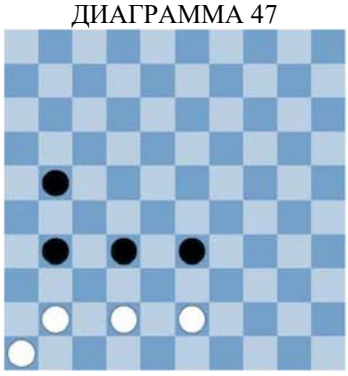
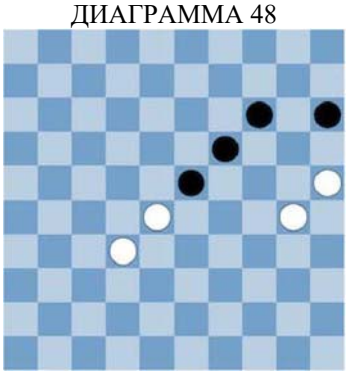


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 11

ДИАГРАММА 1

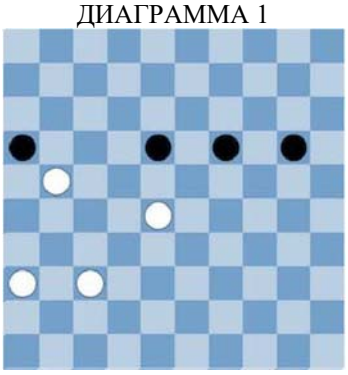


ДИАГРАММА 2

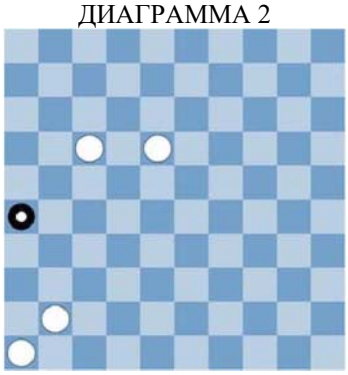


ДИАГРАММА 3

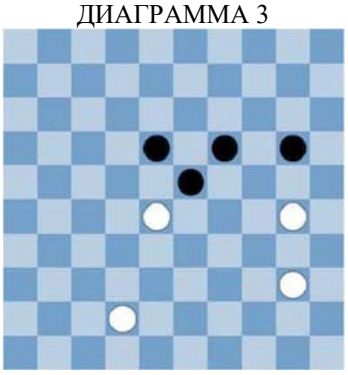


ДИАГРАММА 4

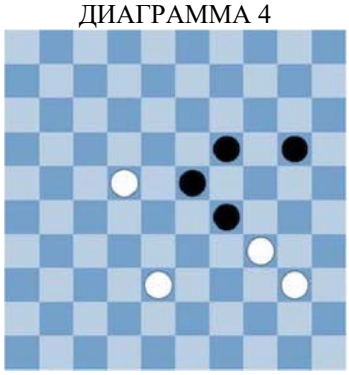


ДИАГРАММА 5

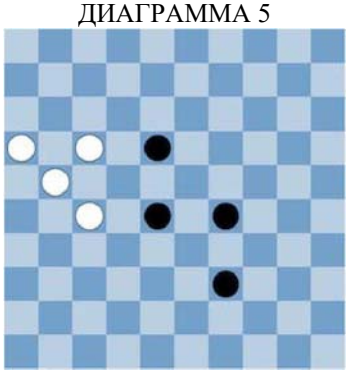


ДИАГРАММА 6

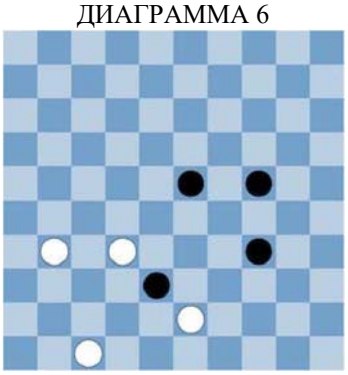


ДИАГРАММА 7

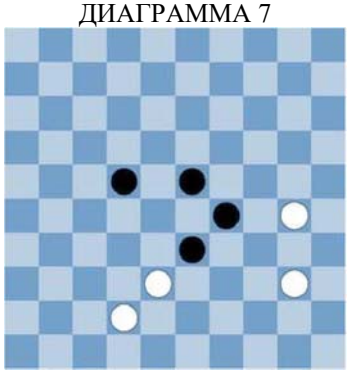


ДИАГРАММА 8

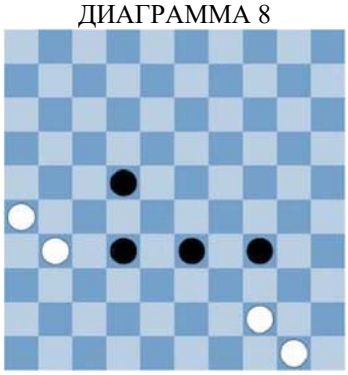


ДИАГРАММА 9

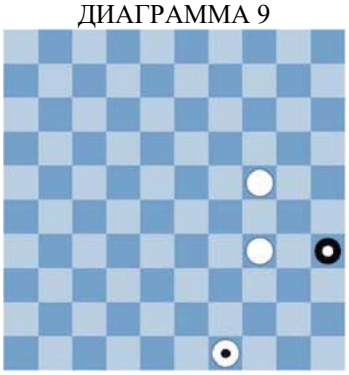


ДИАГРАММА 10

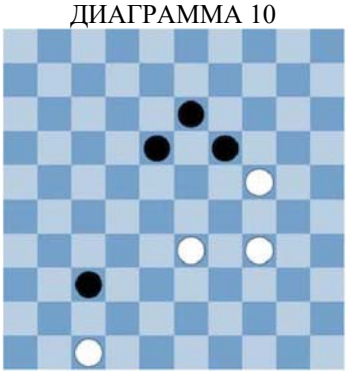


ДИАГРАММА 11

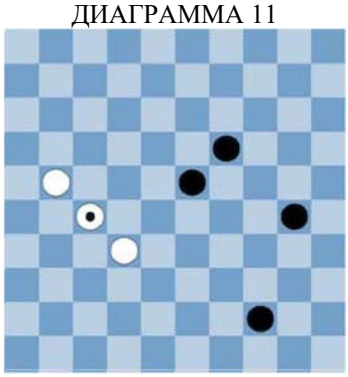


ДИАГРАММА 12

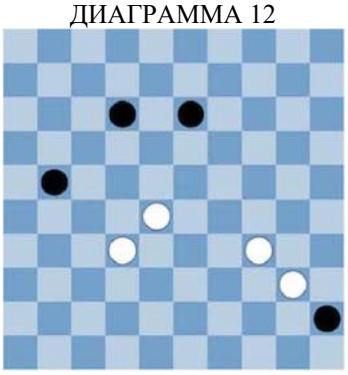


ДИАГРАММА 13

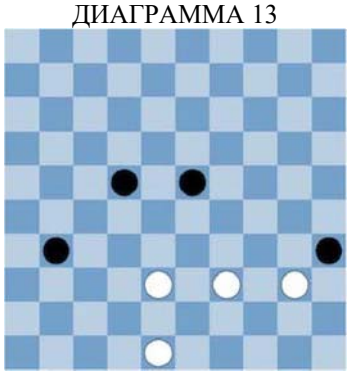


ДИАГРАММА 14

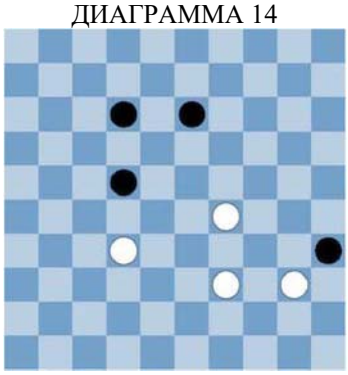


ДИАГРАММА 15

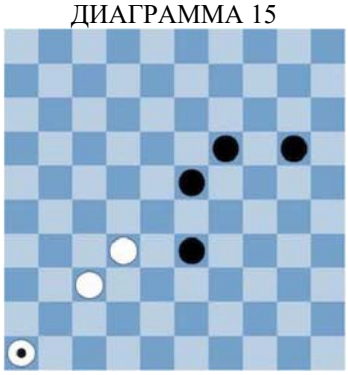


ДИАГРАММА 16

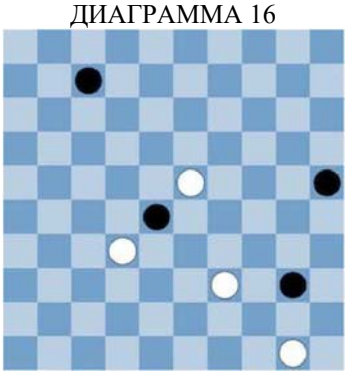


ДИАГРАММА 17

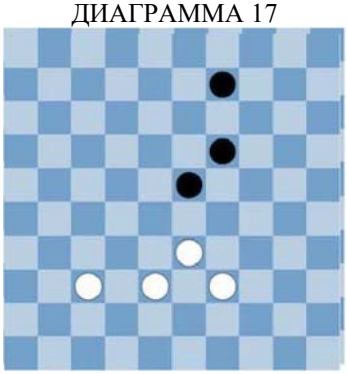


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19

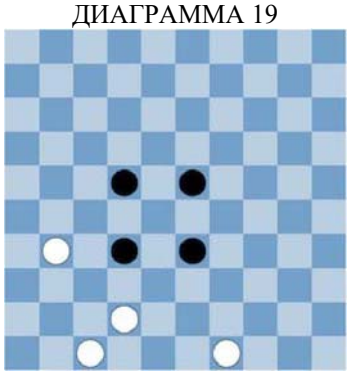


ДИАГРАММА 20

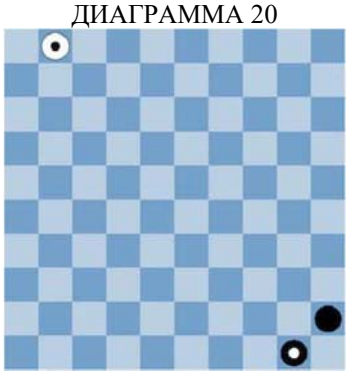


ДИАГРАММА 21

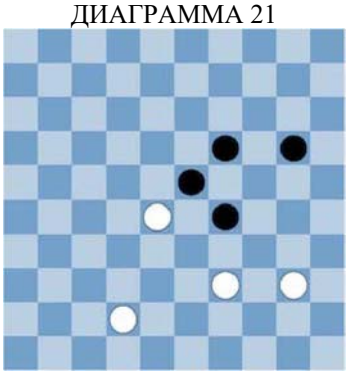


ДИАГРАММА 22

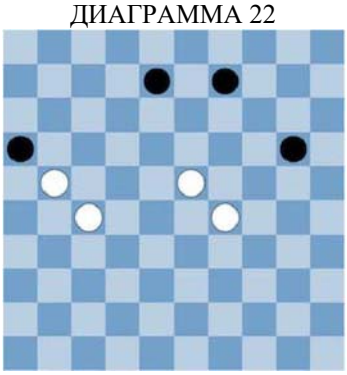


ДИАГРАММА 23

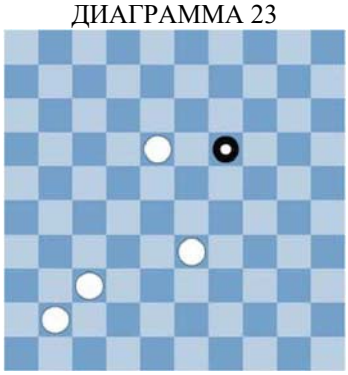


ДИАГРАММА 24

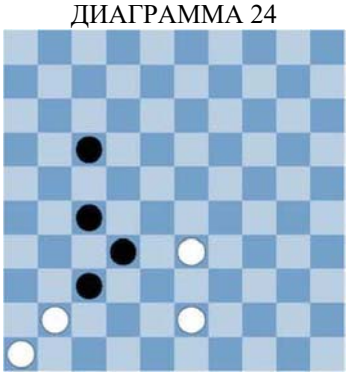


ДИАГРАММА 25

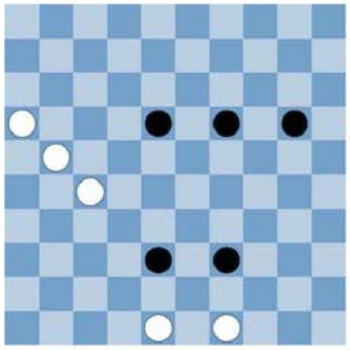


ДИАГРАММА 26

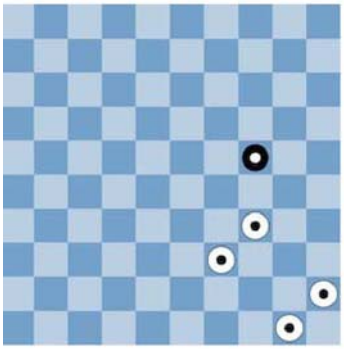


ДИАГРАММА 27



ДИАГРАММА 28

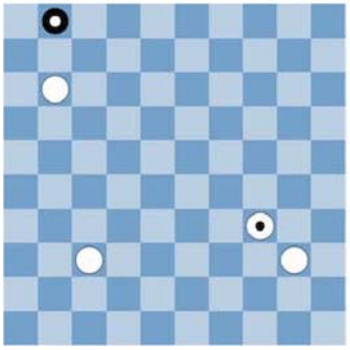


ДИАГРАММА 29

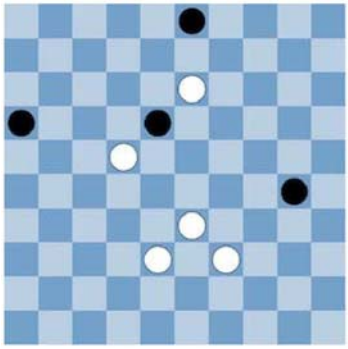


ДИАГРАММА 30

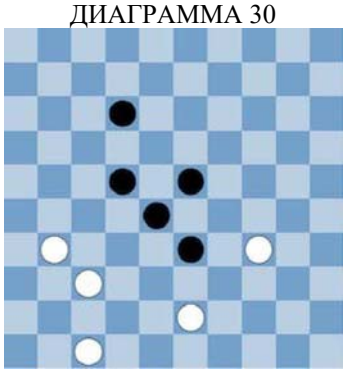


ДИАГРАММА 31

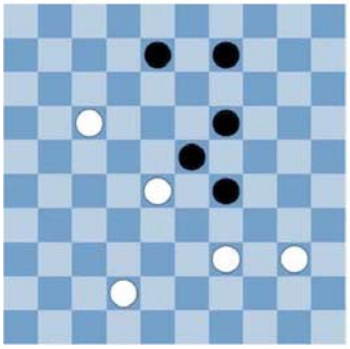


ДИАГРАММА 32

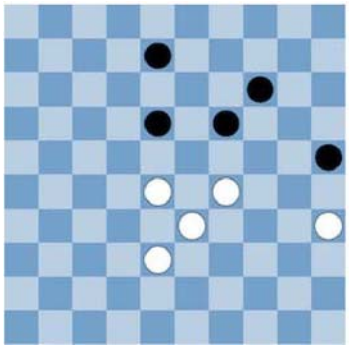


ДИАГРАММА 33

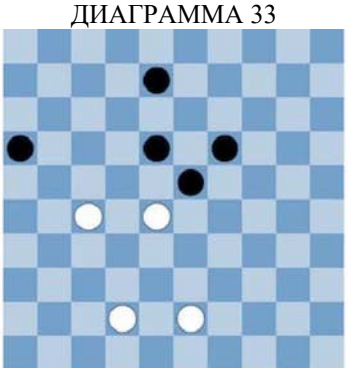


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

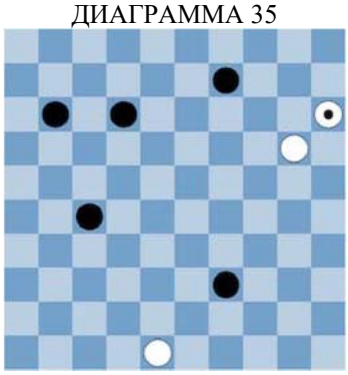


ДИАГРАММА 36

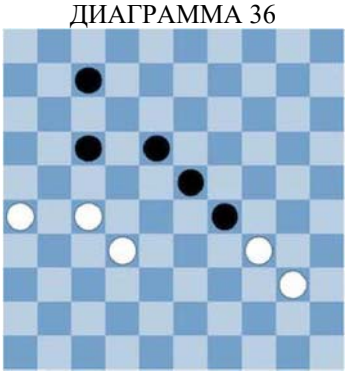


ДИАГРАММА 37

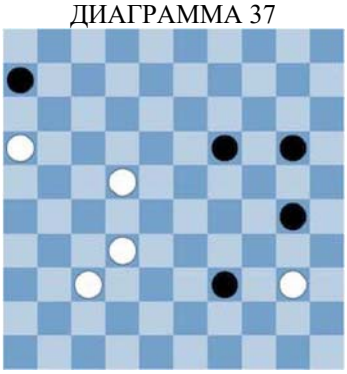


ДИАГРАММА 38

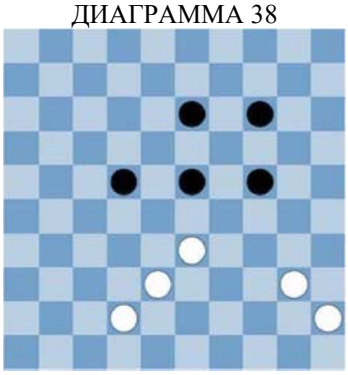


ДИАГРАММА 39

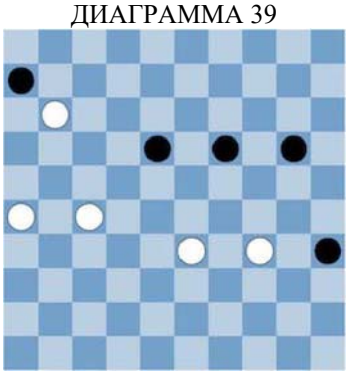


ДИАГРАММА 40

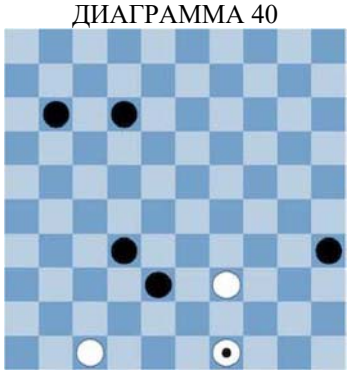


ДИАГРАММА 41

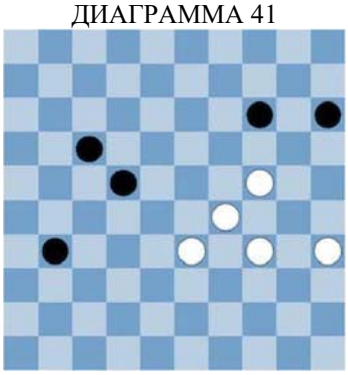


ДИАГРАММА 42

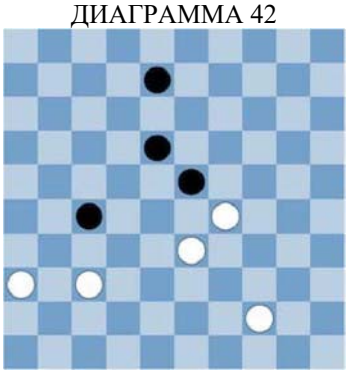


ДИАГРАММА 43

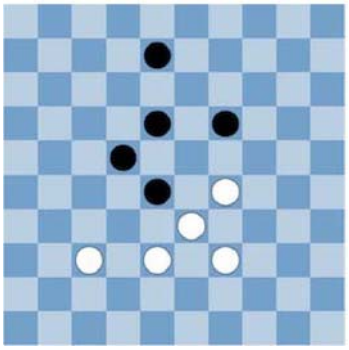


ДИАГРАММА 44

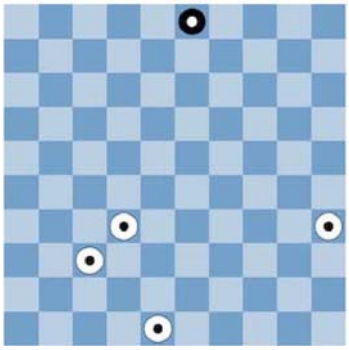


ДИАГРАММА 45

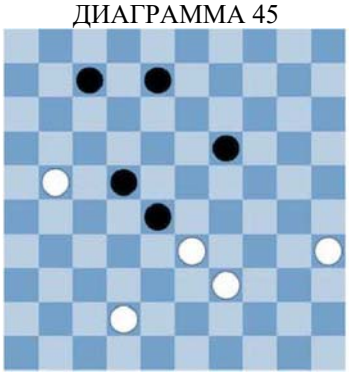


ДИАГРАММА 46

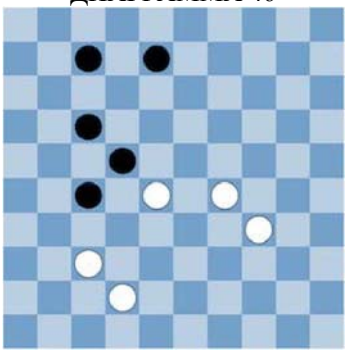


ДИАГРАММА 47

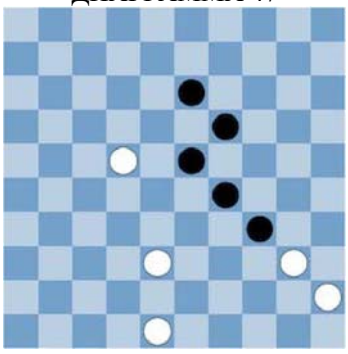
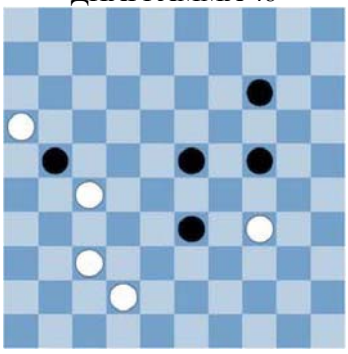


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 12

ДИАГРАММА 1

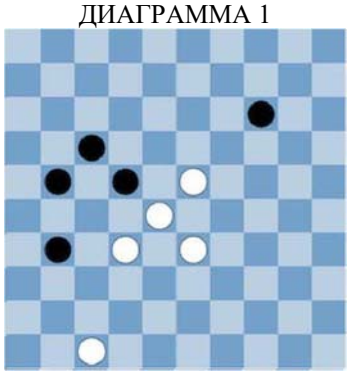


ДИАГРАММА 2

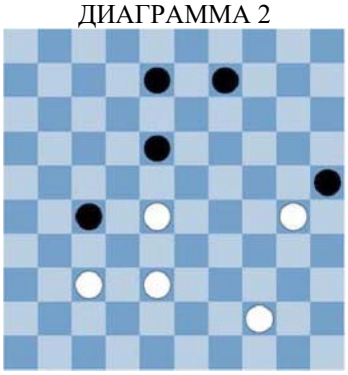


ДИАГРАММА 3

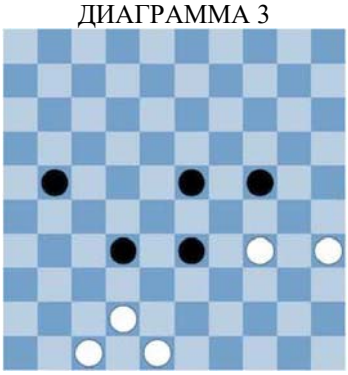


ДИАГРАММА 4

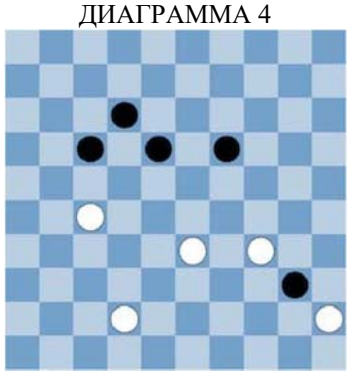


ДИАГРАММА 5

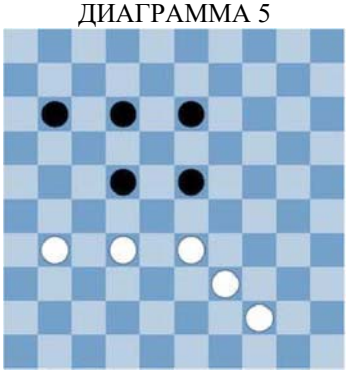


ДИАГРАММА 6

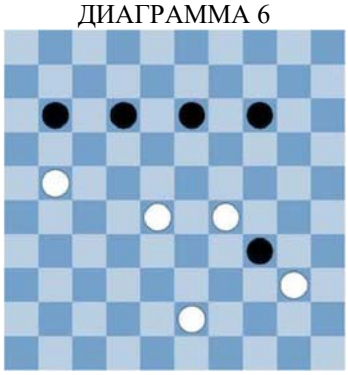


ДИАГРАММА 7

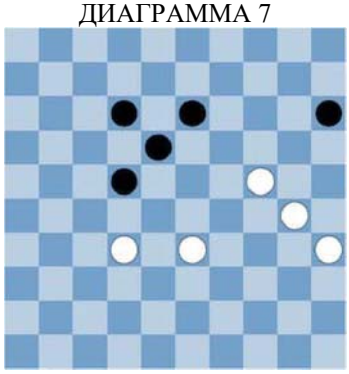


ДИАГРАММА 8

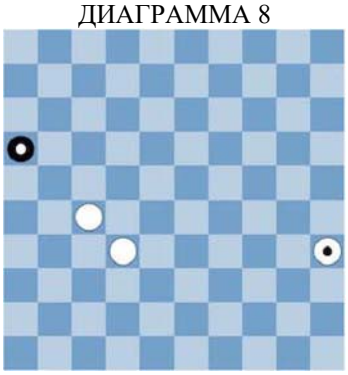


ДИАГРАММА 9

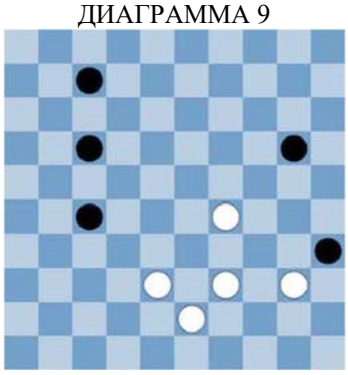


ДИАГРАММА 10

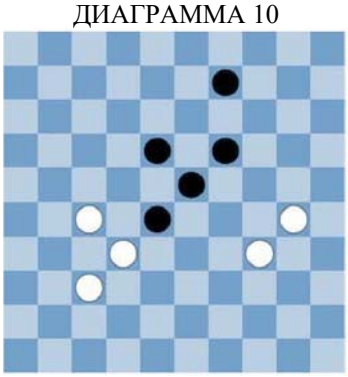


ДИАГРАММА 11

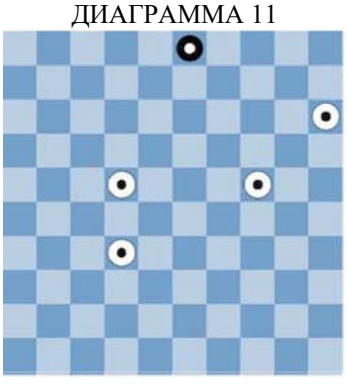


ДИАГРАММА 12

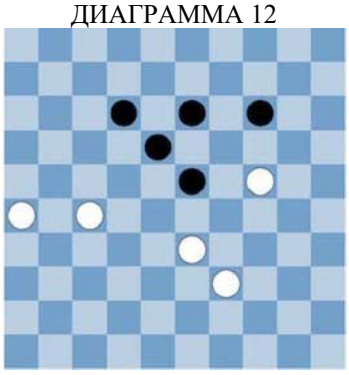


ДИАГРАММА 13

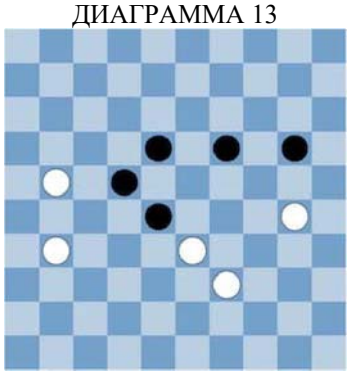


ДИАГРАММА 14

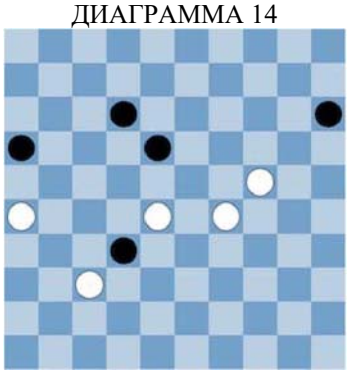


ДИАГРАММА 15

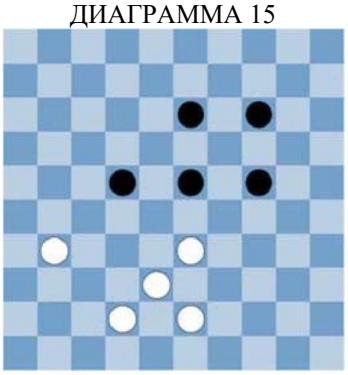


ДИАГРАММА 16



ДИАГРАММА 17

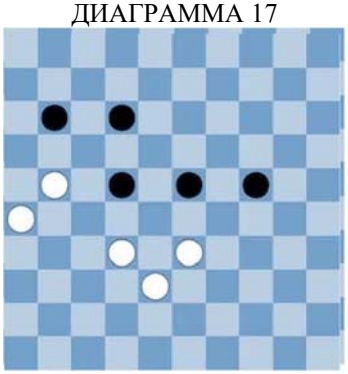


ДИАГРАММА 18

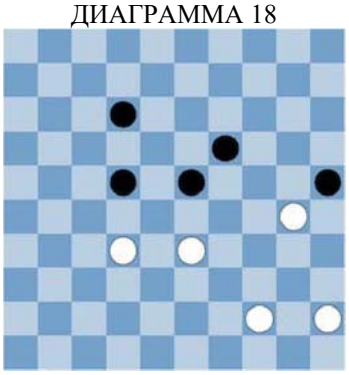


ДИАГРАММА 19

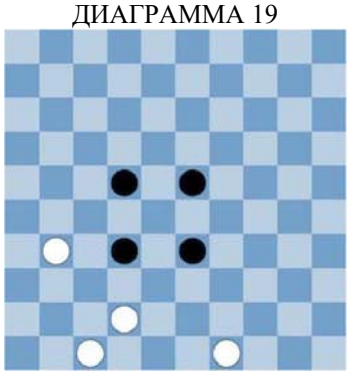


ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21

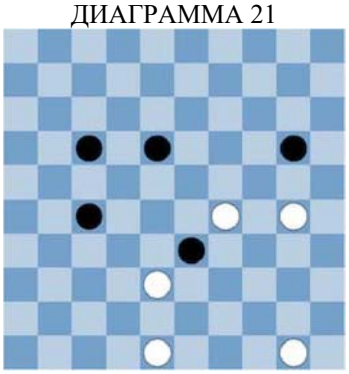


ДИАГРАММА 22

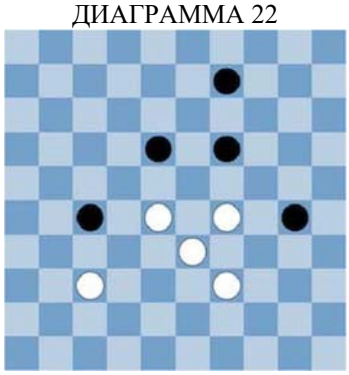


ДИАГРАММА 23

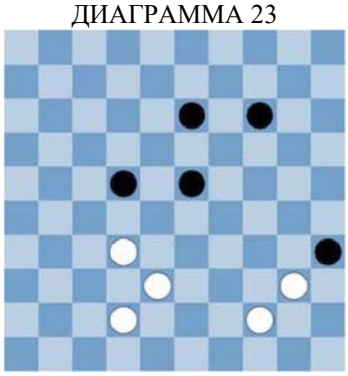


ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25

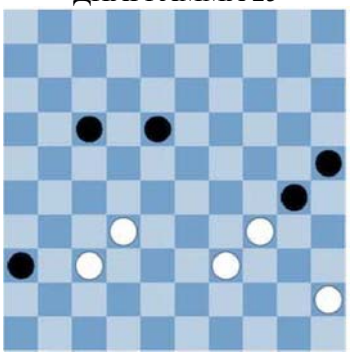


ДИАГРАММА 26

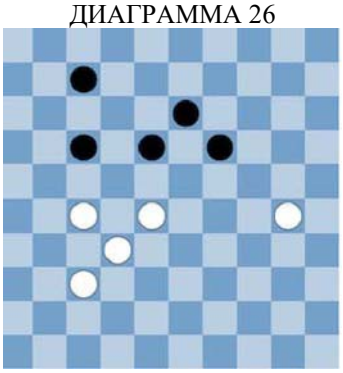


ДИАГРАММА 27

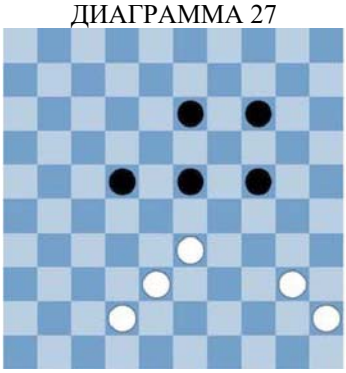


ДИАГРАММА 28

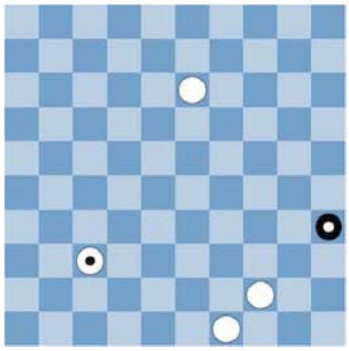


ДИАГРАММА 29

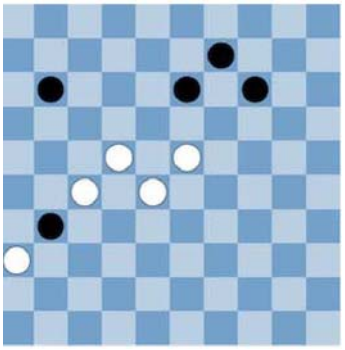


ДИАГРАММА 30

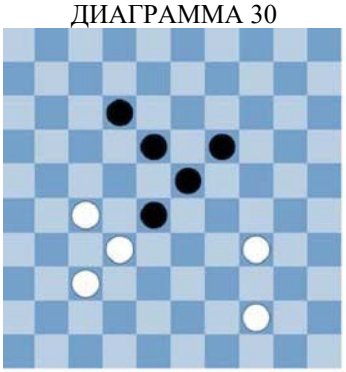


ДИАГРАММА 31

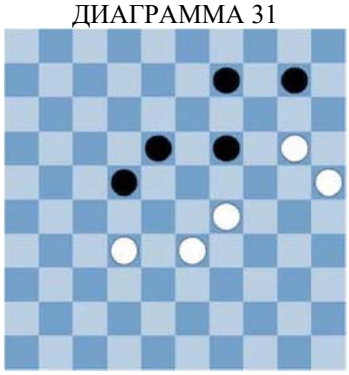


ДИАГРАММА 32

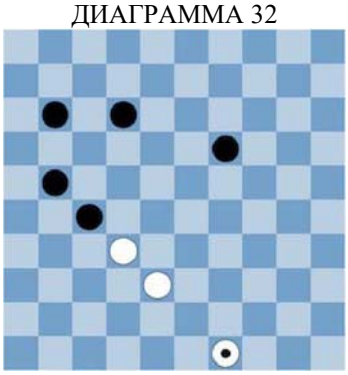


ДИАГРАММА 33

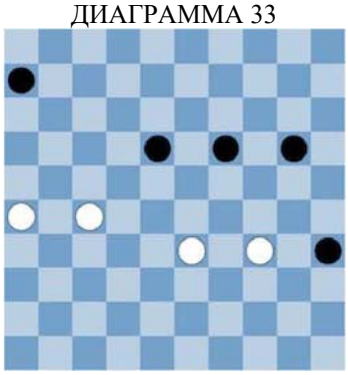


ДИАГРАММА 34

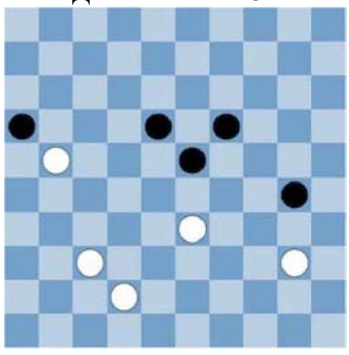


ДИАГРАММА 35

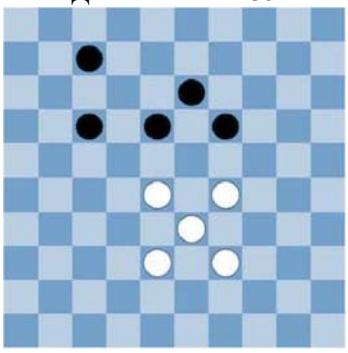


ДИАГРАММА 36

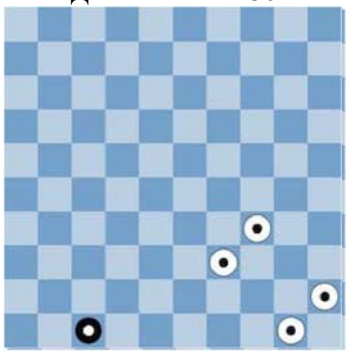


ДИАГРАММА 37

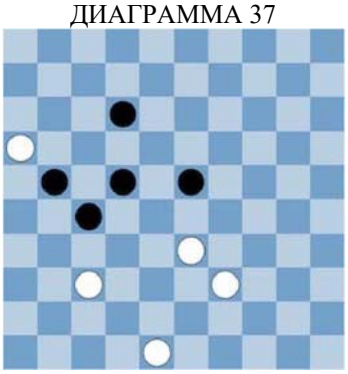


ДИАГРАММА 38

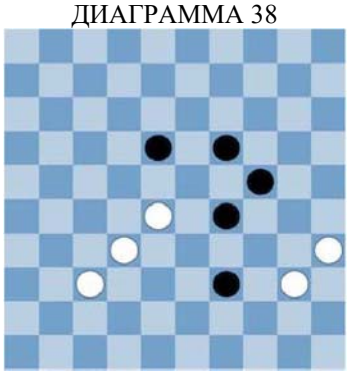


ДИАГРАММА 39

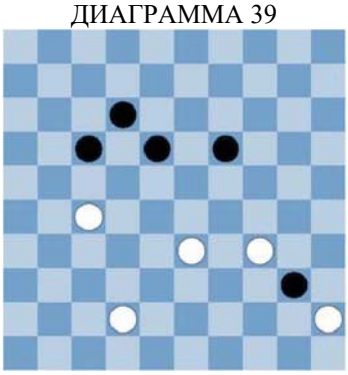


ДИАГРАММА 40

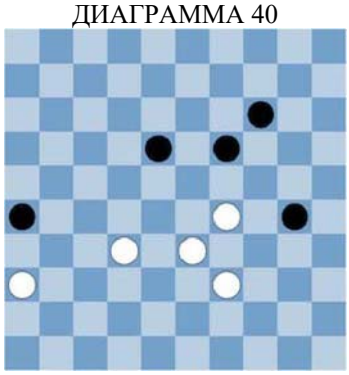


ДИАГРАММА 41

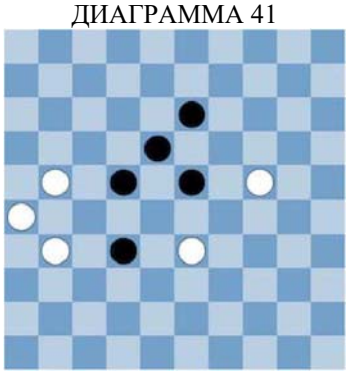


ДИАГРАММА 42

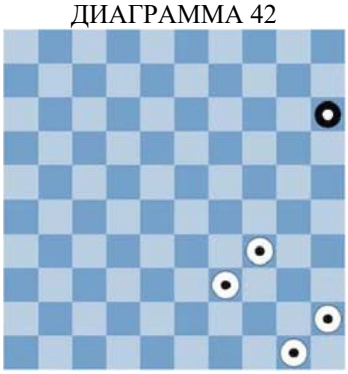


ДИАГРАММА 43

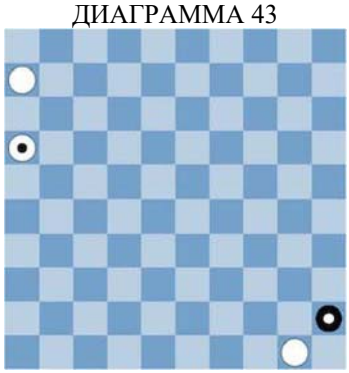


ДИАГРАММА 44

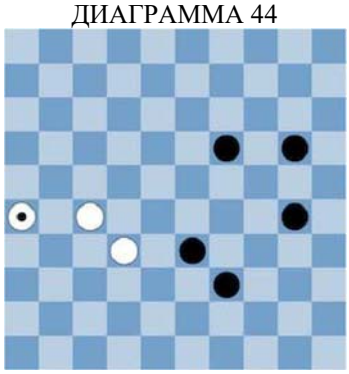


ДИАГРАММА 45

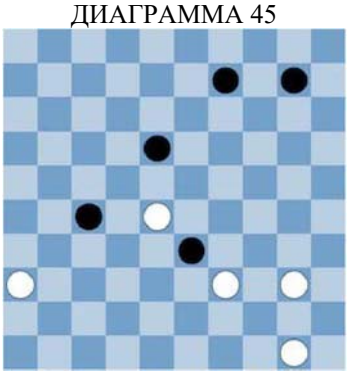


ДИАГРАММА 46

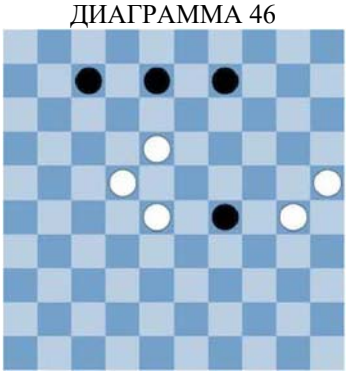


ДИАГРАММА 47

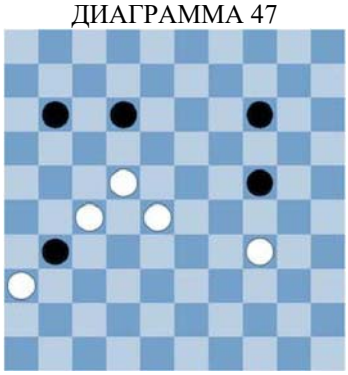
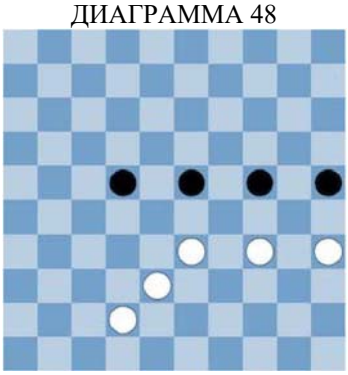


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 13

ДИАГРАММА 1

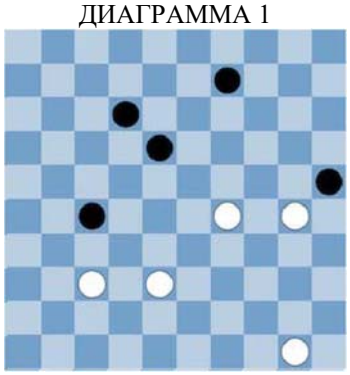


ДИАГРАММА 2

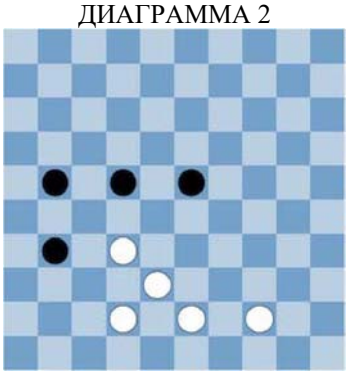


ДИАГРАММА 3

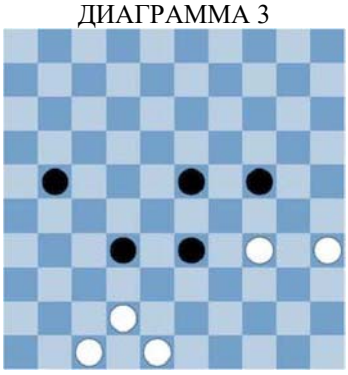


ДИАГРАММА 4

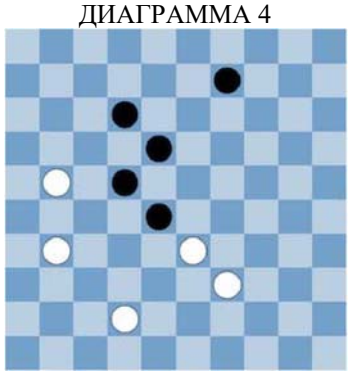


ДИАГРАММА 5

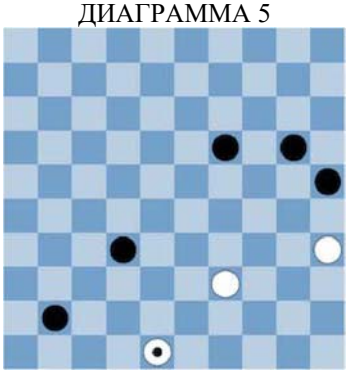


ДИАГРАММА 6

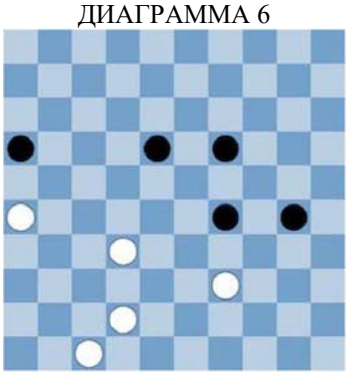


ДИАГРАММА 7

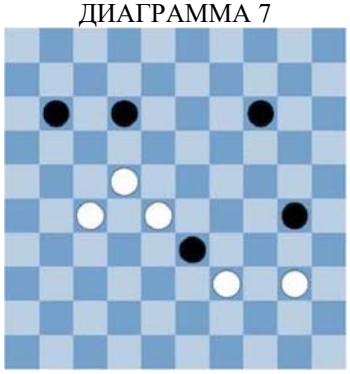


ДИАГРАММА 8

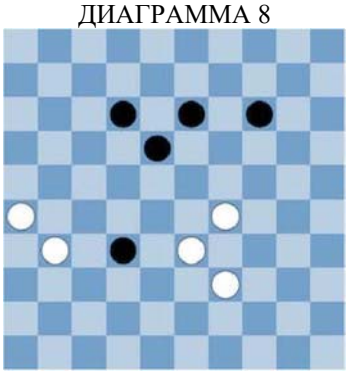


ДИАГРАММА 9

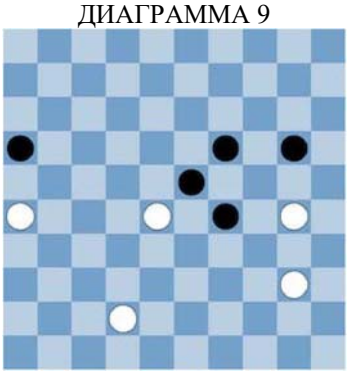


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

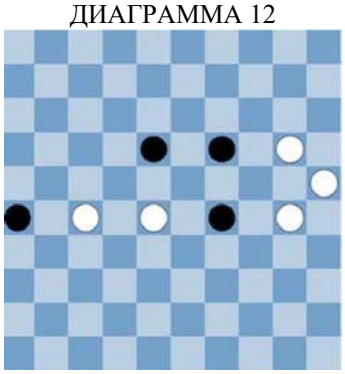


ДИАГРАММА 13

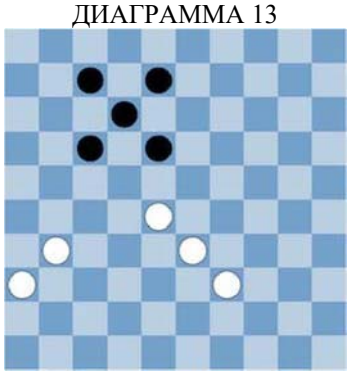


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

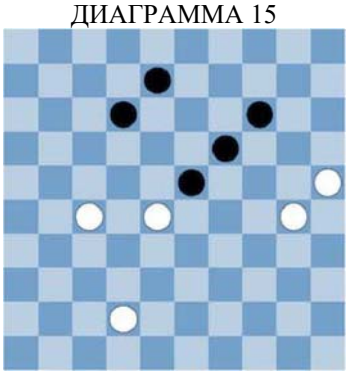


ДИАГРАММА 16

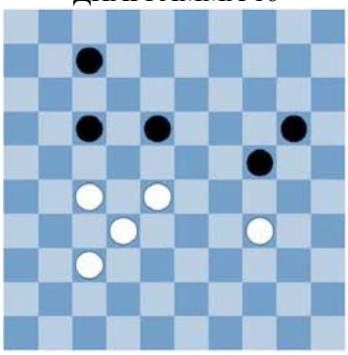


ДИАГРАММА 17

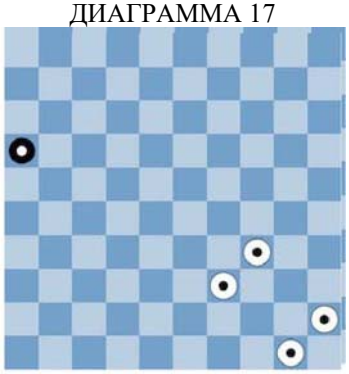


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19

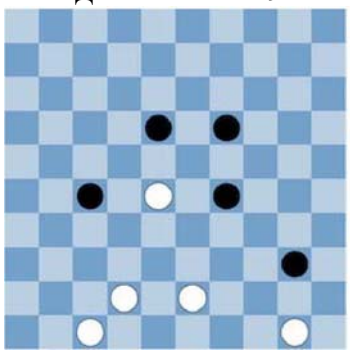


ДИАГРАММА 20

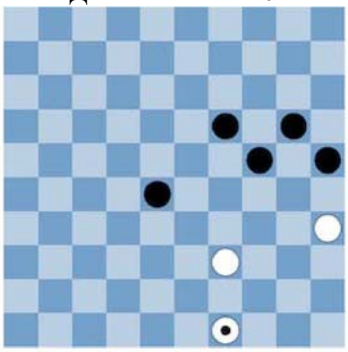


ДИАГРАММА 21

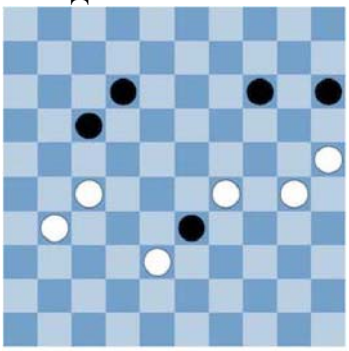


ДИАГРАММА 22

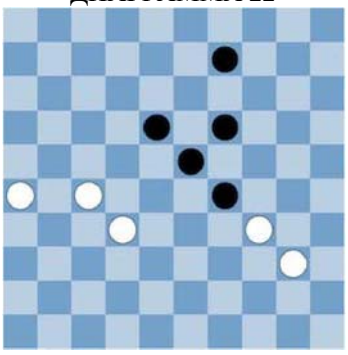


ДИАГРАММА 23

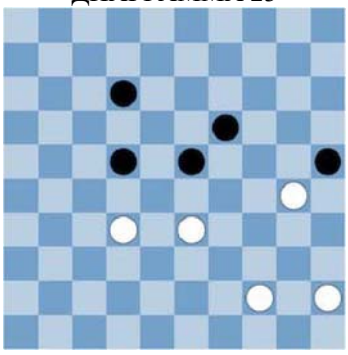


ДИАГРАММА 24

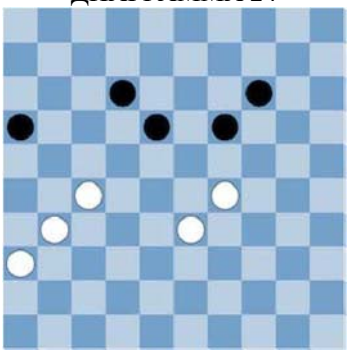


ДИАГРАММА 25

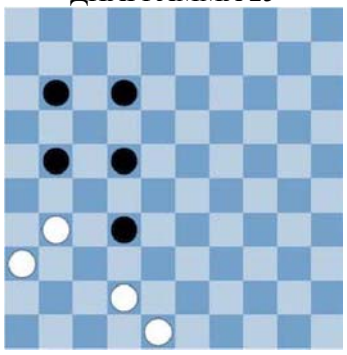


ДИАГРАММА 26

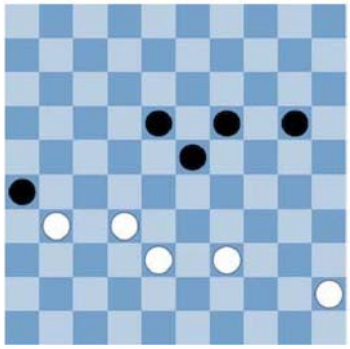


ДИАГРАММА 27

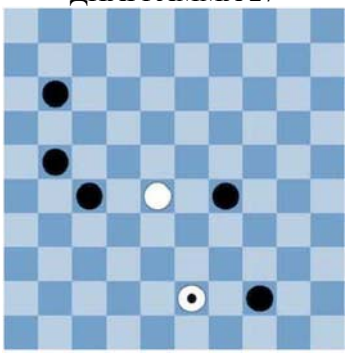


ДИАГРАММА 28

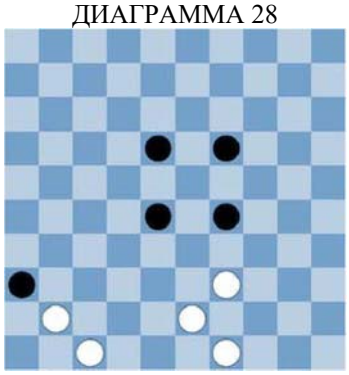


ДИАГРАММА 29

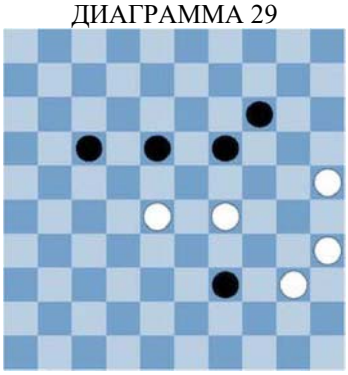


ДИАГРАММА 30

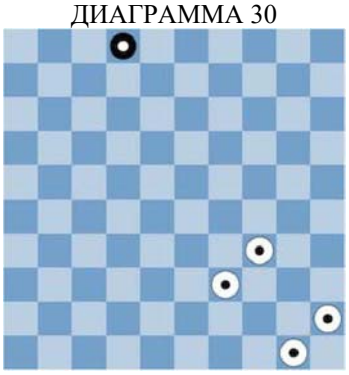


ДИАГРАММА 31

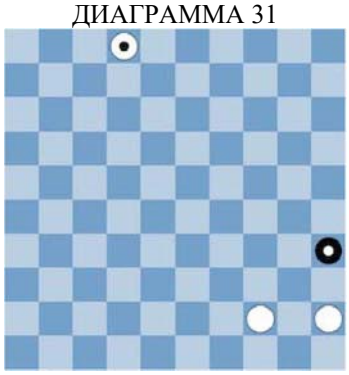


ДИАГРАММА 32

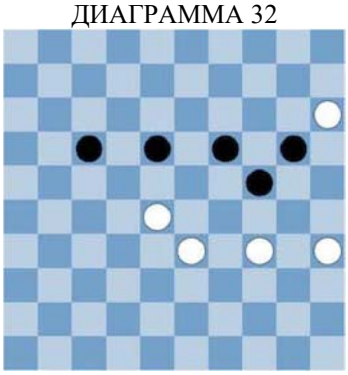


ДИАГРАММА 33



ДИАГРАММА 34

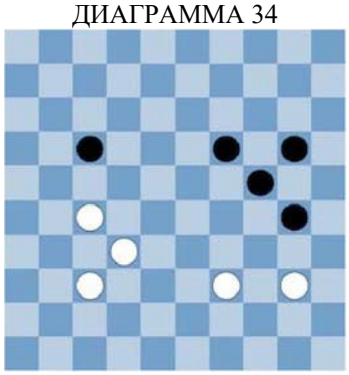


ДИАГРАММА 35

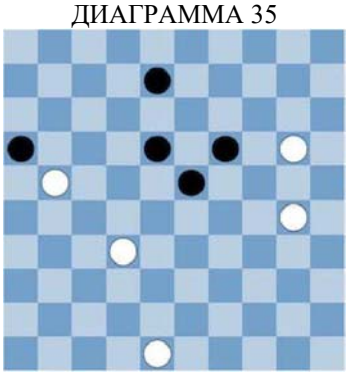


ДИАГРАММА 36

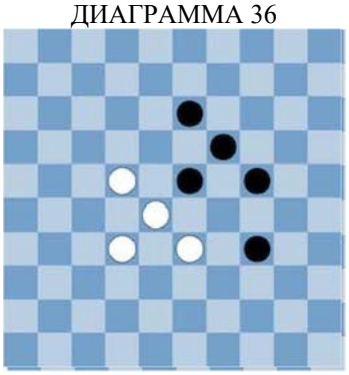


ДИАГРАММА 37

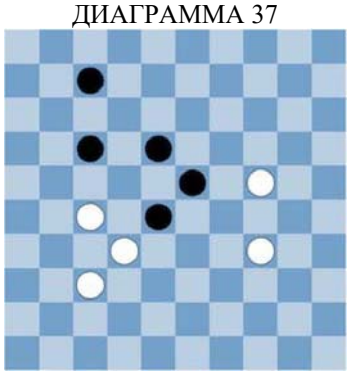


ДИАГРАММА 38

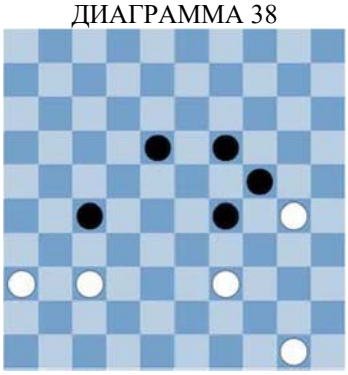


ДИАГРАММА 39

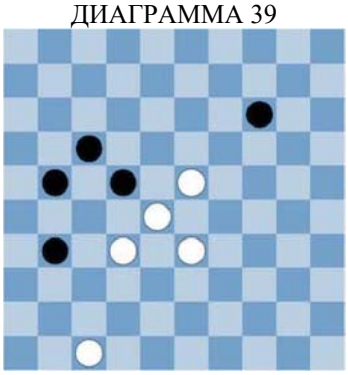


ДИАГРАММА 40

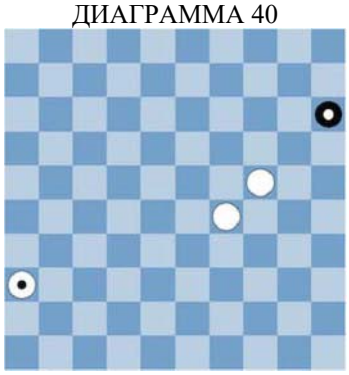


ДИАГРАММА 41

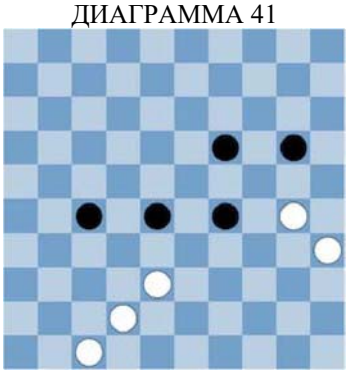


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

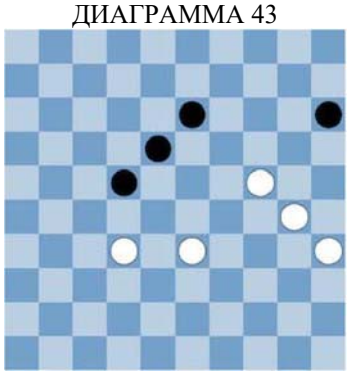


ДИАГРАММА 44

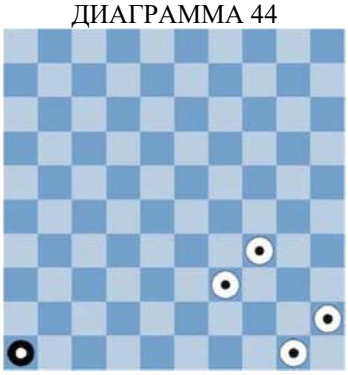


ДИАГРАММА 45

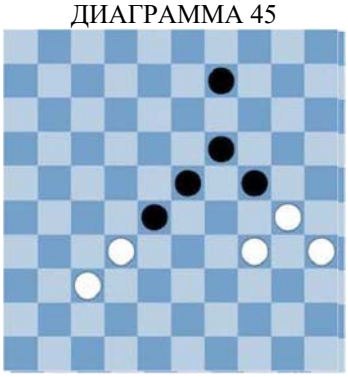


ДИАГРАММА 46

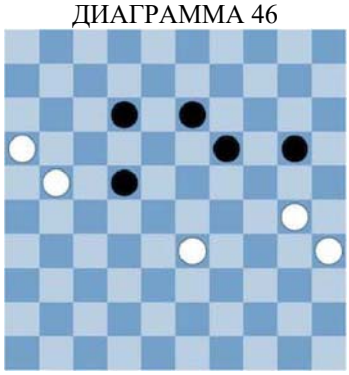


ДИАГРАММА 47

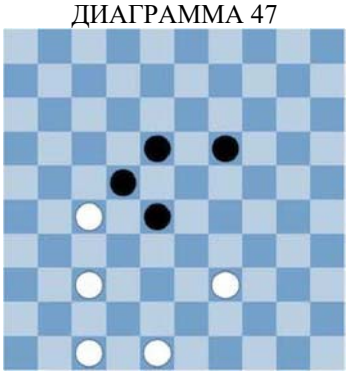


ДИАГРАММА 48



Набор диаграмм № 14

ДИАГРАММА 1

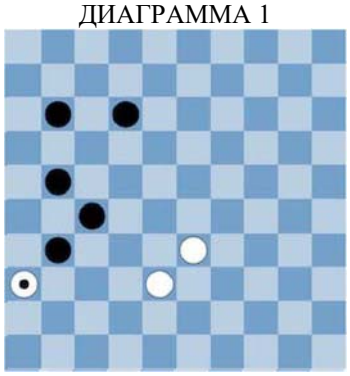


ДИАГРАММА 2

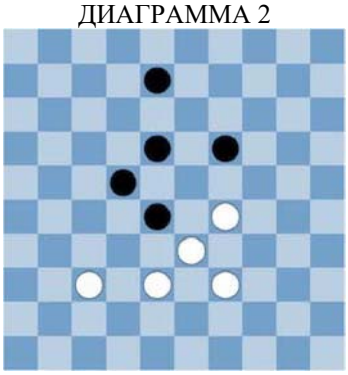


ДИАГРАММА 3

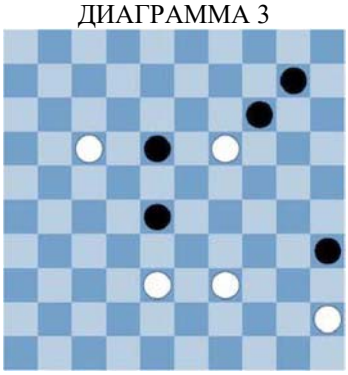


ДИАГРАММА 4

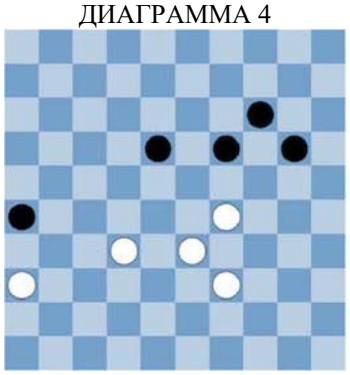


ДИАГРАММА 5

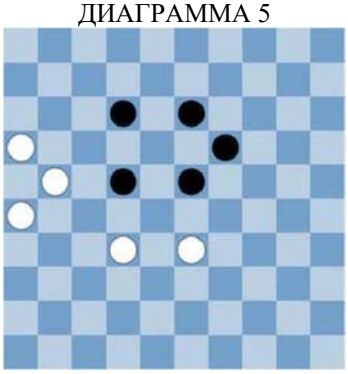


ДИАГРАММА 6

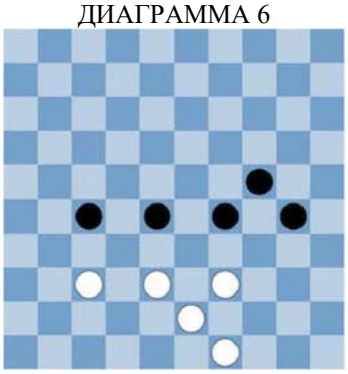


ДИАГРАММА 7

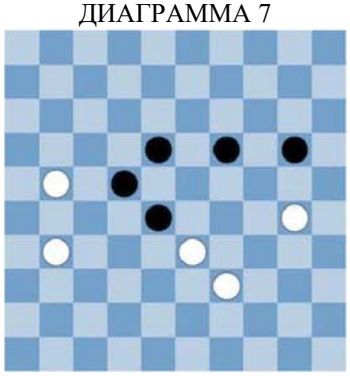


ДИАГРАММА 8

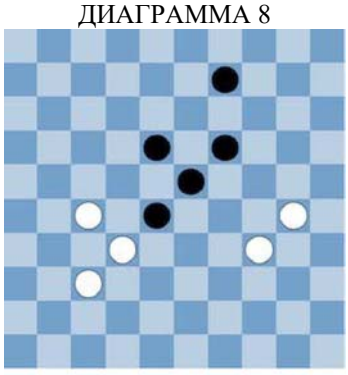


ДИАГРАММА 9

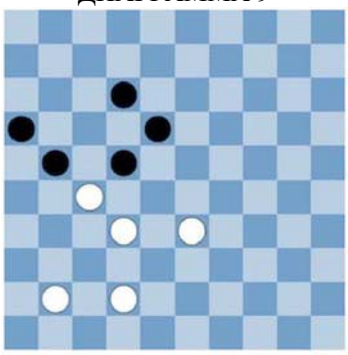


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11

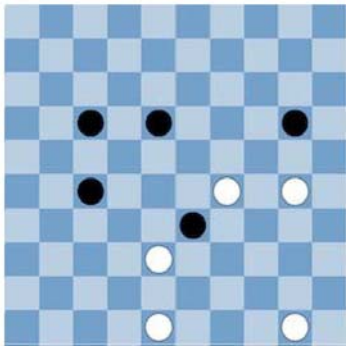


ДИАГРАММА 12

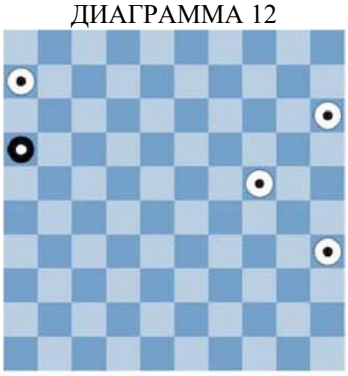


ДИАГРАММА 13

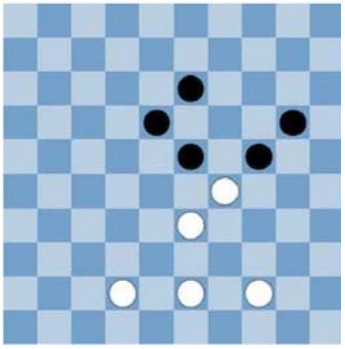


ДИАГРАММА 14

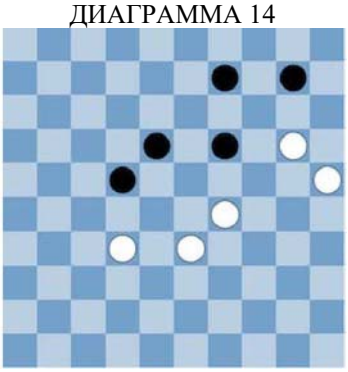


ДИАГРАММА 15

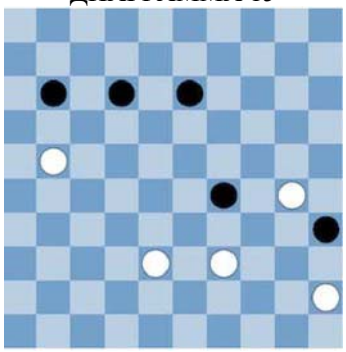


ДИАГРАММА 16

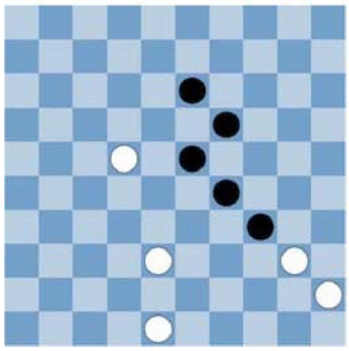


ДИАГРАММА 17

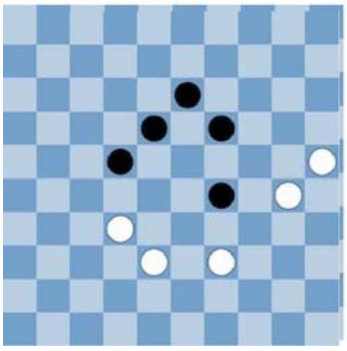


ДИАГРАММА 18

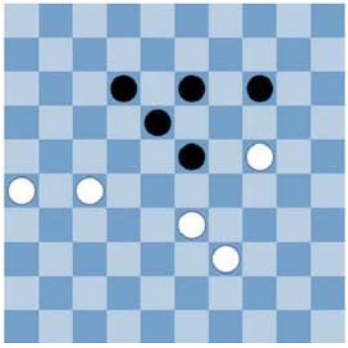


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

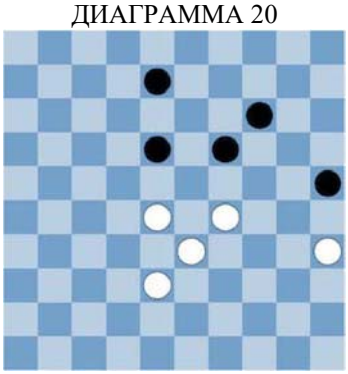


ДИАГРАММА 21

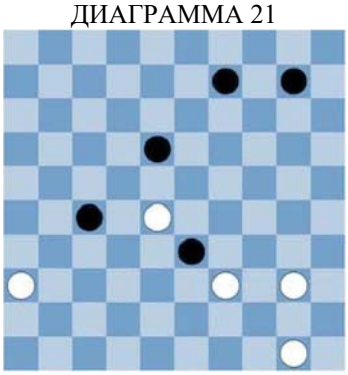


ДИАГРАММА 22

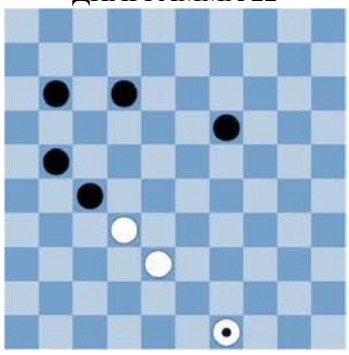


ДИАГРАММА 23

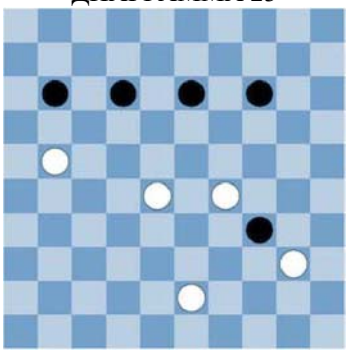


ДИАГРАММА 24

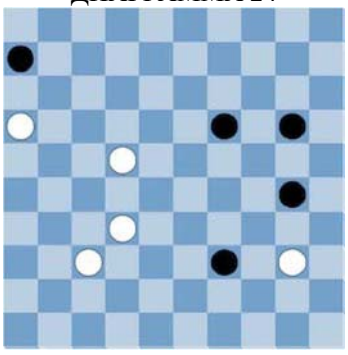


ДИАГРАММА 25



ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

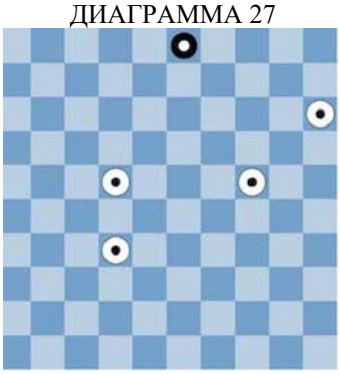


ДИАГРАММА 28



ДИАГРАММА 29

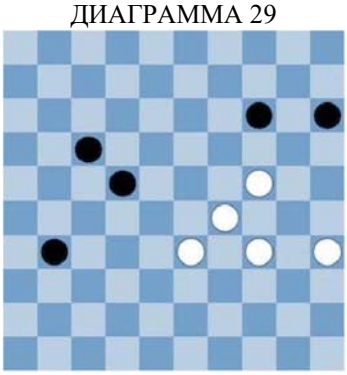


ДИАГРАММА 30

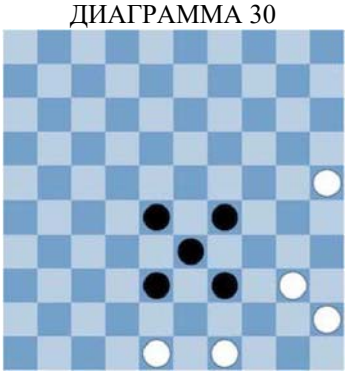


ДИАГРАММА 31

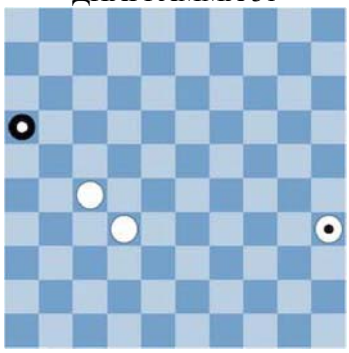


ДИАГРАММА 32

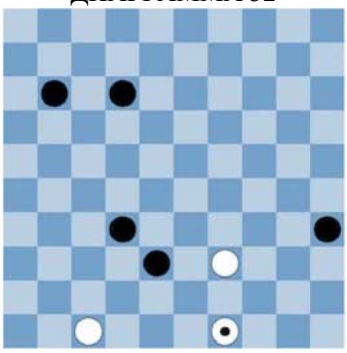


ДИАГРАММА 33

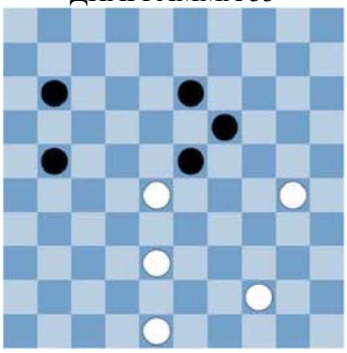


ДИАГРАММА 34

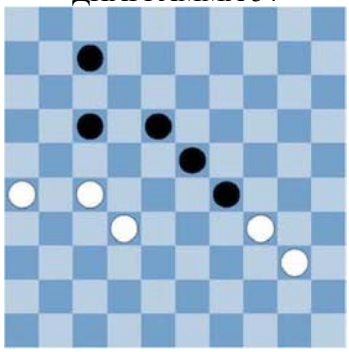


ДИАГРАММА 35

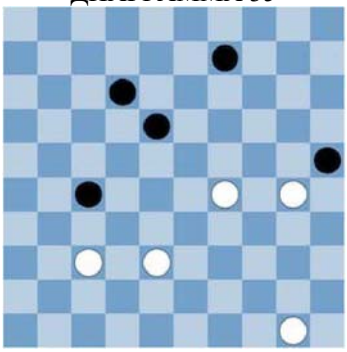


ДИАГРАММА 36

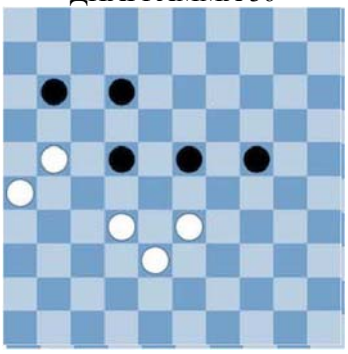


ДИАГРАММА 37

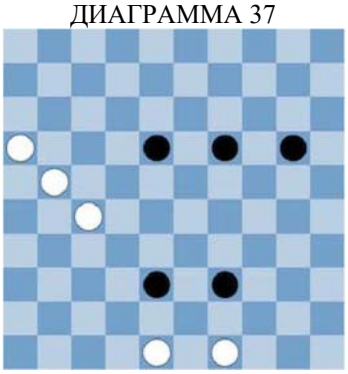


ДИАГРАММА 38

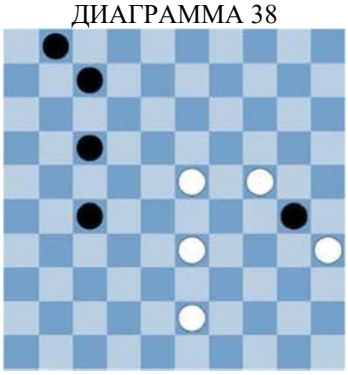


ДИАГРАММА 39

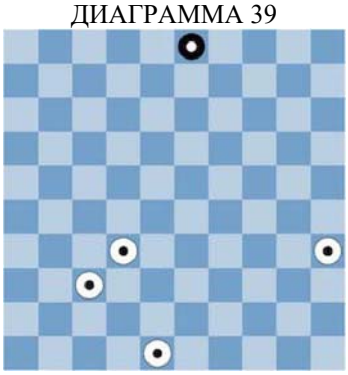


ДИАГРАММА 40

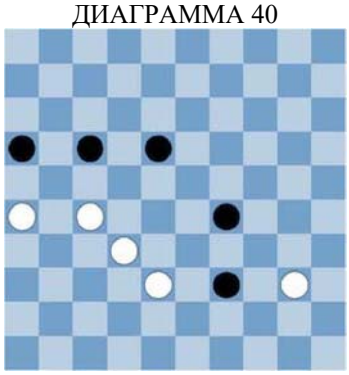


ДИАГРАММА 41

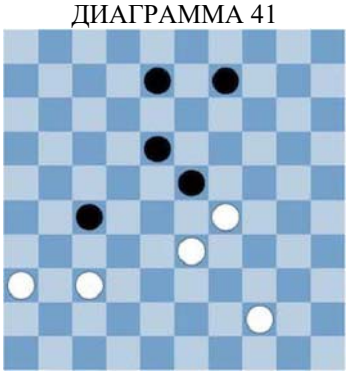


ДИАГРАММА 42

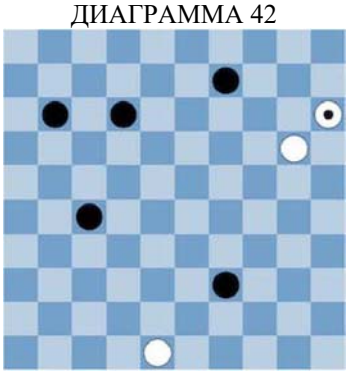


ДИАГРАММА 43

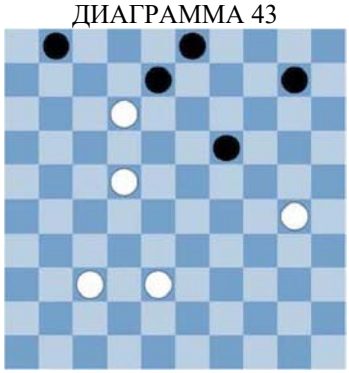


ДИАГРАММА 44

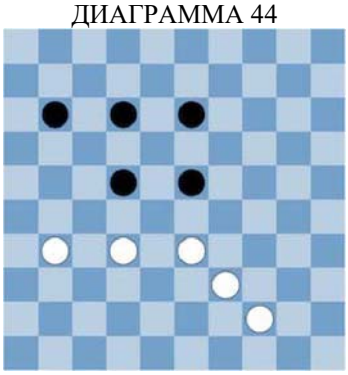


ДИАГРАММА 45

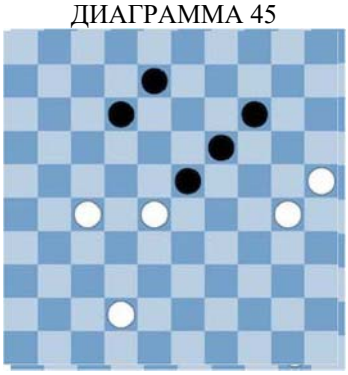


ДИАГРАММА 46

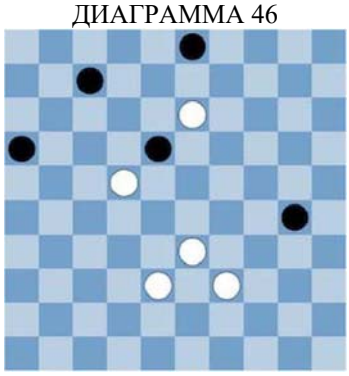


ДИАГРАММА 47

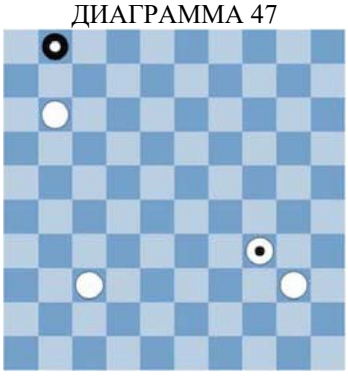
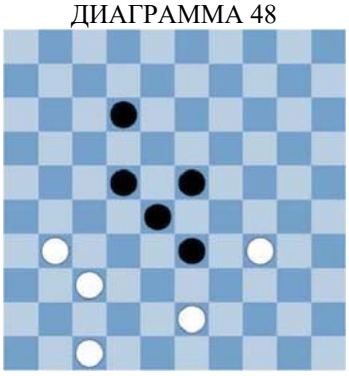


ДИАГРАММА 48



Сборник упражнений 1B

Повышение уровня игры

В курсе Ван дер Вала обучают игре в шашки. Например, изучается правило взятия наибольшего количества шашек. Учат также тому, что не следует делать первые попавшиеся ходы; необходимо использовать тактические приемы. Один из важнейших тактических приемов – связка. В этой части курса совершенствуются навыки проводить комбинации. Это приводит к повышению уровня игры в шашки. Вот почему в этом курсе два сборника упражнений. В них приводится довольно много позиций, что способствует более глубокому пониманию игры.

В этом сборнике упражнений также следует обозначать наилучший ход белых стрелкой. Сборник упражнений 1b разделен на 14 уроков. В начале каждого урока приводится несколько примеров. Сначала внимательно изучите их. Затем следуют 48 диаграмм.
Однако каждый раз, прежде чем нарисовать стрелку, хорошо подумайте. Хороший шашист сначала думает, а затем ходит.

Желаем удачи и, самое главное, приятного времяпровождения!

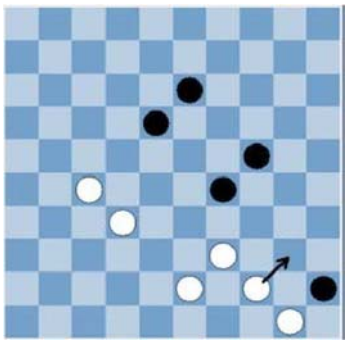


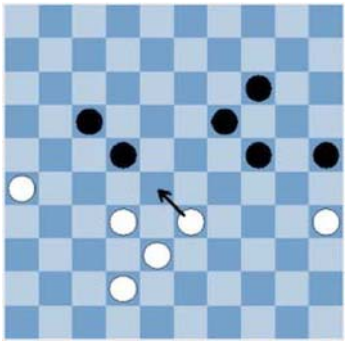
Составитель: Тамме Ван дер Лет

Урок 1
Простые ходы (часть 1)

Иногда, пожертвовав одну шашку, можно взять несколько шашек соперника.



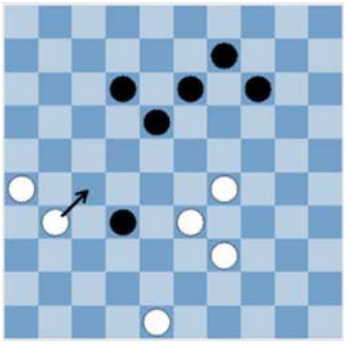




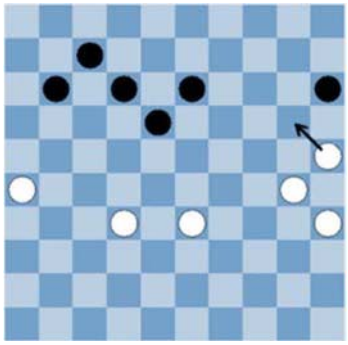
Сильный ход белых. Черные должны бить. Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

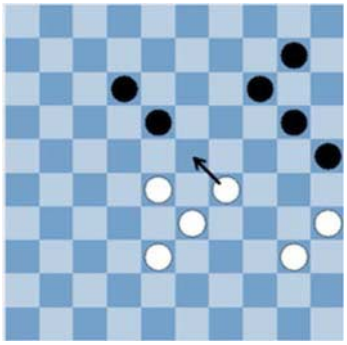


ДИАГРАММА 1

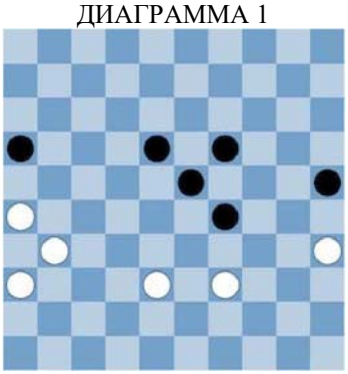


ДИАГРАММА 2

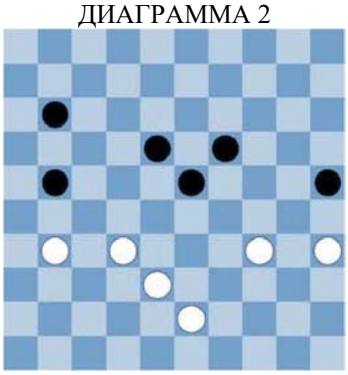


ДИАГРАММА 3

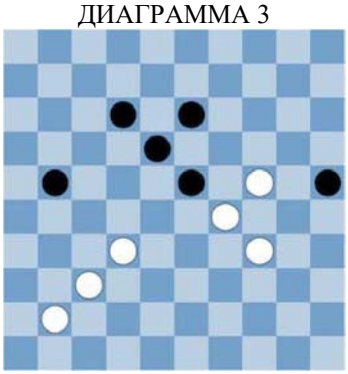


ДИАГРАММА 4

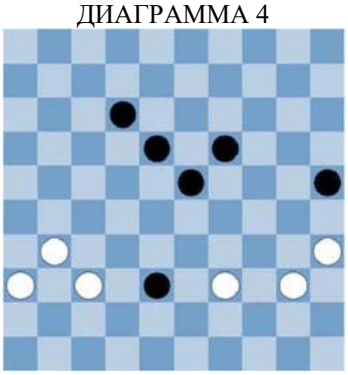


ДИАГРАММА 5

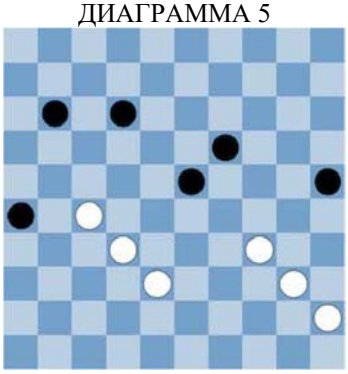


ДИАГРАММА 6

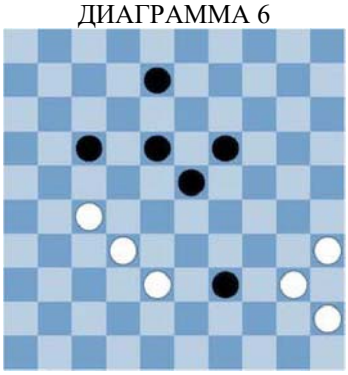


ДИАГРАММА 7

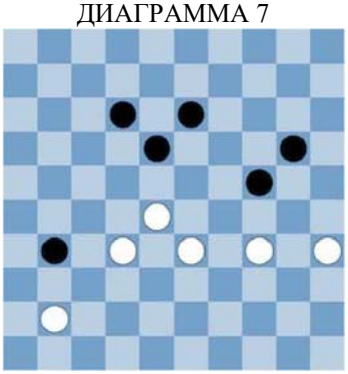


ДИАГРАММА 8

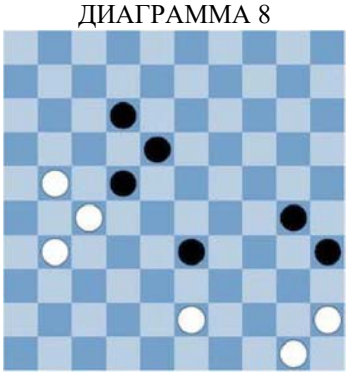


ДИАГРАММА 9

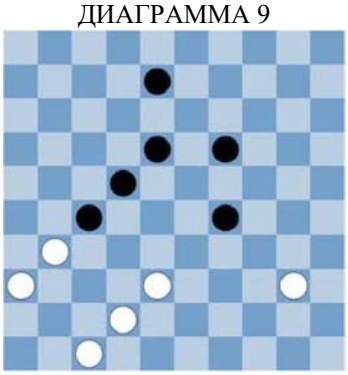


ДИАГРАММА 10

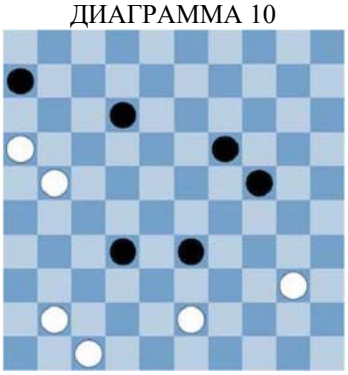


ДИАГРАММА 11

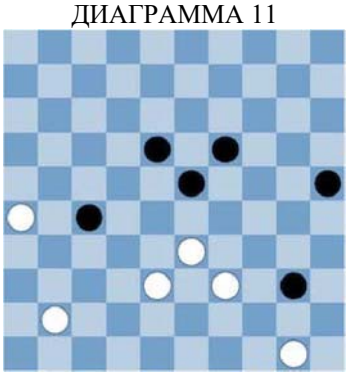


ДИАГРАММА 12

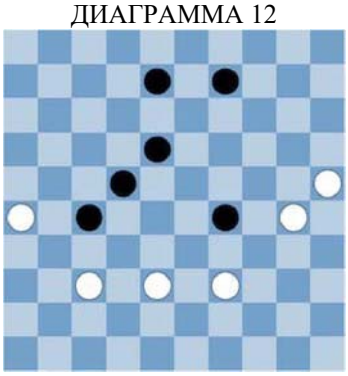


ДИАГРАММА 13

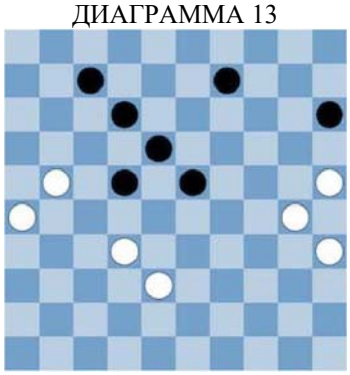


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

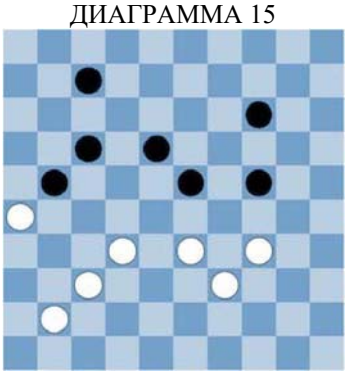


ДИАГРАММА 16

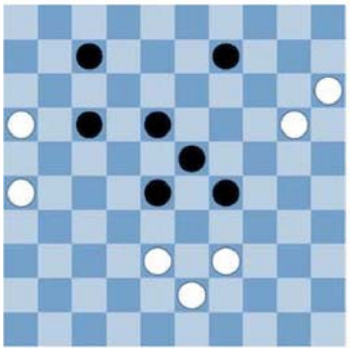


ДИАГРАММА 17

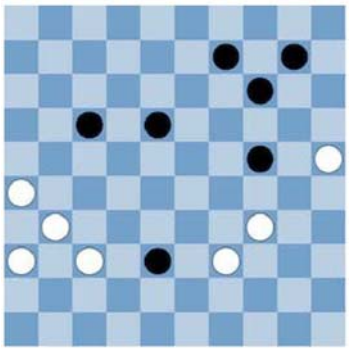


ДИАГРАММА 18

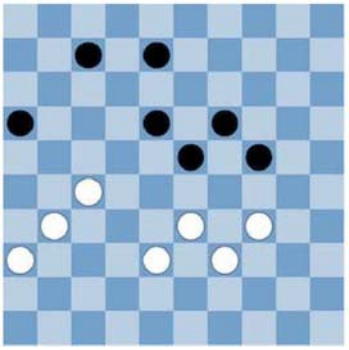


ДИАГРАММА 19

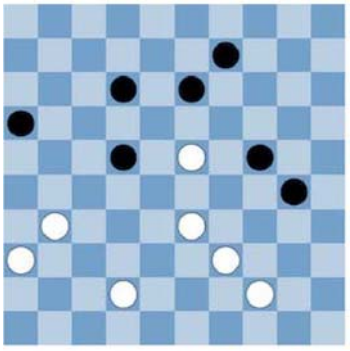


ДИАГРАММА 20

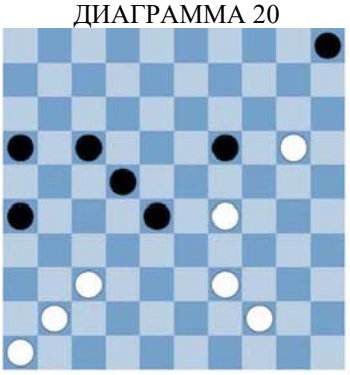


ДИАГРАММА 21

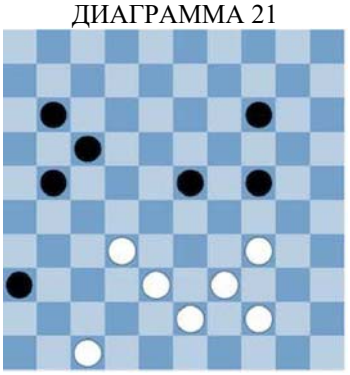


ДИАГРАММА 22

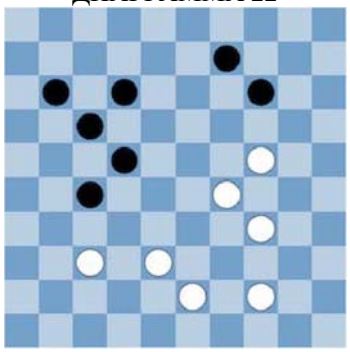


ДИАГРАММА 23

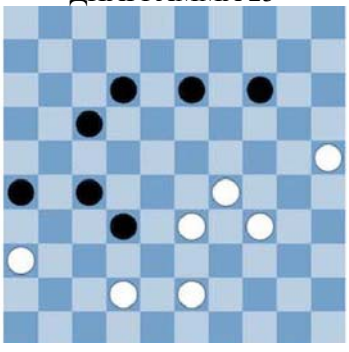


ДИАГРАММА 24

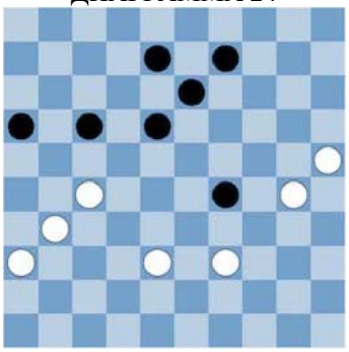


ДИАГРАММА 25

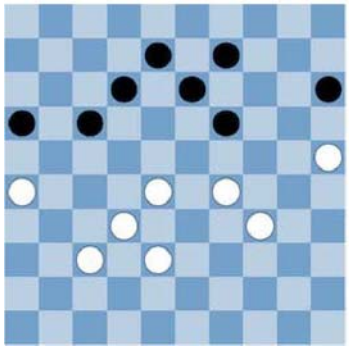


ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

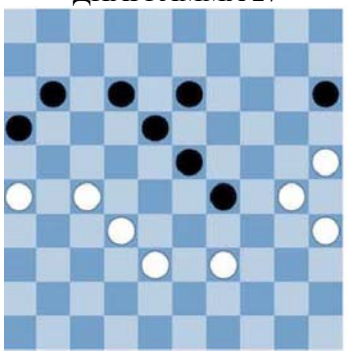


ДИАГРАММА 28

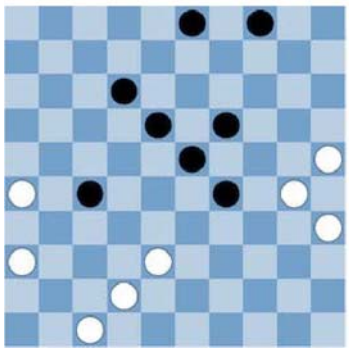


ДИАГРАММА 29

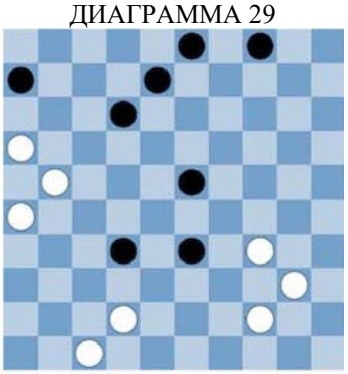


ДИАГРАММА 30

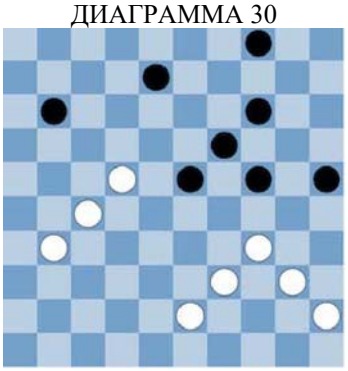


ДИАГРАММА 31

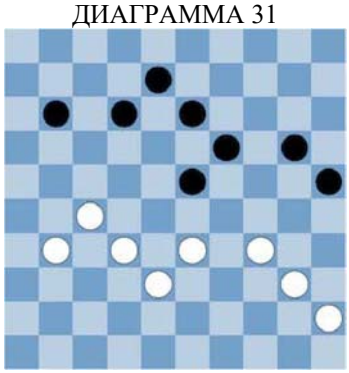


ДИАГРАММА 32

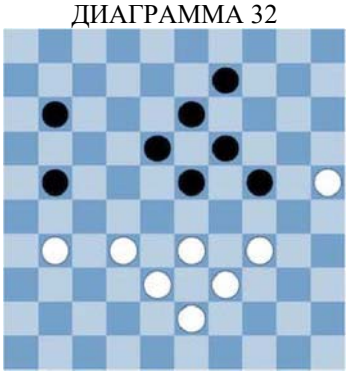


ДИАГРАММА 33

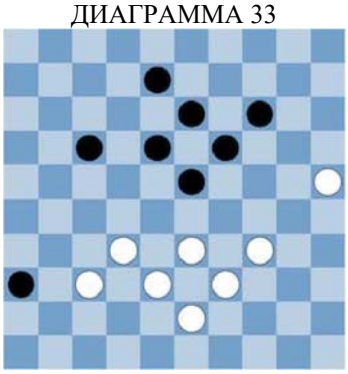


ДИАГРАММА 34

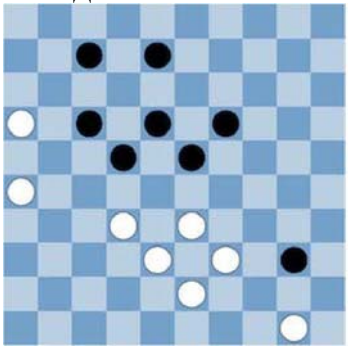


ДИАГРАММА 35

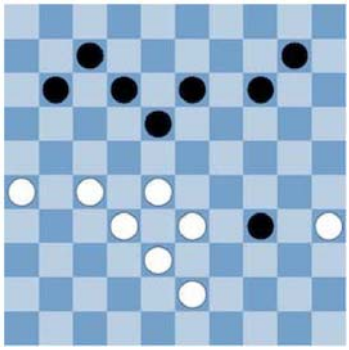


ДИАГРАММА 36

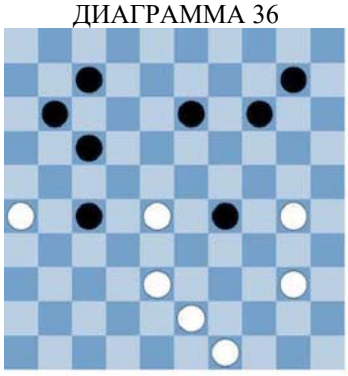


ДИАГРАММА 37

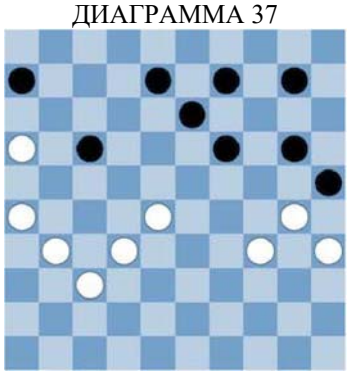


ДИАГРАММА 38

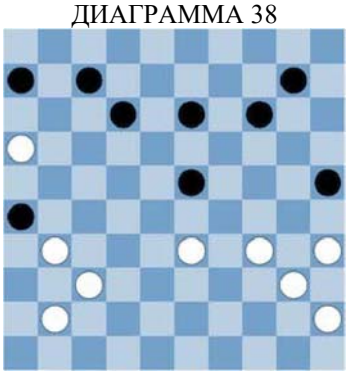


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

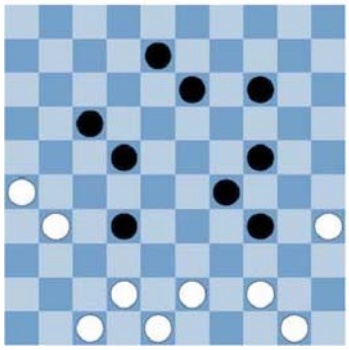


ДИАГРАММА 41

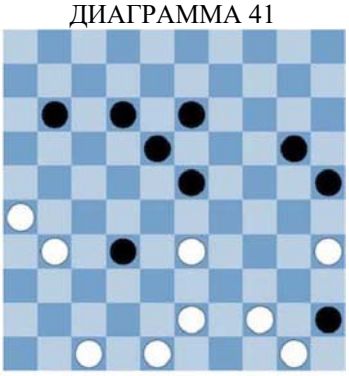


ДИАГРАММА 42

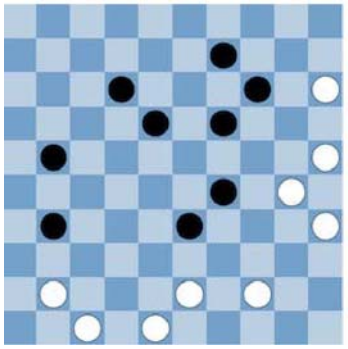


ДИАГРАММА 43

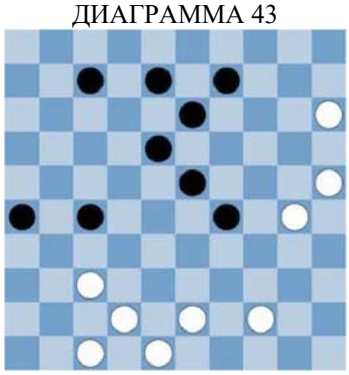


ДИАГРАММА 44

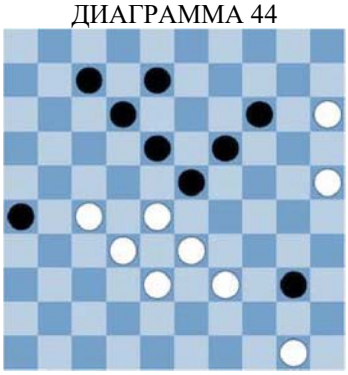


ДИАГРАММА 45

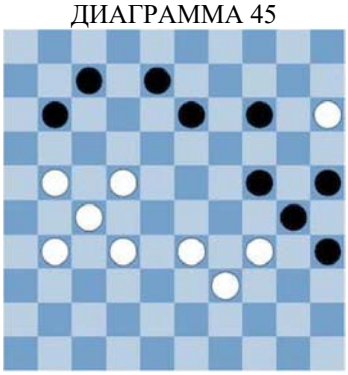


ДИАГРАММА 46

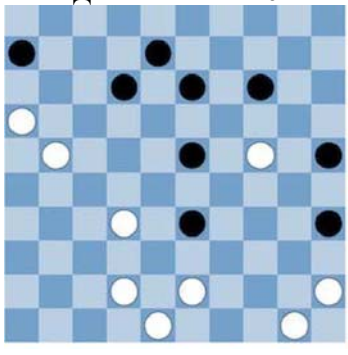


ДИАГРАММА 47

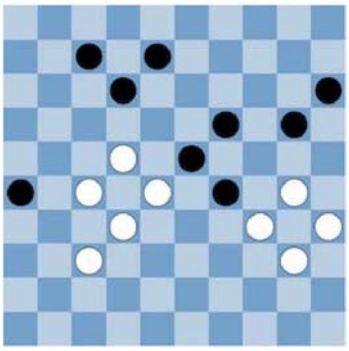
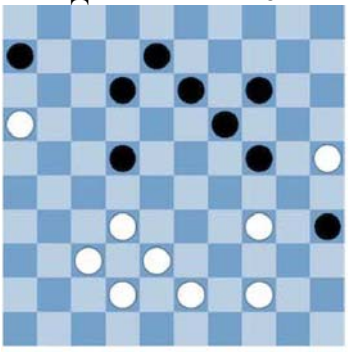


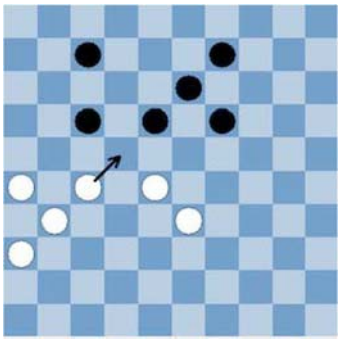
ДИАГРАММА 48

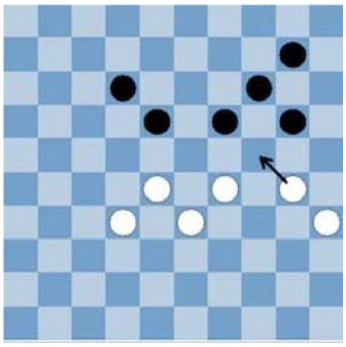


Урок 2
Простые ходы (часть 2)

Здесь также, пожертвовав одну шашку, можно взять несколько шашек соперника.



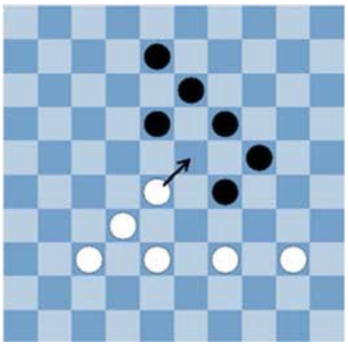




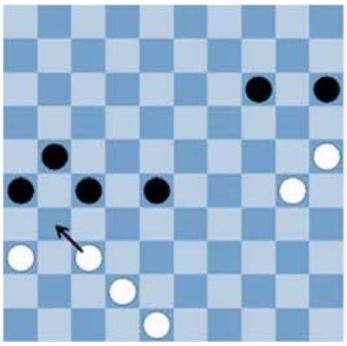
Черные должны бить. Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

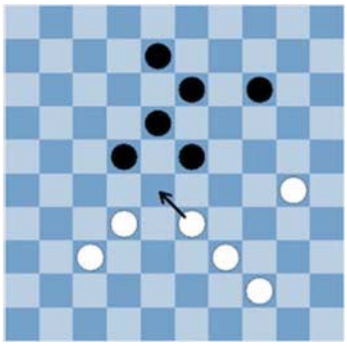


ДИАГРАММА 1

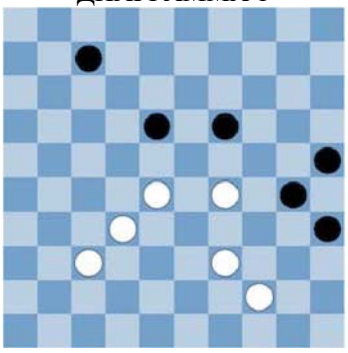


ДИАГРАММА 2

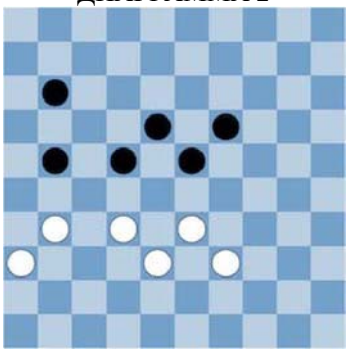


ДИАГРАММА 3

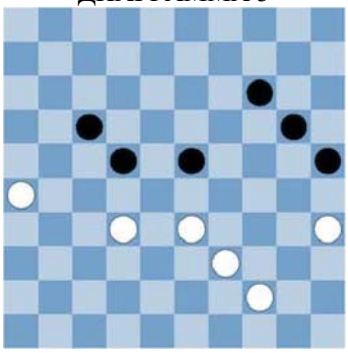


ДИАГРАММА 4

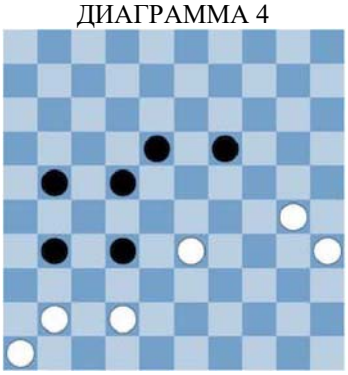


ДИАГРАММА 5

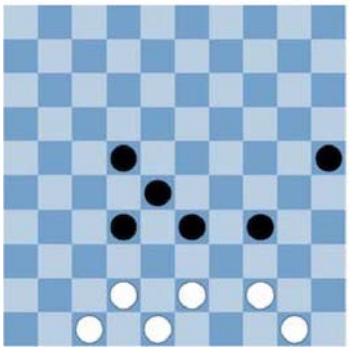


ДИАГРАММА 6

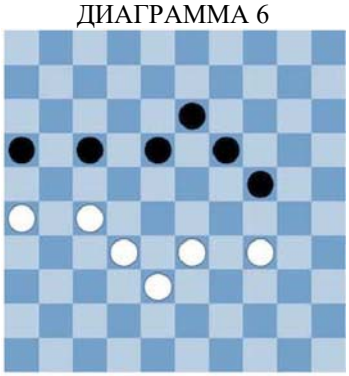


ДИАГРАММА 7

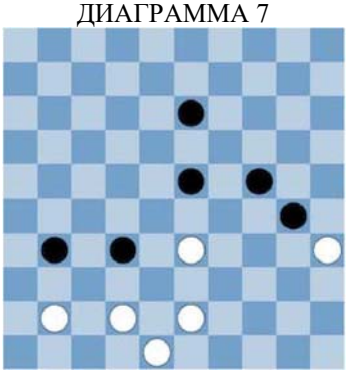


ДИАГРАММА 8

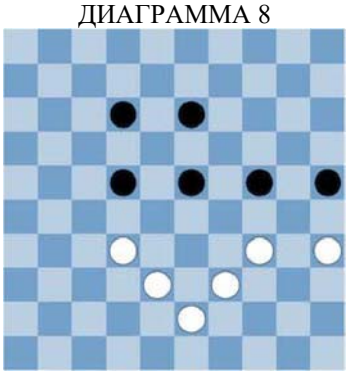


ДИАГРАММА 9

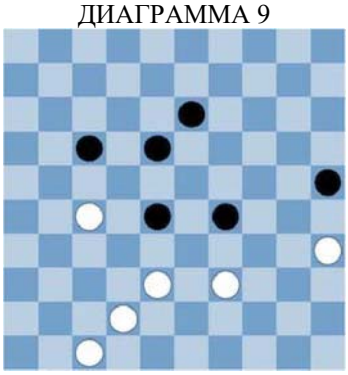


ДИАГРАММА 10

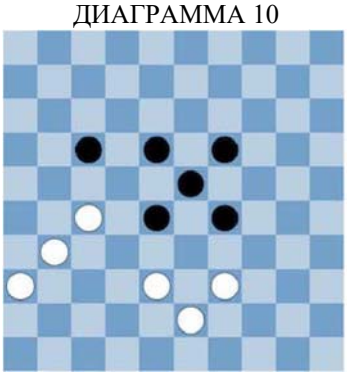


ДИАГРАММА 11

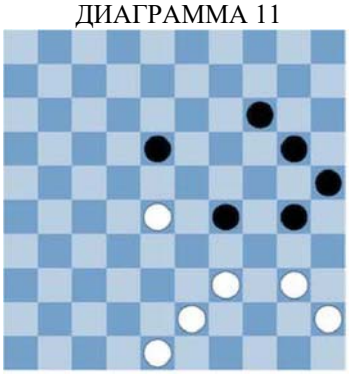


ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

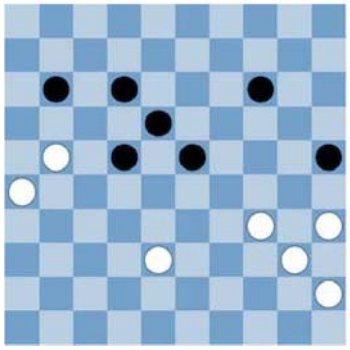


ДИАГРАММА 14

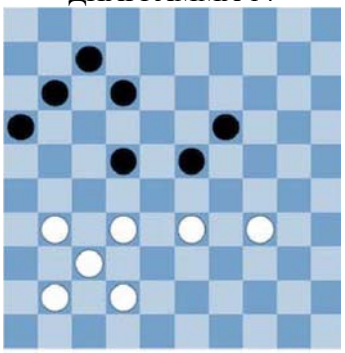


ДИАГРАММА 15

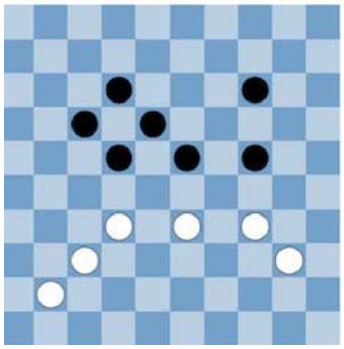


ДИАГРАММА 16

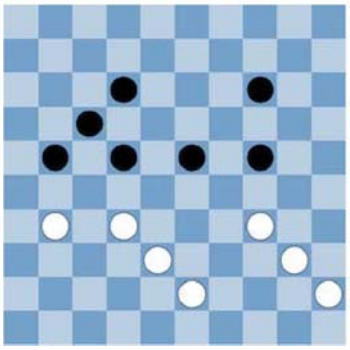


ДИАГРАММА 17

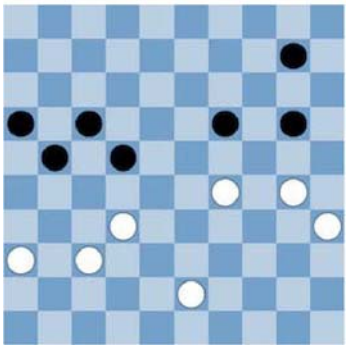


ДИАГРАММА 18

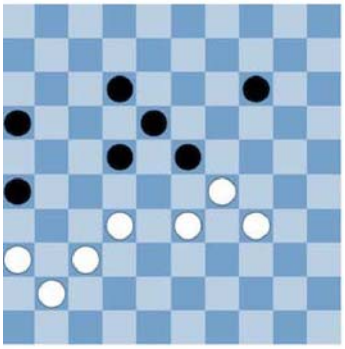


ДИАГРАММА 19

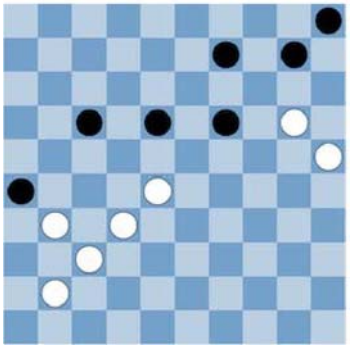


ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21

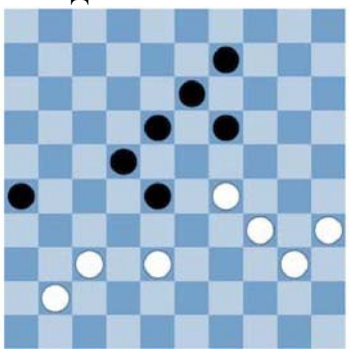


ДИАГРАММА 22

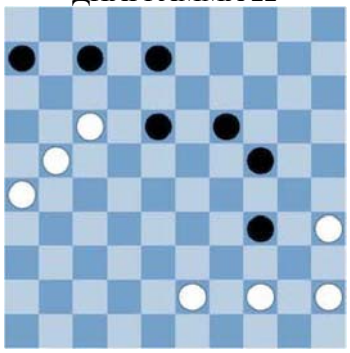


ДИАГРАММА 23

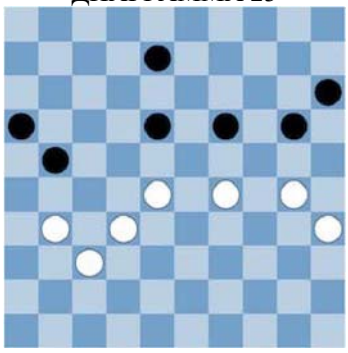


ДИАГРАММА 24

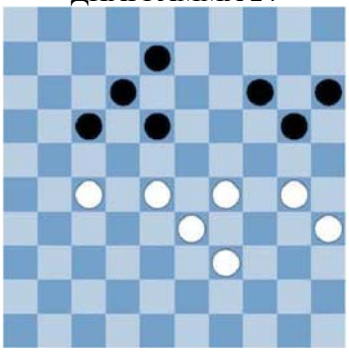


ДИАГРАММА 25

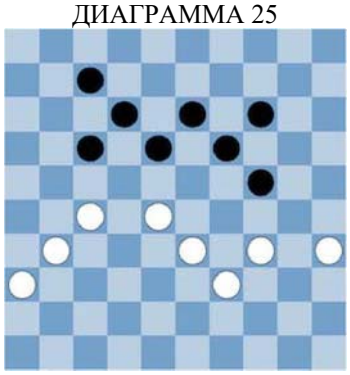


ДИАГРАММА 26

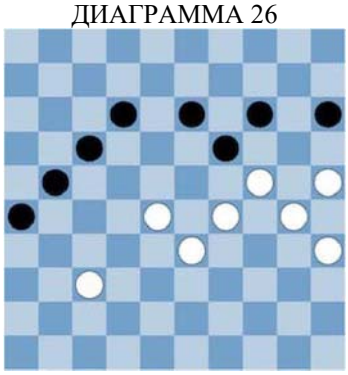


ДИАГРАММА 27

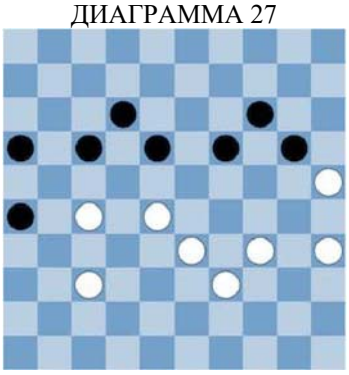


ДИАГРАММА 28



ДИАГРАММА 29

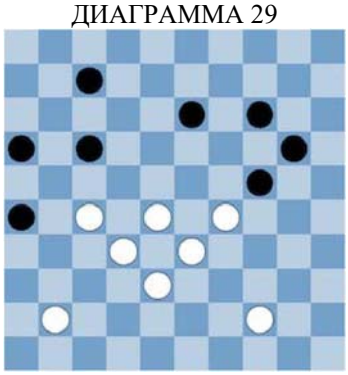


ДИАГРАММА 30

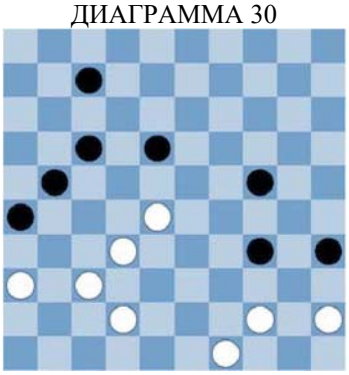


ДИАГРАММА 31

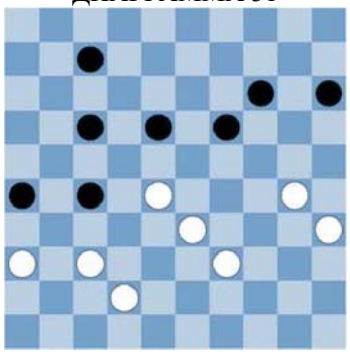


ДИАГРАММА 32

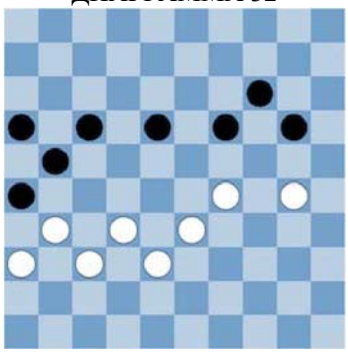


ДИАГРАММА 33

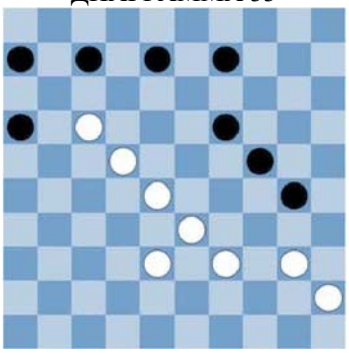


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

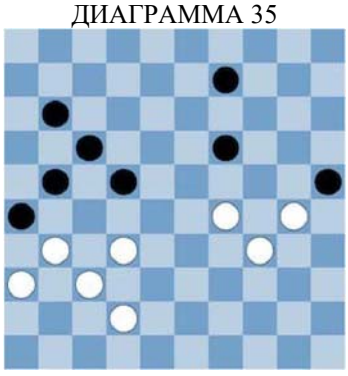


ДИАГРАММА 36

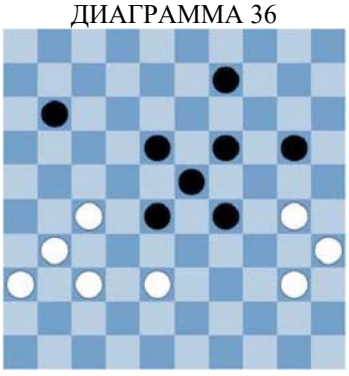


ДИАГРАММА 37

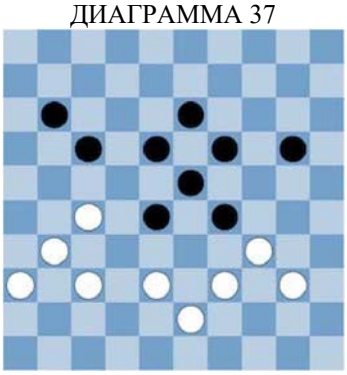


ДИАГРАММА 38

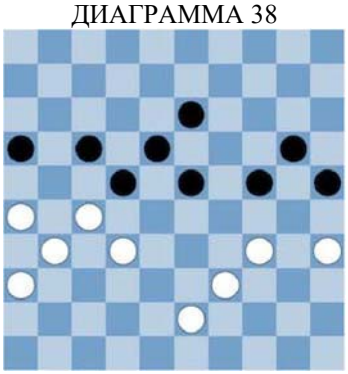


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

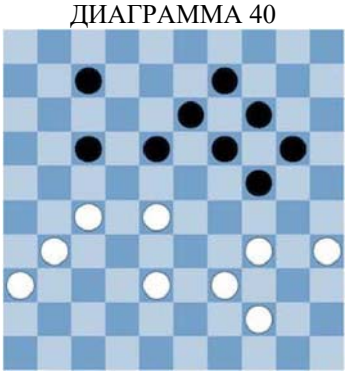


ДИАГРАММА 41

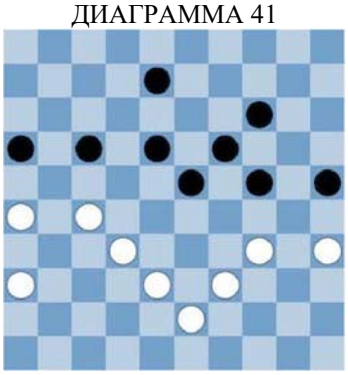


ДИАГРАММА 42

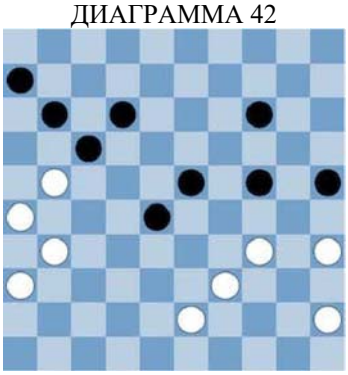


ДИАГРАММА 43

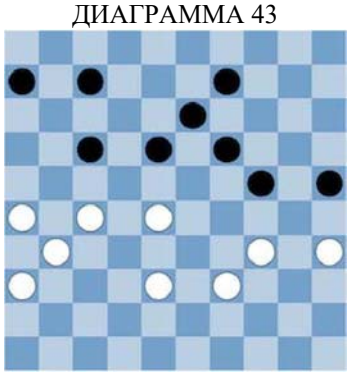


ДИАГРАММА 44

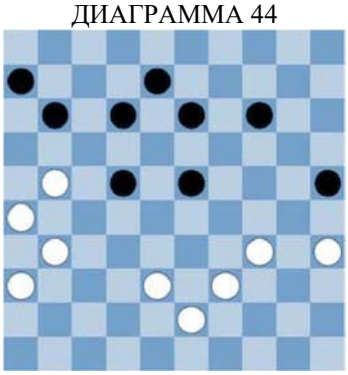


ДИАГРАММА 45

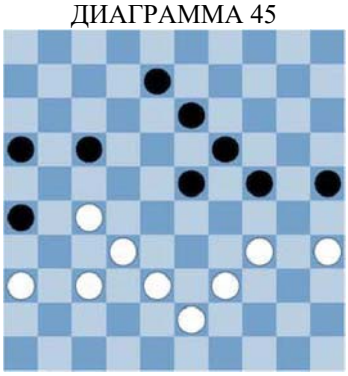


ДИАГРАММА 46



ДИАГРАММА 47

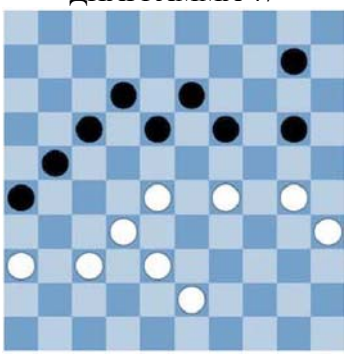
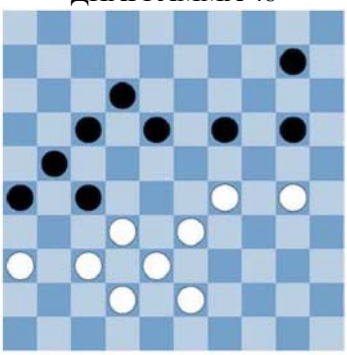


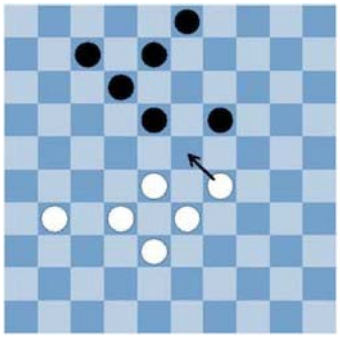
ДИАГРАММА 48



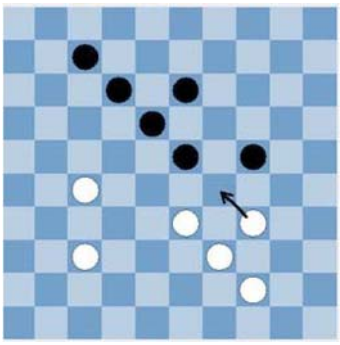
Урок 3
Простые ходы (часть 3)

А этот ход следует использовать с осторожностью.





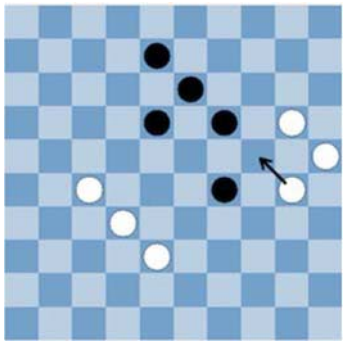
Правильно!



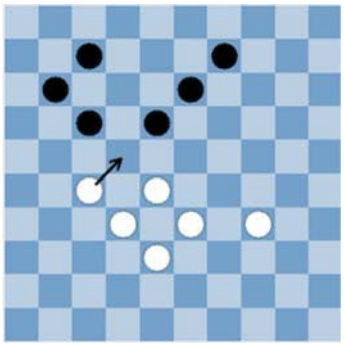
Неправильно!
Сейчас черные могут взять две шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

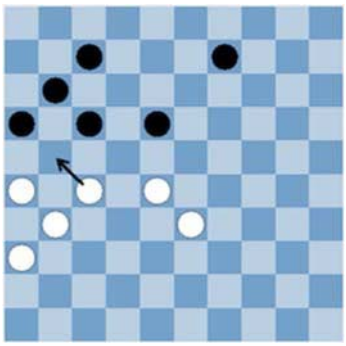


ДИАГРАММА 1

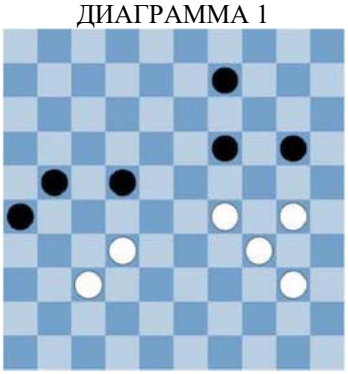


ДИАГРАММА 2

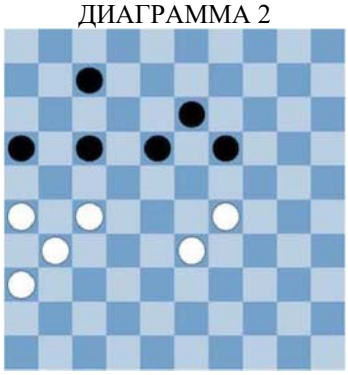


ДИАГРАММА 3

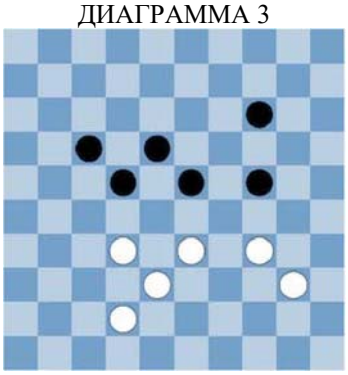


ДИАГРАММА 4

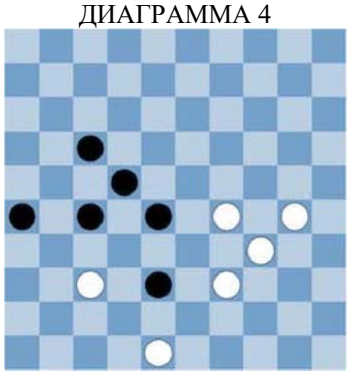


ДИАГРАММА 5

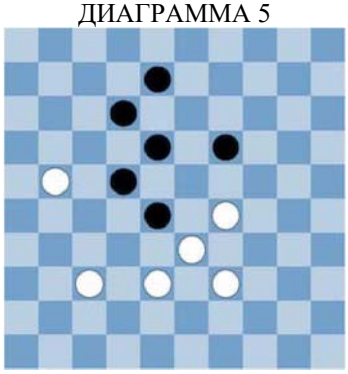


ДИАГРАММА 6

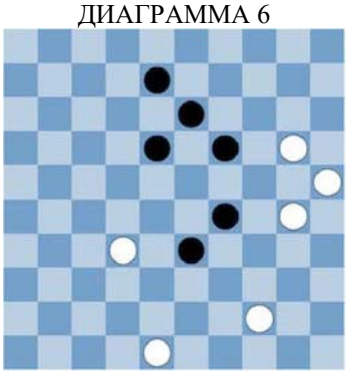


ДИАГРАММА 7

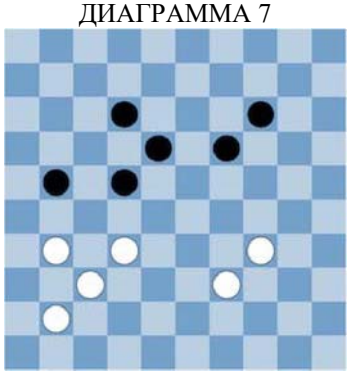


ДИАГРАММА 8

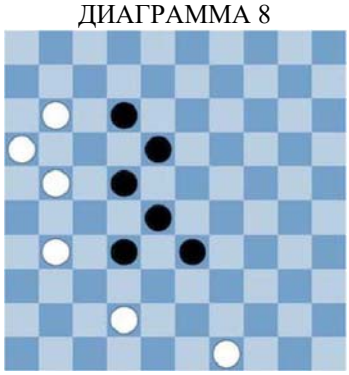


ДИАГРАММА 9

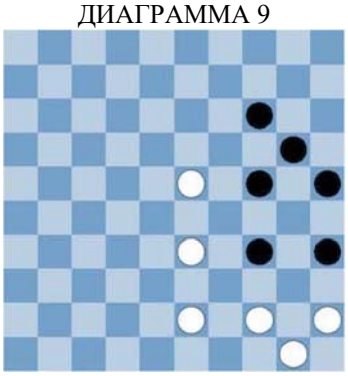


ДИАГРАММА 10

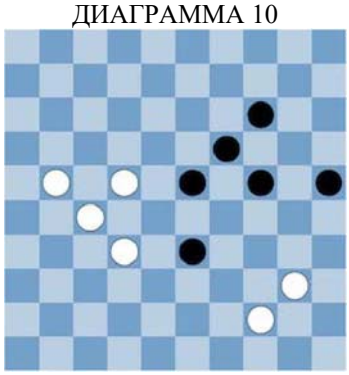


ДИАГРАММА 11

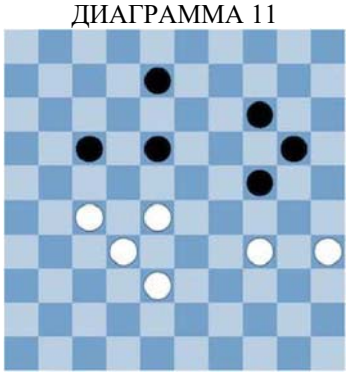


ДИАГРАММА 12

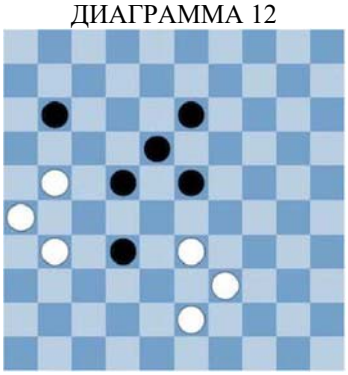


ДИАГРАММА 13

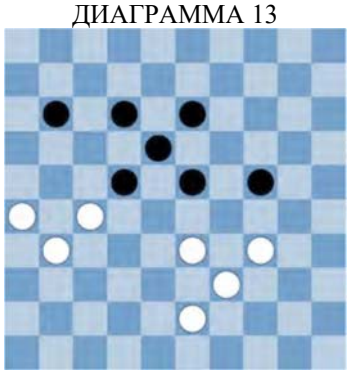


ДИАГРАММА 14

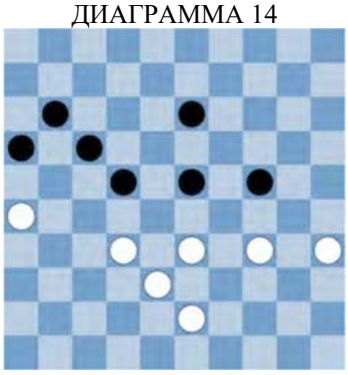


ДИАГРАММА 15

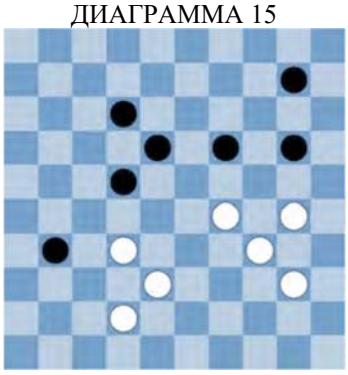


ДИАГРАММА 16

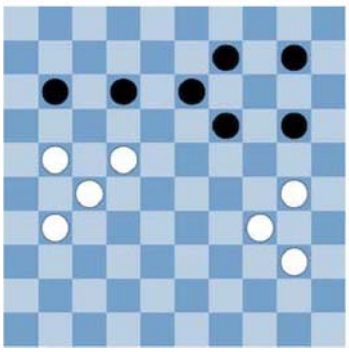


ДИАГРАММА 17

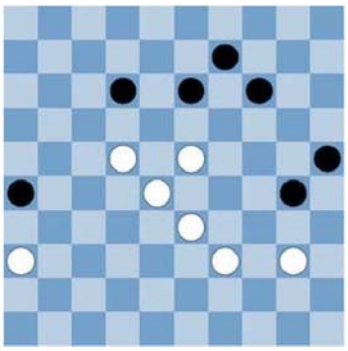


ДИАГРАММА 18

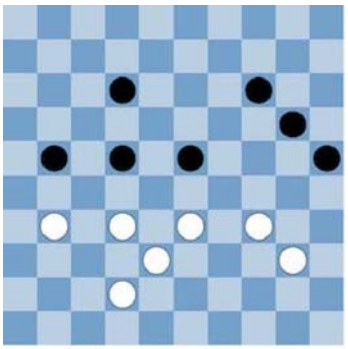


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

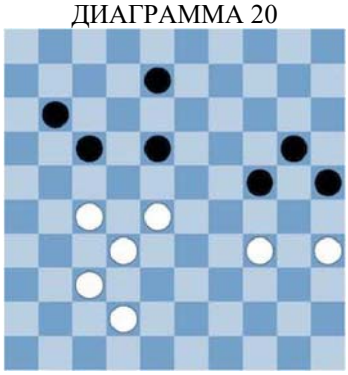


ДИАГРАММА 21

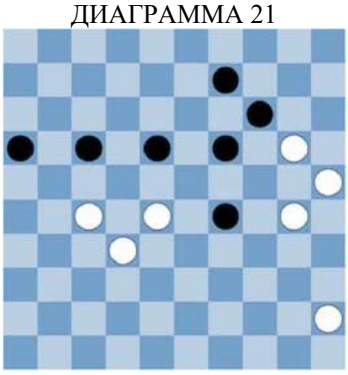


ДИАГРАММА 22

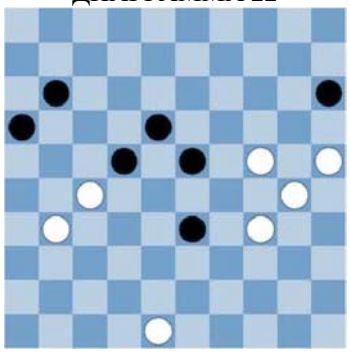


ДИАГРАММА 23

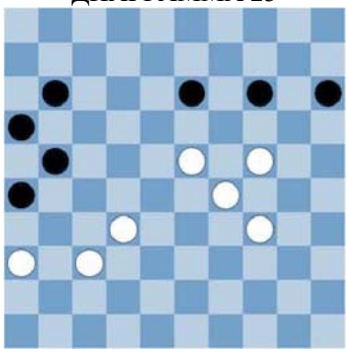


ДИАГРАММА 24

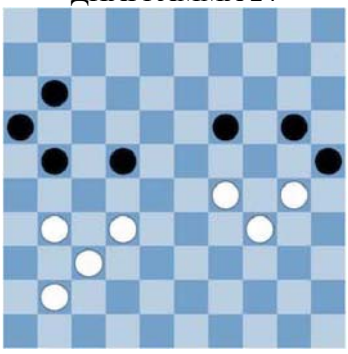


ДИАГРАММА 25

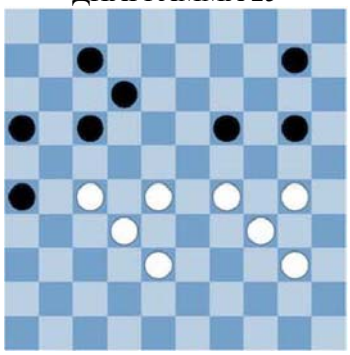


ДИАГРАММА 26

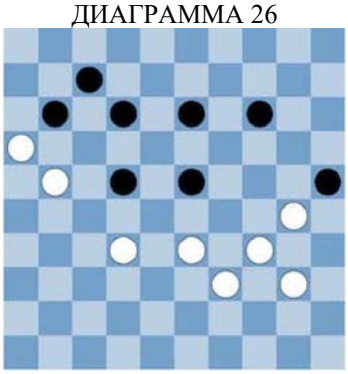


ДИАГРАММА 27

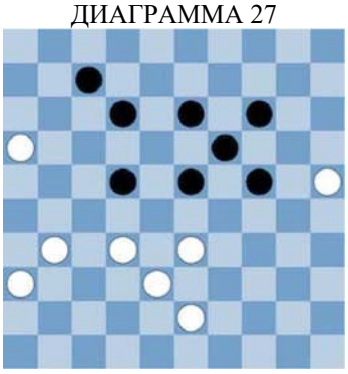


ДИАГРАММА 28

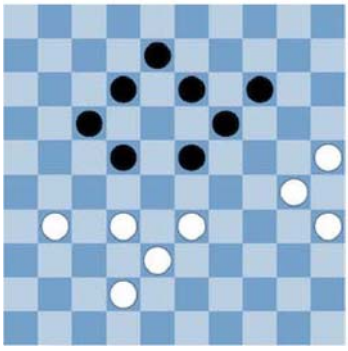


ДИАГРАММА 29

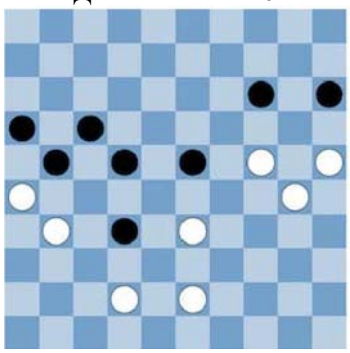


ДИАГРАММА 30

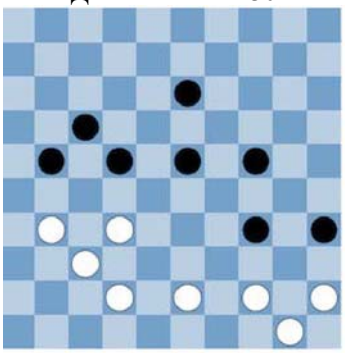


ДИАГРАММА 31

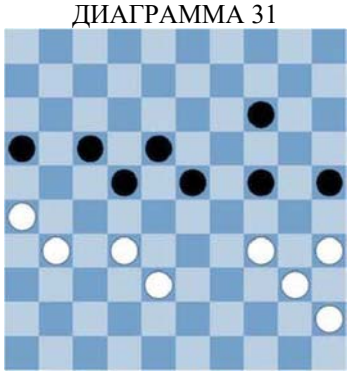


ДИАГРАММА 32

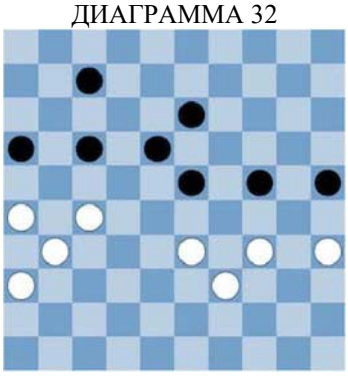


ДИАГРАММА 33

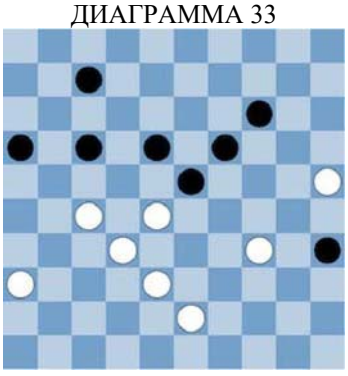


ДИАГРАММА 34

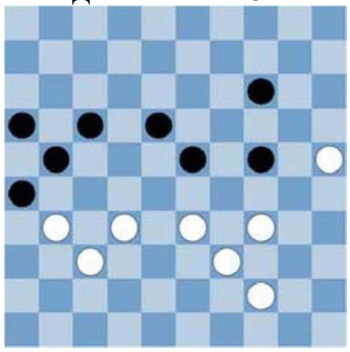


ДИАГРАММА 35

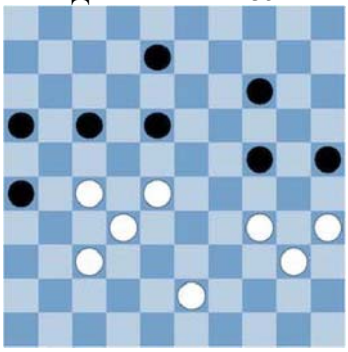


ДИАГРАММА 36

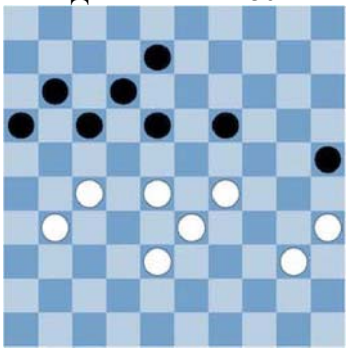


ДИАГРАММА 37

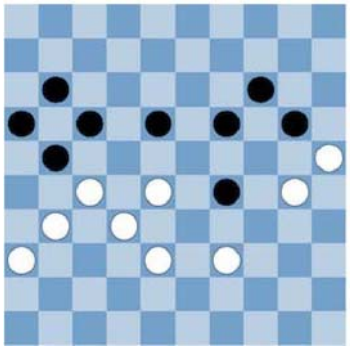


ДИАГРАММА 38

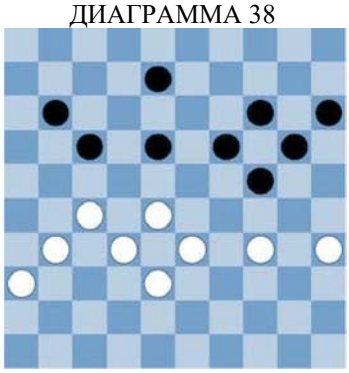


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

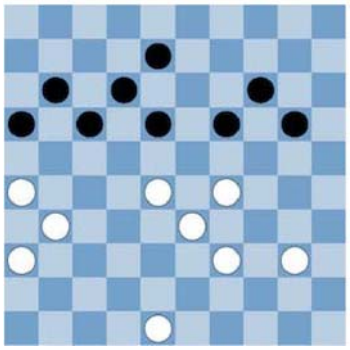


ДИАГРАММА 41

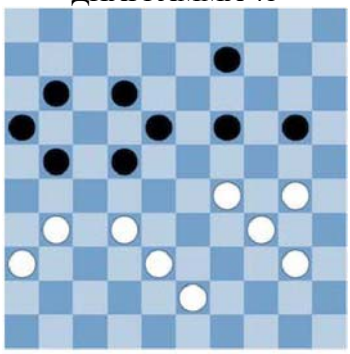


ДИАГРАММА 42

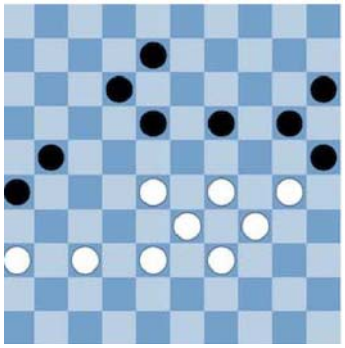


ДИАГРАММА 43

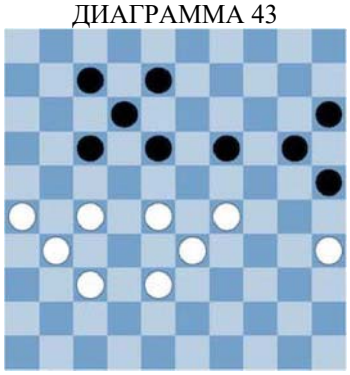


ДИАГРАММА 44

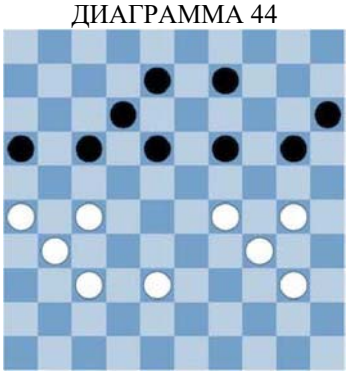


ДИАГРАММА 45



ДИАГРАММА 46

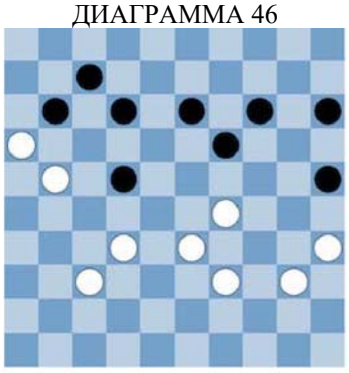


ДИАГРАММА 47

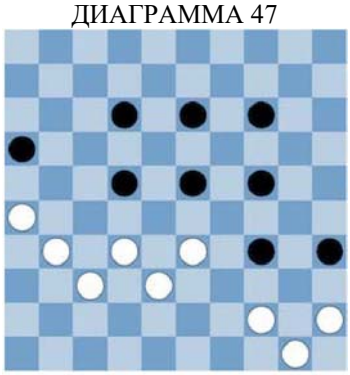
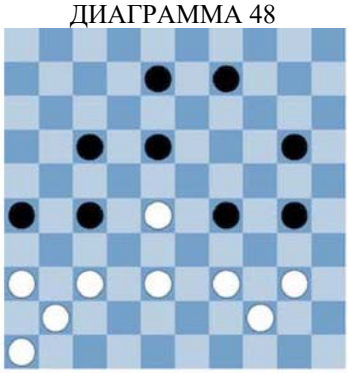


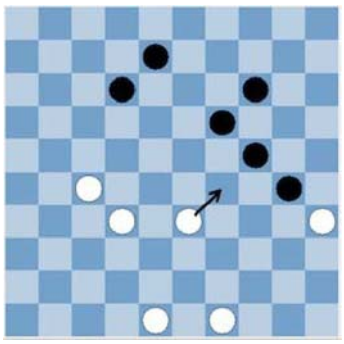
ДИАГРАММА 48

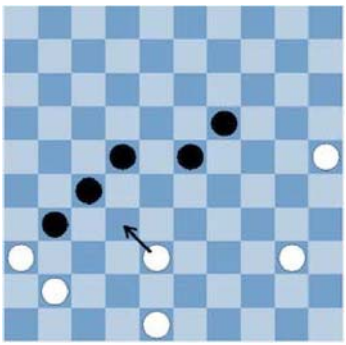


Урок 4
Простые ходы (часть 4)

На этот раз ход еще проще.



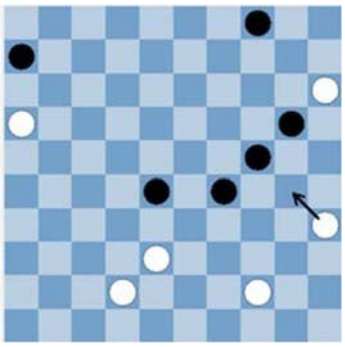




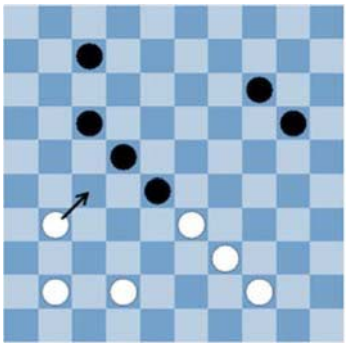
Черные должны бить. Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

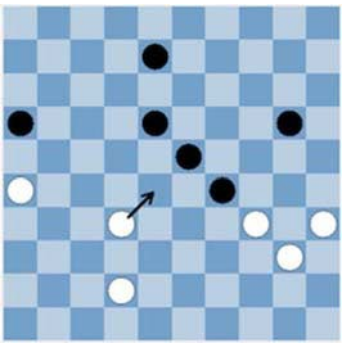


ДИАГРАММА 1

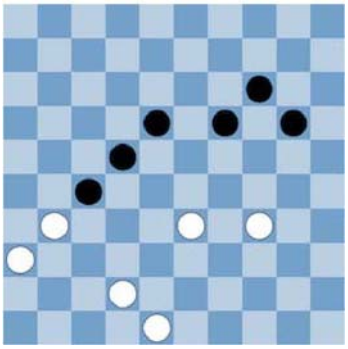


ДИАГРАММА 2

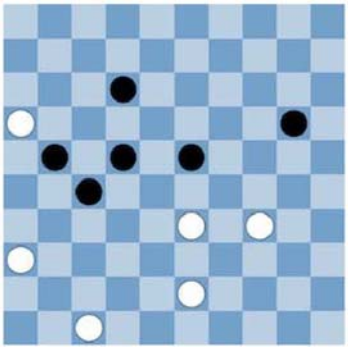


ДИАГРАММА 3

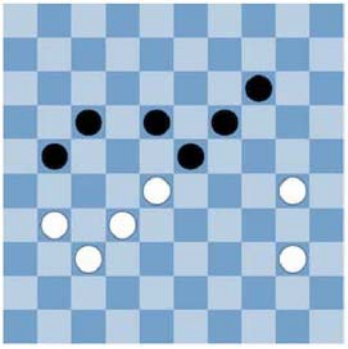


ДИАГРАММА 4

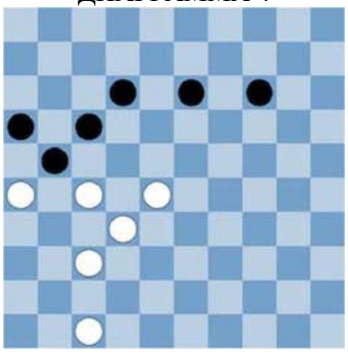


ДИАГРАММА 5

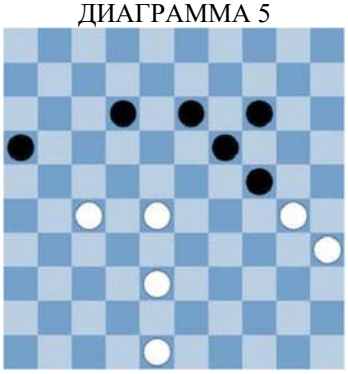


ДИАГРАММА 6

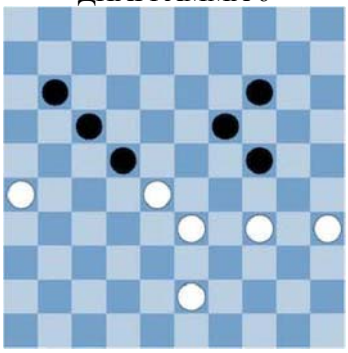


ДИАГРАММА 7

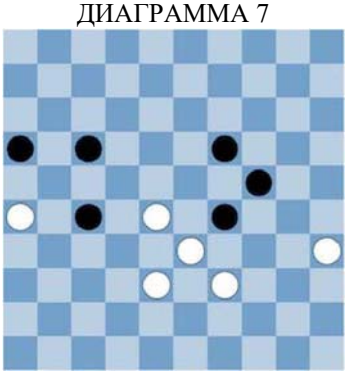


ДИАГРАММА 8

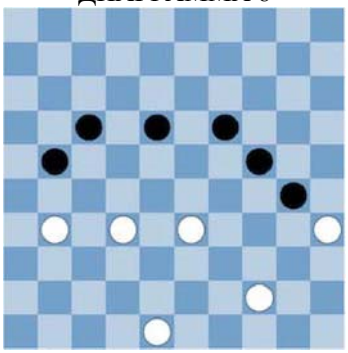


ДИАГРАММА 9

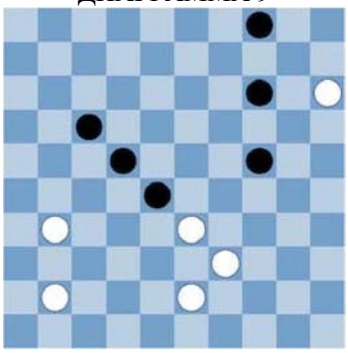


ДИАГРАММА 10

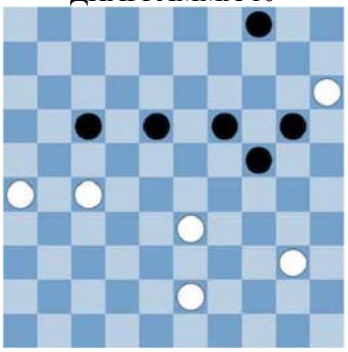


ДИАГРАММА 11

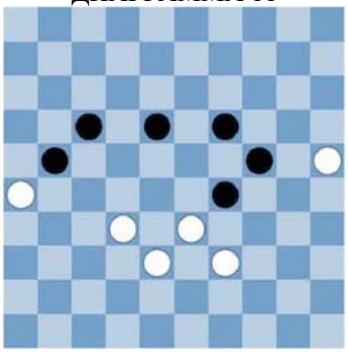


ДИАГРАММА 12

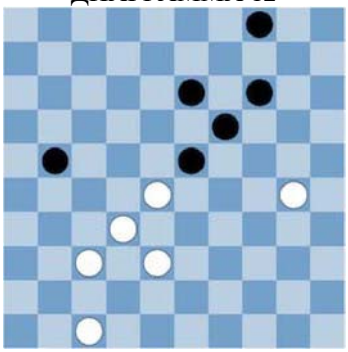


ДИАГРАММА 13

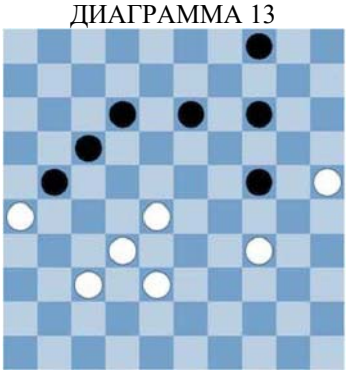


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

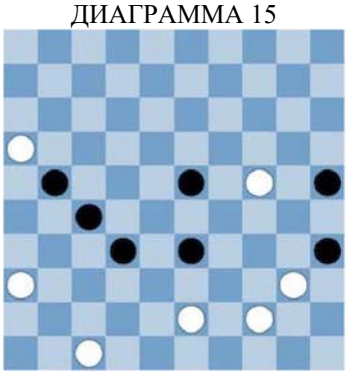


ДИАГРАММА 16

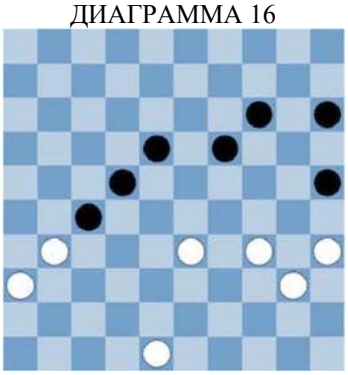


ДИАГРАММА 17

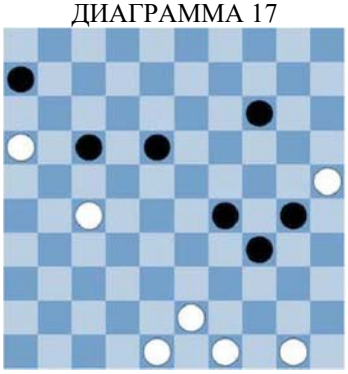


ДИАГРАММА 18

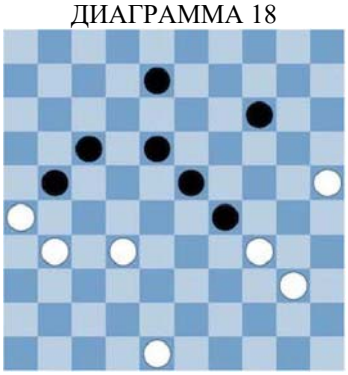


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

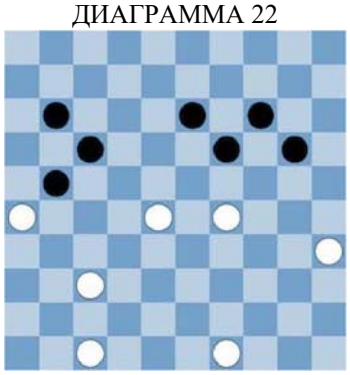


ДИАГРАММА 23

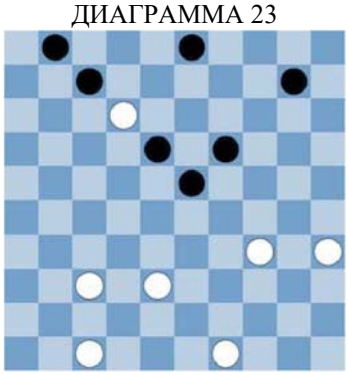


ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25

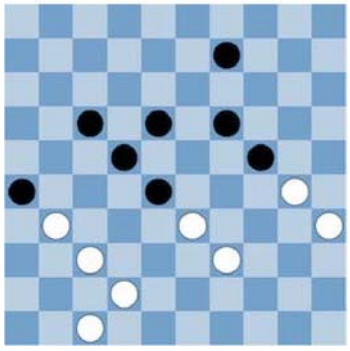


ДИАГРАММА 26

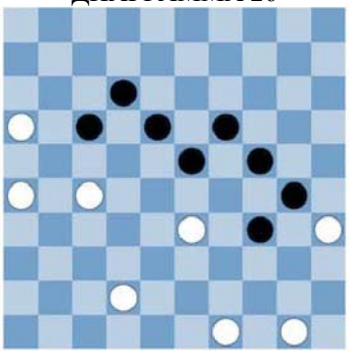


ДИАГРАММА 27

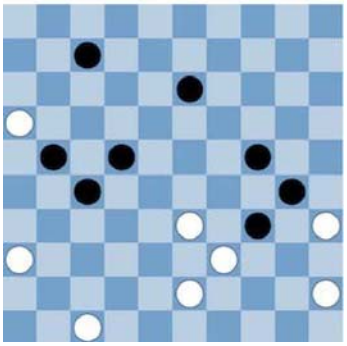


ДИАГРАММА 28

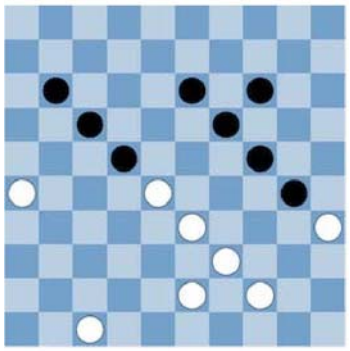


ДИАГРАММА 29



ДИАГРАММА 30

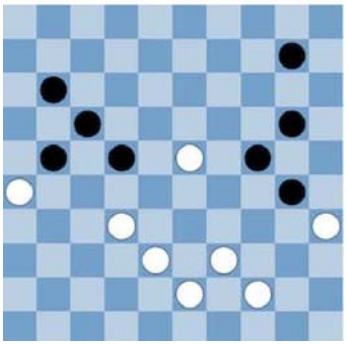


ДИАГРАММА 31

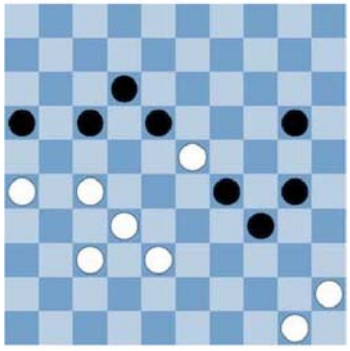


ДИАГРАММА 32

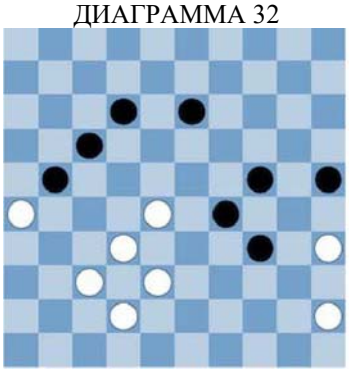


ДИАГРАММА 33

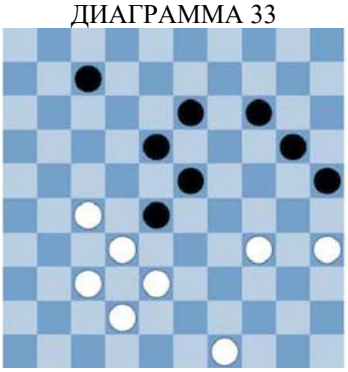


ДИАГРАММА 34

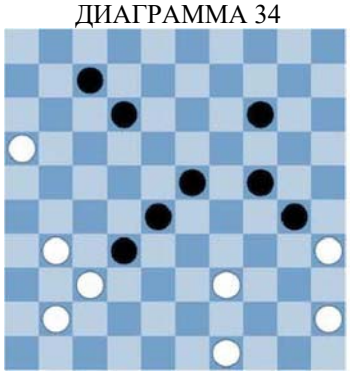


ДИАГРАММА 35

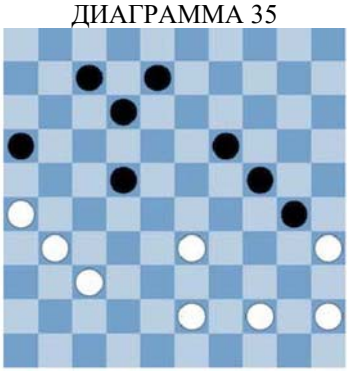


ДИАГРАММА 36

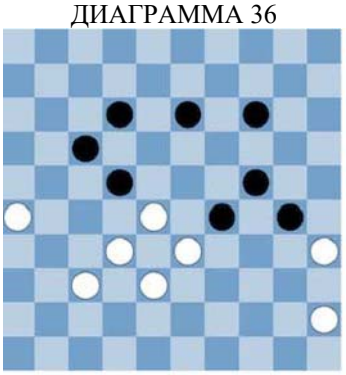


ДИАГРАММА 37

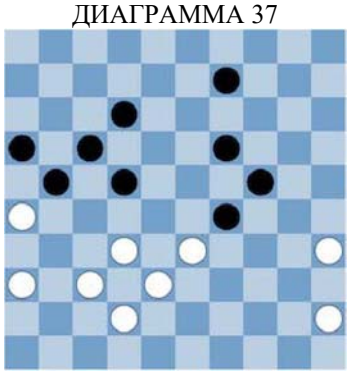


ДИАГРАММА 38

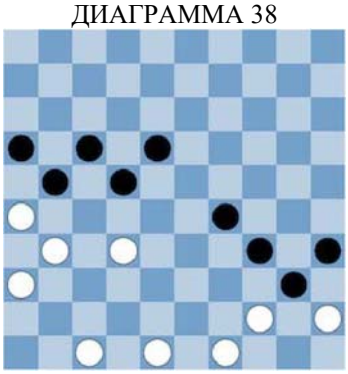


ДИАГРАММА 39

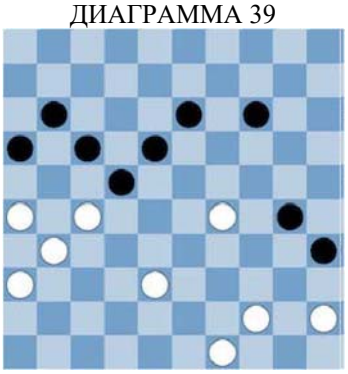


ДИАГРАММА 40

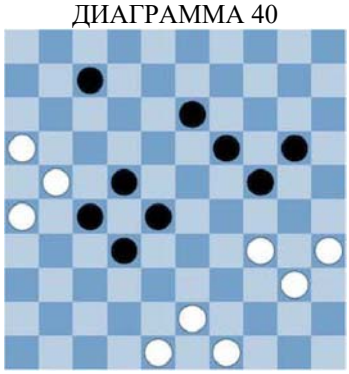


ДИАГРАММА 41

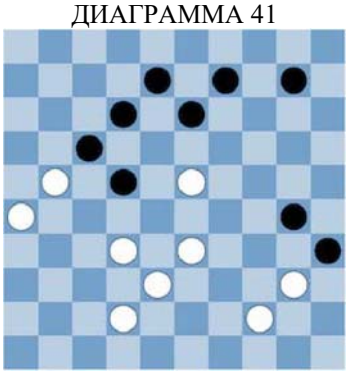


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

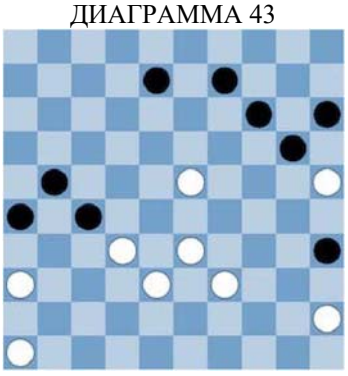


ДИАГРАММА 44

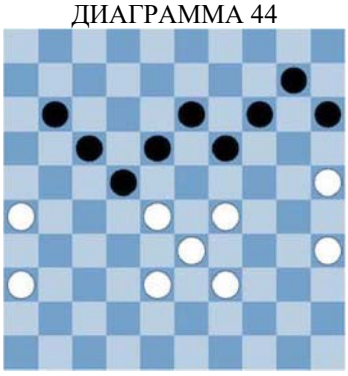


ДИАГРАММА 45

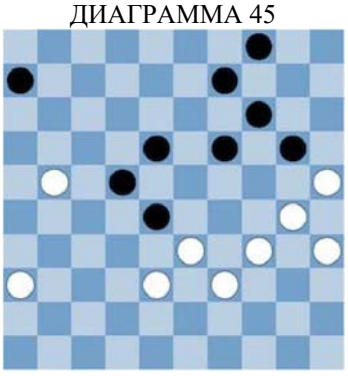


ДИАГРАММА 46

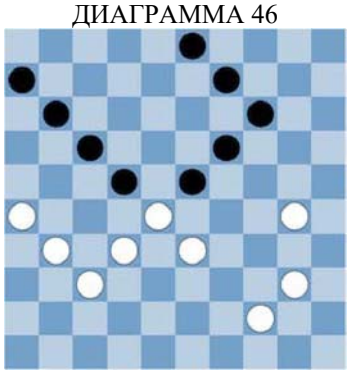


ДИАГРАММА 47

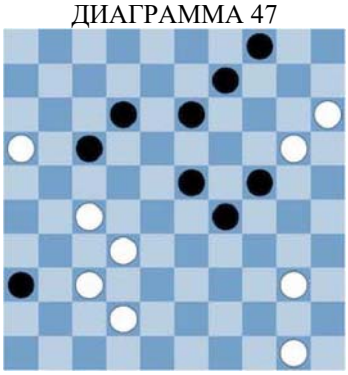


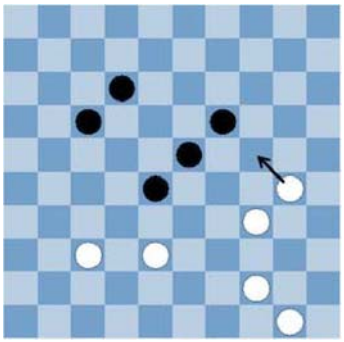
ДИАГРАММА 48

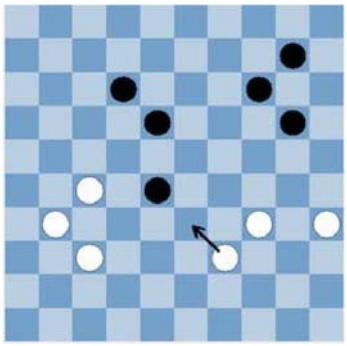


Урок 5
Простые ходы (часть 5)

Иногда, пожертвовав две шашки, можно взять несколько шашек соперника.



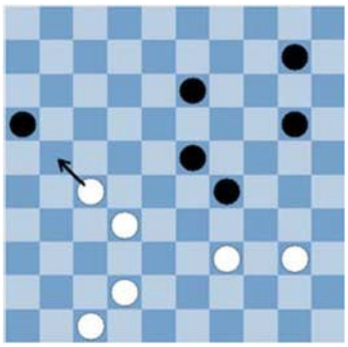




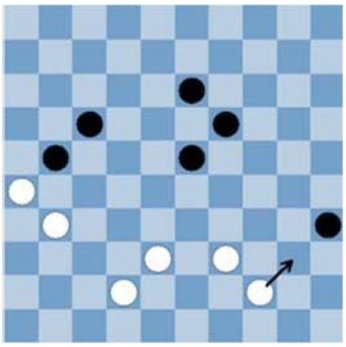
Черные должны взять две шашки.
Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

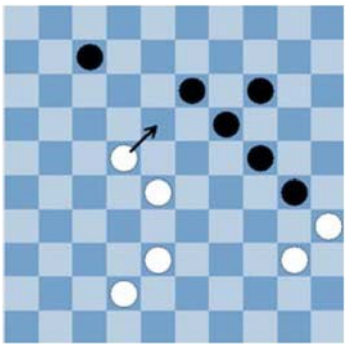


ДИАГРАММА 1

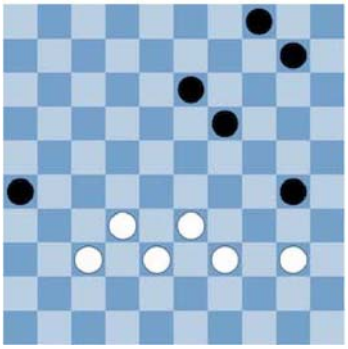


ДИАГРАММА 2

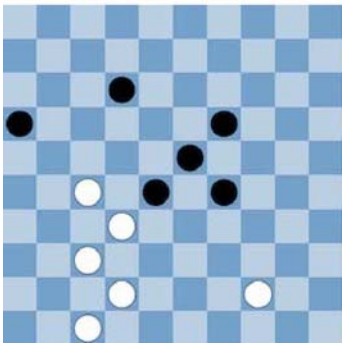


ДИАГРАММА 3

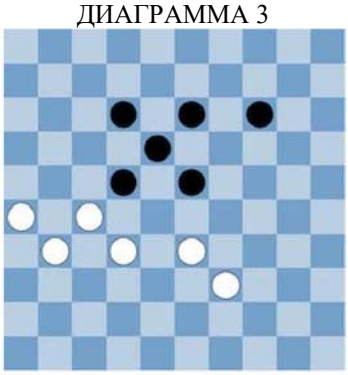


ДИАГРАММА 4

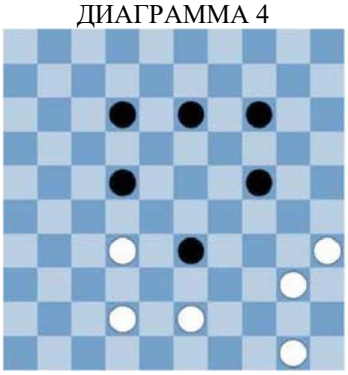


ДИАГРАММА 5

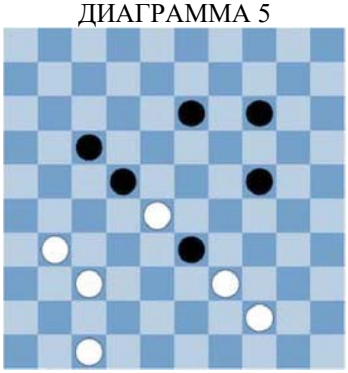


ДИАГРАММА 6

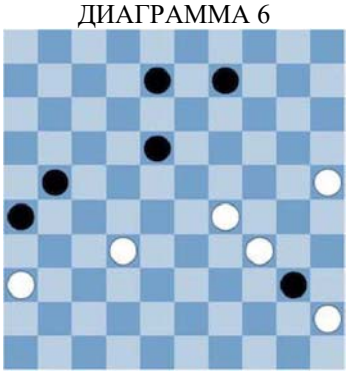


ДИАГРАММА 7

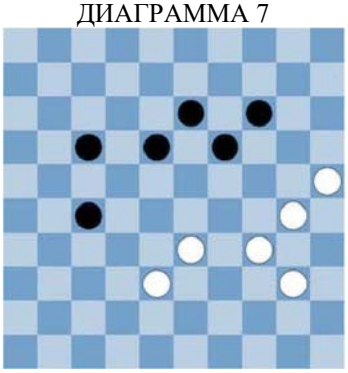


ДИАГРАММА 8

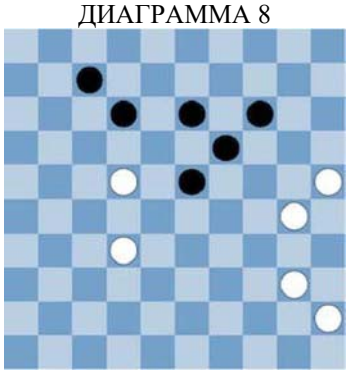


ДИАГРАММА 9

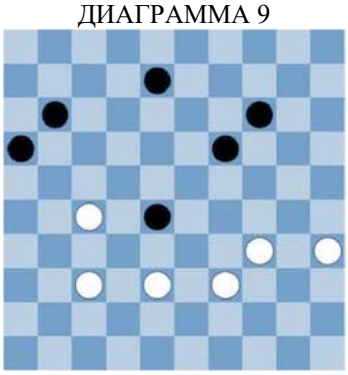


ДИАГРАММА 10

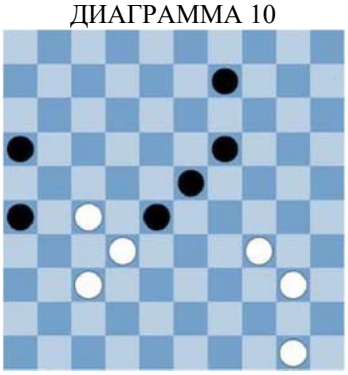


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12



ДИАГРАММА 13

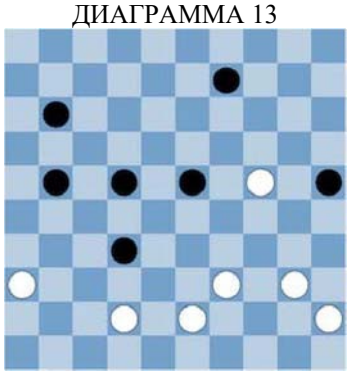


ДИАГРАММА 14

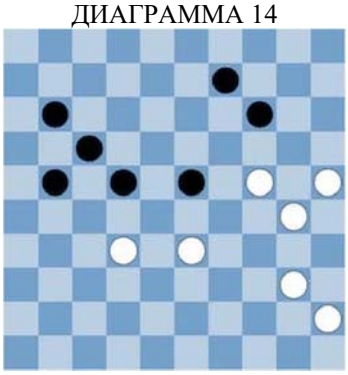


ДИАГРАММА 15

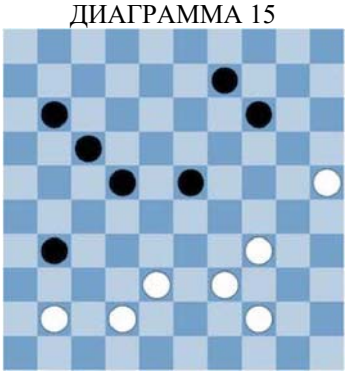


ДИАГРАММА 16

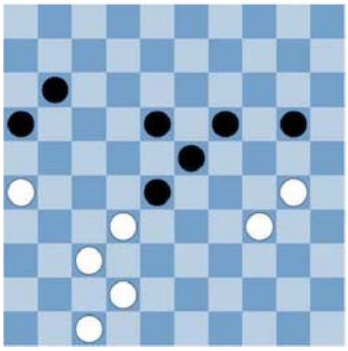


ДИАГРАММА 17

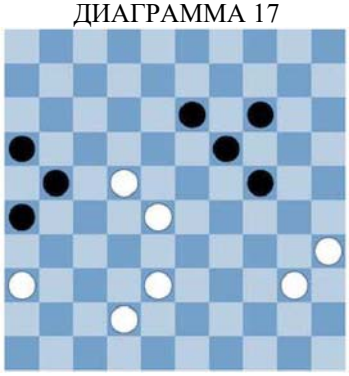


ДИАГРАММА 18

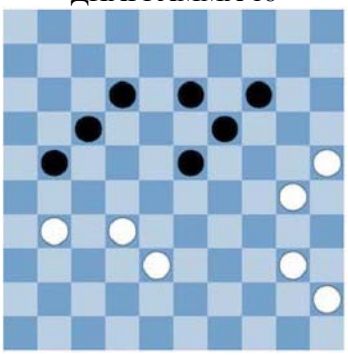


ДИАГРАММА 19

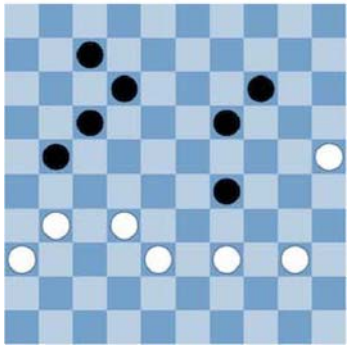


ДИАГРАММА 20



ДИАГРАММА 21

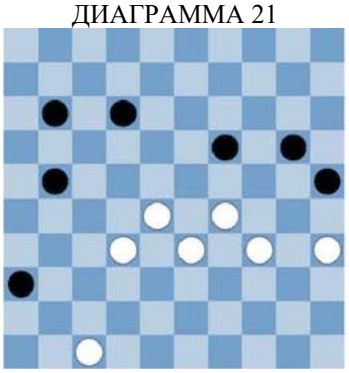


ДИАГРАММА 22

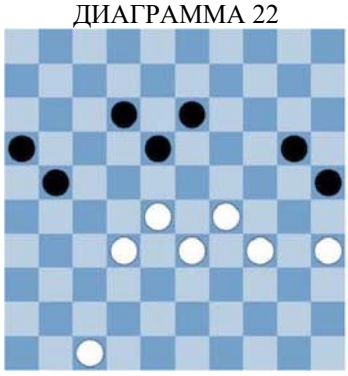


ДИАГРАММА 23

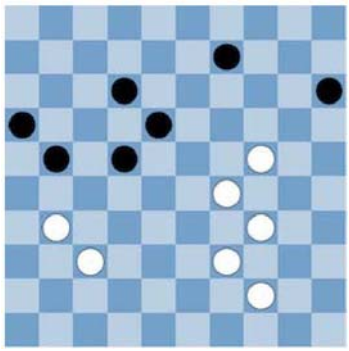


ДИАГРАММА 24

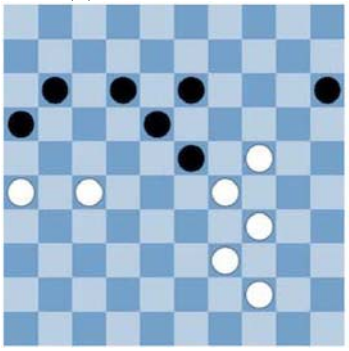


ДИАГРАММА 25

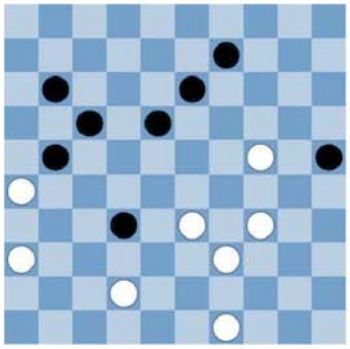


ДИАГРАММА 26

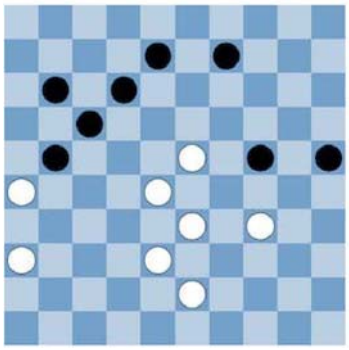


ДИАГРАММА 27

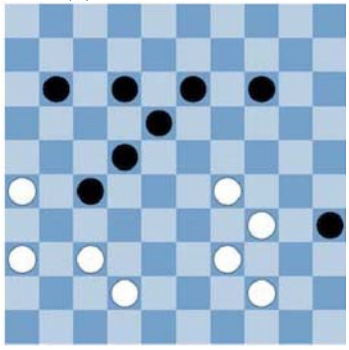


ДИАГРАММА 28

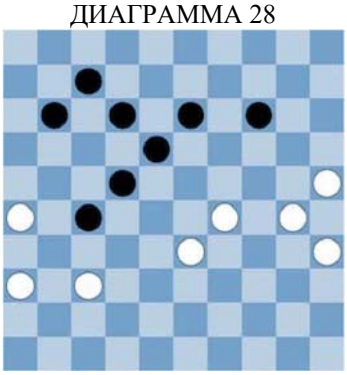


ДИАГРАММА 29

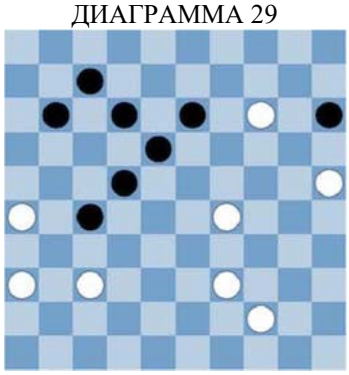


ДИАГРАММА 30

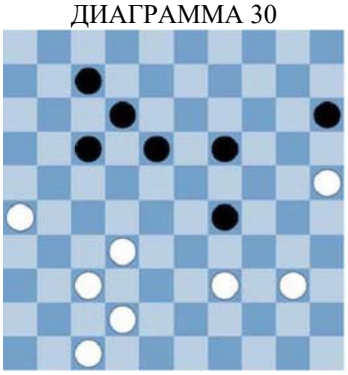


ДИАГРАММА 31

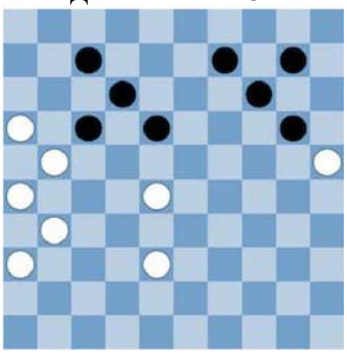


ДИАГРАММА 32

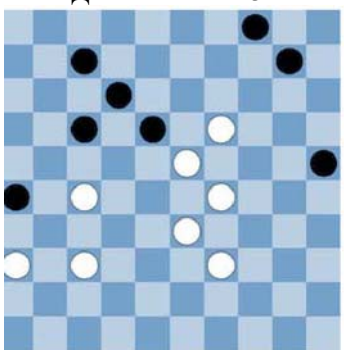


ДИАГРАММА 33

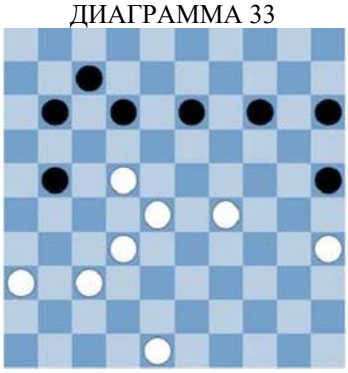


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

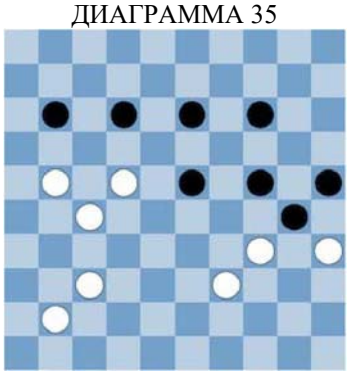


ДИАГРАММА 36

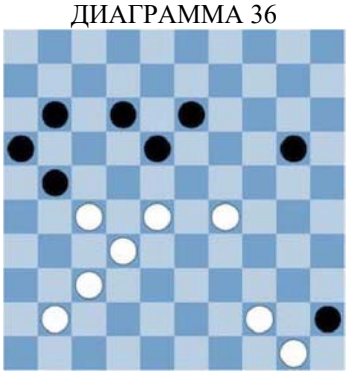


ДИАГРАММА 37

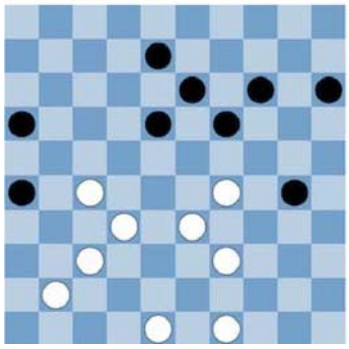


ДИАГРАММА 38

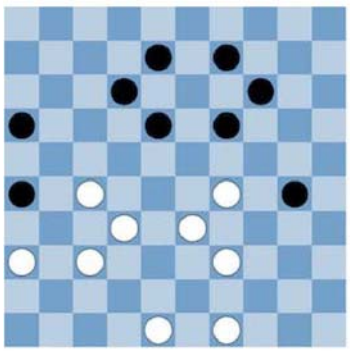


ДИАГРАММА 39

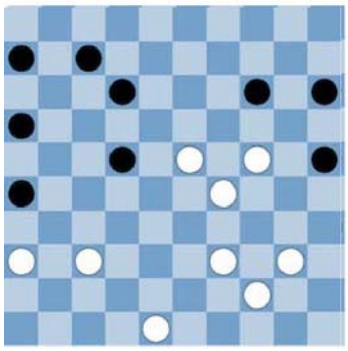


ДИАГРАММА 40

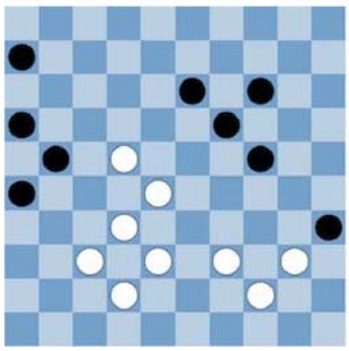


ДИАГРАММА 41

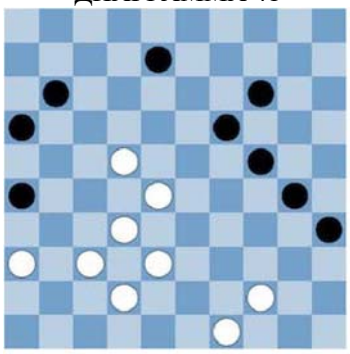


ДИАГРАММА 42

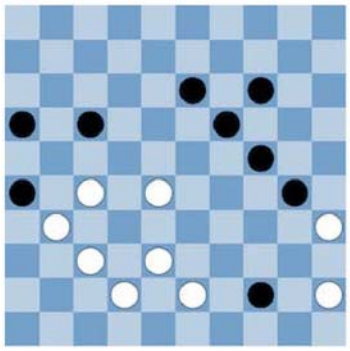


ДИАГРАММА 43

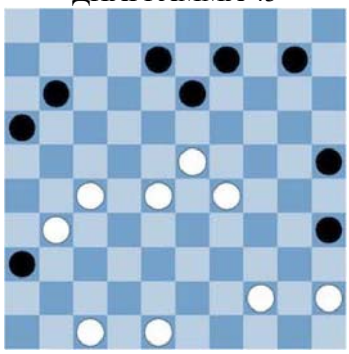


ДИАГРАММА 44

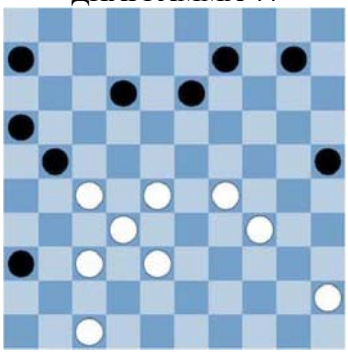


ДИАГРАММА 45

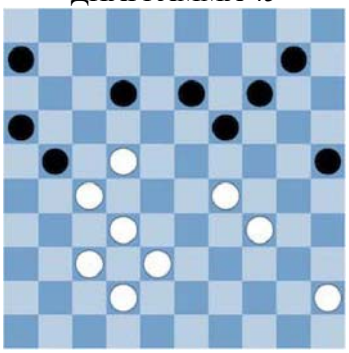


ДИАГРАММА 46

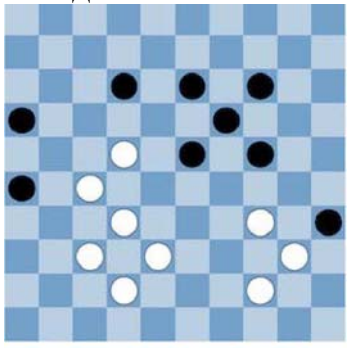


ДИАГРАММА 47

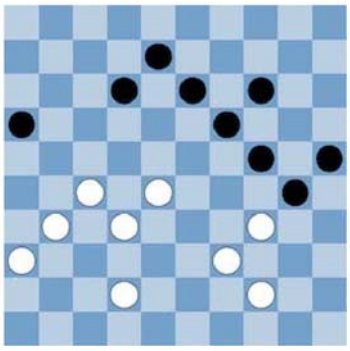
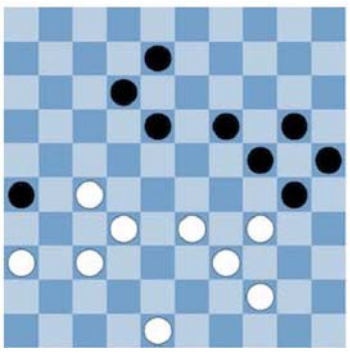


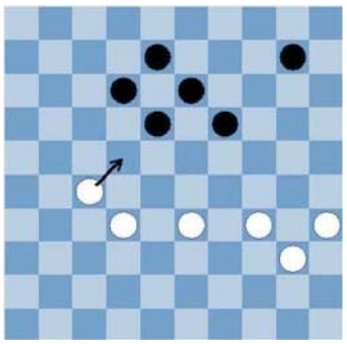
ДИАГРАММА 48

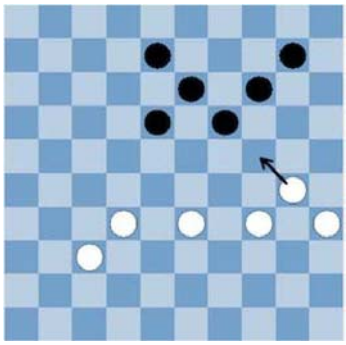


Урок 6
Простые ходы (часть 6)

Иногда, пожертвовав три шашки,
можно взять столько же шашек.



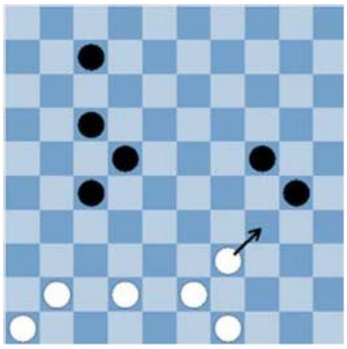




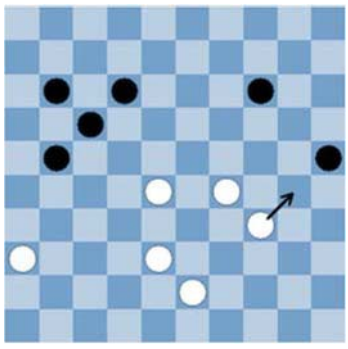
Черные должны взять три шашки.
Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

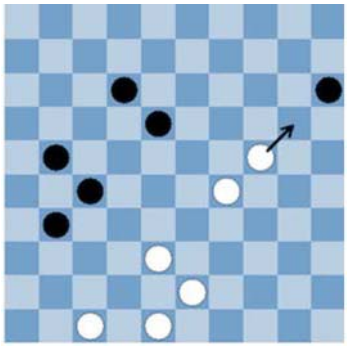


ДИАГРАММА 1

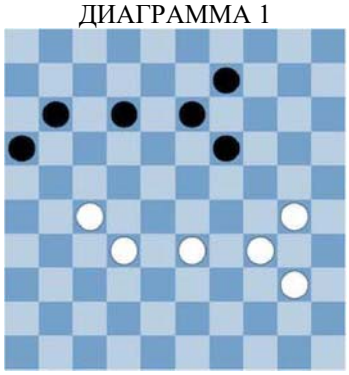


ДИАГРАММА 2

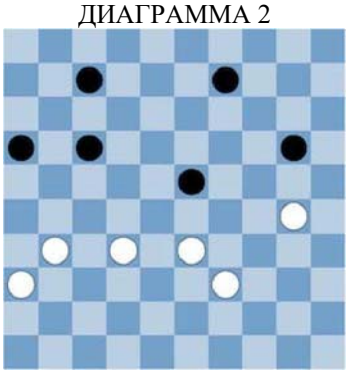


ДИАГРАММА 3

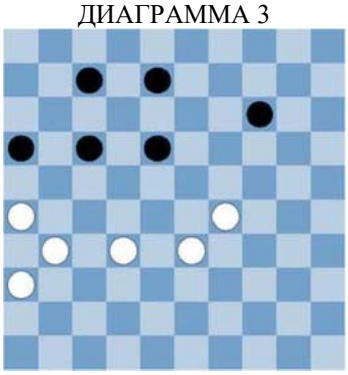


ДИАГРАММА 4

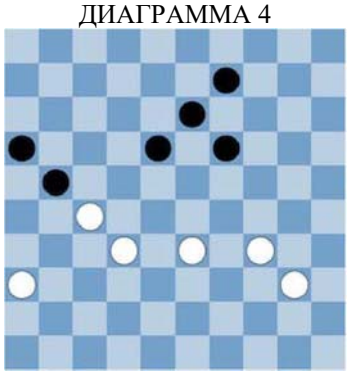


ДИАГРАММА 5

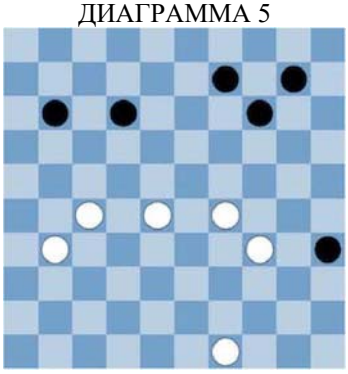


ДИАГРАММА 6

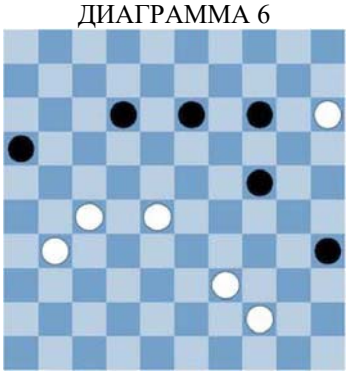


ДИАГРАММА 7

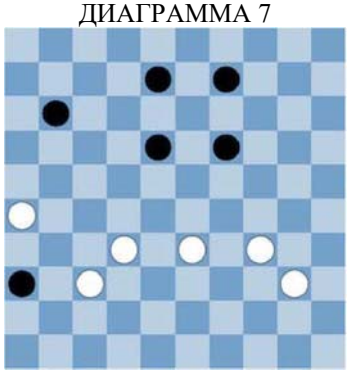


ДИАГРАММА 8

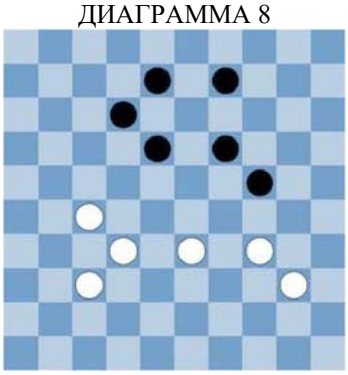


ДИАГРАММА 9

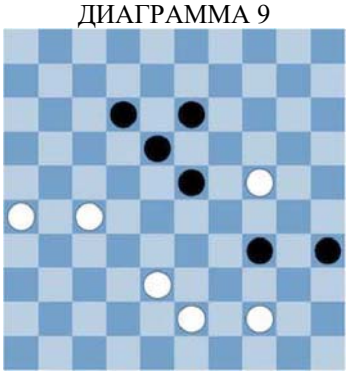


ДИАГРАММА 10

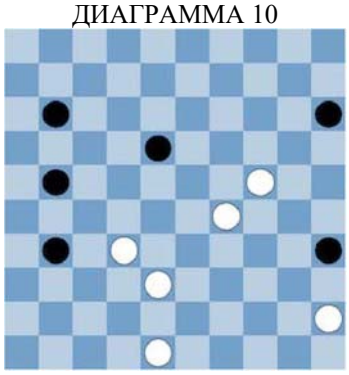


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

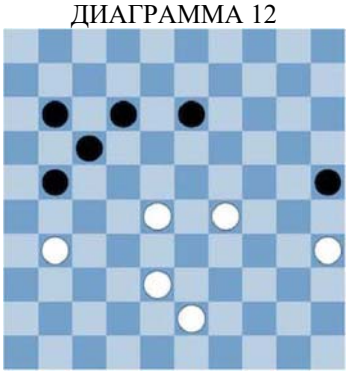


ДИАГРАММА 13

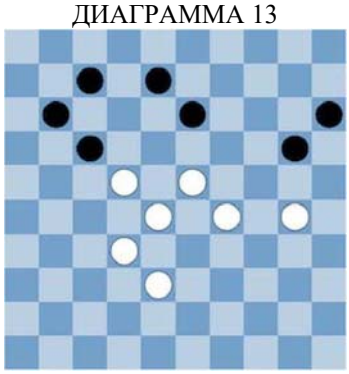


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

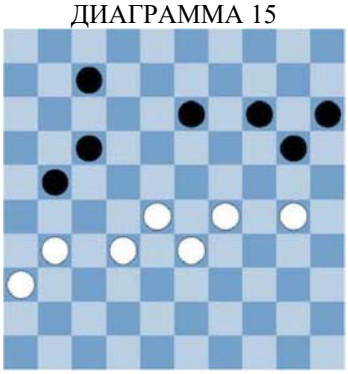


ДИАГРАММА 16

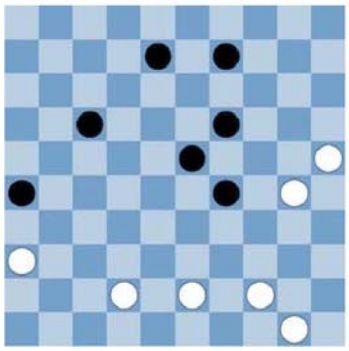


ДИАГРАММА 17

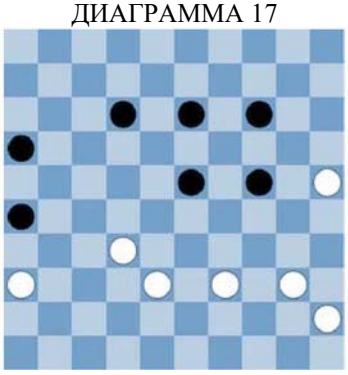


ДИАГРАММА 18

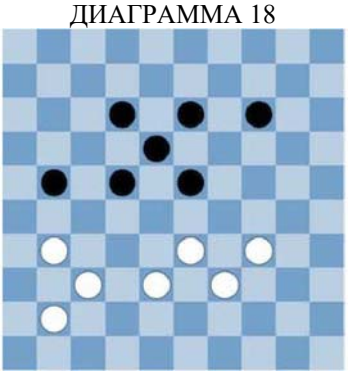


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

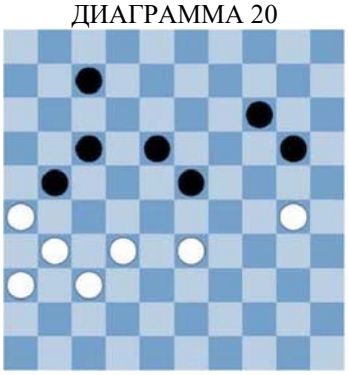


ДИАГРАММА 21

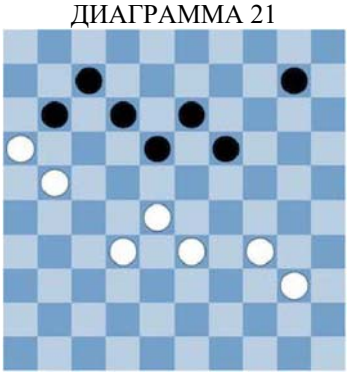


ДИАГРАММА 22

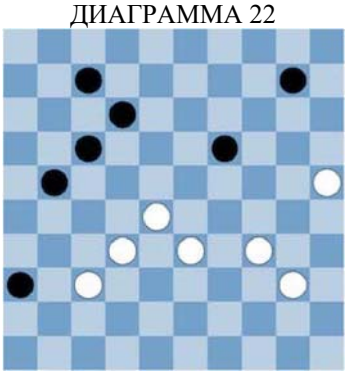


ДИАГРАММА 23

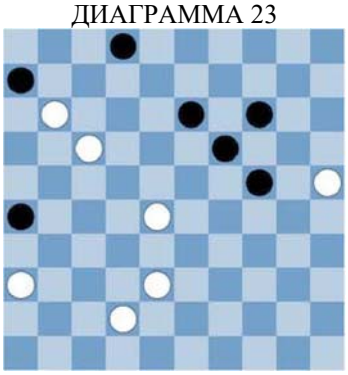


ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25

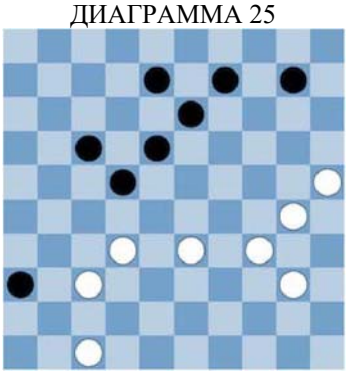


ДИАГРАММА 26

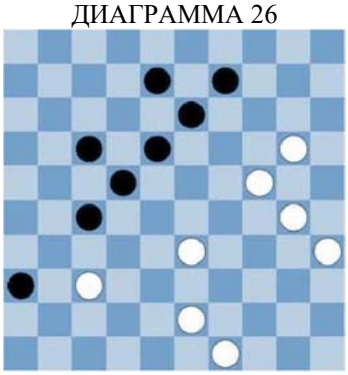


ДИАГРАММА 27

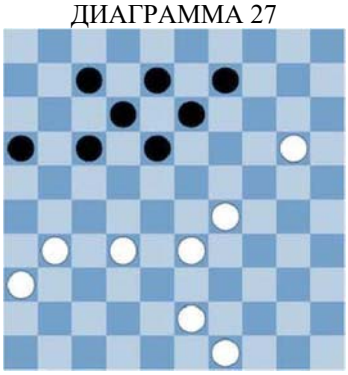


ДИАГРАММА 28

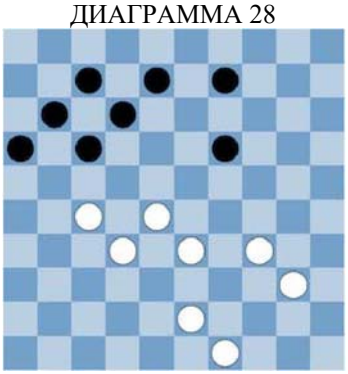


ДИАГРАММА 29

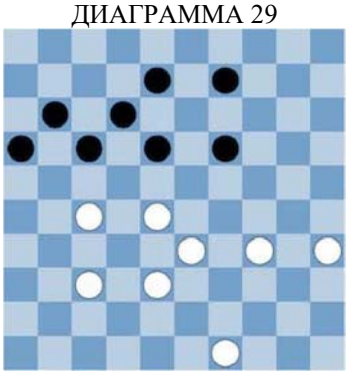


ДИАГРАММА 30

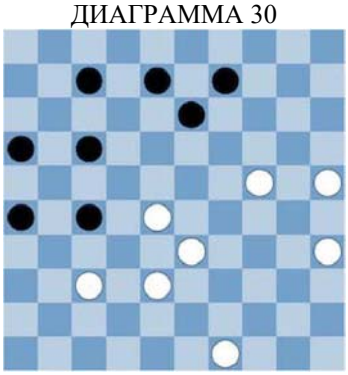


ДИАГРАММА 31

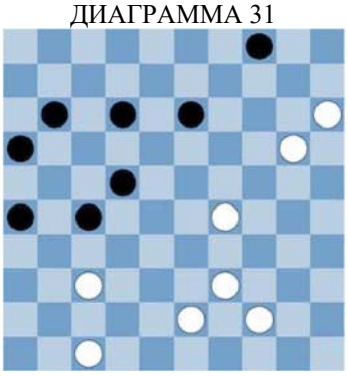


ДИАГРАММА 32

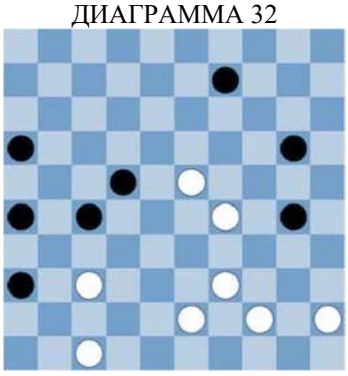


ДИАГРАММА 33



ДИАГРАММА 34

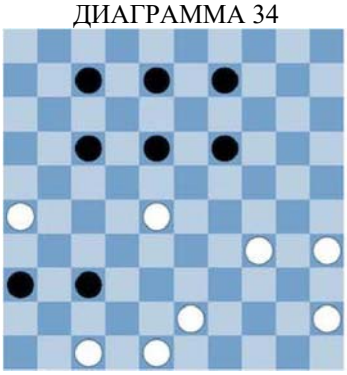


ДИАГРАММА 35

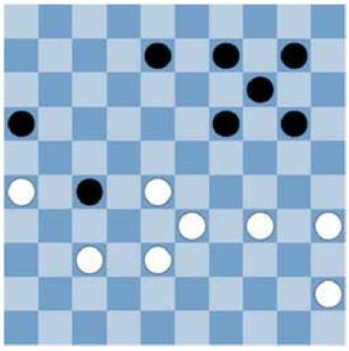


ДИАГРАММА 36

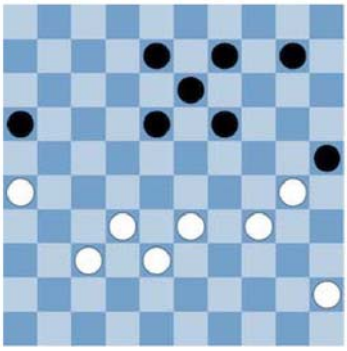


ДИАГРАММА 37

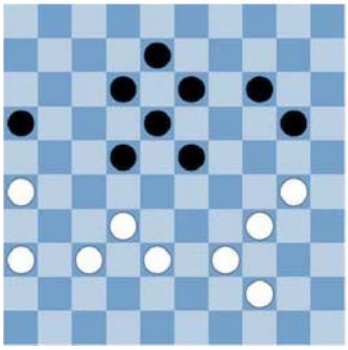


ДИАГРАММА 38

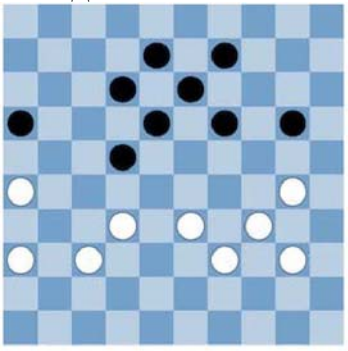


ДИАГРАММА 39

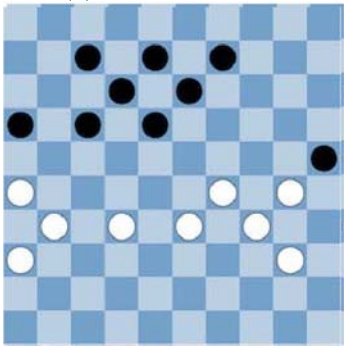


ДИАГРАММА 40

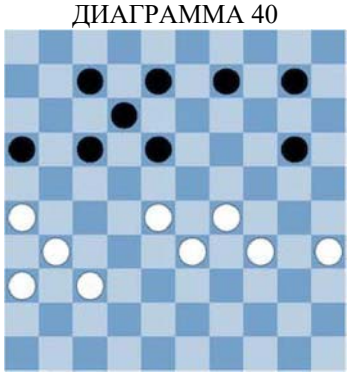


ДИАГРАММА 41

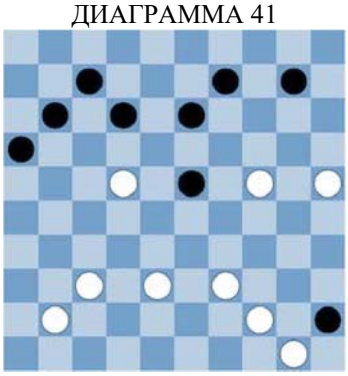


ДИАГРАММА 42

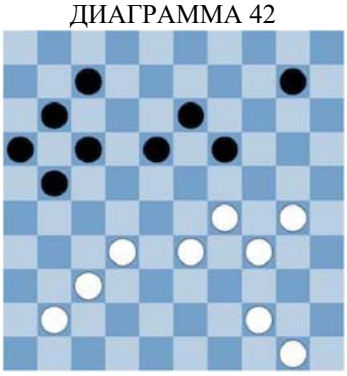


ДИАГРАММА 43

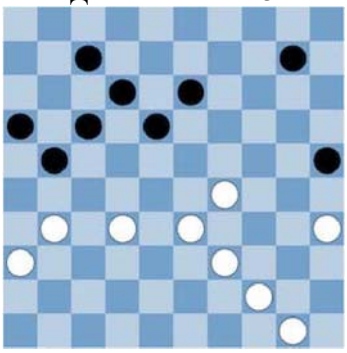


ДИАГРАММА 44

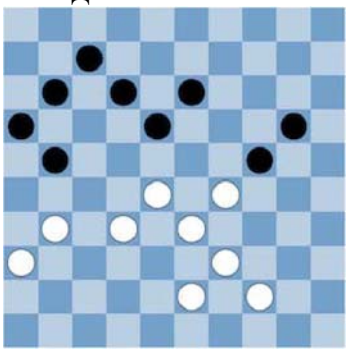


ДИАГРАММА 45

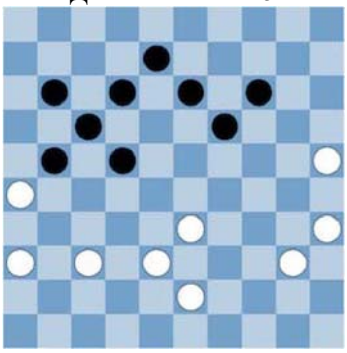


ДИАГРАММА 46

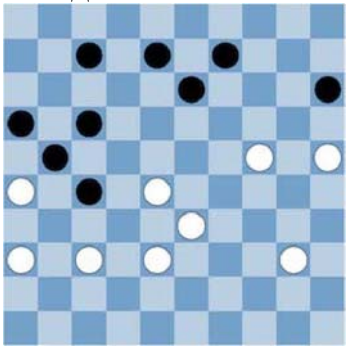


ДИАГРАММА 47

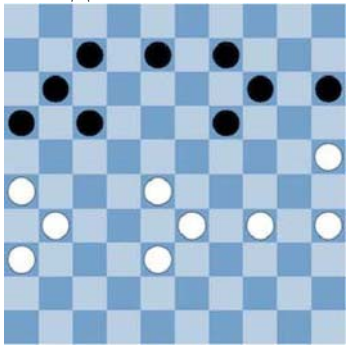
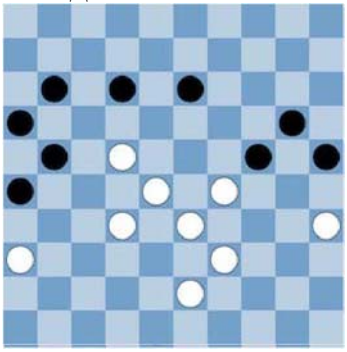


ДИАГРАММА 48

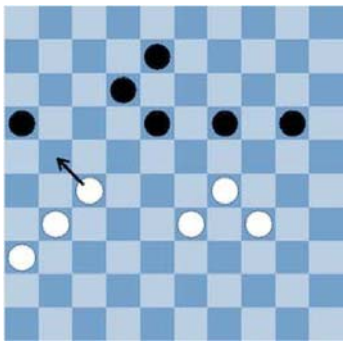


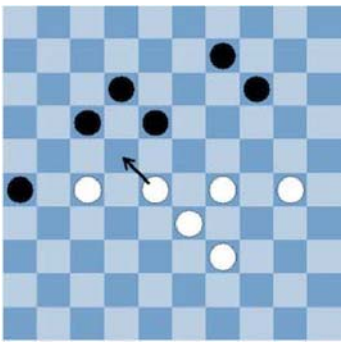
Урок 7
Сочетания простых ходов (часть 7)

Теперь приводим сочетания ранее изученных ходов.



Будьте внимательны!

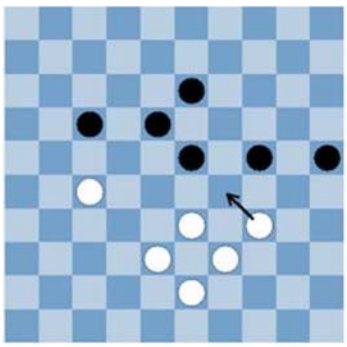




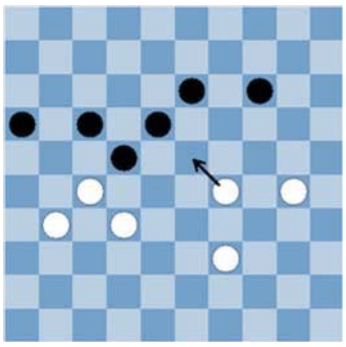
Помните: бить обязательно.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

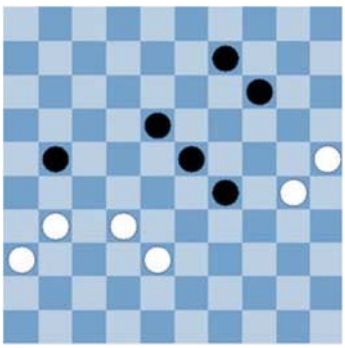


ДИАГРАММА 1

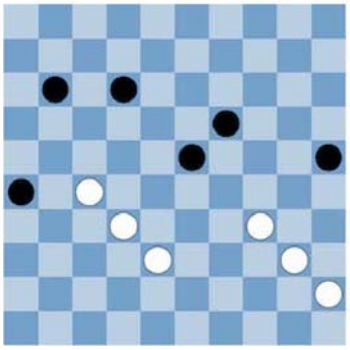


ДИАГРАММА 2

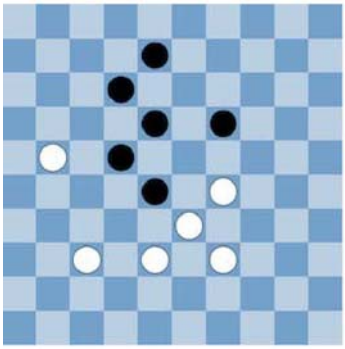


ДИАГРАММА 3

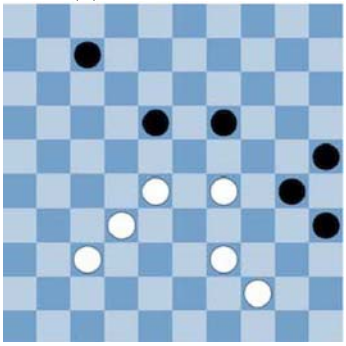


ДИАГРАММА 4

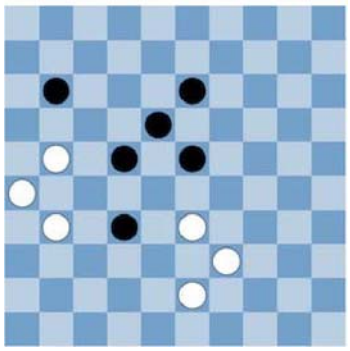


ДИАГРАММА 5

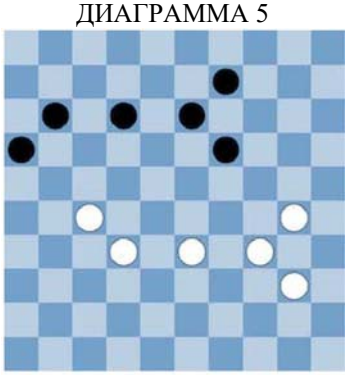


ДИАГРАММА 6

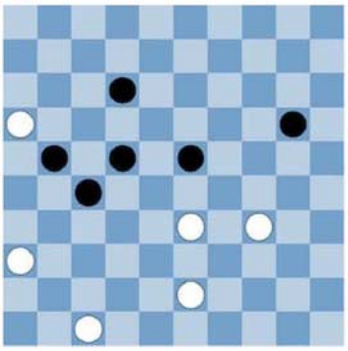


ДИАГРАММА 7

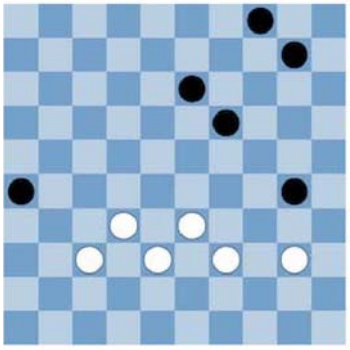


ДИАГРАММА 8

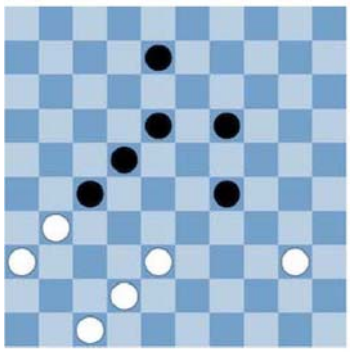


ДИАГРАММА 9

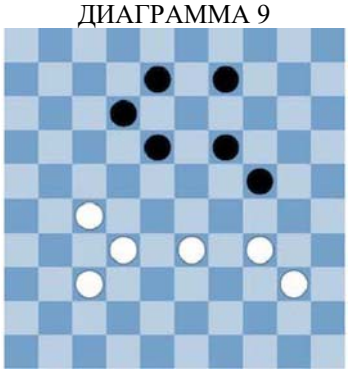


ДИАГРАММА 10

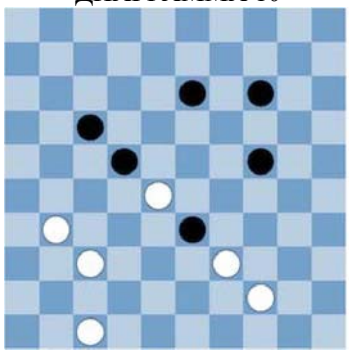


ДИАГРАММА 11

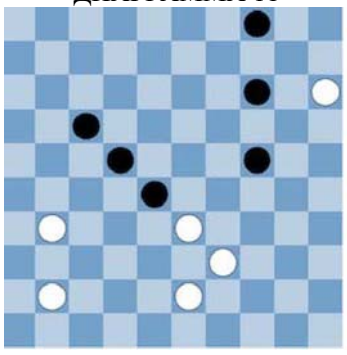


ДИАГРАММА 12

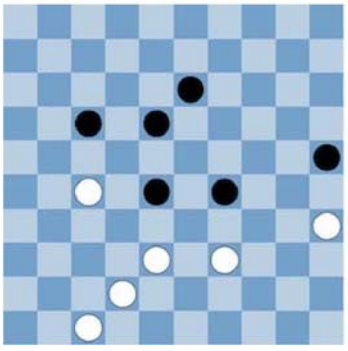


ДИАГРАММА 13

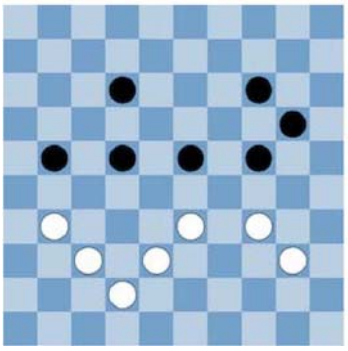


ДИАГРАММА 14

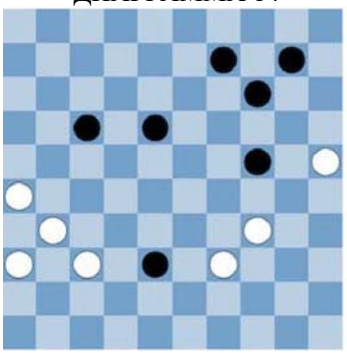


ДИАГРАММА 15

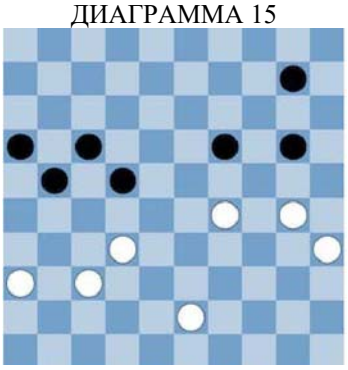


ДИАГРАММА 16

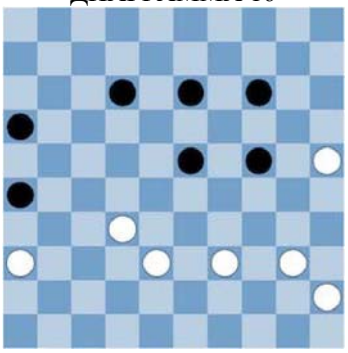


ДИАГРАММА 17

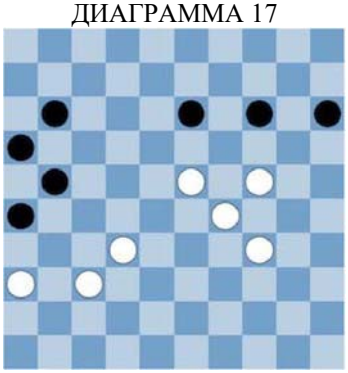


ДИАГРАММА 18

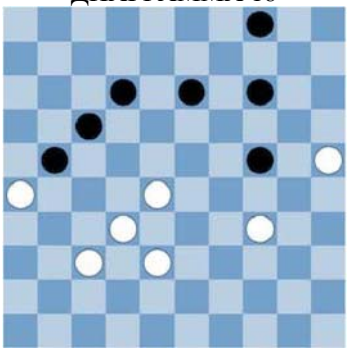


ДИАГРАММА 19

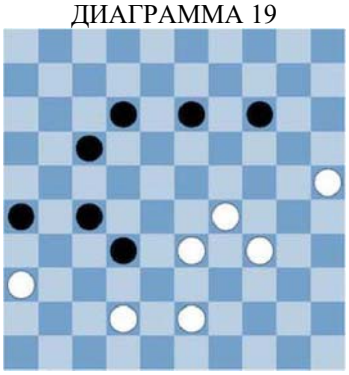


ДИАГРАММА 20

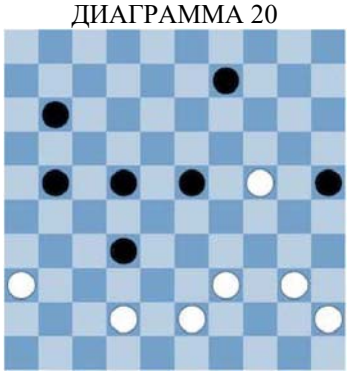


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22



ДИАГРАММА 23

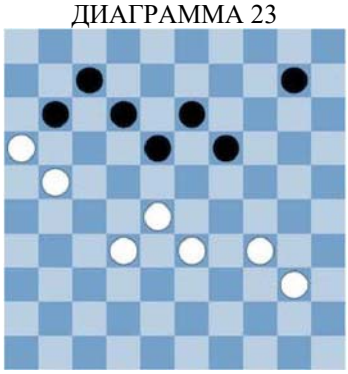


ДИАГРАММА 24

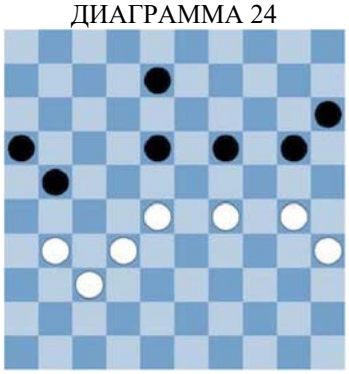


ДИАГРАММА 25

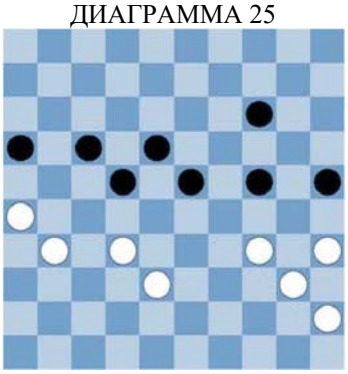


ДИАГРАММА 26

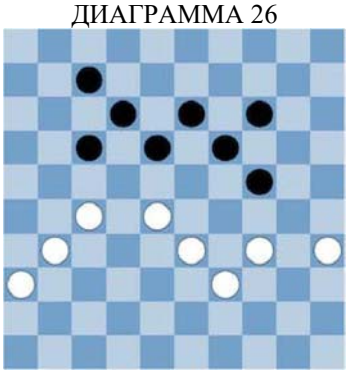


ДИАГРАММА 27

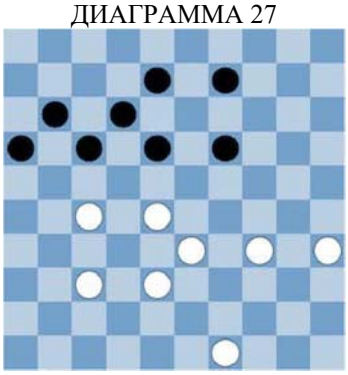


ДИАГРАММА 28



ДИАГРАММА 29

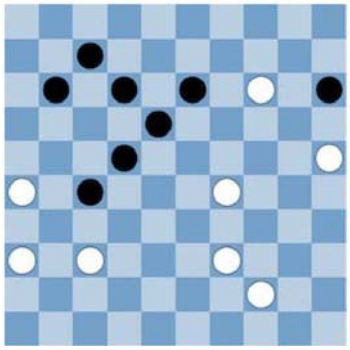


ДИАГРАММА 30

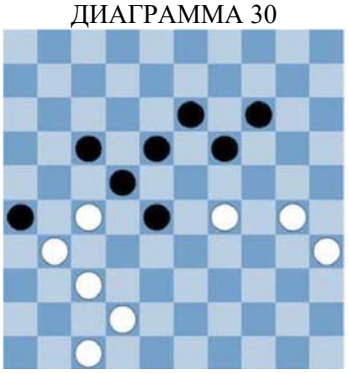


ДИАГРАММА 31

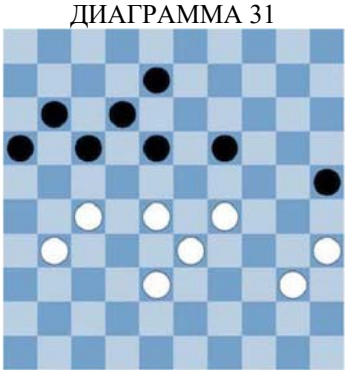


ДИАГРАММА 32

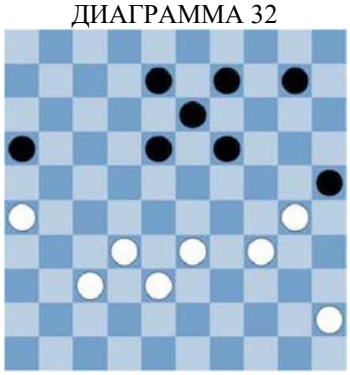


ДИАГРАММА 33

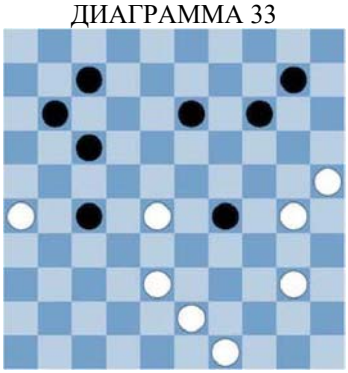


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

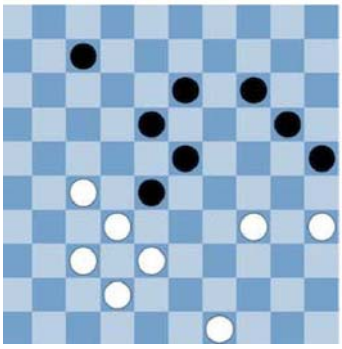


ДИАГРАММА 36

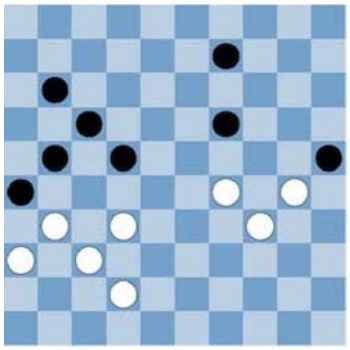


ДИАГРАММА 37

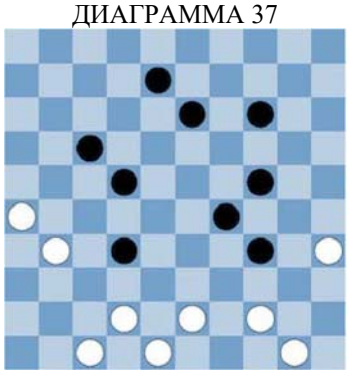


ДИАГРАММА 38

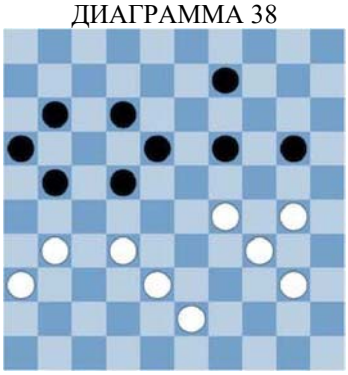


ДИАГРАММА 39

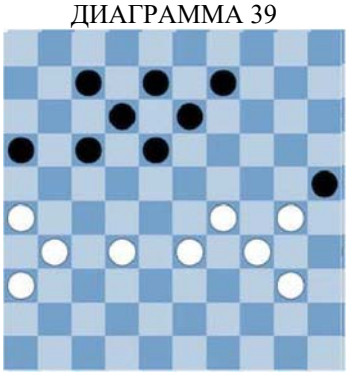


ДИАГРАММА 40

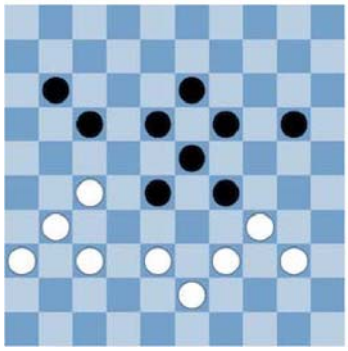


ДИАГРАММА 41

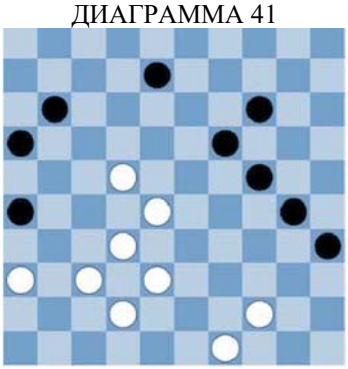


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

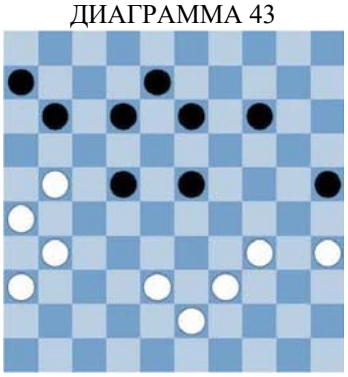


ДИАГРАММА 44

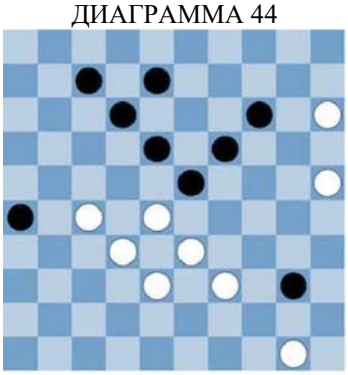


ДИАГРАММА 45



ДИАГРАММА 46

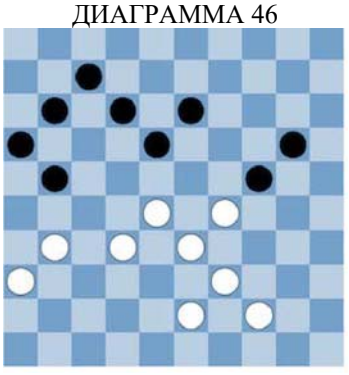


ДИАГРАММА 47

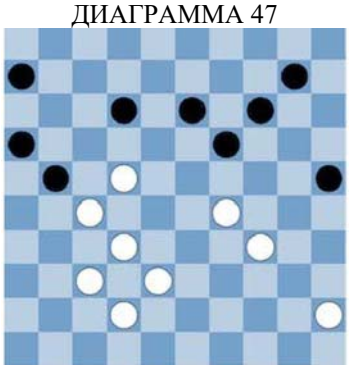
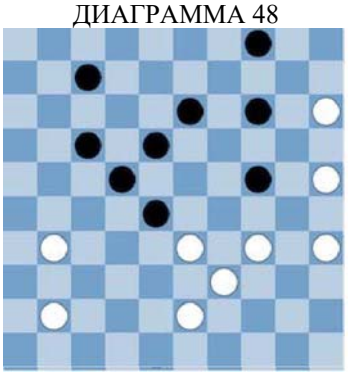


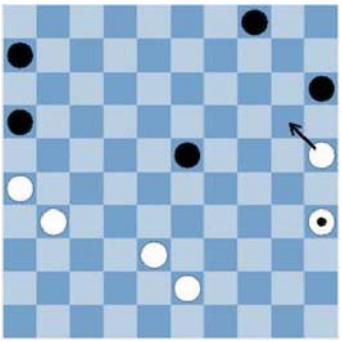
ДИАГРАММА 48

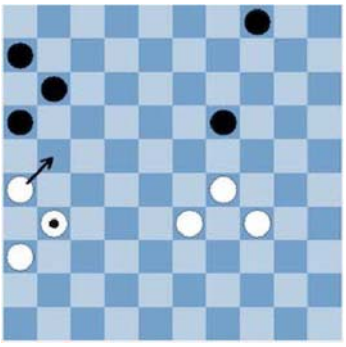


Урок 8
Ходы дамкой (часть 8)

Иногда дамкой можно делать интересные ходы.



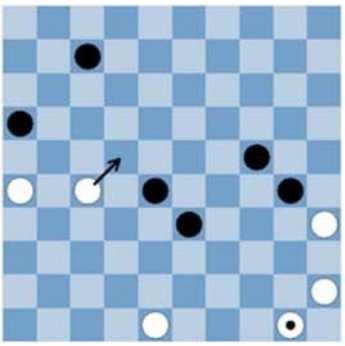




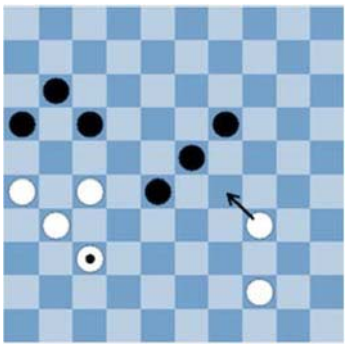
Черные должны бить. Затем белая дамка возьмет две шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

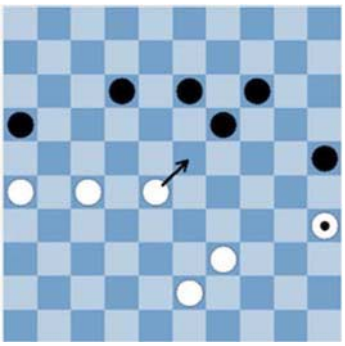


ДИАГРАММА 1

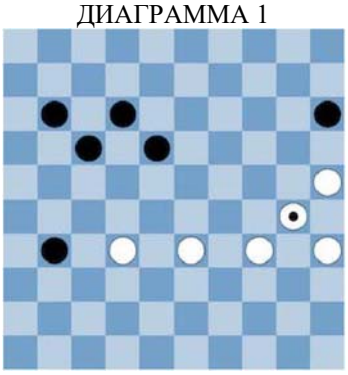


ДИАГРАММА 2

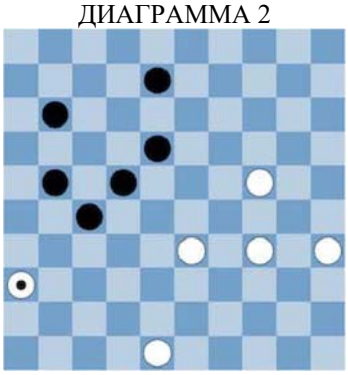


ДИАГРАММА 3

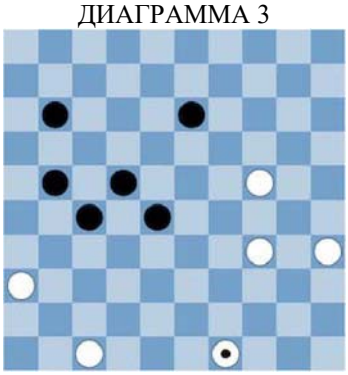


ДИАГРАММА 4

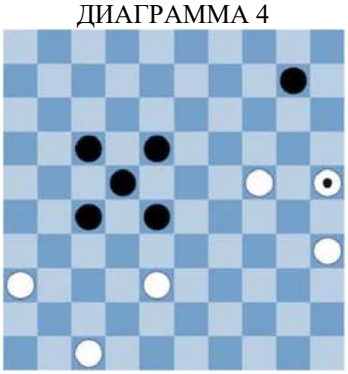


ДИАГРАММА 5

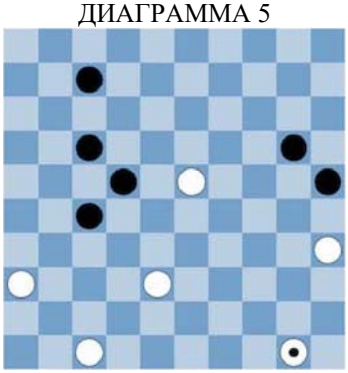


ДИАГРАММА 6

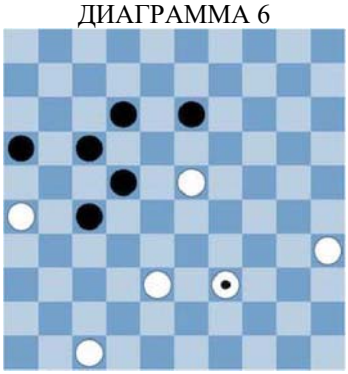


ДИАГРАММА 7

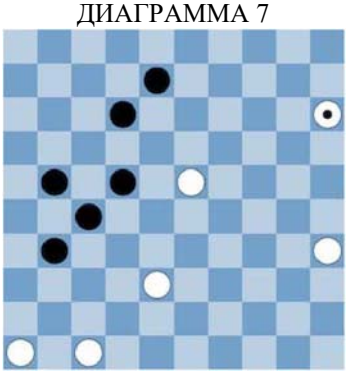


ДИАГРАММА 8

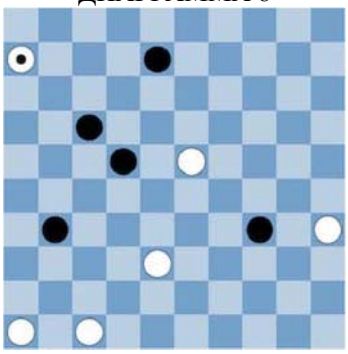


ДИАГРАММА 9

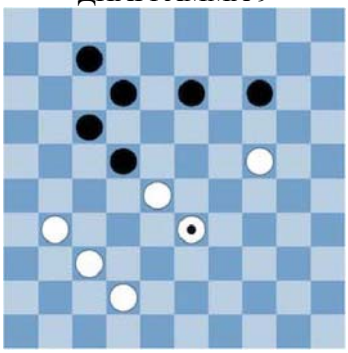


ДИАГРАММА 10



ДИАГРАММА 11

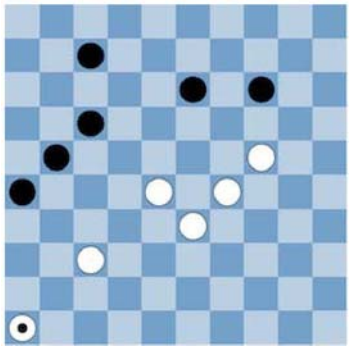


ДИАГРАММА 12

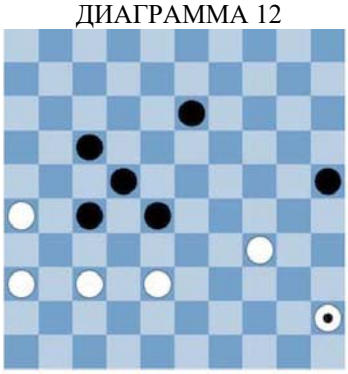


ДИАГРАММА 13

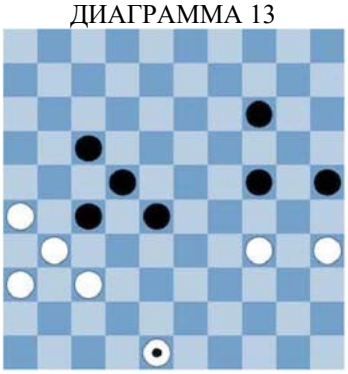


ДИАГРАММА 14

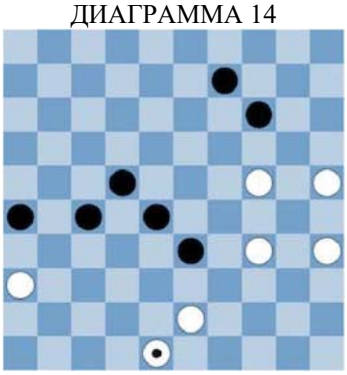


ДИАГРАММА 15

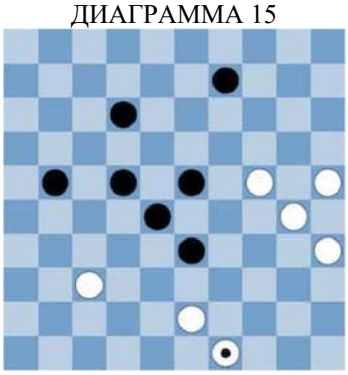


ДИАГРАММА 16

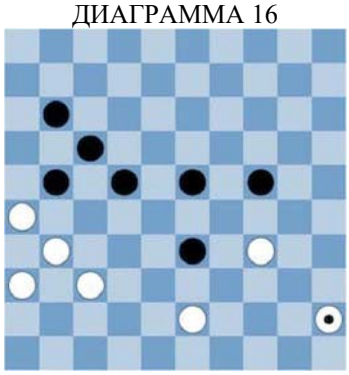


ДИАГРАММА 17



ДИАГРАММА 18

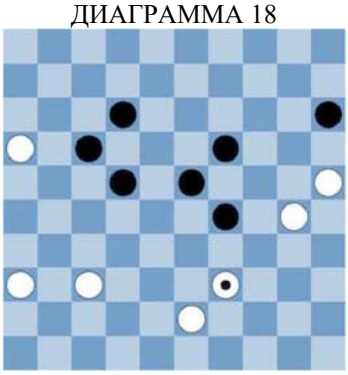


ДИАГРАММА 19

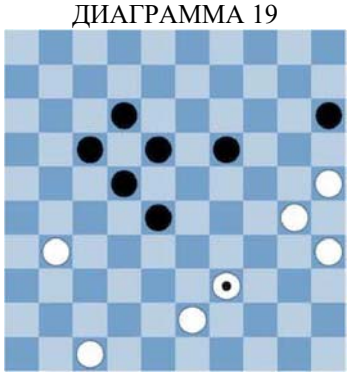


ДИАГРАММА 20

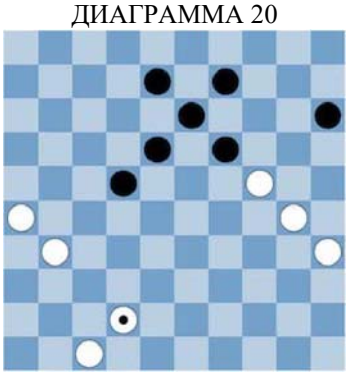


ДИАГРАММА 21

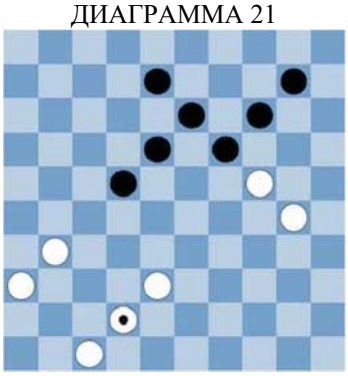


ДИАГРАММА 22

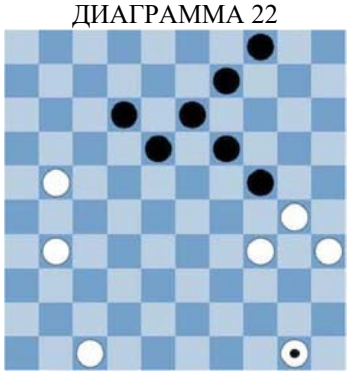


ДИАГРАММА 23

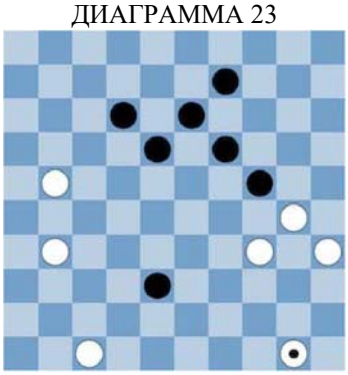


ДИАГРАММА 24

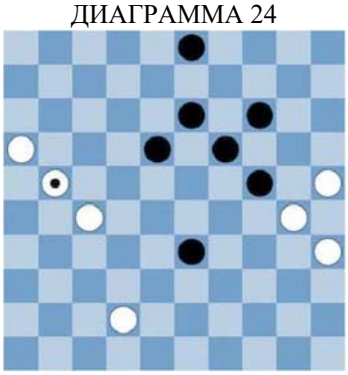


ДИАГРАММА 25

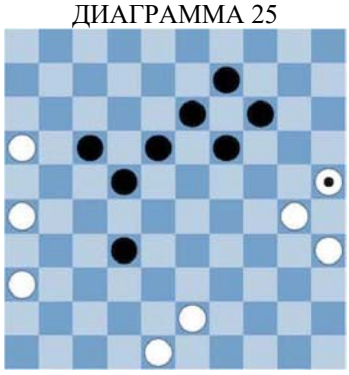


ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

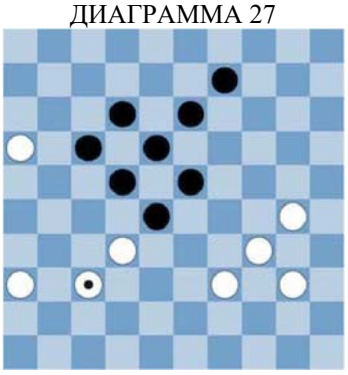


ДИАГРАММА 28

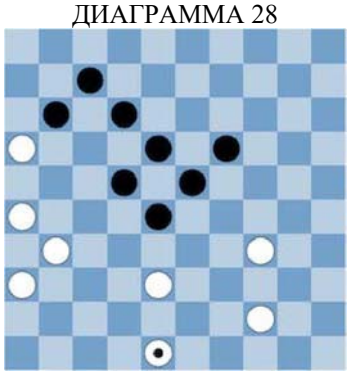


ДИАГРАММА 29

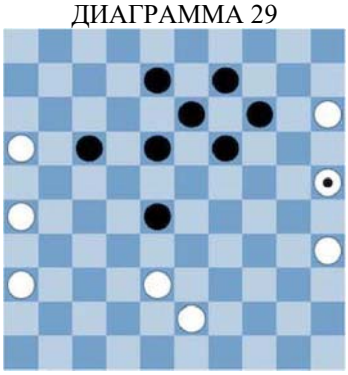


ДИАГРАММА 30

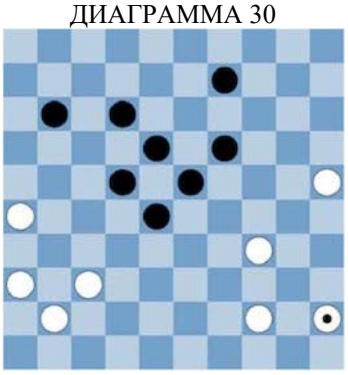


ДИАГРАММА 31

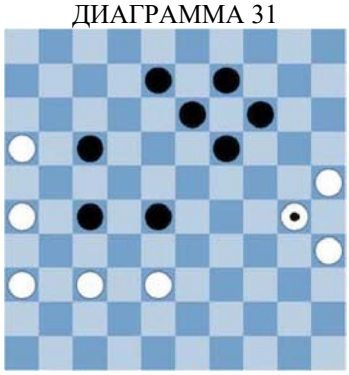


ДИАГРАММА 32

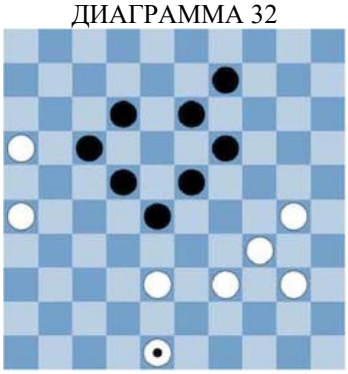


ДИАГРАММА 33



ДИАГРАММА 34

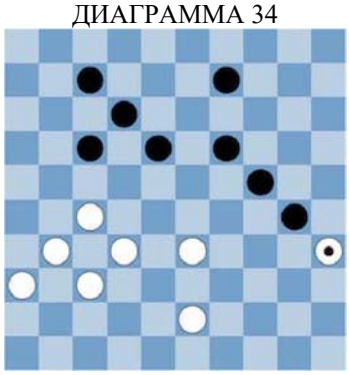


ДИАГРАММА 35

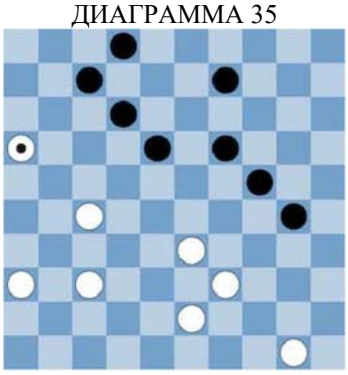


ДИАГРАММА 36

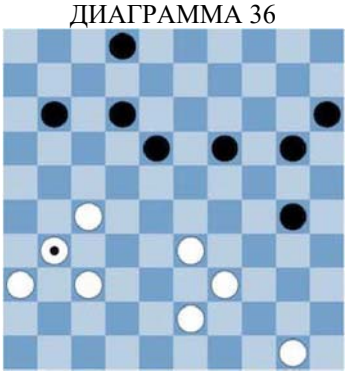


ДИАГРАММА 37

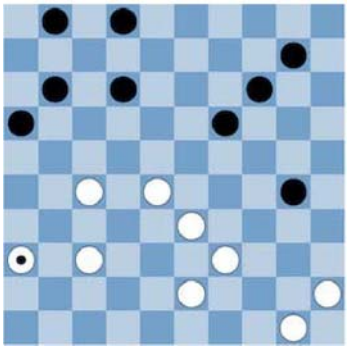


ДИАГРАММА 38

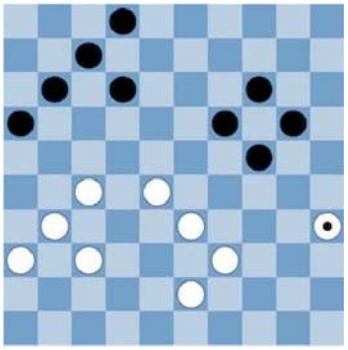


ДИАГРАММА 39

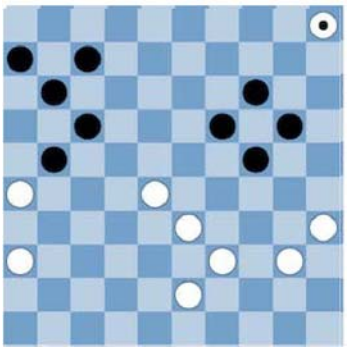


ДИАГРАММА 40

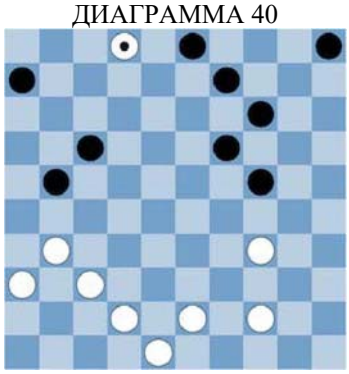


ДИАГРАММА 41

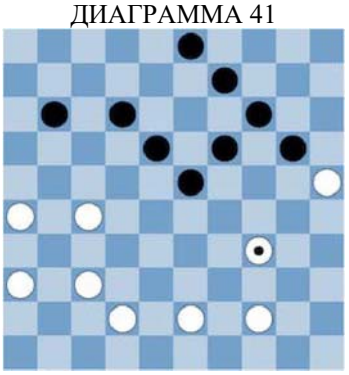


ДИАГРАММА 42

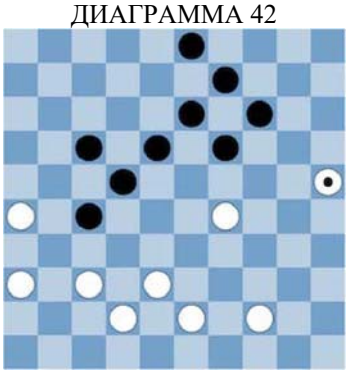


ДИАГРАММА 43

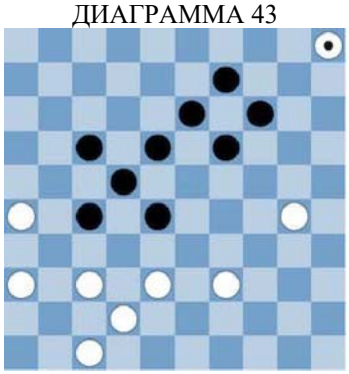


ДИАГРАММА 44

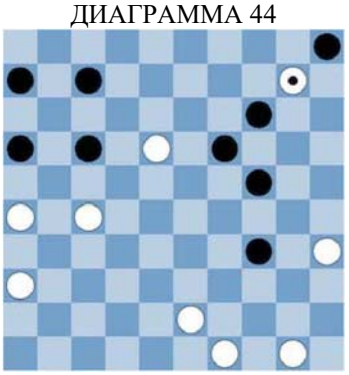


ДИАГРАММА 45

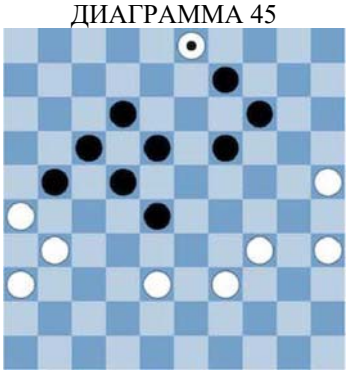


ДИАГРАММА 46

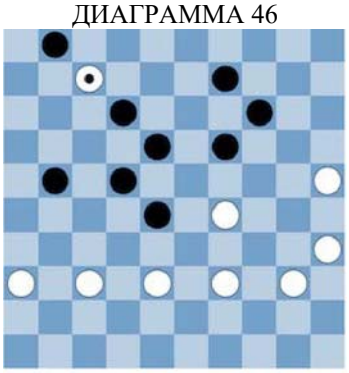


ДИАГРАММА 47

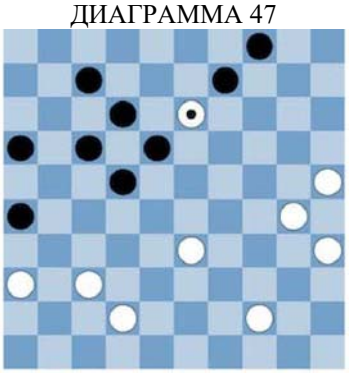
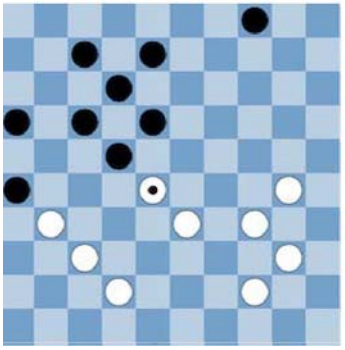


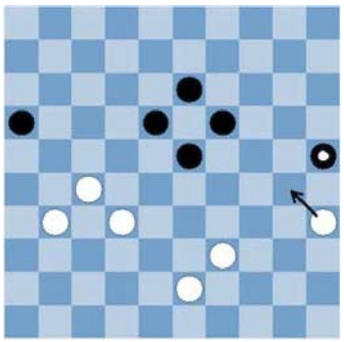
ДИАГРАММА 48

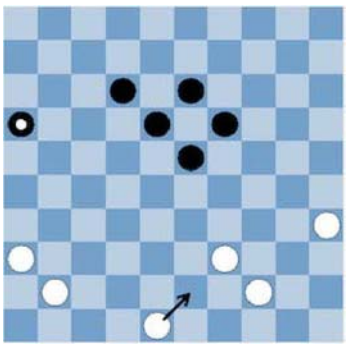


Урок 9
Поимка дамки (часть 9)

Всегда старайтесь поймать дамку соперника.



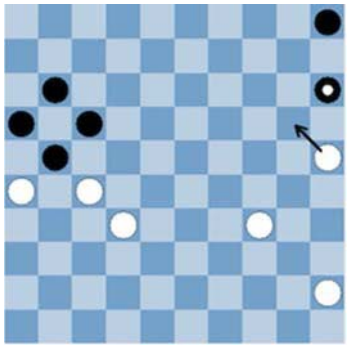




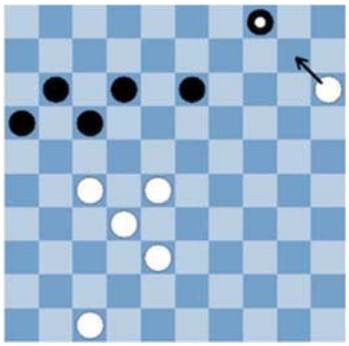
Черные должны бить. Затем белые могут взять черную дамку.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

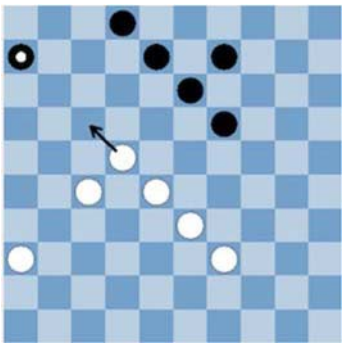


ДИАГРАММА 1

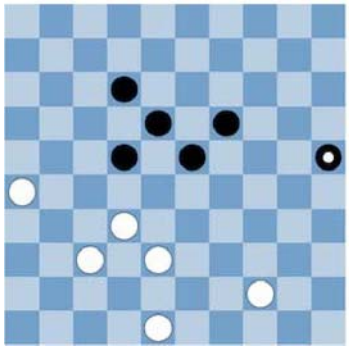


ДИАГРАММА 2

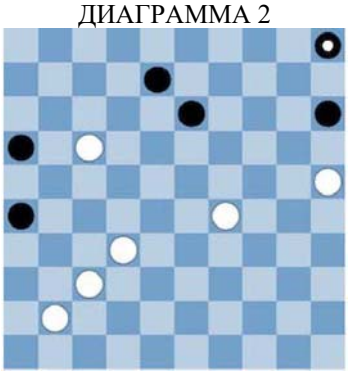


ДИАГРАММА 3

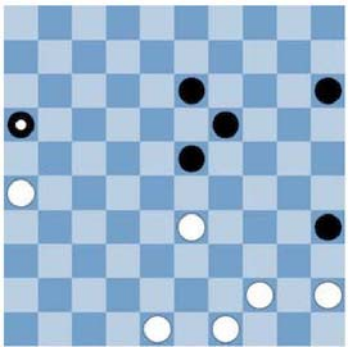


ДИАГРАММА 4

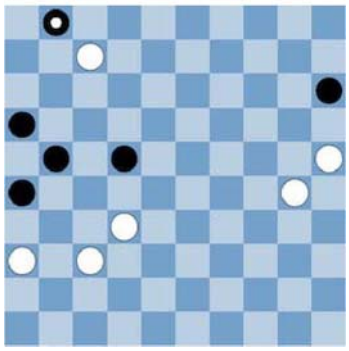


ДИАГРАММА 5

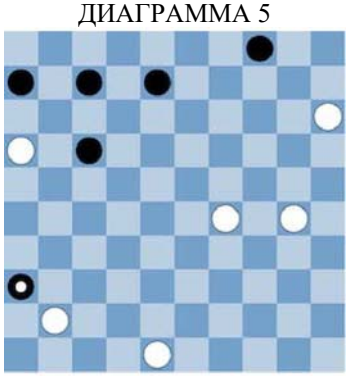


ДИАГРАММА 6

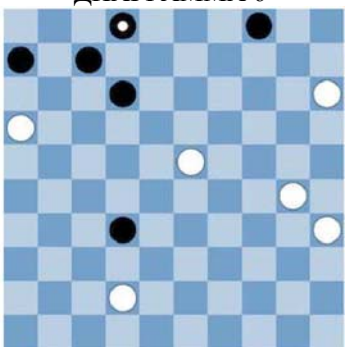


ДИАГРАММА 7

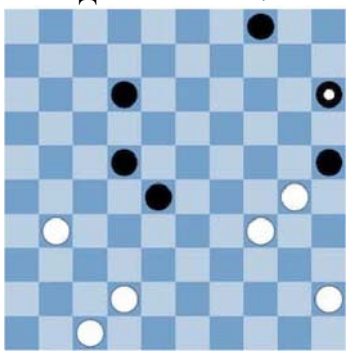


ДИАГРАММА 8

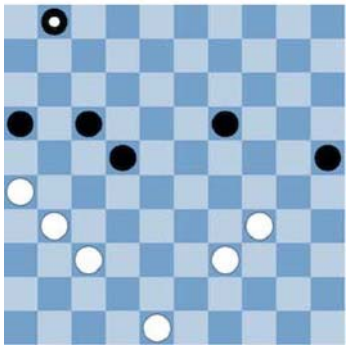


ДИАГРАММА 9

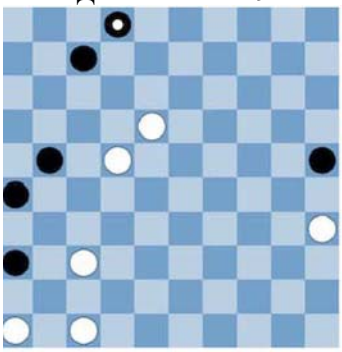


ДИАГРАММА 10

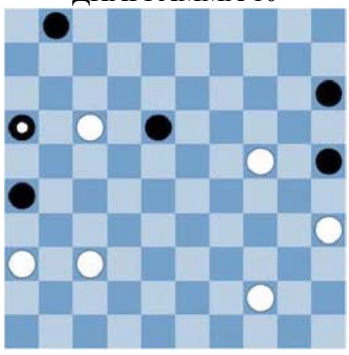


ДИАГРАММА 11

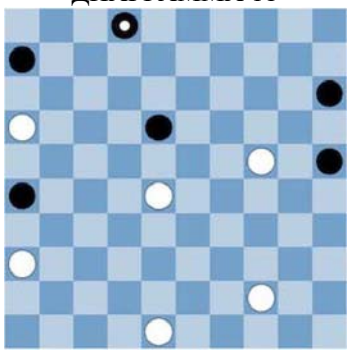


ДИАГРАММА 12

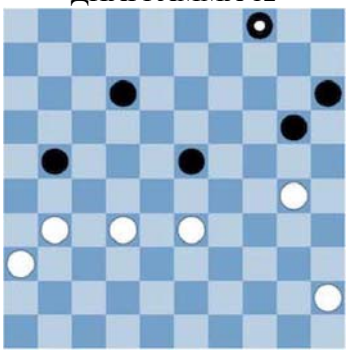


ДИАГРАММА 13

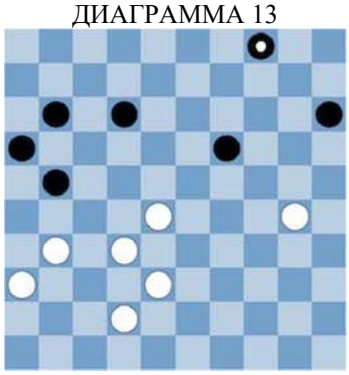


ДИАГРАММА 14

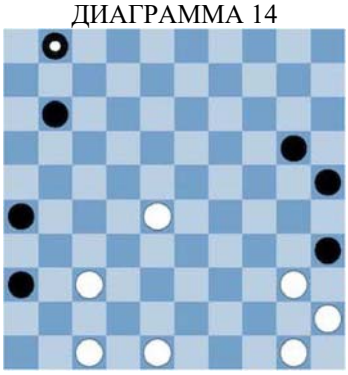


ДИАГРАММА 15

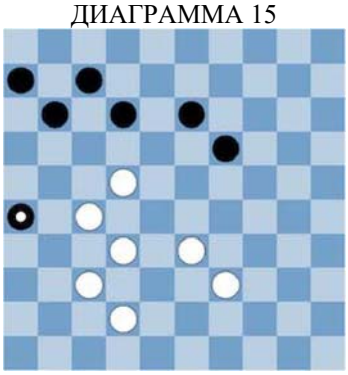


ДИАГРАММА 16

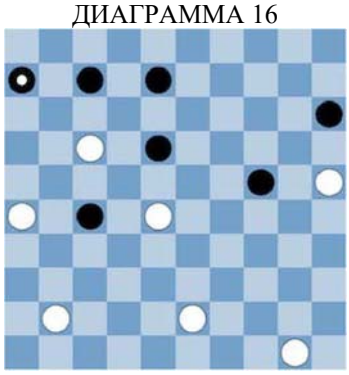


ДИАГРАММА 17

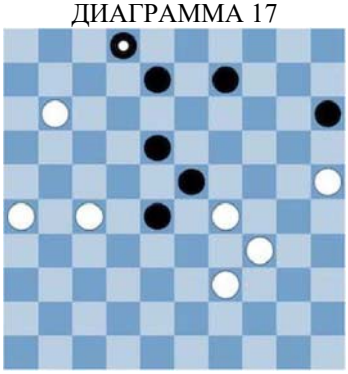


ДИАГРАММА 18

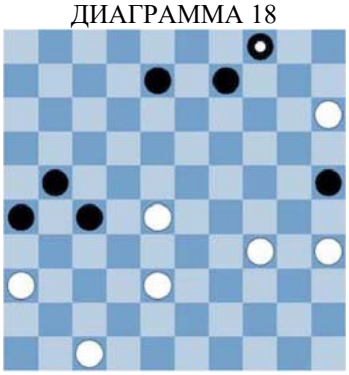


ДИАГРАММА 19

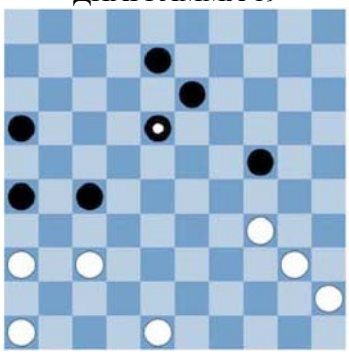


ДИАГРАММА 20

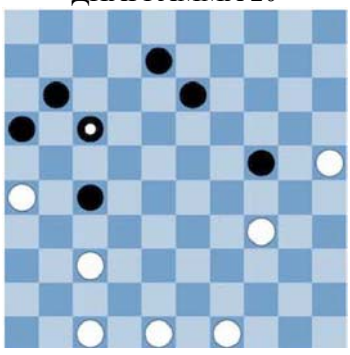


ДИАГРАММА 21

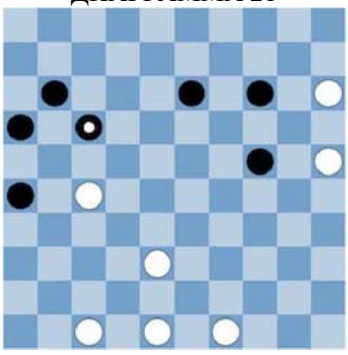


ДИАГРАММА 22

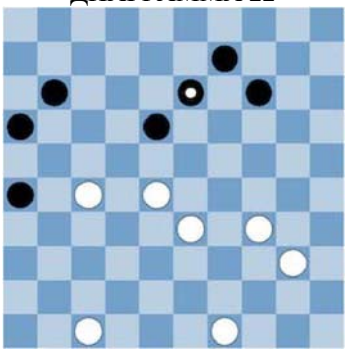


ДИАГРАММА 23

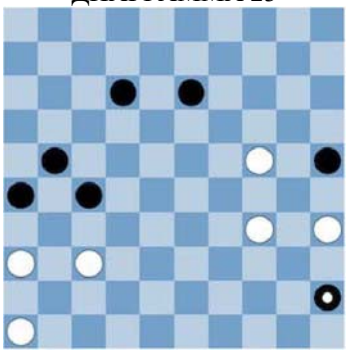


ДИАГРАММА 24

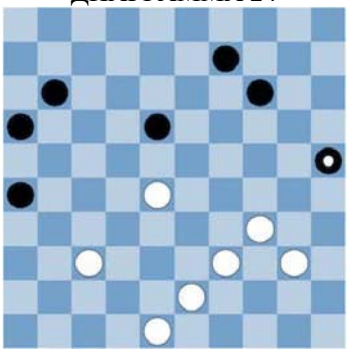


ДИАГРАММА 25



ДИАГРАММА 26

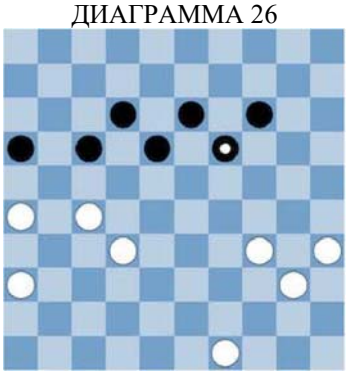


ДИАГРАММА 27

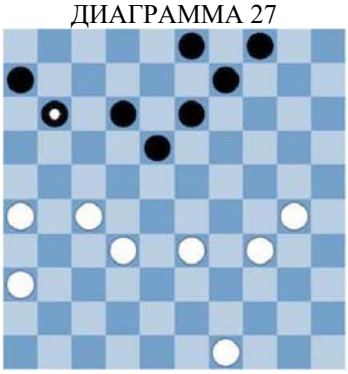


ДИАГРАММА 28



ДИАГРАММА 29

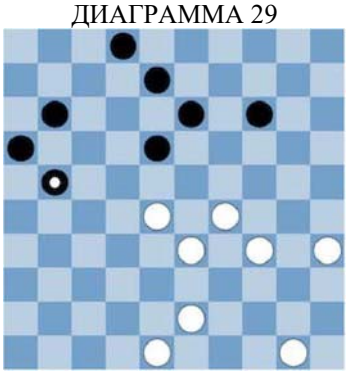


ДИАГРАММА 30

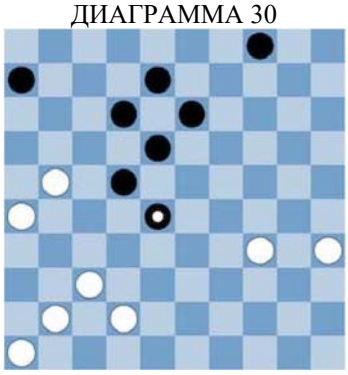


ДИАГРАММА 31

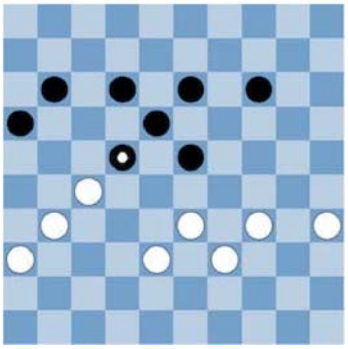


ДИАГРАММА 32

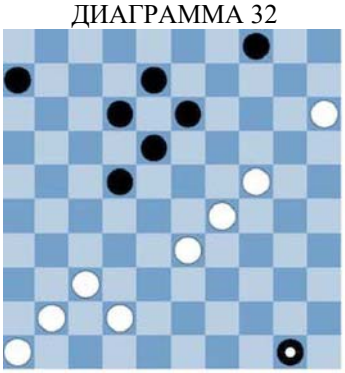


ДИАГРАММА 33

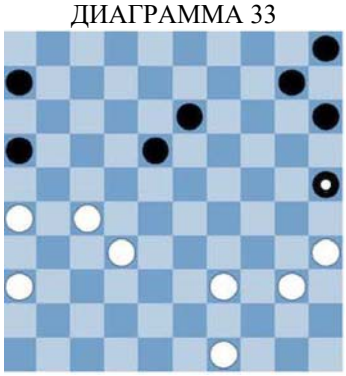


ДИАГРАММА 34



ДИАГРАММА 35

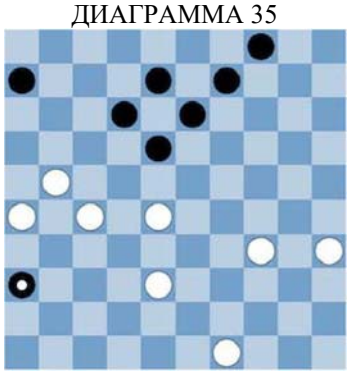


ДИАГРАММА 36

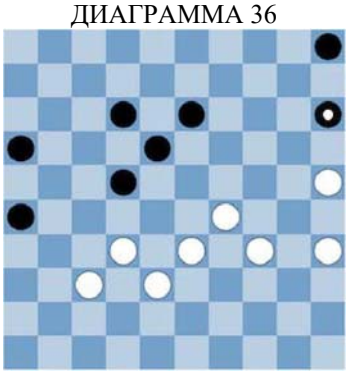


ДИАГРАММА 37

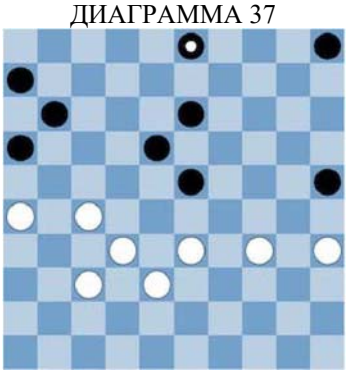


ДИАГРАММА 38

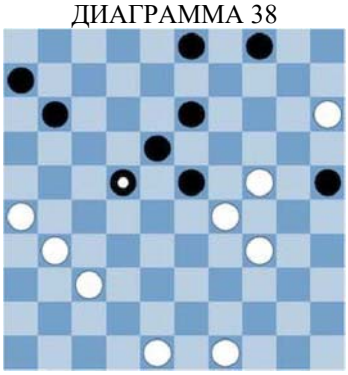


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

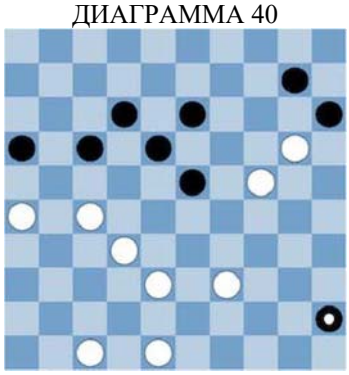


ДИАГРАММА 41



ДИАГРАММА 42

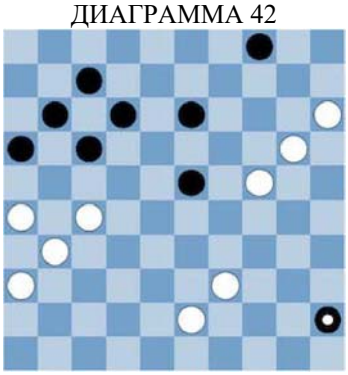


ДИАГРАММА 43

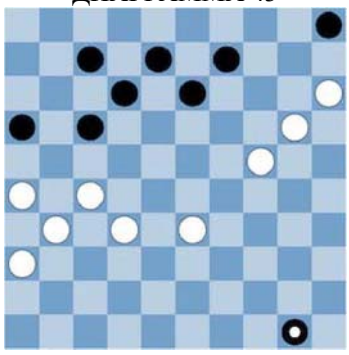


ДИАГРАММА 44

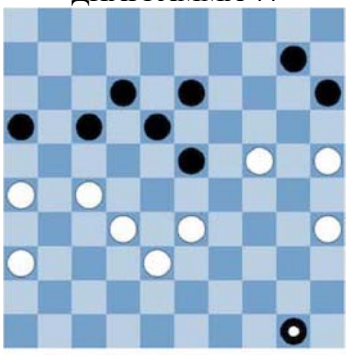


ДИАГРАММА 45

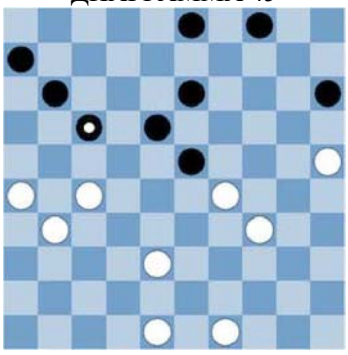


ДИАГРАММА 46

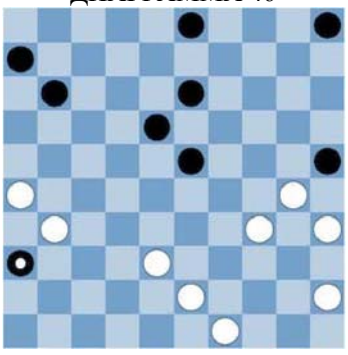


ДИАГРАММА 47

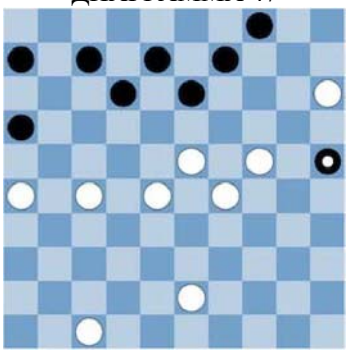
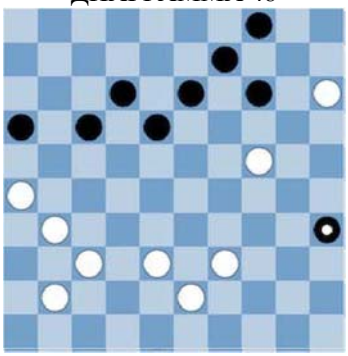


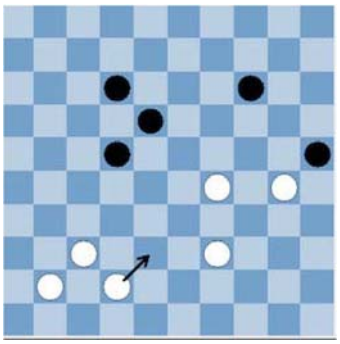
ДИАГРАММА 48

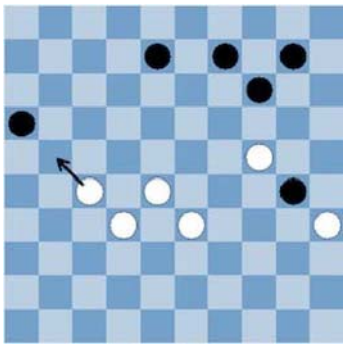


Урок 10
Правило взятия наибольшего количества шашек

Внимание!
Соблюдайте правило взятия наибольшего количества шашек.



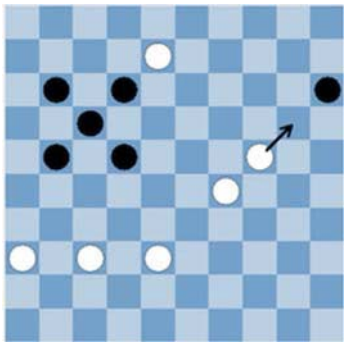




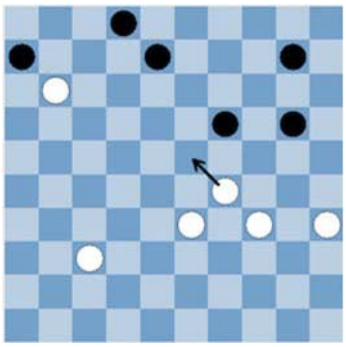
Черные должны взять как можно больше шашек!

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

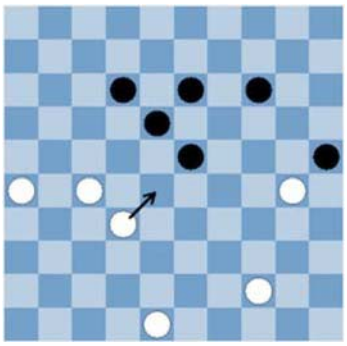


ДИАГРАММА 1

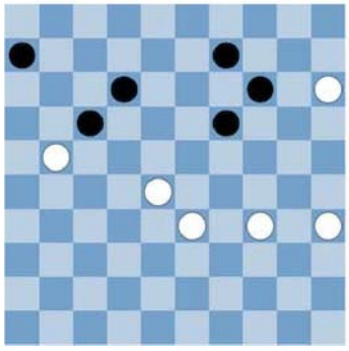


ДИАГРАММА 2

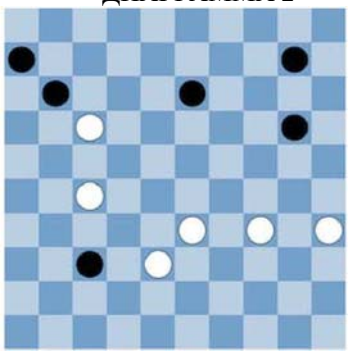


ДИАГРАММА 3

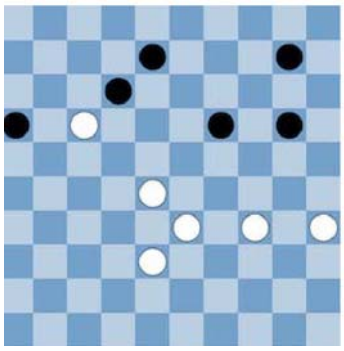


ДИАГРАММА 4

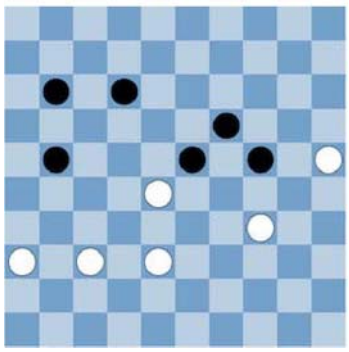


ДИАГРАММА 5

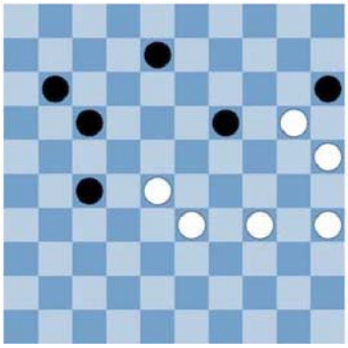


ДИАГРАММА 6

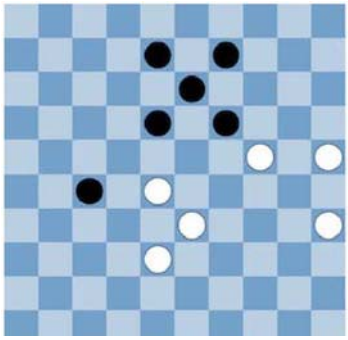


ДИАГРАММА 7

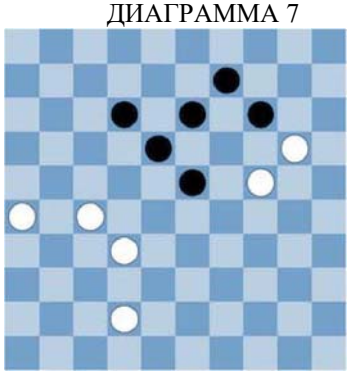


ДИАГРАММА 8

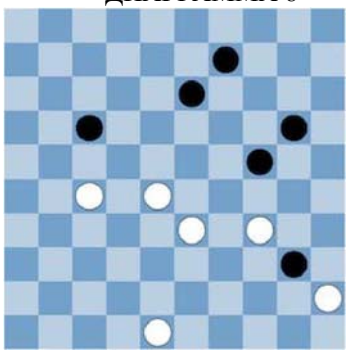


ДИАГРАММА 9

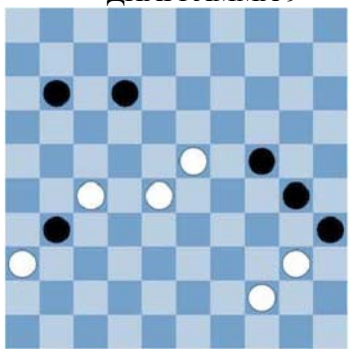


ДИАГРАММА 10

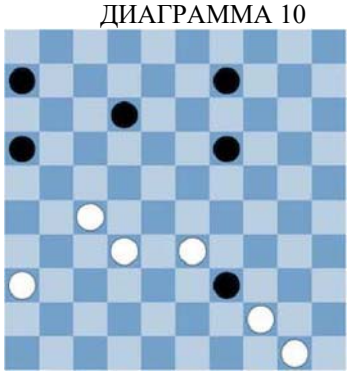


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

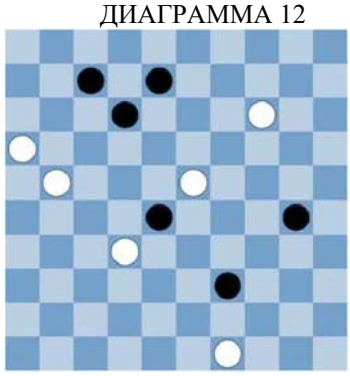


ДИАГРАММА 13

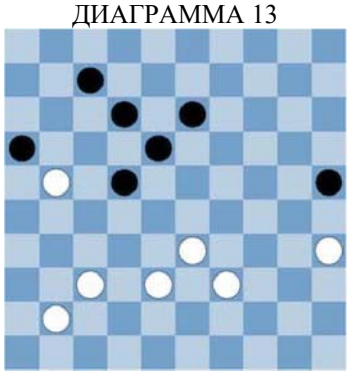


ДИАГРАММА 14

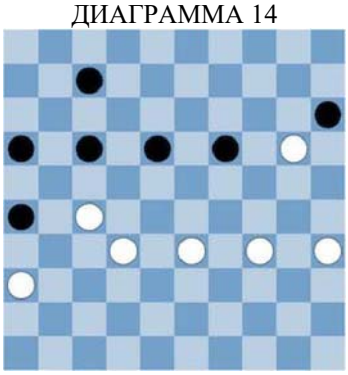


ДИАГРАММА 15

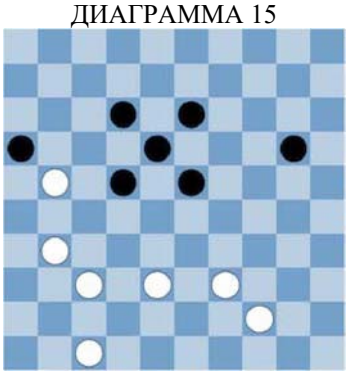


ДИАГРАММА 16

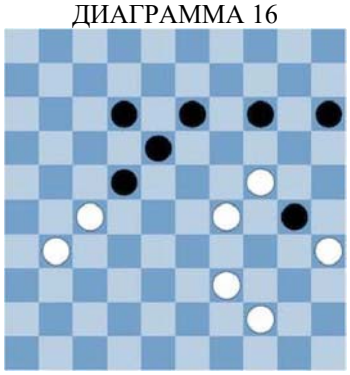


ДИАГРАММА 17

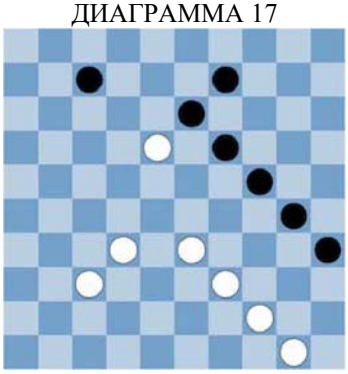


ДИАГРАММА 18

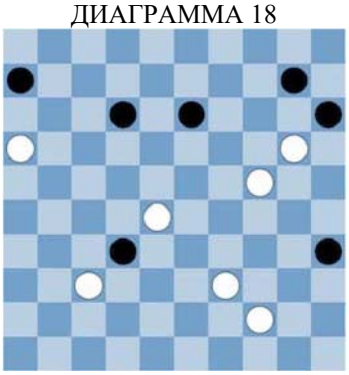


ДИАГРАММА 19



ДИАГРАММА 20

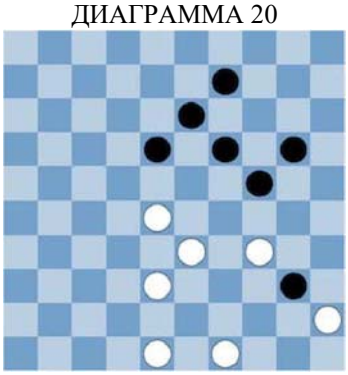


ДИАГРАММА 21

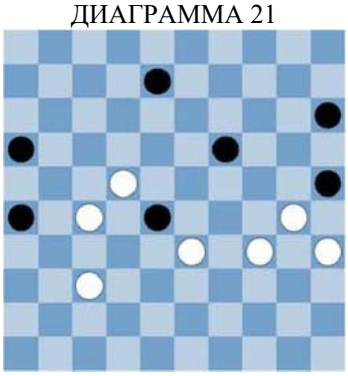


ДИАГРАММА 22

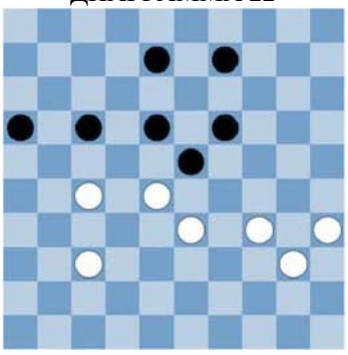


ДИАГРАММА 23

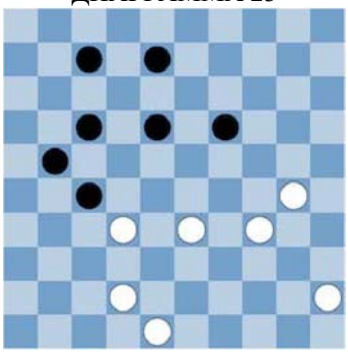


ДИАГРАММА 24

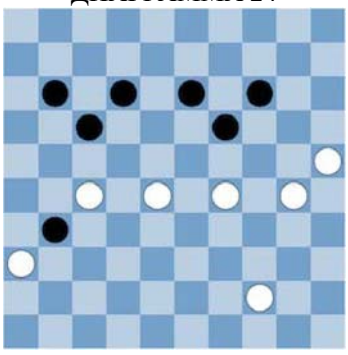


ДИАГРАММА 25

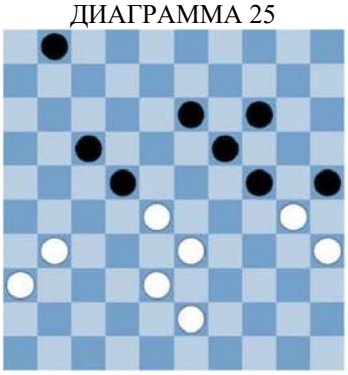


ДИАГРАММА 26

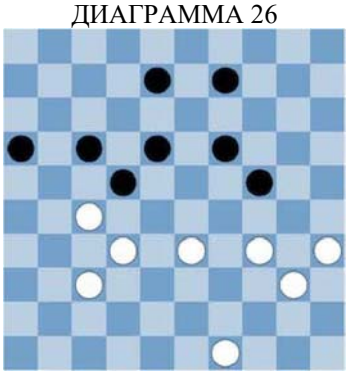


ДИАГРАММА 27

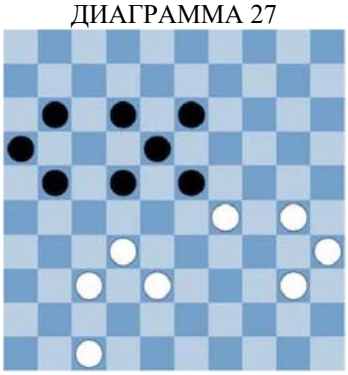


ДИАГРАММА 28

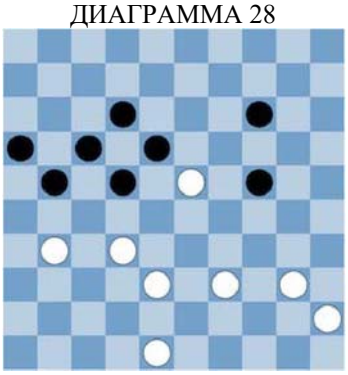


ДИАГРАММА 29

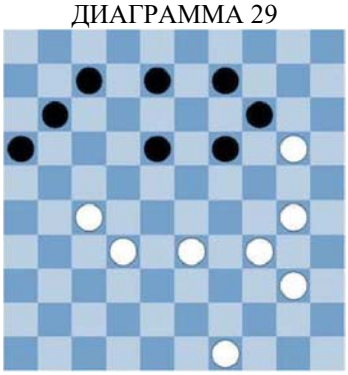


ДИАГРАММА 30

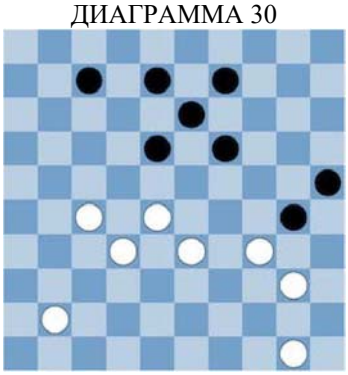


ДИАГРАММА 31

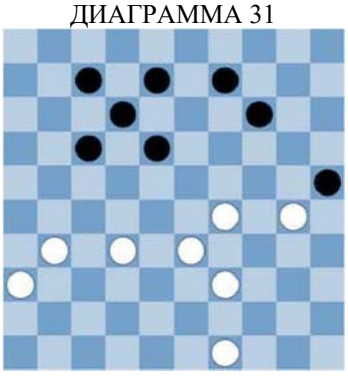


ДИАГРАММА 32

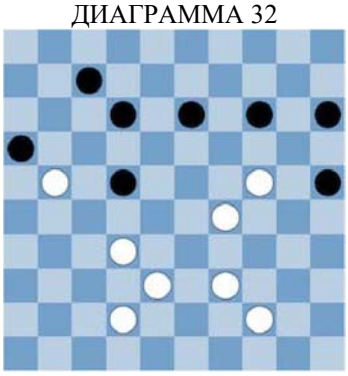


ДИАГРАММА 33

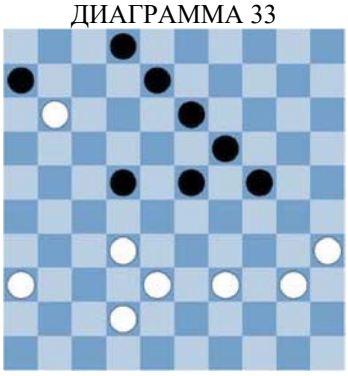


ДИАГРАММА 34

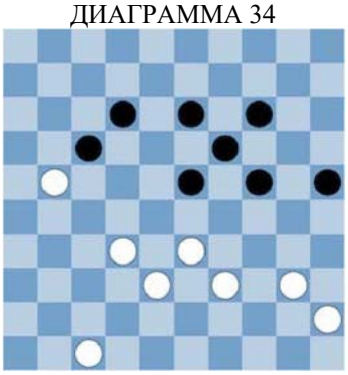


ДИАГРАММА 35

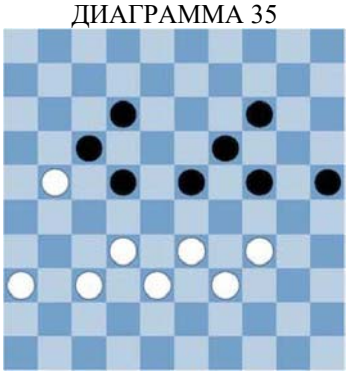


ДИАГРАММА 36

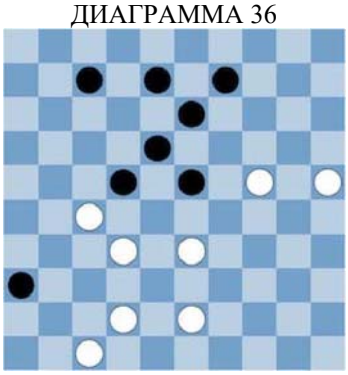


ДИАГРАММА 37

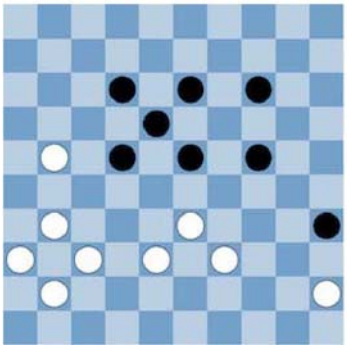


ДИАГРАММА 38

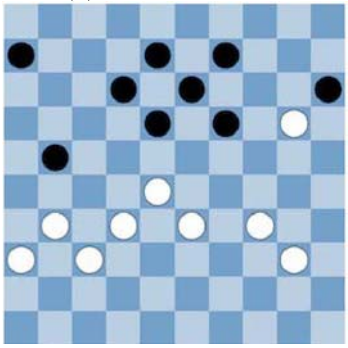


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

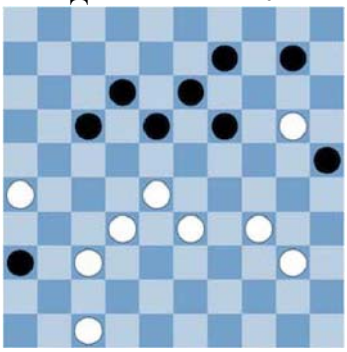


ДИАГРАММА 41

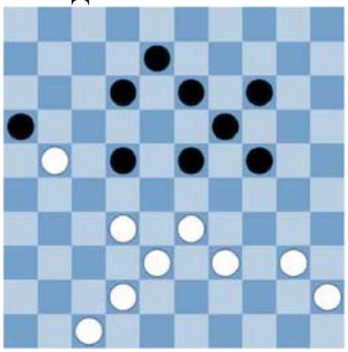


ДИАГРАММА 42

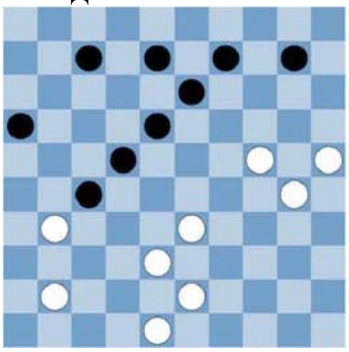


ДИАГРАММА 43

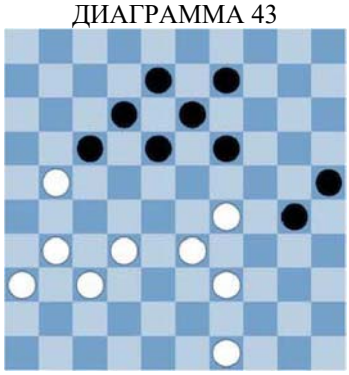


ДИАГРАММА 44

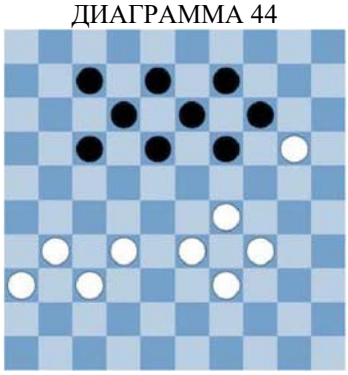


ДИАГРАММА 45

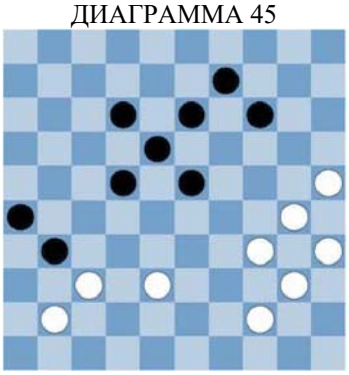


ДИАГРАММА 46

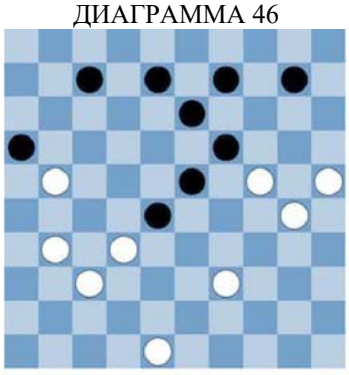


ДИАГРАММА 47

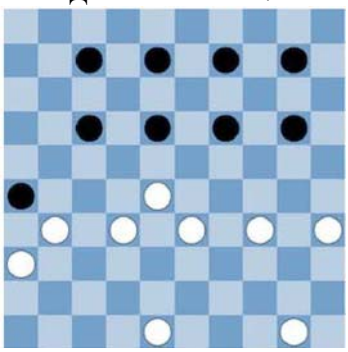
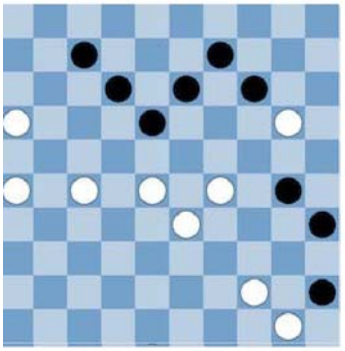


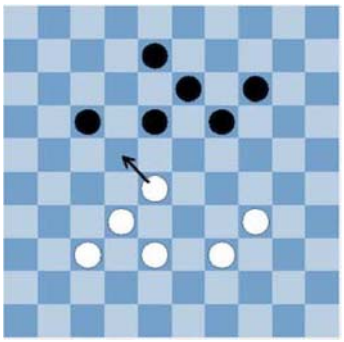
ДИАГРАММА 48

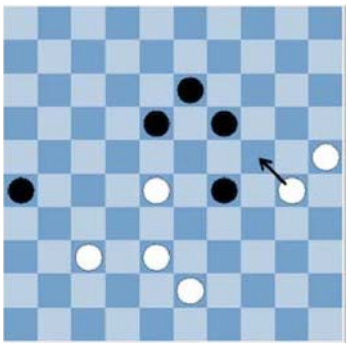


Урок 11
Выбор ударного хода

Иногда у черных есть выбор из двух ударных ходов, но результат практически одинаков.



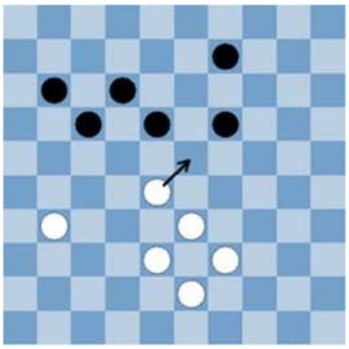




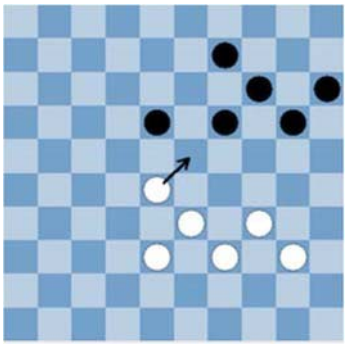
У черных два варианта ударного хода, но, какой бы из них они ни выбрали, в любом случае белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

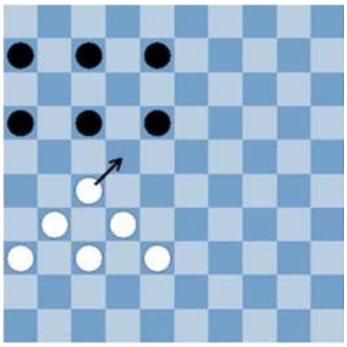


ДИАГРАММА 1

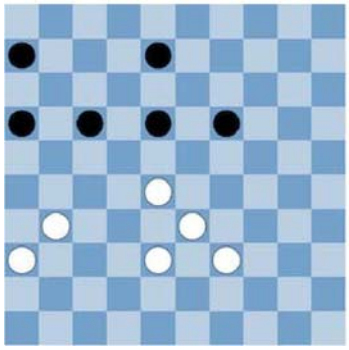


ДИАГРАММА 2

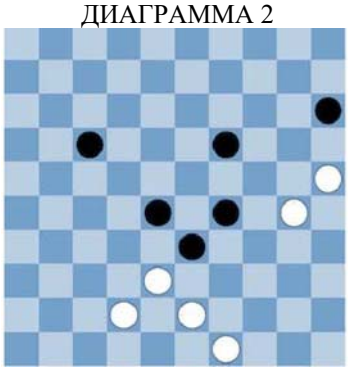


ДИАГРАММА 3

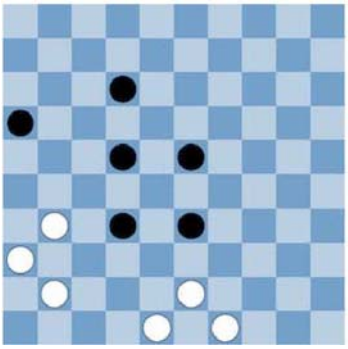


ДИАГРАММА 4

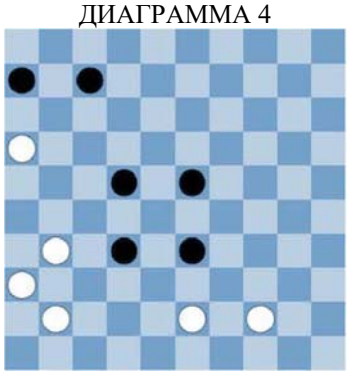


ДИАГРАММА 5

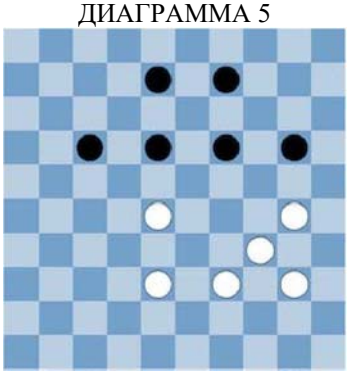


ДИАГРАММА 6

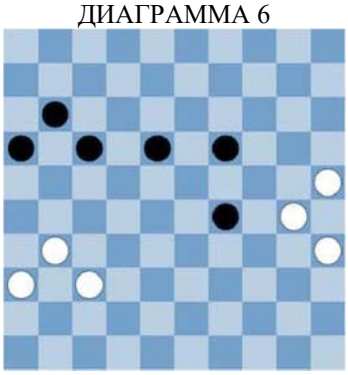


ДИАГРАММА 7

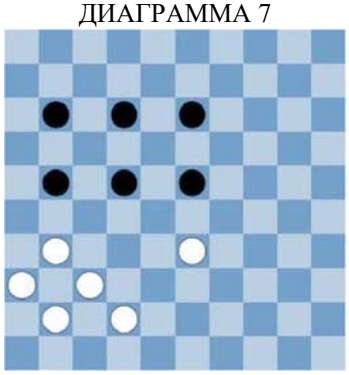


ДИАГРАММА 8

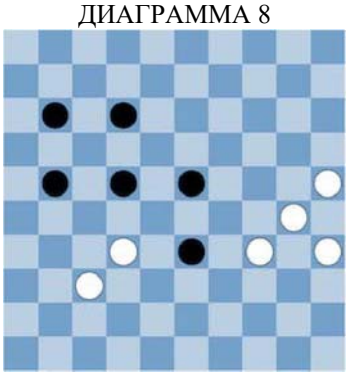


ДИАГРАММА 9

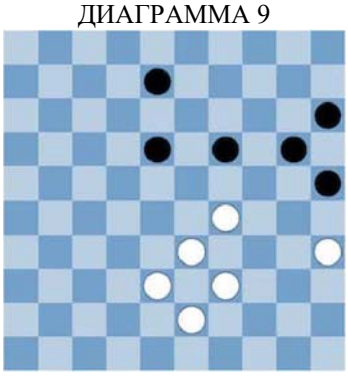


ДИАГРАММА 10

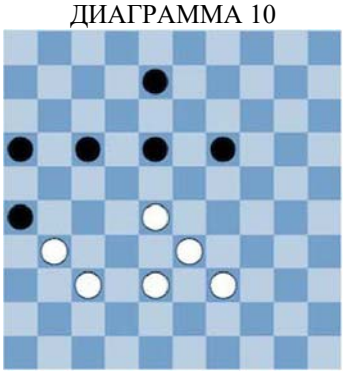


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

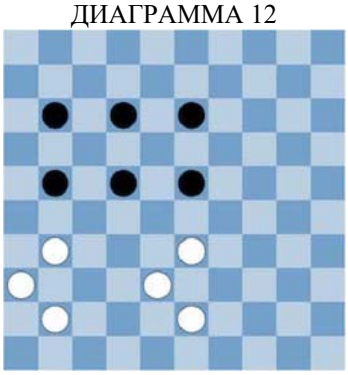


ДИАГРАММА 13

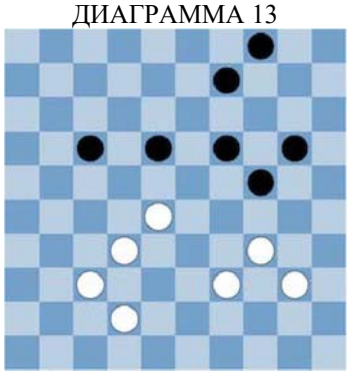


ДИАГРАММА 14



ДИАГРАММА 15

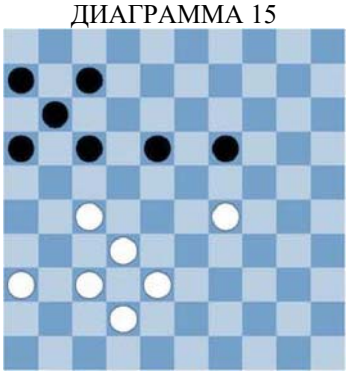


ДИАГРАММА 16

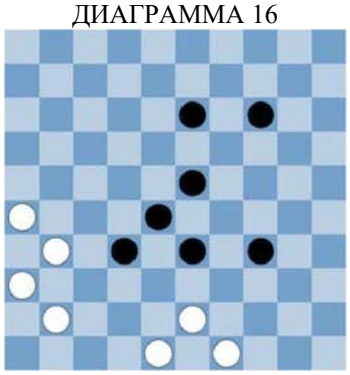


ДИАГРАММА 17

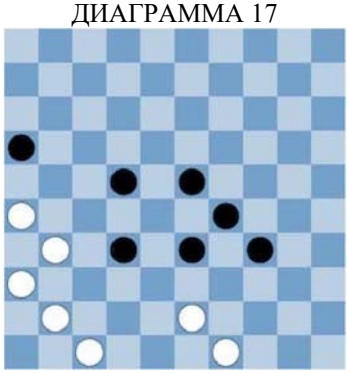


ДИАГРАММА 18



ДИАГРАММА 19

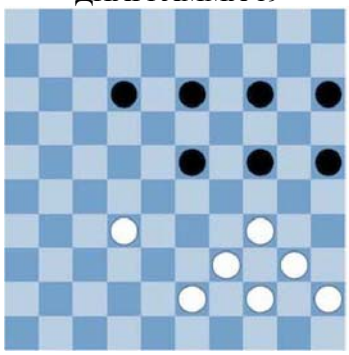


ДИАГРАММА 20

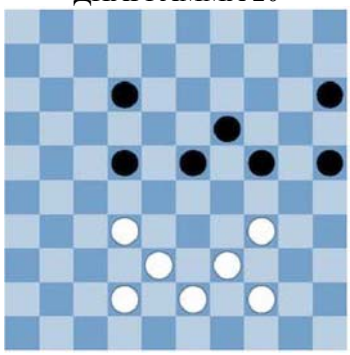


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

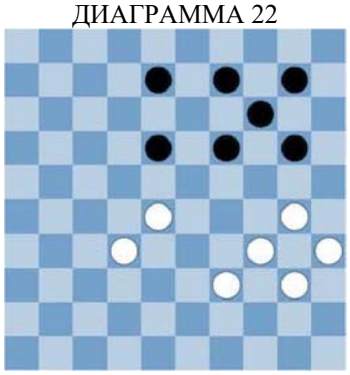


ДИАГРАММА 23

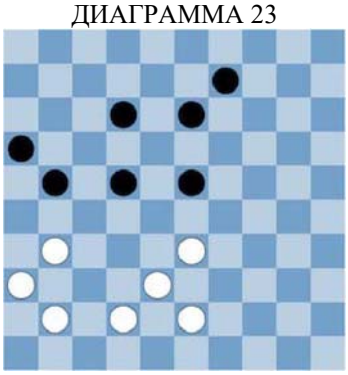


ДИАГРАММА 24

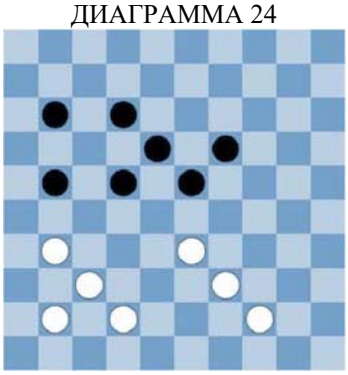


ДИАГРАММА 25

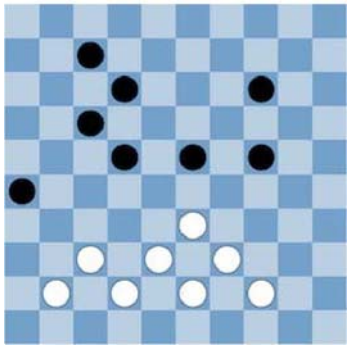


ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

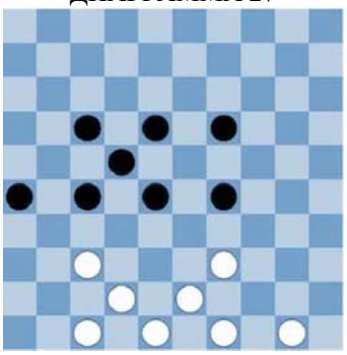


ДИАГРАММА 28

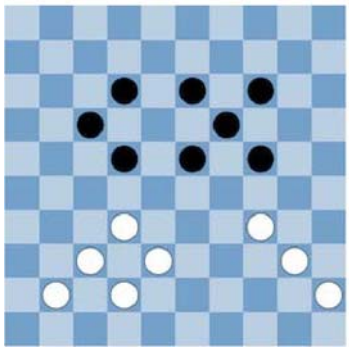


ДИАГРАММА 29

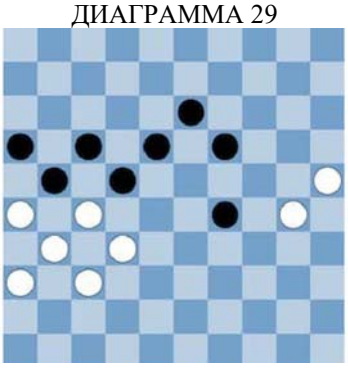


ДИАГРАММА 30

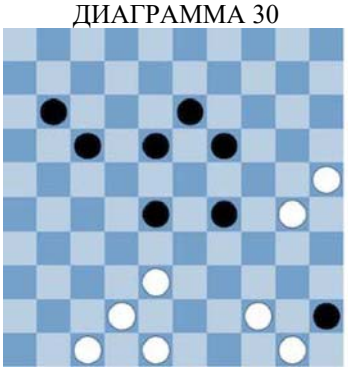


ДИАГРАММА 31

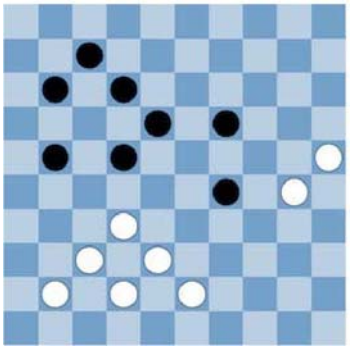


ДИАГРАММА 32

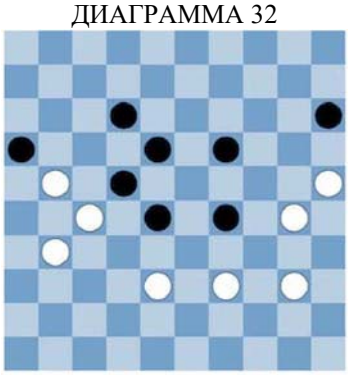


ДИАГРАММА 33

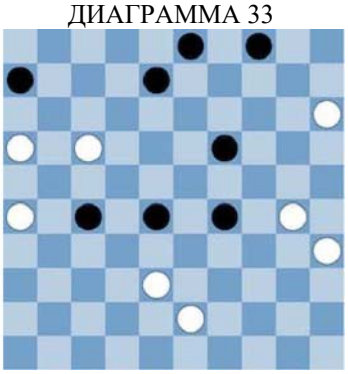


ДИАГРАММА 34

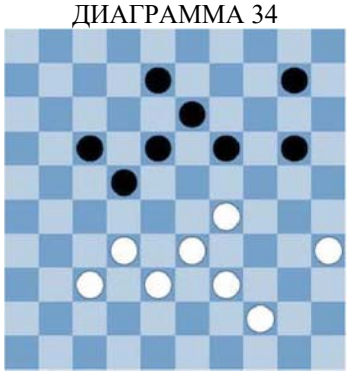


ДИАГРАММА 35

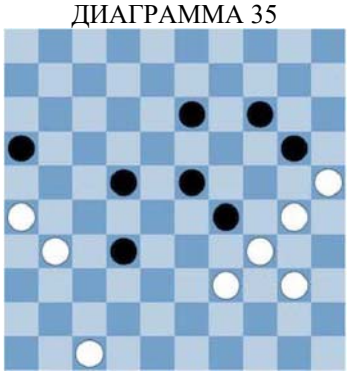


ДИАГРАММА 36

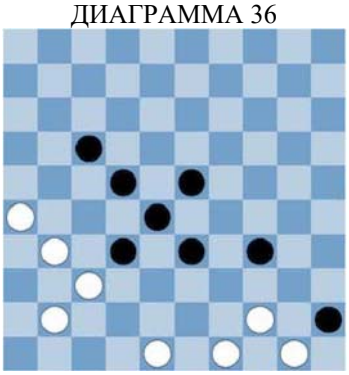


ДИАГРАММА 37

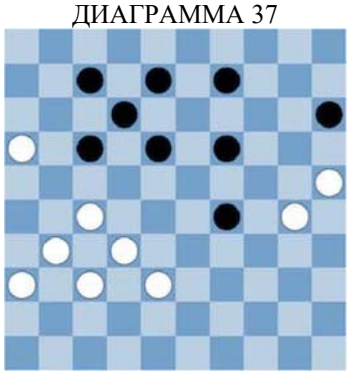


ДИАГРАММА 38

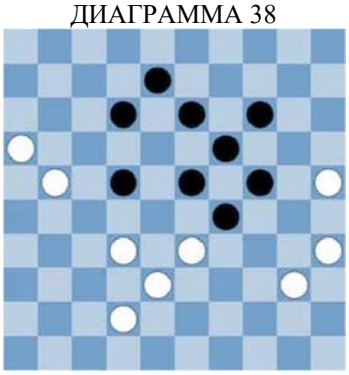


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

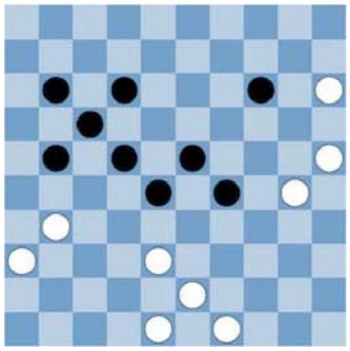


ДИАГРАММА 41

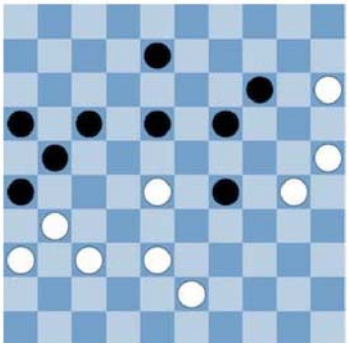


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43



ДИАГРАММА 44



ДИАГРАММА 45

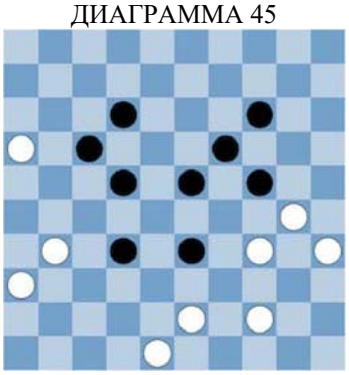


ДИАГРАММА 46

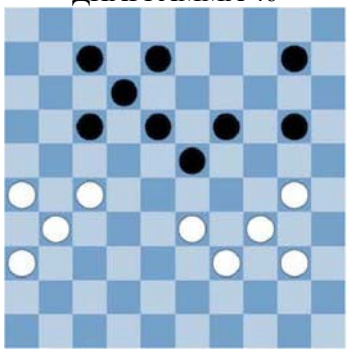


ДИАГРАММА 47

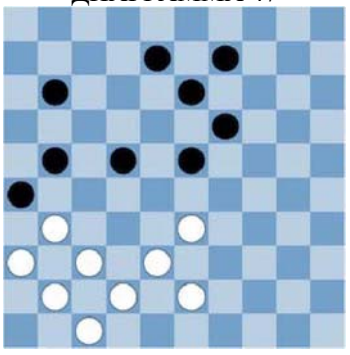
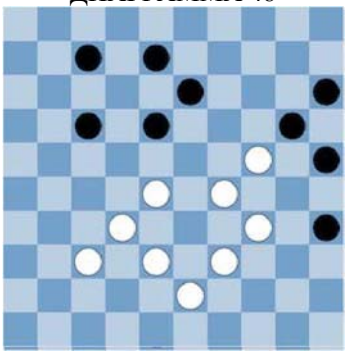


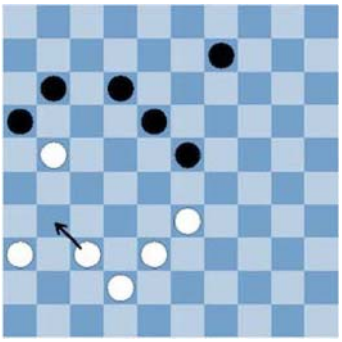
ДИАГРАММА 48

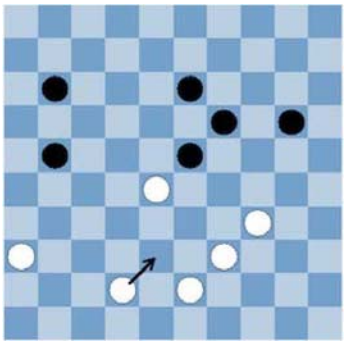


Урок 12
Тихие ходы

Если соперник напал на шашку, но сейчас ваша очередь хода, то, бывает, можно найти изумительный ход.



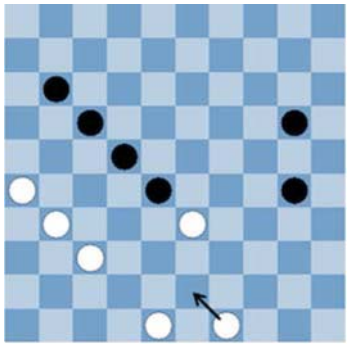




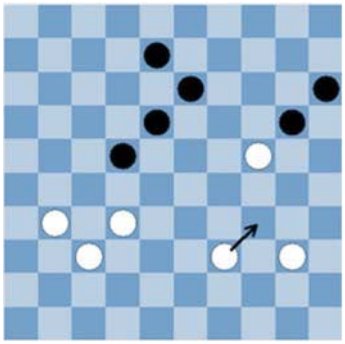
Черные должны бить. Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

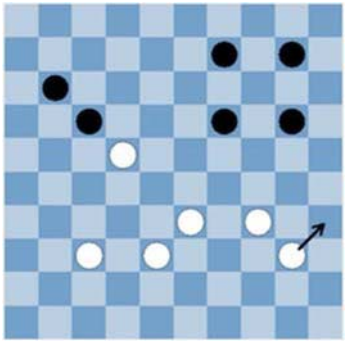


ДИАГРАММА 1

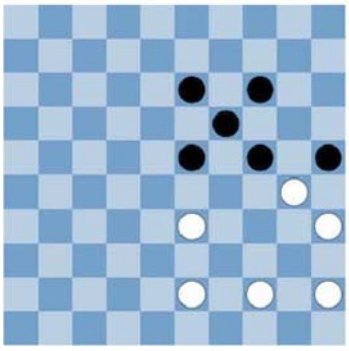


ДИАГРАММА 2

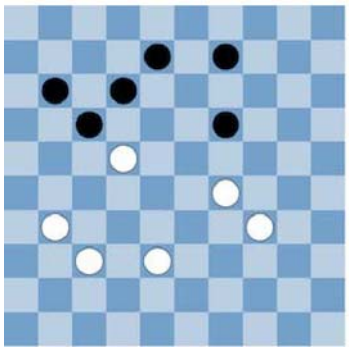


ДИАГРАММА 3

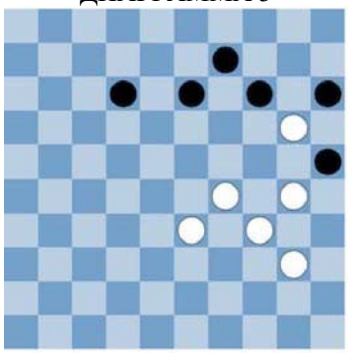


ДИАГРАММА 4

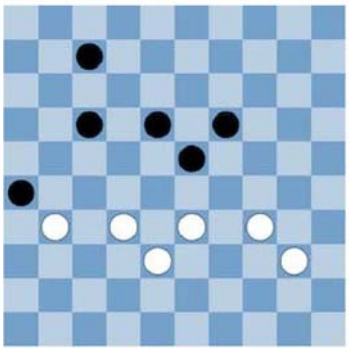


ДИАГРАММА 5

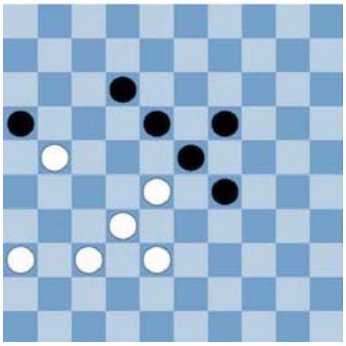


ДИАГРАММА 6

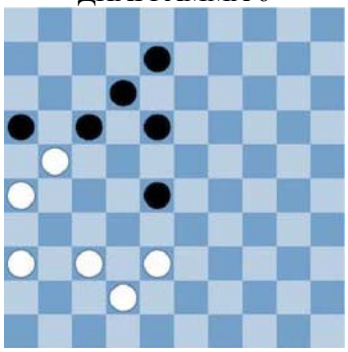


ДИАГРАММА 7

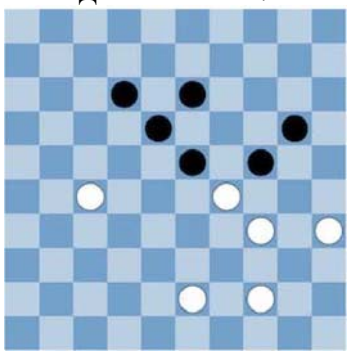


ДИАГРАММА 8

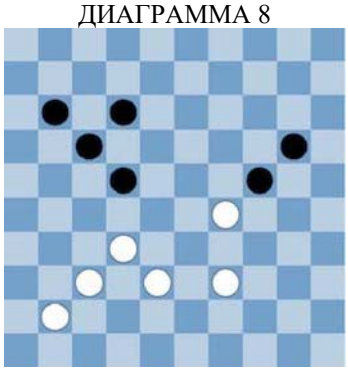


ДИАГРАММА 9

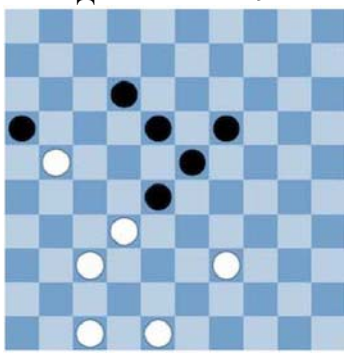


ДИАГРАММА 10

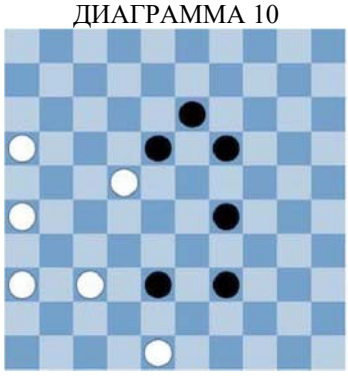


ДИАГРАММА 11



ДИАГРАММА 12

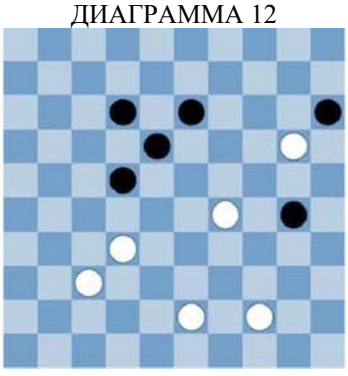


ДИАГРАММА 13

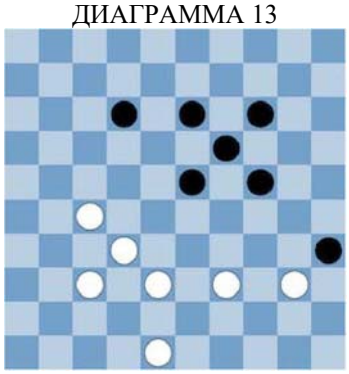


ДИАГРАММА 14

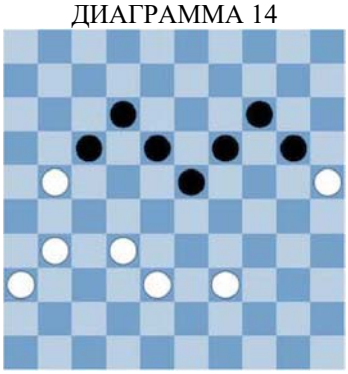


ДИАГРАММА 15

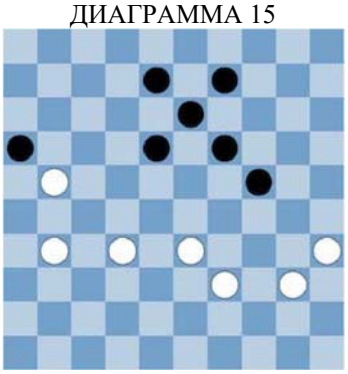


ДИАГРАММА 16

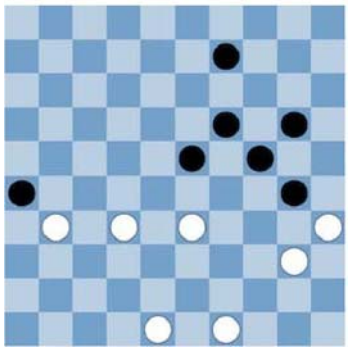


ДИАГРАММА 17

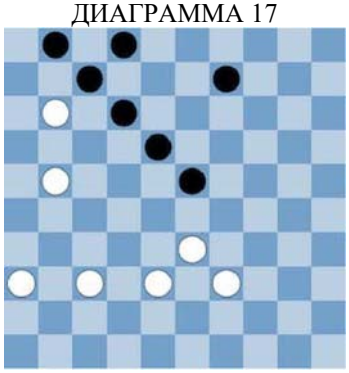


ДИАГРАММА 18

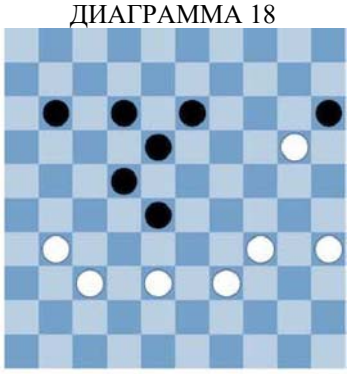


ДИАГРАММА 19

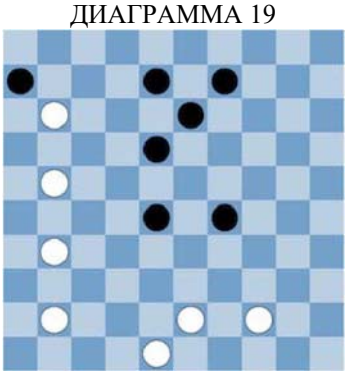


ДИАГРАММА 20

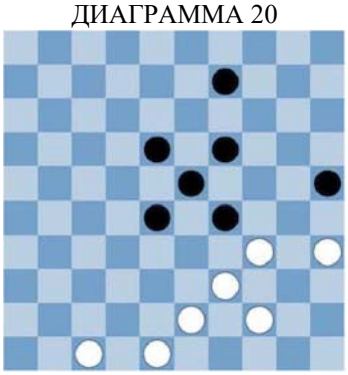


ДИАГРАММА 21



ДИАГРАММА 22

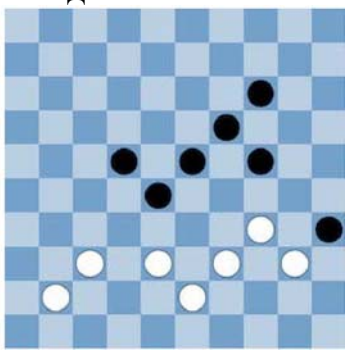


ДИАГРАММА 23

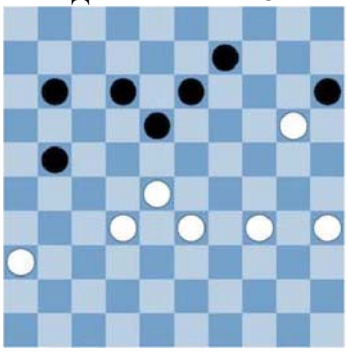


ДИАГРАММА 24

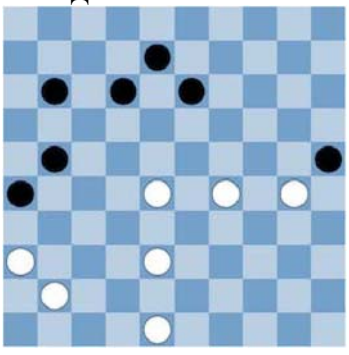


ДИАГРАММА 25

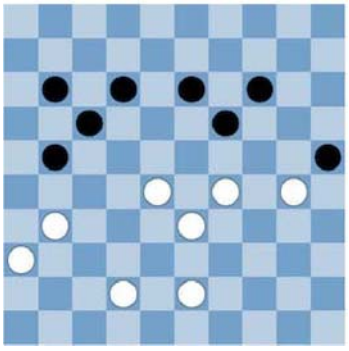


ДИАГРАММА 26

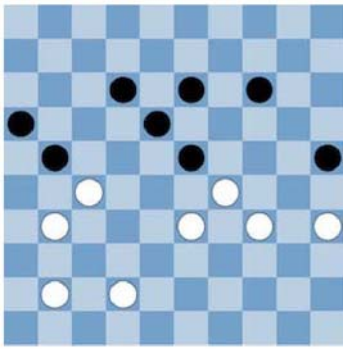


ДИАГРАММА 27

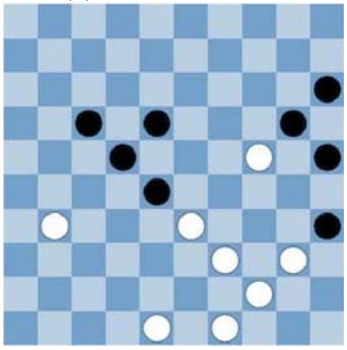


ДИАГРАММА 28

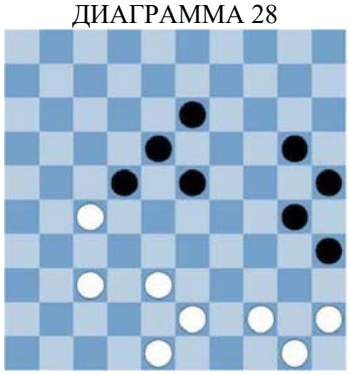


ДИАГРАММА 29

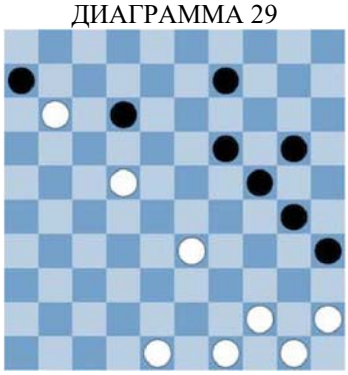


ДИАГРАММА 30

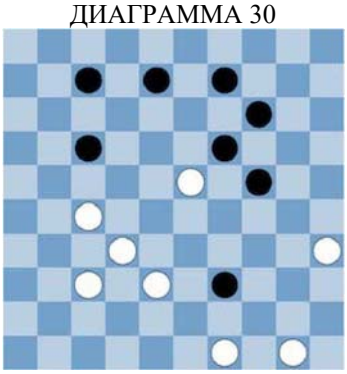


ДИАГРАММА 31

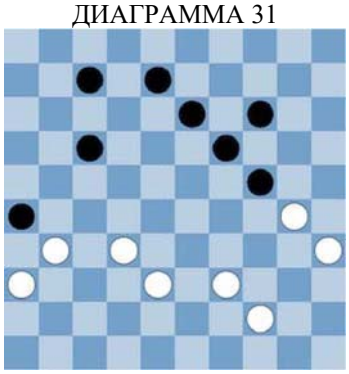


ДИАГРАММА 32

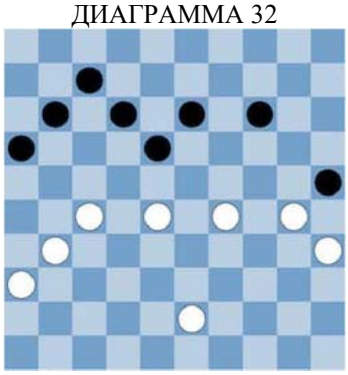


ДИАГРАММА 33

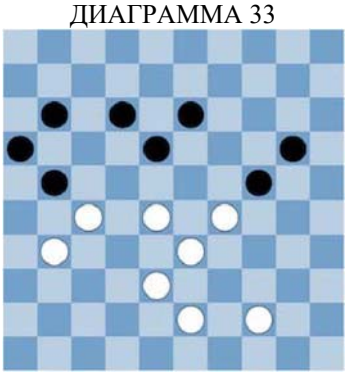


ДИАГРАММА 34

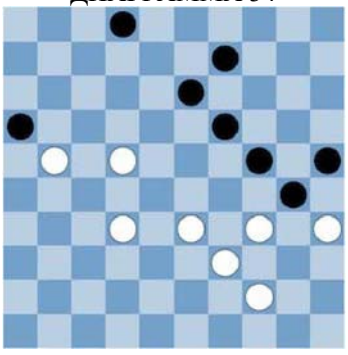


ДИАГРАММА 35

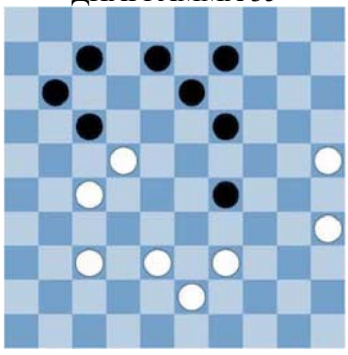


ДИАГРАММА 36

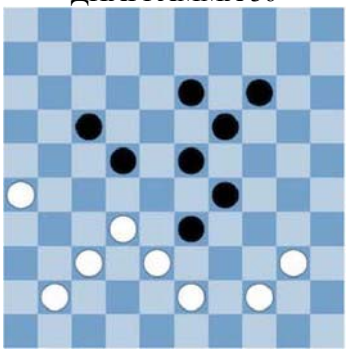


ДИАГРАММА 37

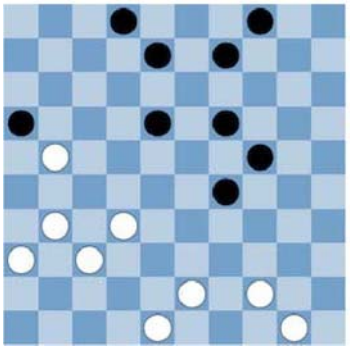


ДИАГРАММА 38

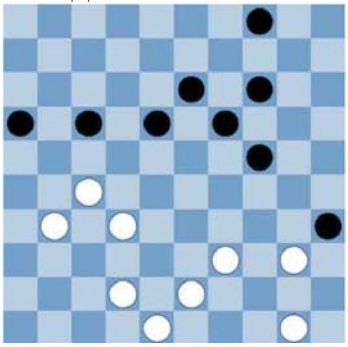


ДИАГРАММА 39

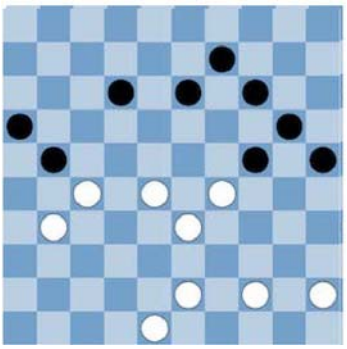


ДИАГРАММА 40

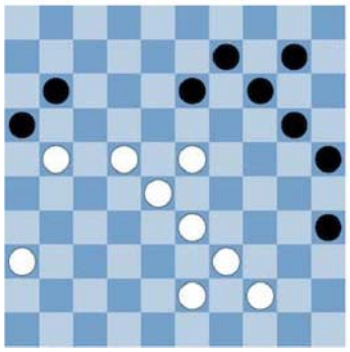


ДИАГРАММА 41

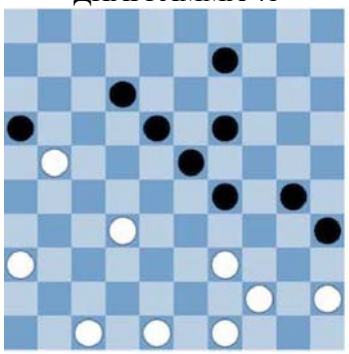


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

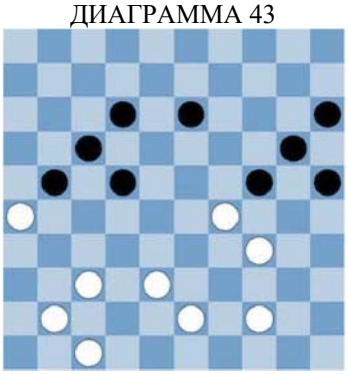


ДИАГРАММА 44

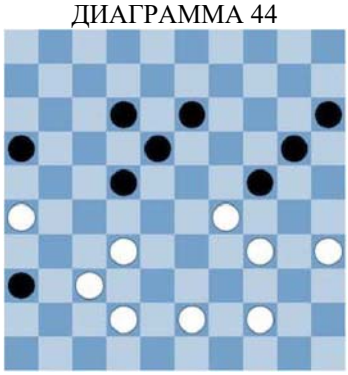


ДИАГРАММА 45

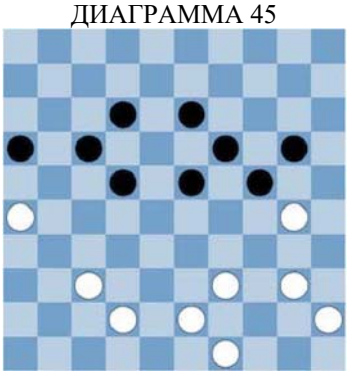


ДИАГРАММА 46

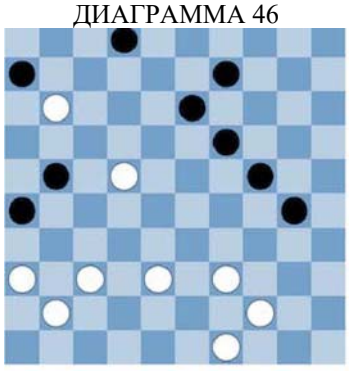


ДИАГРАММА 47

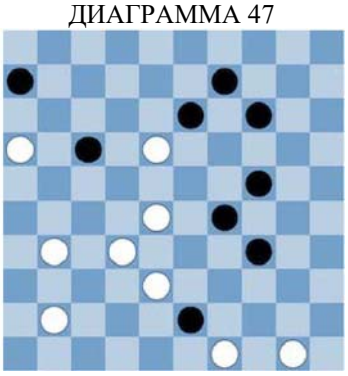
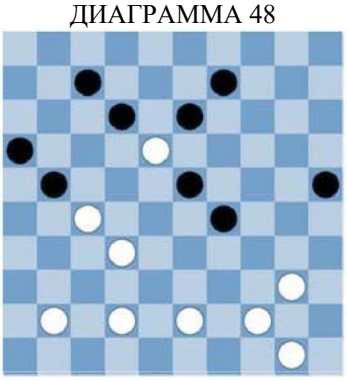


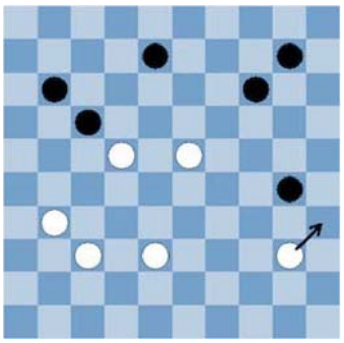
ДИАГРАММА 48

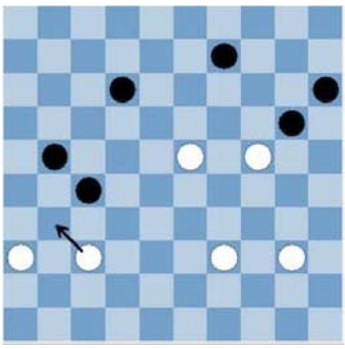


Урок 13
Нападение на шашку

Если соперник напал на шашку, то
вы можете сделать то же самое.



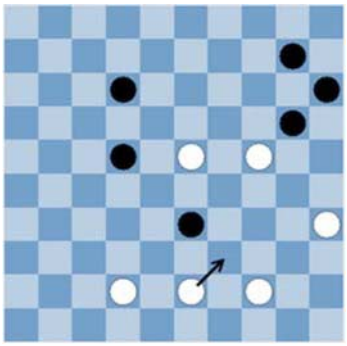




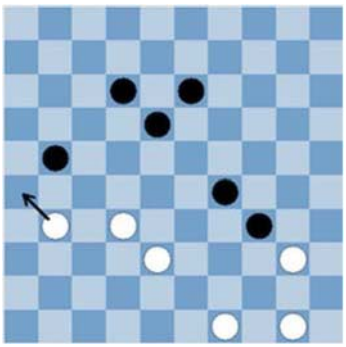
Черные должны бить. Затем должны бить вы.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

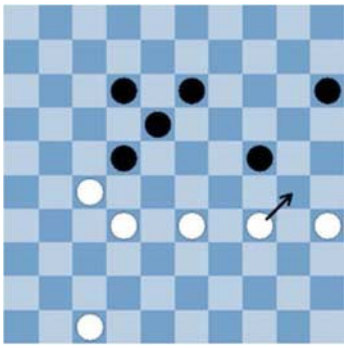


ДИАГРАММА 1

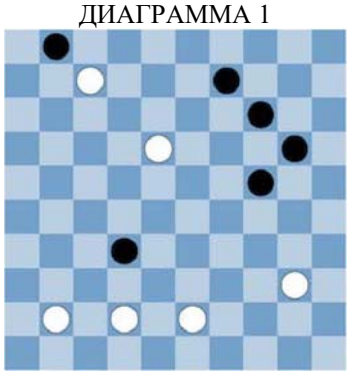


ДИАГРАММА 2

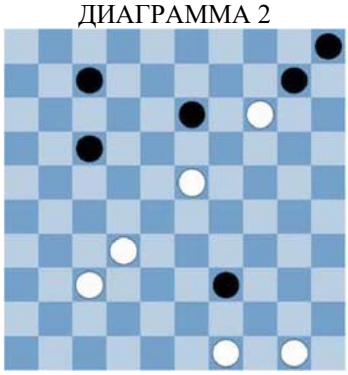


ДИАГРАММА 3

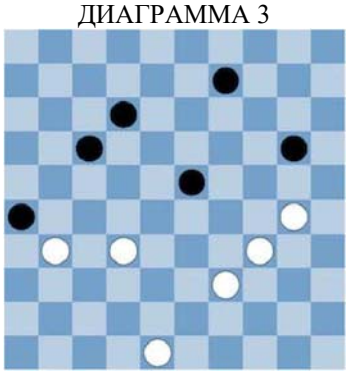


ДИАГРАММА 4

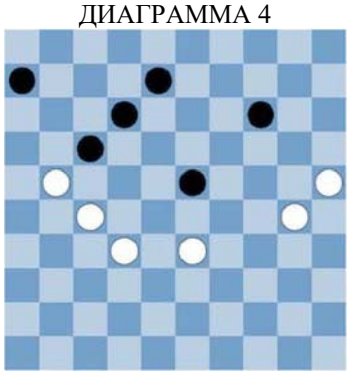


ДИАГРАММА 5

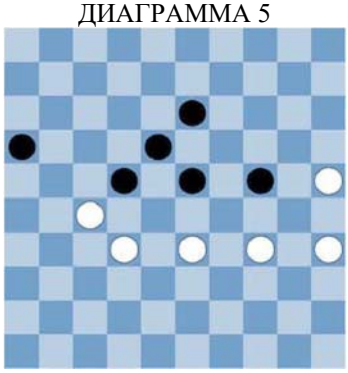


ДИАГРАММА 6

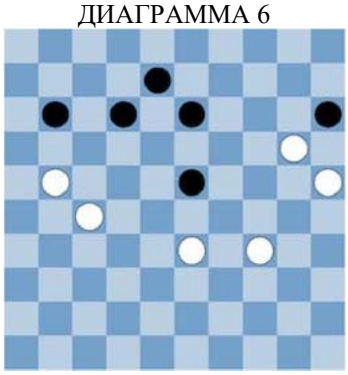


ДИАГРАММА 7

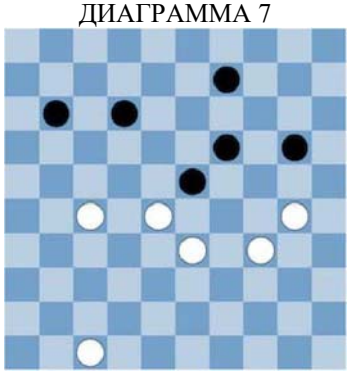


ДИАГРАММА 8

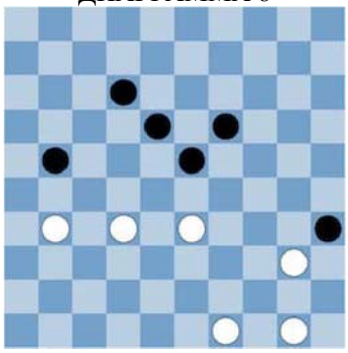


ДИАГРАММА 9

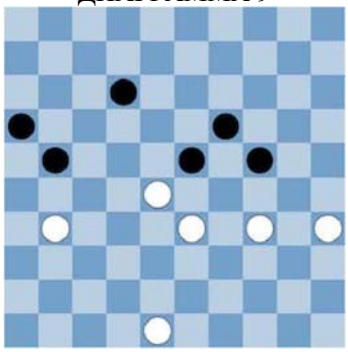


ДИАГРАММА 10

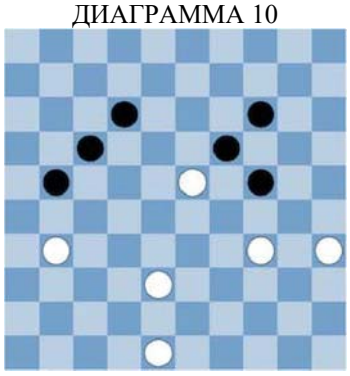


ДИАГРАММА 11

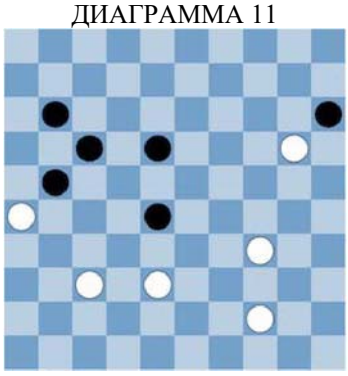


ДИАГРАММА 12

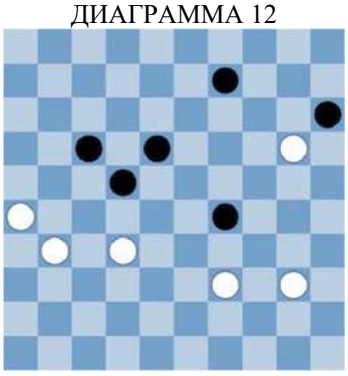


ДИАГРАММА 13

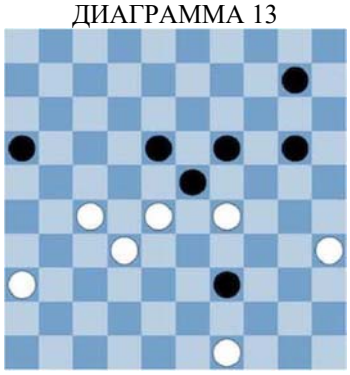


ДИАГРАММА 14

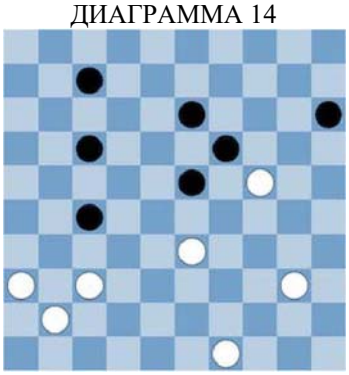


ДИАГРАММА 15

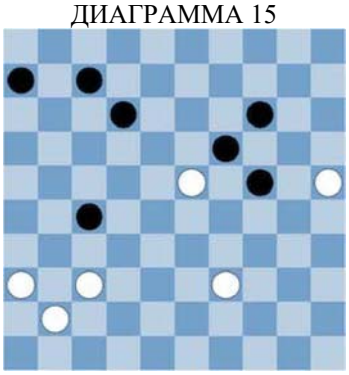


ДИАГРАММА 16

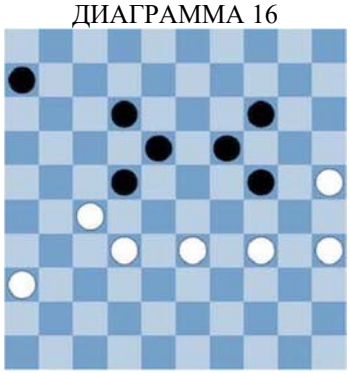


ДИАГРАММА 17

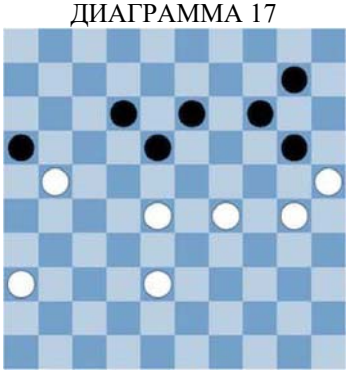


ДИАГРАММА 18

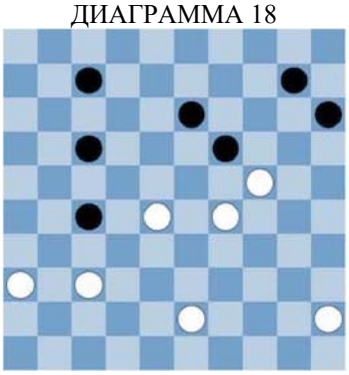


ДИАГРАММА 19

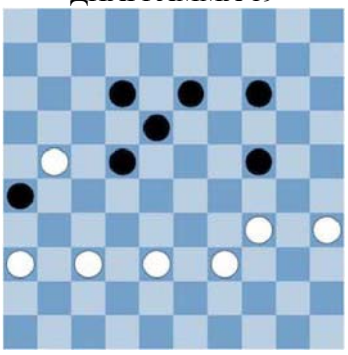


ДИАГРАММА 20

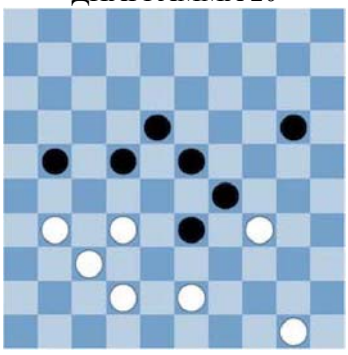


ДИАГРАММА 21

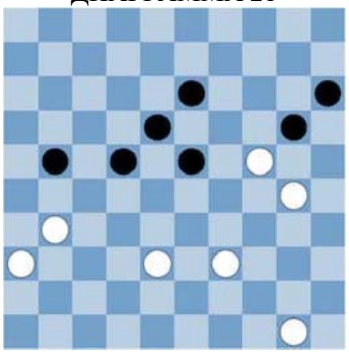


ДИАГРАММА 22

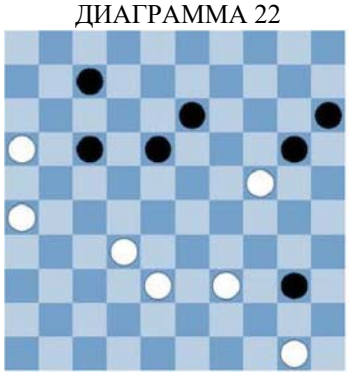


ДИАГРАММА 23



ДИАГРАММА 24

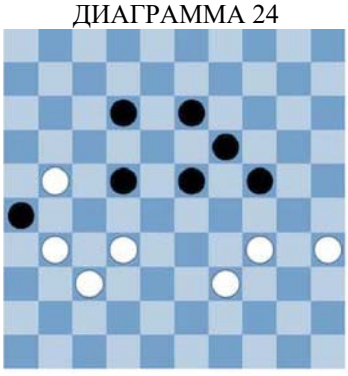


ДИАГРАММА 25

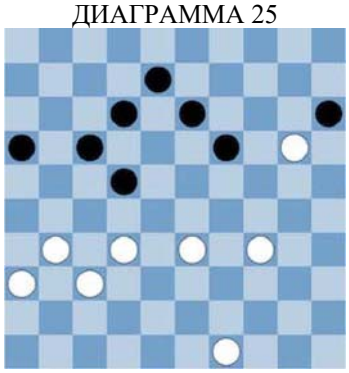


ДИАГРАММА 26



ДИАГРАММА 27

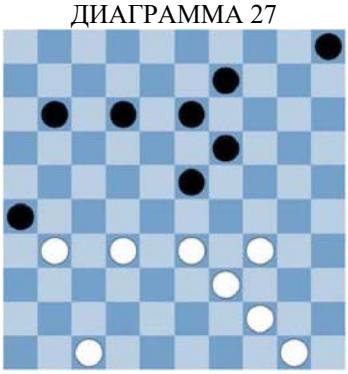


ДИАГРАММА 28



ДИАГРАММА 29

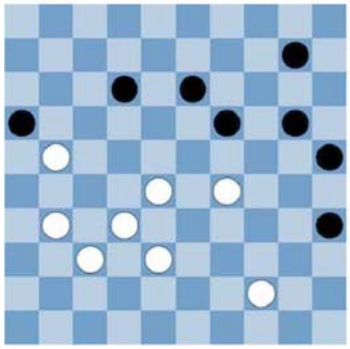


ДИАГРАММА 30

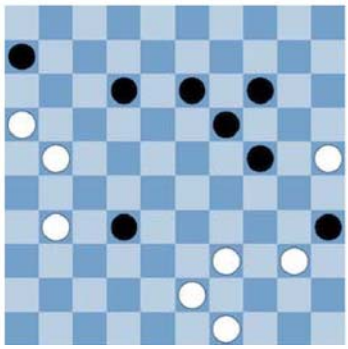


ДИАГРАММА 31

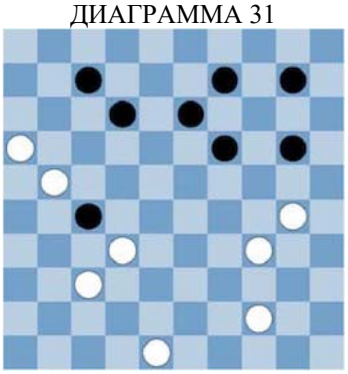


ДИАГРАММА 32

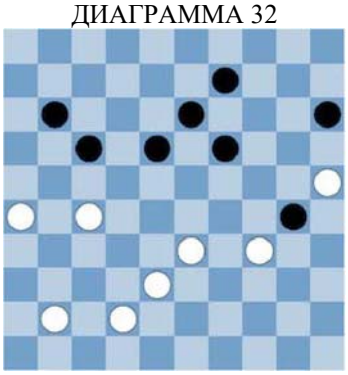


ДИАГРАММА 33

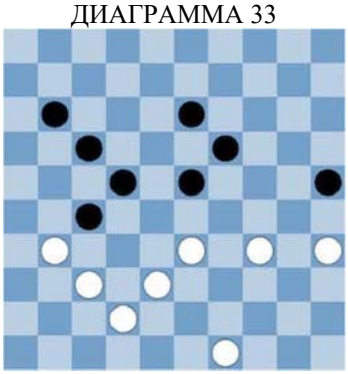


ДИАГРАММА 34

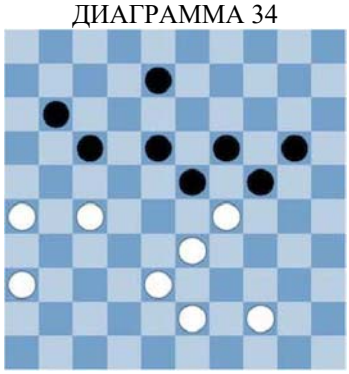


ДИАГРАММА 35

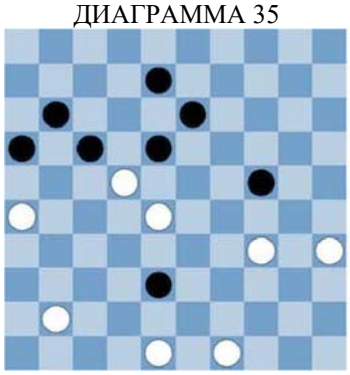


ДИАГРАММА 36

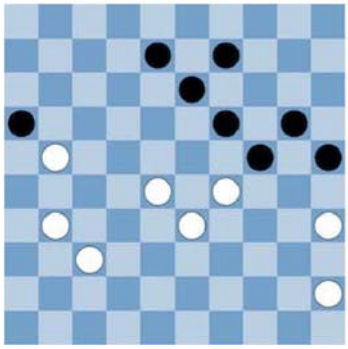


ДИАГРАММА 37

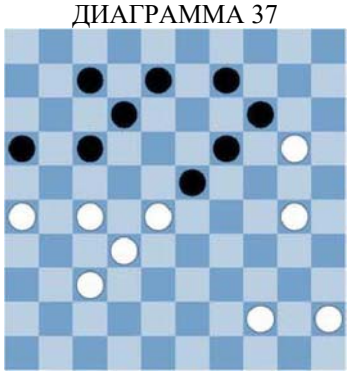


ДИАГРАММА 38

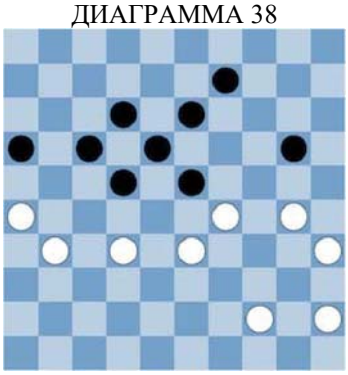


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

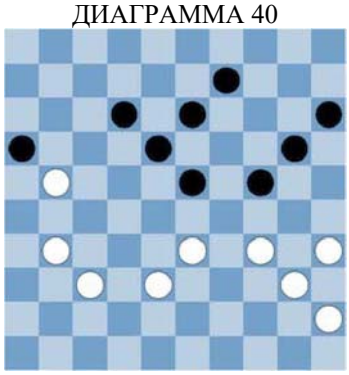


ДИАГРАММА 41

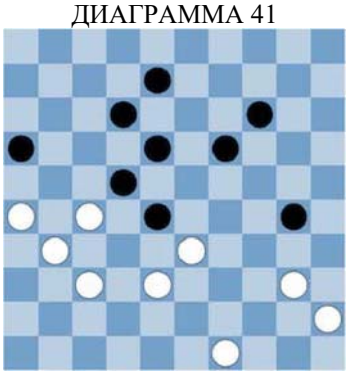


ДИАГРАММА 42

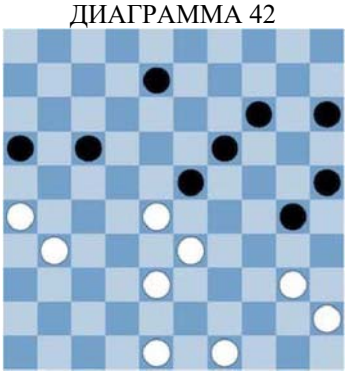


ДИАГРАММА 43

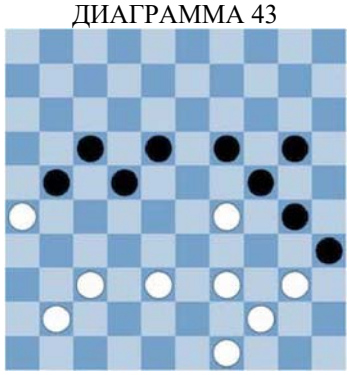


ДИАГРАММА 44

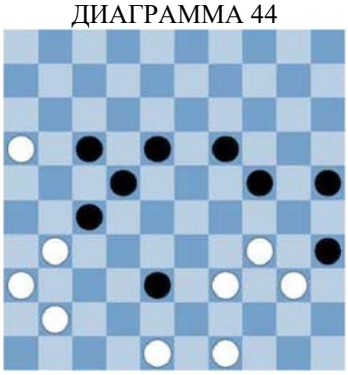


ДИАГРАММА 45

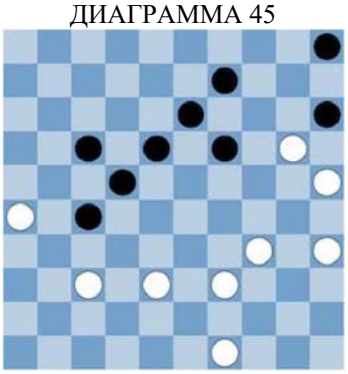


ДИАГРАММА 46

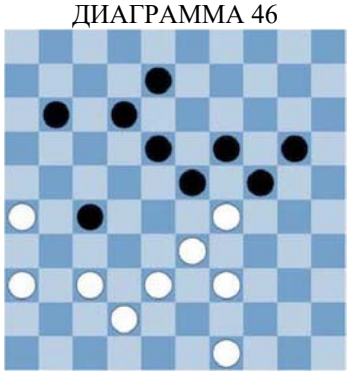


ДИАГРАММА 47

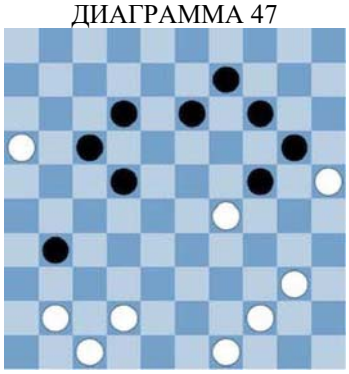
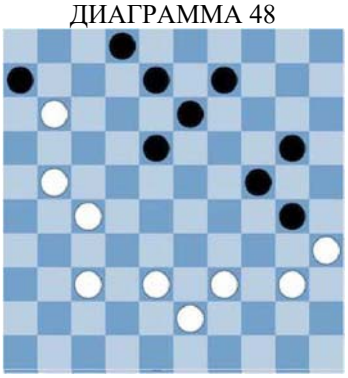


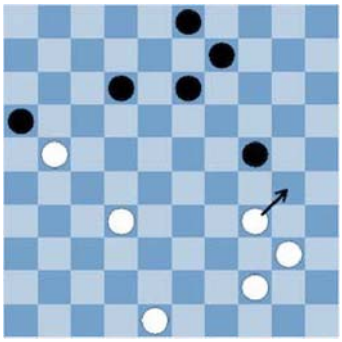
ДИАГРАММА 48

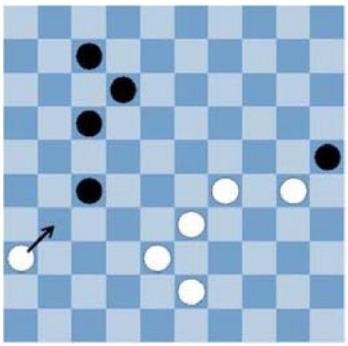


Урок 14
Сближения

Вы помните?
Соблюдайте правило взятия наибольшего количества шашек.



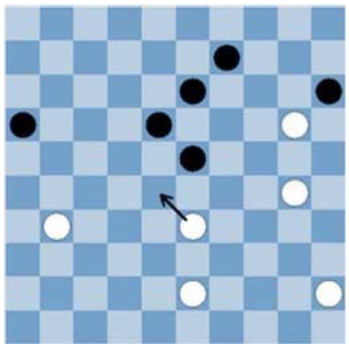




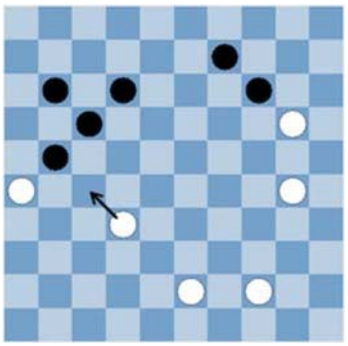
Черные должны взять две шашки. Затем белые возьмут три шашки.

Три примера, показывающие, как это делается.

ПРИМЕР № 1



ПРИМЕР № 2



ПРИМЕР № 3

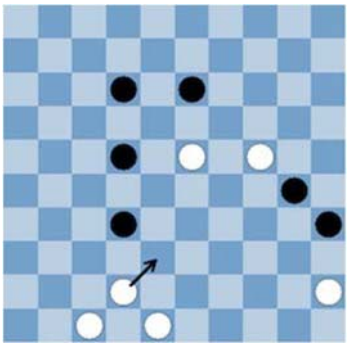


ДИАГРАММА 1

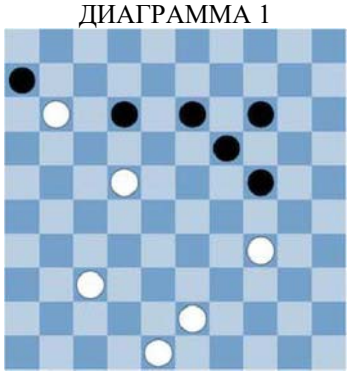


ДИАГРАММА 2

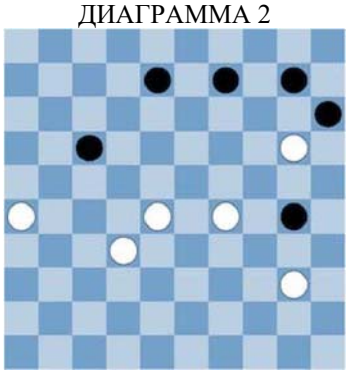


ДИАГРАММА 3

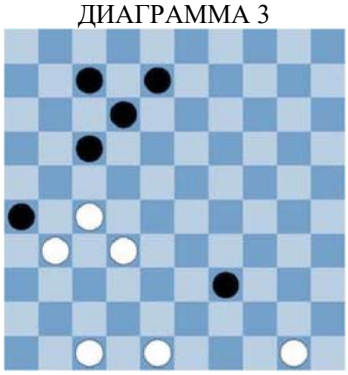


ДИАГРАММА 4

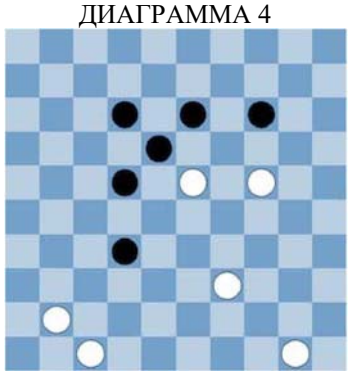


ДИАГРАММА 5

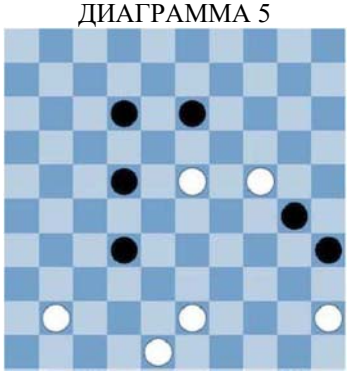


ДИАГРАММА 6

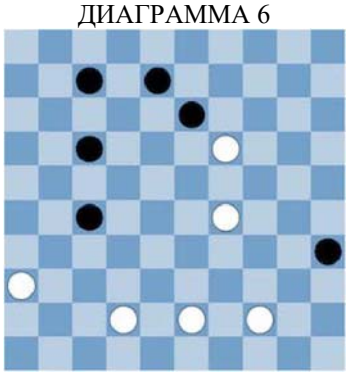


ДИАГРАММА 7

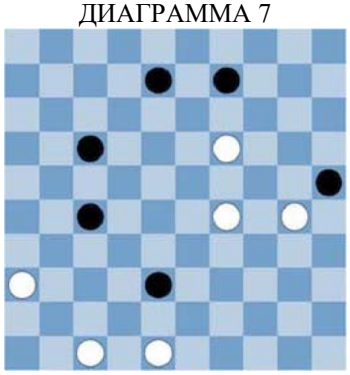


ДИАГРАММА 8

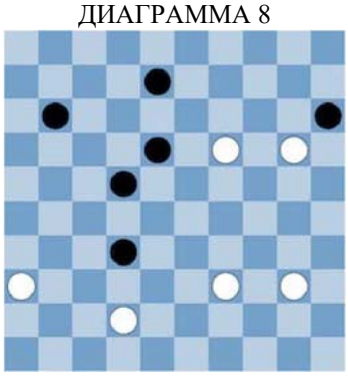


ДИАГРАММА 9

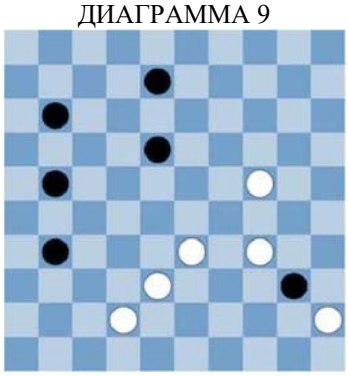


ДИАГРАММА 10

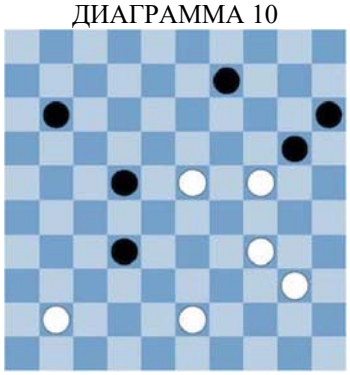


ДИАГРАММА 11

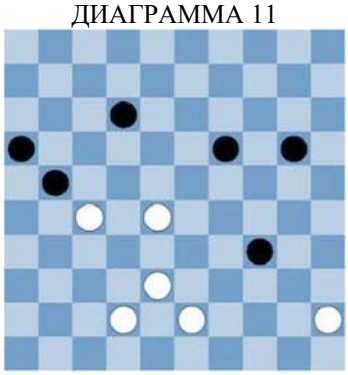


ДИАГРАММА 12

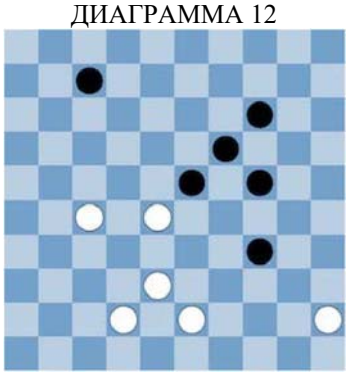


ДИАГРАММА 13

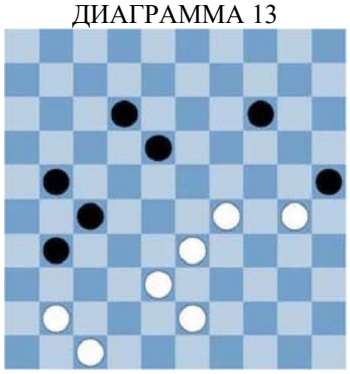


ДИАГРАММА 14

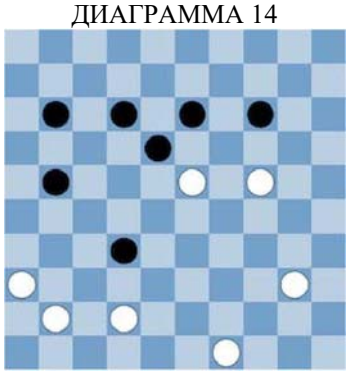


ДИАГРАММА 15

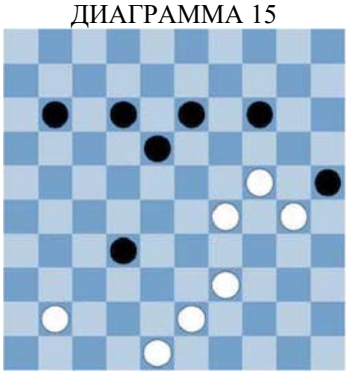


ДИАГРАММА 16

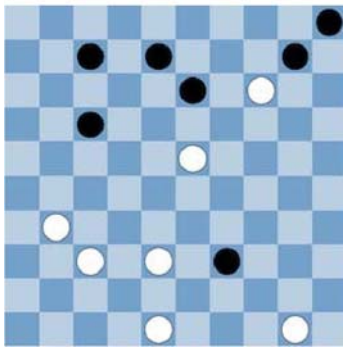


ДИАГРАММА 17



ДИАГРАММА 18

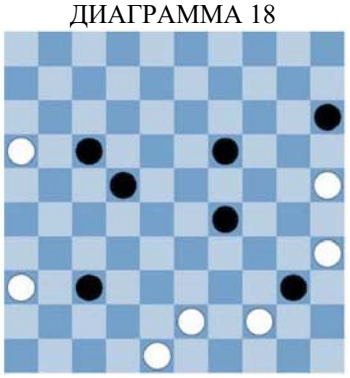


ДИАГРАММА 19

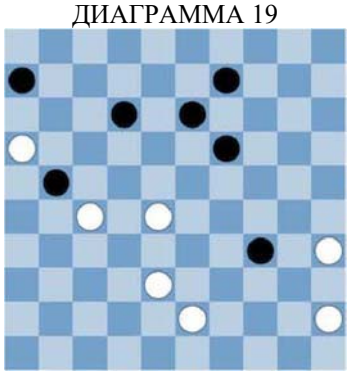


ДИАГРАММА 20

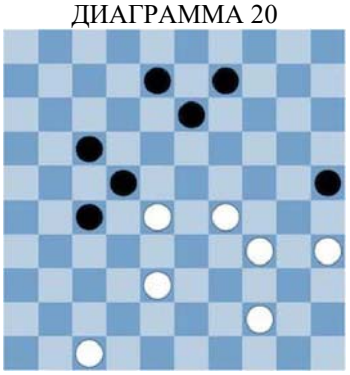


ДИАГРАММА 21

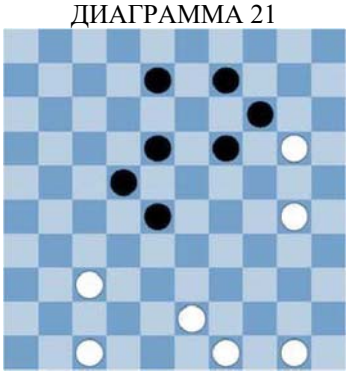


ДИАГРАММА 22

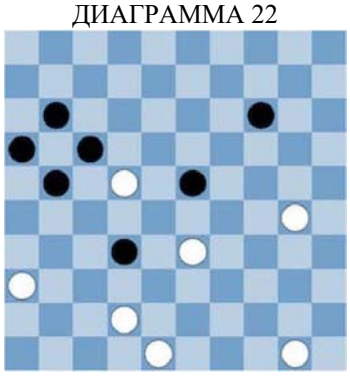


ДИАГРАММА 23

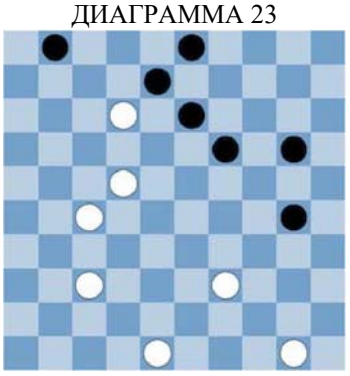


ДИАГРАММА 24



ДИАГРАММА 25

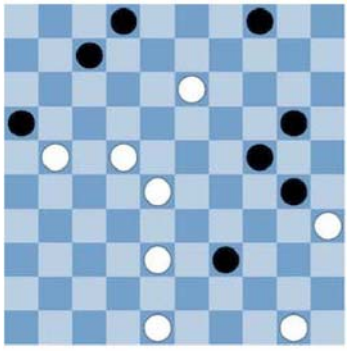


ДИАГРАММА 26

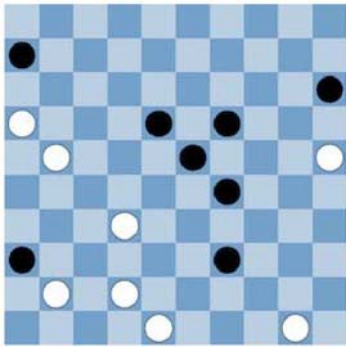


ДИАГРАММА 27

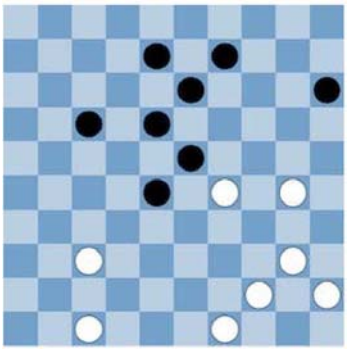


ДИАГРАММА 28

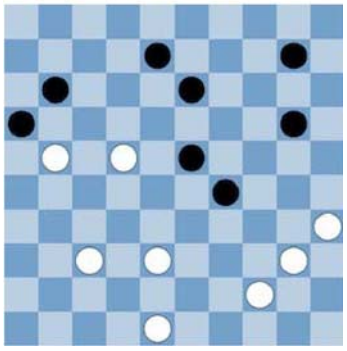


ДИАГРАММА 29



ДИАГРАММА 30

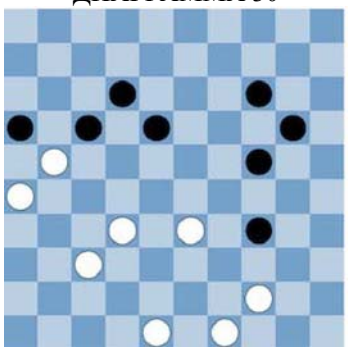


ДИАГРАММА 31

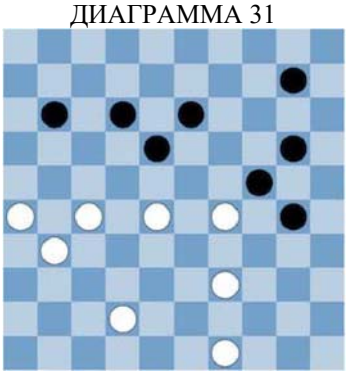


ДИАГРАММА 32

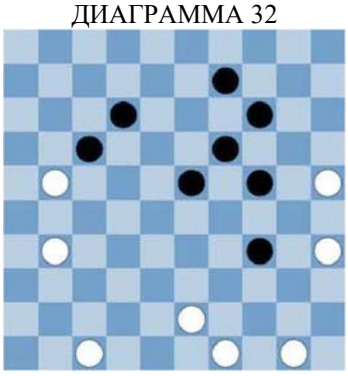


ДИАГРАММА 33

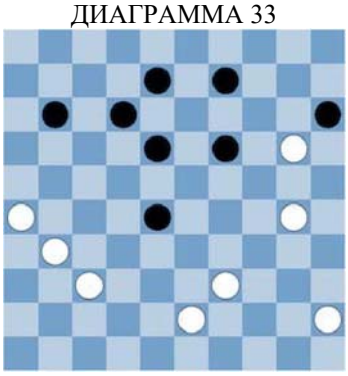


ДИАГРАММА 34

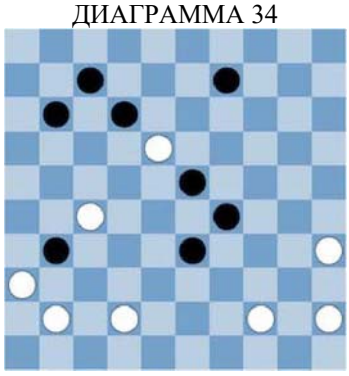


ДИАГРАММА 35

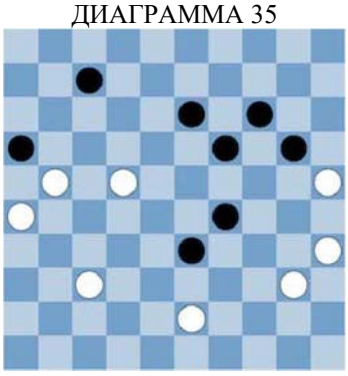


ДИАГРАММА 36

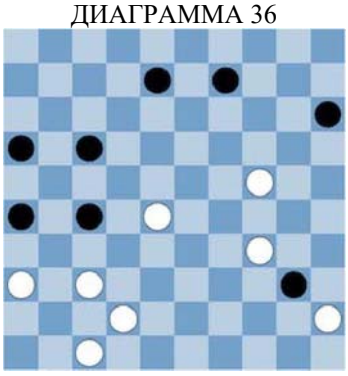


ДИАГРАММА 37

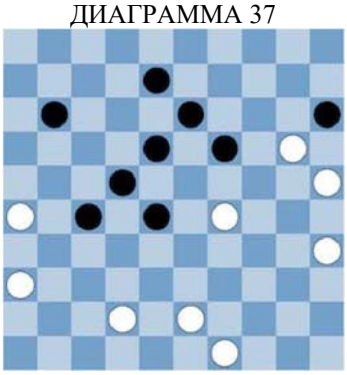


ДИАГРАММА 38

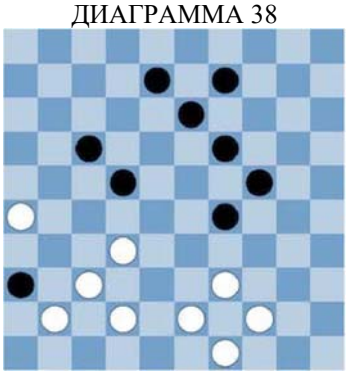


ДИАГРАММА 39



ДИАГРАММА 40

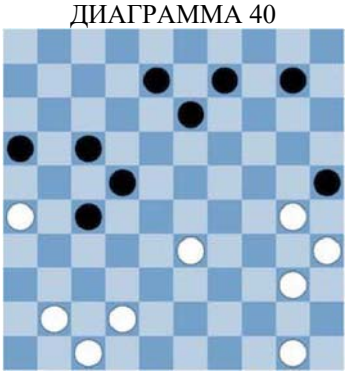


ДИАГРАММА 41

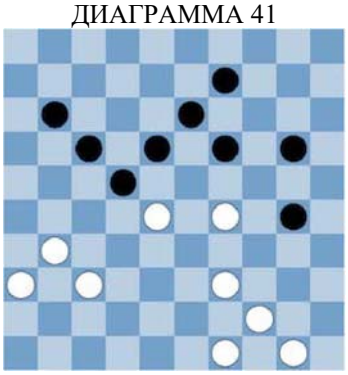


ДИАГРАММА 42



ДИАГРАММА 43

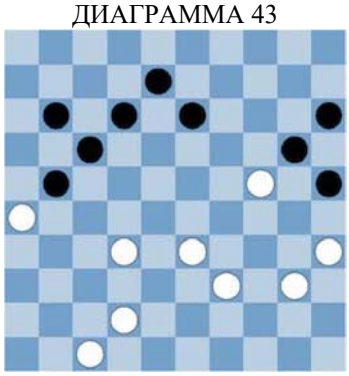


ДИАГРАММА 44

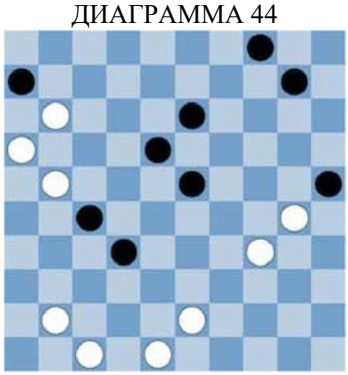


ДИАГРАММА 45

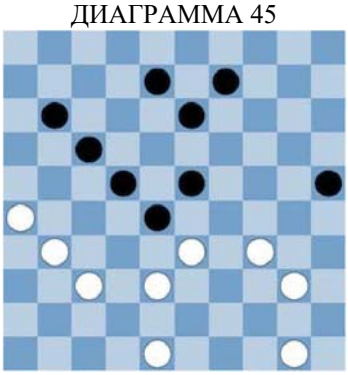


ДИАГРАММА 46

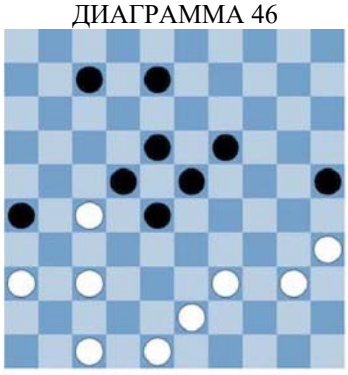


ДИАГРАММА 47

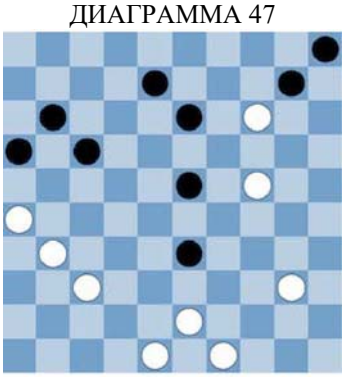


ДИАГРАММА 48

